```
प्रकाशकः
जैन श्वेतान्वर तेरापंथीं महासभा,
३, पोर्चुगीज चर्च स्ट्रीट,
कलकत्ता-१
```

प्रथमावृत्ति : सन् १६६० वि० सं० २०१७

प्रति संख्या :

१०००

पृष्ठांक :

३८०

**०** मूल्य:

६ ६ रु०

0

सुदक:
सुराना प्रिटिंग वर्क्स,
४०२, अपर चितपुर रोड,
कलकत्ता-७

#### प्रकाशकीय

पाठकों के सन्मुख तेरापन्थ द्विशताब्दी समारोह के ऐतिहासिक अवसर के अभिनन्दन में आचार्यश्री के मूल्यवान प्रवचनों का यह सग्रह प्रकाशित करते हुए परम हर्ष होता है। इस प्रवचन-डायरी में जनवरी १९५३ से लेकर दिसम्बर १९५३ तक के प्रवचनों का सग्रह है। बाद की डायरियाँ भी प्रेस में हैं और जैसे-जैसे वे प्रकाशित होती जायेंगी, पाठकों की सेवा में हम उन्हें प्रस्तुत करते रहेगे। महासभा की यह योजना है कि आचार्यश्री के एक-एक वर्ष के प्रवचन इसी रूप में वर्षो-वर्ष प्रकाशित होते रहे। सन् १९५३ की यह प्रवचन-डायरी "प्रवचन ग्रन्थमाला" का ग्रन्थ पुष्प है।

आचार्यश्री ने मानव को चिरस्थायी सुख की दृष्टि देते हुए जीवन में धार्मिकता अपनाने का आह्वान किया है। इसी तरह राष्ट्रीय एव अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर स्थायी सुख, शान्ति एवं विश्वकल्याण के लिए उन्होंने धर्म, अहिंसा, सत्य, सयम, त्याग, अपरिग्रह आदि-आदि अवलम्बनों का विशद विश्लेषण कर उनकी उपादेयता वतलाई है।

ये प्रवचन सब वर्गों एवं सब व्यक्तियों के लिए उपयोगी हैं। आशा है, पाठकों को इनसे अमित लाभ होगा।

तेरापन्थ द्विशताब्दी समारोह व्यवस्था उपसमिति ३, पोर्चुगीज चर्च स्ट्रीट, कलकत्ता ५ अप्रैल, १९६० श्रीचन्द् रामपुरिया व्यवस्थापक साहित्य विमाग से वर्प में तीन सौ पसठ प्रवचन तो होते ही हैं। इस तरह हमने प्रायः आधी सम्पत्ति तो खो ही दी है।

इन प्रवचनों में हजारों विषय स्पर्शित हैं। इनमें युग की समस्याओं का गम्भीर चिन्तन और उनके हल की स्पष्ट दृष्टि है। ये भाषण प्रत्येक मानव को स्पर्श करते हैं, चाहे वह किसी स्थान या किसी स्थिति में हो। मानव के नैतिक और आध्यात्मिक उत्थान के लिए अण्वत-आन्दोलन का जो घोप है वह इन भाषणों में अच्छी तरह भाषित हुआ है।

युग के कितने ही ऐसे प्रश्न और विषय होते हैं जिन पर लोक-शिच्नक को वार-वार और स्थान-स्थान पर वोलना ही पड़ता है। ऐसी स्थित में पुनरुक्ति अनिवार्यतः होती ही है। ऐसा होने पर भी भाव का अनुटापन सर्वत्र है ही और इस दृष्टि से अगाहने जैसी वात इन प्रवचनों में नहीं है। महात्मा गाधी, सन्त विनोवा आदि के प्रवचनों की ही तरह इनमें पुनरुक्ति दोप रूप में नहीं पर "उन्नीस बार कहा हुआ व्यर्थ न जाय इसलिए वीसवीं वार भी कहा गया है"—इस कहावत की पुष्टि है।

ये प्रवचन सुविचारों के भाण्डार हैं । इनमें पद-पद पर मौलिक सम्पदा है । मनुष्य की दृष्टि सल्य पर केन्द्रित हो यही इनका ध्येय है । इनमें जितना उच्छ्वास है उतनी ही प्रेरणा भी ।

आचार्यश्री का जीवन एक परिवाजक का जीवन है। वर्पावास के सिवाय वे जनपदों में पाद-विहार करते रहते हैं। भिनन-भिन्न स्थानों पर दिये गये आचार्यश्री के इन प्रवचनों से देश के लाखो नागरिकों को श्रवण द्वारा लाभ छठाने का सुअवसर प्राप्त हो सका है, किन्तु, छद्देश्य यहीं पूर्ण नहीं हो जाता। जिन व्यक्तियों को आचार्यश्री के प्रवचनों के श्रवण का लाभ छठाने का मौका नहीं मिला, वे भी लामान्वित हो सकें, यह इष्ट है। यही दृष्टि इस प्रकाशन की है।

बाचार्यश्री के बनुसार मानव कल्याण का सर्वप्रथम सोपान धर्माचरण है। अपने एक प्रवचन मे उन्होंने कहा—''धर्म अन्तरात्मा के कण-कण मे रमे, ओर ऐसा रमे कि उतारे न उतरे, तभी बाज के मौतिकवादी युग से लोहा लिया जा सकता है।'' धर्म का विश्लेपण करते हुए बापने बताया है—''वर्म में जाति-पाँति, लिंग, रंग, निर्धन, धनिक का कोई बन्तर नहीं हो सकता। धर्म सबके लिए शान्ति-सुखप्रद है। उसमें भेद-रेखा हो नहीं सकती।'' धर्म के बारे मे उनकी मान्यताएँ ये हैं—''धर्म से प्राणियों का कल्याण होता बाया है और होता रहेगा। धर्म मन्दिरों, मठों मे जाने मात्र से होगा, ऐसा विचारना नितान्त भ्रम है। वह बात्मा से होगा—तपस्या से होगा। सही बर्य में धर्म की यह ब्याख्या होनी चाहिए—त्याग धर्म है, भोग अधर्म है। धर्म जीवन

में रहे। जीवन के प्रत्येक कार्य में धर्म की पुट रहे, यह आज के मानव के लिए आवश्यक है।"

धर्म किस प्रकार कार्य करता है, इस पर आपने कहा—"धर्म क्या है 2 जो आत्मा की शुद्धि के साधन हैं, वे ही धर्म हैं। धर्म प्रलोभन, बलात्कार और बल प्रयोग से नहीं होता। धर्म जिन्दगी को बढलने से होता है, अन्याय, शोषण, अत्याचार से विरक्त रहने से होता है। जीवन को सुधारने से होता है। इसलिए जिन्दगी को बदलना, पापों से डरना और स्वयं को सुधारना यही धर्म है।"

धर्माचरण का मुख्य तत्त्व अहिंसा है । आचार्यश्री के शब्दो में—"अहिंसा धर्म का गौरव है । उसकी जान है । धर्म में से एक अहिंसा को निकाल दिया जाय तो शेष कुछ नहीं बचेगा । सिर्फ अस्थि कंकाल रह जायगा । धर्म की आत्मा अहिंसा है । अहिंसा नहीं तो धर्म नहीं । जिस प्रकार धर्म पर सबका समानाधिकार है, उसी प्रकार अहिंसा का भी हरेक पालन कर सकता है।" आपने प्रायः सभी प्रवचनो में अहिंसा के अवलम्बन पर बल देते हुए कहा है—"कोई भी दुःख नहीं चाहता । अतः मानव किसी को न मारे, वह अपने आपको हिंसा से बचाये। किसी को मत मारिये, मत सताइये। प्रत्येक जीव के प्रति उपयोग रखें । उपयोग परम धर्म है।"

आचार्यश्री की विचार-सरिण में सुधार की इकाई व्यक्ति ही हो सकता है।
"व्यक्ति-सुधार, समाज-सुधार की नींव है। सुक्ते समाज, देश या राष्ट्र-सुधार की
चिन्ता नहीं, मुक्ते व्यक्ति-सुधार की चिन्ता है। चाहे आप सुक्ते स्वार्थों कहे, किन्तु मेरा
निश्चित अभिमत है कि व्यक्ति-सुधार ही सब सुधारों की मूल भिक्ति है। व्यक्ति स्वयं
ही सुधर कर दूसरों को सुधारने का प्रयत्न करें। केवल आचारहीन, निकम्मी और थोथी
आवाजों से कुछ सम्भव नहीं। उसे जवतक अपने जीवन में समाहित नहीं किया जायगा
न्तवतक कोई गित नहीं आयेगी।"

याचार्यश्री ने अपने प्रवचनों में "उठो और उठाओ" का आध्यात्मिक नारा चुलन्द किया है। अणुव्रत-आन्दोलन के प्रवर्तक आचार्यश्री ने आज के गिरते हुए जन-जीवन के प्रति घोर चिन्ता अभिव्यक्त करते हुए निदान स्वरूप वतलाया है— "आज जन-जीवन गिरता जा रहा है। ऐसे समय दो विचारधाराओं से काबू पाने का प्रयास विया जाता है। एक विचारधारा के अनुसार समाज, राष्ट्र और देश का उत्थान हो वहाँ दूसरी विचारधारा वतलाती है— व्यक्ति का सुधार हो, उत्थान हो, वह सत्यथ पर आये। अणुव्रत-योजना व्यक्ति का सुधार करती है। व्यक्ति सुधरेगा तो समाज, राष्ट्र और देश अपने आप सुधर जायेंगे।"

आचार्यश्री आध्यात्मिक जीवन-निर्माण की दिशा में व्रत-ग्रहण को बड़ा महत्व देते हैं। अपने जीवन की बुराइयों को मनुष्य आत्मसाच्ची से देखता चला जाय और उनको दूर करने के लिये अनुकूल व्रतों को ग्रहण करता हुआ उनके पालन पर स्थिर होता जाय। इस तरह का जीवन-निर्माण स्वयं में एक आदर्श होगा और उसके द्वारा समाज और राष्ट्र का भी कल्याण होगा। बुराइयों के साथ आत्म-सग्राम ही वास्तविक क्रान्ति है।

आज विश्व में भूठ और हिंसा की व्यापकता है, उसके स्थान पर अहिंसा विश्व-व्यापी वने — वह जन-जन के मानस में उतरे उसे व्यक्ति-व्यक्ति के जीवन में प्रश्रय मिले । आचार्यश्री का कहना है— "ओ मानव । यदि तू युद्ध-प्रेमी है तो खूब युद्धकर, वहादुरी के साथ जड़ और लड़ता रह निर्भयता के साथ, भय और पीछे हटने की आवश्यकता नहीं । पर, वह युद्ध कैसा हो १ किसी बाह्य व्यक्ति के साथ नहीं, अन्तर का युद्ध होना चाहिये । तू अपनी अन्तरात्मा से लड़ । अपनी आत्मा को जीत, आत्म-विजय कर । वीरता के साथ उसकी एक-एक बुराई को मिटा दे । तू अपना रास्ता ले, त्याग पर चल; फिर चाहे वे यम कहलाये या नियम।"

"नैतिक-छत्थान वास्तविक सुख है। अगुव्रती-सघ नैतिकता की दिशा में विशेष जागरूक है। इसका उद्देश्य है—मानव में मानवता आये—वह मानव जो पथ-अष्ट होता जा रहा है, सही पथ पर आए। अणुव्रत-योजना में छोटे-छोटे व्रत हैं। अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिव्रह आदि के छोटे-छोटे नियम हैं। इन पाँच तत्त्वों को लेकर चलने की आवश्यकता है।"

इस प्रकार हम स्पष्टतया देखते हैं कि आचार्यश्री तुलसी ने अपने प्रवचनों के माध्यम से जीवन की विभिन्न जिटल समस्याओं के समाधान का विकल्प प्रस्तुत किया है। इसके साथ ही उन्होंने धर्म, अहिंसा, स्यम, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह, च्मा, दया, स्वाध्याय आदि के पालन का आह्वान किया है। आचार्यश्री के प्रत्येक प्रवचन चिरतन सिद्धान्तों की आधारशिला पर अवस्थित हैं।

मुक्ते विश्वास है कि इस 'प्रवचन-डायरी' से एवं आचार्यश्री के अन्य वपों के प्रवचनों के सकलन से जनसाधारण को विशेष लाभ होगा और ये प्रवचन हिन्दी जगत के लिए अमूल्य निधि सावित होगे।

१५, नूरमल लोहिया लेन, कलकत्ता ५ यमैल, १९६०

श्रीचन्द रामपुरिया

## प्रवचन-अनुक्रमणिका

१. प्रव	<b>काशकीय</b>		
२. भू	मिका		
३, प्र	वचनः	पृष्ठ	१—३५४
१.	मर्यादा महोत्सव		१
२	श्रद्धा और ज्ञान		6
	धर्म का फल और ल <del>द</del> य		5
٧.	विदाई के पूर्व		3
	भजन ही करे		3
ξ.	धर्म और मनुष्य		3
७,	मनुष्य देह का कर्तव्य		१०
۲.	सच्चा धर्म		११
3	अणुव्रत		१२
१०	मन 💆		१३
98.	सन्तो का स्वागत क्यो ?		२०
१२	सामायिक		२१
१३	मुक्ति क्या है 2		२३
१४	मानव जीवन की बहुमूल्यता (१)		२४
१५	मानव जीवन की वहुमूल्यता (२)		२५
१६.	सत्संग		२७
१७.	3		35
१८.	•		३२
१९			३५
२०.			३६
२१			३७
२२	भक्ति में शक्ति है		थ्र
२३.			$\stackrel{3}{\sim}$
२४.			38
२५	9		88
•	त्याग वनाम भोग		88
२७.	थावरच्चा-पुत्र		ጸሻ

### [ २ ]

				5,0
<b>ব</b> দ.	आत्मा से आत्मा का उत्थान करो			४७
₹€.	शान्ति का साधन			યુ૦
30.	स्व-कल्याण के साथ जन-कल्याण करे			पुर
३१.	जीवन को ऊँचा उठाओ			યૂ૪
३२	धर्म आत्मा की चीज है			પૂદ્
३३	अहिंसा का बादर्श			५६
38.	वात्महत्या के दो पहलू			<b>પૂ</b> ७
રૂપ્.	स्त्रियाँ आध्यात्मिक शिचा प्राप्त करें			3,4
३६	श्रद्धा और चरित्र : दो महान् तत्त्व			६०
३७.	तीन वृत्तियाँ			६६
	<b>अभय</b> टान			६६
3,6	धर्म विशाल और व्यापक है			७१
४०	विश्वमैत्री ी			७२
	आत्म-वृत्तियों का परिष्कार करो			७३
४२	ममत्व दुःखप्रद है			७६
٧3.	तत्त्व आचरण मे रहता है			30
	मानवता			७९
४५.	शत्रु-विजय			८२
४६.	धर्म तुम्हे शान्ति देगा, सुख देगा			দঽ
80.	नैतिकता के स्तर को उठाइए			ದಕ್ಕ
<u>لاح.</u>	धर्म की आत्मा अहिंसा है			28
	<b>च</b> हिमा			द्भ
	सत्य और अहिंसा सभी का धर्म			<u>८</u> ७
	चरित्र जीवन का अलकार है			ರ್ಷ
પ્રર.	सत्य महावत है			03
पू३	परीच् क वनो			६२
48	अचौर्य व्रत			£3
पूप्-	वहा ने रमण करी			83
ńε	जीवन वदलो		•	हह हम
पुछ. 	युक्तिपूर्ण उत्तर			33
प्=	अपरिप्रह-मत			CC

#### [ ३ ]

		पृष्ठ
ષૂદ.	अणुव्रत	१०३
ξο.	अहिंसा	७०७
६१.	मानवता एव धर्म	१०८
ξ <b>?</b> .	तीर्थंकर ऋपम	१११
<b>६</b> ३.	बहनो से	११५.
<b>ξ</b> Υ.	रात्रि-भोजन-परित्याग: एक तप	११६
દ્દ્ય.	जैनो का मूल सिद्धान्त	११८
६६.	महिलाओं से	388
દ્ધ.	युवको से	१२१
ξ∽.	विद्यार्थी के वाछित गुण	१२३
६६.	सन्तान का सही मार्ग-दर्शन	१२४
60.	सामूहिक स्वाध्याय	१२५
७१.	शिष्य लोलुपता की बुराई	१२६
७२.	अणुव्रती सघ का उद्देश्य	१२७
७३.	सुख की खोज	१२८
७४.	सुखी कौन १	१३०
હપૂ.	युवको का लच्य	१३१
७६.	जैन-दृष्टि	१३२
<i>.00</i>	धर्म और अधर्म	१३३
ও=	धर्म और त्याग	१३६
عو.		१३७
50.		१३८
८४∙	_	१३६
८२.		१४०
<b>ح</b> ۶.		१४७
٣٤.	0 0 0 0	१४८
<b>5</b> 4,		१५०
<b>∽</b> Ę.		१५२
<u> ج</u> ن		१५५
55	n ' n	१५५
37	. धर्म सुंखप्रद है	१५५

# [8]

		पृष्ठ
20.	सार्थक जीवन	१५६
.83	मनुष्य का कर्तव्य	१५७
६२.	त्याग का मूल्य	१५७
£3.	ज्ञान-प्राप्ति का सार	१५८
83	अणुवतों का मनन करें	१६०
દ્યુ.	प्रगति का वास्तविक अर्थ	१६२
६६.	कपाय-विजय के साधन	१६२
.03	अनेकान्त	१६६
٤٥.	चातुर्मास	१७१
.33		१७२
१००	जीवन, विकास और युग	१७३
१०१.	छात्राऍ चरित्रशील हों	१८१
१०२.	श्रावकों से	१८
१०३	स्वतन्त्रता में दुःख क्यों १	१८२
१०४.	यणुवत-सान्दोलन	१८३
१०५.	अति महत्त्वपूर्ण भाग	१८३
१०६.	कल्याण की श्रमिसिद्धि	१८४
१०७.	मूर्त उपदेश	१९३
१०८.	साधना का जीवन	१६३
१०९.	मानव का उद्देश्य	२००
११०	काव्य की सार्थकता	२०७
१११.	व्यात्ममाधक तथा पथदर्शक	२०८
११२	त्रिवेणी वहे	२०८
११३	अणुव्रत प्रेरणा-दिवस	२०९
११४.		२१०
	च्चमत-च्चामना	२१४
	दासता से मुक्ति	२१५
	प्रतिष्ठा का मापदण्ड	२१५
	जीवन को निर्मल करें	२१६
	पहोत्नव	२१६ ३० <b>.</b> ०
१५०,	मिहायलोकन की वेला	२१७

## [ 4 ]

१२१,	आत्मद्मन	२२३
१२२	सरकृति और युग	२२४
१२३.	विश्वशान्ति और अध्यात्मवाद	२३१
१२४	जिज्ञासा या एपणा	२३६
१२५	उत्कृष्ट मगल	२३७
१२६,	सबसे बड़ी शक्ति	२३८
१२७	सस्कृत-सम्मेलन	२३९
१२८	थारम-निर्माण	२४०
35\$	अहिंसा और दया	२४३
१३०	विद्यार्थी वनाम आत्मार्थी	२५७
१३१	यात्मधर्म और लोकधर्म	२५८
१३२	धर्म के दो पच	રપ્રદ
१३३	जीवन का सच्चा नेत्र	२६८
१३४	सिकय एव सजीव योजना	२६६
१३५	सबसे वड़ा भय	२७०
१३६	आध्यात्मिक क्रान्तिकारी सन्त	२८०
१३७.	विरोध और प्रतिकार	२८०
१३८.	साहित्य में नैतिकता का स्थान	२६१
१३६	भारतीय संस्कृति और दीचा	२८१
१४०	प्रभावशाली प्रयास	२६३
१४१	मुक्ति और वेशभूषा	२६६
१४२.	जीवन-निर्माण के पथ पर	२९६
१४३	सस्कृति और संस्कृत	२९७
१४४	जैन-दीचा का महत्त्व	२६८
१४५	व्यालोक और व्यथकार	३००
१४६.	व्यक्ति वनाम समाज	३०१
१४७	एक साधक का जीवन	३१०
१४८	हमारा सिद्धान्त	३१२
१४६.	जातिवाद अतात्विक है	३१३
१५०	सबसे वडी आवश्यकता	इ१४
१५१	प्रशस्त और भव्य मार्ग	३१४

# [ \$ ]

१५२. चिरत्रार्जन आवश्यक १६६ १५३. शहिसा के तत्व १५५. शहर्य के सम्राट १५५. शहर्य के सम्राट १५५. शहर्य के सम्राट १५५. शहर्य के सम्रा १५६. शहर्य का अनुसरण १५६. सत्य पथ का अनुसरण १६०. जीवन का निर्माण १६०. जीवन की सर्थकता १६०. परमात्म का अन्वेषण १६३. परमात्म का अन्वेषण १६३. परमात्म का अन्वेषण १६३. शान्ति बातमा में है १६५. मानवता १६६. मानव का कर्तव्य १६६. मानव का कर्तव्य १६६. मानव का कर्तव्य १६६. गानित का महत्व १६६. शान्ति की ओर १६६. शान्ति का महत्व १७०. सस्कृति: पैरुक सम्मित् १७०. सस्कृति: पैरुक सम्मित् १७०. सस्कृति: पैरुक सम्मित् १७०. स्कृति: पैरुक सम्मित् १७०. स्कृति: पैरुक सम्मित् १७०. स्कृति: पैरुक सम्मित् १७०. स्कृति: पैरुक सम्मित १७०. स्कृति: पैरुक सम्मित् १७०. स्कृति: पैरुक सम्मित	[ * ]	पुष्ठ
१५२. चिरित्रार्जन आवश्यक १५२. आहिंसा के तत्व १५५. आहिंसा के तत्व १५५. आहरण अग्नि १५५. आहरण अग्नि १५६. शिक्त की सज्ञा १५६. सत्य पथ का अनुसरण १५५. जीवन का निर्माण १६०. जीवन की सार्थकता १६०. समय को पहिचानो १६०. परमात्म का अन्वेषण १६२. परमात्म का अन्वेषण १६३. शान्ति आरमा में है १६५. शान्ति आरमा में है १६५. मानवता १६६. कल्याण का स्त्र १६६. कल्याण का कर्तेव्य १६६. कान्या का कर्तव्य १६६. शान्ति का महत्व १६९. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यक्ति ही समिष्ट का मूल	_	
१५२. चिरंत्रार्जन आवश्यक १५२. अहिंसा के तत्व १५५. अहिंसा के तत्व १५५. अहर्य के सम्राट १५५. अहर्य करिता १६६. शिक्त की सज्ञा १६०. सत्य पथ का अनुसरण १५५. जीवन का निर्माण १६०. समय को पहिचानो १६०. समय को पहिचानो १६२. परमात्म का अन्वेषण १६३. परमात्म का अन्वेषण १६३. शान्ति आत्मा में है १६५. मानवता १६६. कल्याण का सृत्र १६६. कल्याण का कर्तव्य १६६. कल्याण का कर्तव्य १६६. शान्ति का महत्व		
१५३. ब्रहिंस के तत्त्व १५४. ब्रहर्य के सम्राट १५५. ब्रहर्य अनि १५६. श्रांक की सज्ञा १५६. सुख का मार्ग १५८. सुख का मार्ग १५८. जीवन का निर्माण १६०. जीवन की सार्थकता १६०. समय को पिहचानो १६१. सम्मारम का अन्वेषण १६३. साधु-समागम १६३. शान्ति आत्मा में है १६५. शान्ति आत्मा में है १६५. मानवता १६६. कल्याण का सूत्र १६७. मानव का कर्तव्य १६६. शान्ति की ओर १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यप्टि ही समिष्टि का मूल १७२. व्यप्टि ही समिष्टि का मूल १७२. एक अमीय साधन	्र—ईन सावश्यक	
१५५. हृदय के सम्राट १५५. शक्ति की सज्ञा १५६. शक्ति की सज्ञा १५७. सत्य पत्र का अनुसरण १५७. सुख का मार्ग १५५. जीवन का निर्माण १५९. जीवन की सार्थकता १६०. जीवन की पहिचानो १६१. समय को पहिचानो १६३. परमात्म का अन्वेषण १६३. शान्ति आत्मा में है १६५. मानवता १६६. कल्याण का सुन्न १६६. कल्याण का सुन्न १६६. शान्ति को ओर १६६. शान्ति का महल्ल १६६. शान्ति का महल्ल १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. ज्यान्ट ही समिष्ट का मूल १७३ एक अमोध साधन	१५२. चार्त्राजन करा	
१५५. शक्ति की सज्ञा १५६. शक्ति की सज्ञा १५७. सत्य पथ का अनुसरण १५७. सत्य पथ का मार्ग १५५. जीवन का निर्माण १६०. जीवन की सार्थकता १६०. जीवन की सार्थकता १६०. परमात्म का अन्वेषण १६३. परमात्म का अन्वेषण १६३. सामुन्समागम १६३. मानवता १६६. कल्याण का सज़ १६५. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६६. शान्ति को ओर १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १७०. सस्कृति : पैतृक सम्मत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-वर्शक १७२. व्यप्टि ही समिष्ट का मूल १७३. व्यप्टि ही समिष्ट का मूल	१५३. अहसा क तर	
१५६. शक्ति की संशा १५७. सत्य पथ का अनुसरण १५०. सुख का मार्ग १५०. सुख का मार्ग १५०. जीवन का निर्माण १५०. जीवन की सार्थकता १६०. जीवन की सार्थकता १६०. परमात्म का अन्वेषण १६२. परमात्म का अन्वेषण १६३. शान्ति आत्मा में है १६५. मानवता १६५. कल्याण का सूत्र १६६. कल्याण का सूत्र १६६. मानव का कर्तव्य १६६. मानव का कर्तव्य १६६. मानव का कर्तव्य १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६९. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यष्टि ही समिष्ट का मूल १७२. व्यष्टि ही समिष्ट का मूल	१५४. हृद्य के तुला	•
१५७. सत्य पथ का अगुलरा १५८. मुख का मार्ग १५८. जीवन का निर्माण १६०. जीवन की सार्थकता १६०. समय की पिहचानो १६२. परमात्म का अन्वेषण १६३. साधु-समागम १६३. शान्ति आत्मा में है १६५. मानवता १६६. कल्याण का सूत्र १६६. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६६. शान्ति की स्थार १६८. शान्ति का महत्व १६८. शान्ति का महत्व १६८. शान्ति का महत्व १८८. शान्ति का महत्व १८०. सस्कृति : पैतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यष्टि ही समष्टि का मूल १७२. व्यष्टि ही समष्टि का मूल	१५५. अहर्य लाल	
१५८. सुख का माग १५९. जीवन का निर्माण १६०. जीवन की सार्थकता १६०. समय की पहिचानी १६०. परमात्म का अन्वेषण १६२. परमात्म का अन्वेषण १६३. शान्ति आत्मा में है १६५. शान्ति आतमा में है १६५. मानवता १६६. कल्याण का सूत्र १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६७. प्रान्ति का महन्व १६६. शान्ति का महन्व १६०. सस्कृति: पैतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७१. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७१. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७१. व्यप्टि ही समिट का मूल १७३. एक अमोघ साधन	१५६. शांक का अनुसरण	
१५९. जीवन की सार्थकता १६९. समय की पहिचानी १६१. परमात्म का अन्वेषण १६३. परमात्म का अन्वेषण १६३. शान्ति आत्मा में है १६५. शान्ति आत्मा में है १६५. मानवता १६६. कल्याण का सूत्र १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६७. प्रान्ति की और १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १७०. सस्कृति : पैतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यष्टि ही समष्टि का मूल १७२. व्यष्टि ही समष्टि का मूल	१५७. सत्य पर्य परा	
१६०. जीवन की सीयकता १६०. समय की पहिचानी १६०. परमात्म का अन्वेषण १६०. परमात्म का अन्वेषण १६०. साधु-समागम १६४. शान्ति आत्मा में है १६५. मानवता १६६. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६७. प्रतिष्ठोत की ओर १६६. शान्ति का महन्व १७०. सस्कृति : पैतृक सम्मति १७०. सस्कृति : पैतृक सम्मति १७०. चर्चिट ही समिटि का मृल १७२. व्यप्टि ही समिटि का मृल	3	
१६१. समय की पहिचाना १६२. परमात्म का अन्वेषण १६३. साधु-समागम १६४. शान्ति आत्मा में है १६५. मानवता १६६. कल्याण का सूत्र १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६६. शान्ति का महन्व १६६. शान्ति का महन्व १६६. शान्ति का महन्व १७०. सस्कृति : पेतृक सम्मति १७०. कन-जन का मार्ग-दर्शक १७१. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यष्टि ही समिष्टि का मूल १७३. पक् अमोध साधन	१५९. जावन का रा	
१६२. परमात्म का अन्परः १६३. साधु-समागम १६५. शान्ति आत्मा में हे १६५. मानवता १६५. मानवता १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६७. प्रतिस्रोत की ओर १६८. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १६०. सस्कृति: पैतृक सम्पत्ति १७०. सस्कृति: पैतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यष्टि ही समिष्टि का मूल १७३. एक समीय साधन	१६०. जावन पा की पहिचानी	
१६३. साधु-समागम १६४. शान्ति आत्मा में है १६४. मानवता १६६. कल्याण का सूत्र १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६७. प्रतिस्रोत की ओर १६६. शान्ति का महन्व १६६. शान्ति का महन्व १७०. सस्कृति: पैतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यष्टि ही समष्टि का मूल १७२. व्यष्टि ही समष्टि का मूल	१६१ समय का अन्वेषण	<b>३४</b> ०
१६४. शान्ति आत्मा । १६५. मानवता ३४१ १६६. कल्याण का सूत्र ३४१ १६७. मानव का कर्तव्य ३४३ १६७. मानव का कर्तव्य १६७. प्रतिस्रोत की ओर १४४ १६६. शान्ति का महत्व १६६. शान्ति का महत्व १५०. सस्कृति : पेतृक सम्पत्ति १५०. सस्कृति : पेतृक सम्पत्ति १५०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १५२. जन-जन का मार्ग-दर्शक १५२. व्यिष्ट ही समिष्ट का मूल १५२. व्याष्ट ही समिष्ट का मूल १५३. व्याष्ट ही समिष्ट का मूल	१६२. परमारन कर	३४१
१६५. मानवता १६६. कल्याण का सूत्र १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६०. प्रतिस्रोत की ओर १६८. प्रान्ति का महत्त्व १६८. प्रान्ति का महत्त्व १७०. संस्कृति: पेतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यिट ही समिष्ट का मूल १७३. एक अमोध साधन	१६३. साधुन्सना में है	
१६६. कल्याण की धरेर १६७. मानव का कर्तव्य १६७. मानव का कर्तव्य १६८. प्रतिस्रोत की ओर १६६. शान्ति का महत्त्व १६६. शान्ति का महत्त्व १५०. सस्कृति: पैतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. जन-जन का मूल १७२. व्यष्टि ही समष्टि का मूल १७२. एक अमोध साधन	१६४. शास्ति जार	३४२
१६७. मानव का कतल्य १६८. प्रतिस्रोत की ओर १६६. शान्ति का महत्त्व १७०. सस्कृति: पेतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७१. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यप्टि ही समिष्टि का मूल १७२. एक समीघ साधन	१६५. मानवता	
१६८. प्रान्ति का महत्त्व १६८. प्रान्ति का महत्त्व १७०. सस्कृति : पेतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७१. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यप्टि ही समिष्टि का मूल १७२. एक समीघ साधन	चा का कराज्य	३४३
१६६. शान्ति को महर्षप १७०. संस्कृति: पेतृक सम्पत्ति १७०. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. व्यष्टि ही समिष्टि का मूल १७२. एक समीघ साधन	निम्तित की भा	
१७०. सस्कृति : पर्ण । १७१. जन-जन का मार्ग-दर्शक १७२. ज्यिष्ट ही समिष्ट का मूल १७२. च्यिष्ट ही समिष्ट का मूल १७३. एक अमीघ साधन		
१७२. जन-जन की नार १७२. व्यष्टि ही समिष्टि का मूल १७२. पक अमीघ साधन		
१७२. व्यण्टि हा समान	१७०. संस्थात का मार्ग-दशक	
०७३ एक समीध साया	— किं हा समा	
१७३ एप नागरिकता के जीवन-सूत्र १७४. नागरिकता के जीवन-सूत्र अनेकान्त	१७२. व्यापाय साधन	<i>\$</i> 000
१७४. नार्पा अनेकान्त	१७३ व्यास्किता के जीवन-सूत्र	
	१७४. नामा अने अनेकान्त	
804	१७५.	2 202 -4

# प्रवचन-डायरी, १६५३

( आचार्य श्री तुलसी के जनवरी '५३ से दिसम्बर '५३ तक के प्रवचनों का सग्रह )

1



#### १: मर्यादा महोत्सव

यह एक आध्यात्मिक महोत्सव है। सासारिक उत्सवों में भौतिकवाद की चर्चा होती है ओर आध्यात्मिक उत्सवों में आध्यात्मवाद की चर्चा। धार्मिक उत्सवों में आचार की शिचा दी जाती है, सगठन और अनुशासन का पाठ पढ़ाया जाता है, मर्यादा में किस प्रकार चला जाता है, यह बताया जाता है।

ऐसे उत्सवों को मेले का रूप नहीं दिया जाना चाहिये फिर भी इतने लोग एकत्रित हुए हैं कि जगह की संकीर्णता-सी हो गई है।

याज का दिन कोई जन्म-दिन या निर्वाण-दिवस नहीं है बिलक निर्माण-दिवस है। निर्माण और निर्वाण शब्द में कोई विशेष फर्क नहीं सिर्फ एक अत्तर का फर्क है। इस दिन न तो 'तेरापंथ' का निर्माण हुआ था और न किसी श्रावक संघ का ही निर्माण हुआ था। इस दिन एक व्यक्ति की कलम से एक विधान का निर्माण हुआ था। विधान वनता है और लोग उसे न माने तो क्या फायदा ऐसे विधान से १ विधान आज भी वनते हैं पर उनपर चलते कौन हैं, उसका पालन कौन करता है १ सरकारे विधानों को वनाने में तत्पर रहती हैं और जनता उन्हें तोड़ने में वेकार करने में तैयार रहती है। हाँ, तो एक व्यक्ति की कलम से इस दिन ऐसे विधान का निर्माण हुआ जिसका अत्तरशः पालन किया गया और किया जा रहा है। इसके निर्माता भित्त और निभाने-वाले चरित्रात्मह दोनों की विशेषता है।

वह विधान राजस्थानी भाषा की एक गीतिका में वताया गया है जिसका साराश ही यहाँ नीचे दिया जा रहा है।

भीखण स्वामी जी ने वड़ा भारी काम किया—एक साधु-संघ की स्थापना की ।
लोग पूछुंगे—क्या उस समय साधु-संघ नहीं था १ थे, पर नहीं के वरावर ।
तत्कालीन साधु-संघ की शिथिलता और धर्म की दयनीय दशा को देखकर हमारे पूज्य
का कलेजा काँप उठा । उन्होंने भगवान महावीर के इस पित्र संघ में धाधली मचती
हुई देखी । अतः उन्होंने एक सगठित और पित्र साधु-संघ की स्थापना की । उन्होंने
कहा—अव में निकल पड़ा हूँ, आत्मकल्याण के लिये । मैं मैदान में उतर आया हूँ,
सिर्फ आत्मकल्याण ही नहीं मैं दूमरों के कल्याण की कामना रखता हूँ । दीपक एक

होता है पर उसका प्रकाश कितने ही व्यक्तियों का पथ-प्रदर्शन कर देता है स्वामी भीखण जी ने भी ऐसा ही काम किया।

"सव साधु और साध्वियाँ एक गुरु की आज्ञा में चलो । कोई किसी का चेला-चेली नहीं है, सभी एकगुरु के चेला-चेली हैं।" चेला-चेली बनाने की बहुत बुरी प्रथा का आपने एकदम अन्त किया । आज सब परमानन्द में हैं । आज कोई स्वप्न मे भी चेला बनाने की भावना नहीं रखता । कोई कहे,—"आचार्य शिष्यो का लोभ करने लग जाय तो? लेकिन आपने आचार्यों को भी मर्यादा में बॉध दिया । उन्होंने मर्यादा बनाई कि पथ बढ़ाने के लिये जो आया, उसी को मूँड़ लिया ऐसा मत करना । पूरी परीचा कर, योग्यता आदि को देख-देखकर दीचा देना । कहीं ऐसा न हो कि "कानिया मानिया कुकर तू चेला में गुरूर" और शिष्य बना लिया ।

लोगों को ये मर्यादाएँ छोटी और मामूली लगती होगी, लेकिन ये मामूली नहीं वड़े काम की हैं। जहाज पानी में चल रहा है पर उसमे बैठनेवालों को इसका पता नहीं चलता।

"श्रद्धा आचार का कोई नया बोल हो तो उसकी जहाँ-तहाँ चर्चा मत करो। आचार्य का वचन प्रमाण मानो फिर भी दिमाग में वह बोल न जचे तो खींचातान मत करो, उसे केविलयो पर छोड़ दो।"

विधानविज्ञो, शिचितो और शिच्तको ! ऐसे विधान को समको जिससे कलह, ईप्या और क्तगड़ों का वृद्ध पनप नहीं सकता ।

"गण और गणपित की उतरती वात मत करो । हर पल रात और दिन सयम को अच्छी तरह से पालन करो । सघ से एक-दो-तीन कितने भी अविनीत निकले तो कोई वात नहीं । उसे साधु मत समको, उससे परिचय और प्रीति मत करो । यदि कोई श्रावक भी उसे साधु समकता है तो वह श्रावक नहीं ।"

इत्यादि नियमों को भर कर यह लेख विधान लिखा— सवत् १८५६ माध सुदी ७ शिनवार को । कहा भी है "थावर कीजै थापना, बुध कीजै व्योपार।" शिनवार की स्थापना स्थिर रहती है। आपने इसे लिखा १८५६ में और १८६० में आप का स्वर्गवास हो गया। जनतन्त्र की दृष्टि से इसमें तत्कालीन समय के सब साधुओं के दस्तखत हैं। यह सिर्फ ऐतिहासिक पत्र नहीं है, गण का छत्र है। यह शासन का जीवन-प्राण है।

यह वार्षिक महोत्सव इसी के उपलच्च में मनाया जा रहा है। यह स्म जयाचार्य की है। सन् १६२० में जयाचार्य ने इसकी शुरूआत की। कुछ लोग १६२१ में इसकी शुरूत्रात कहते हैं। शुरूआत के समय वड़ा भारी ववण्डर आया। लोगों ने कहा, "क्या ऐसे महोत्मव साधु को करने कल्पते हैं?" पर जयाचार्य ने किमी

#### १: मर्यादा महोत्सव

की न सुनी और इसे चालू कर दिया। इस महोत्सव जैसी सजीवता कभी नहीं मिलती। जो कभी नहीं आते वे भी इस अवसर पर तो आ ही जाते हैं। दूर-दूर से मारवाड, मेवाड़, बगाल, गुजरात, बम्बई उत्तर प्रदेश से ही नहीं जर्मनी तक के लोग यहाँ उपिश्यत हैं।

यह २००६ का माघ-महोत्सव सरदारशहर मे मनाया जा रहा है। इसमे १४० साधु और ३६३ साध्वियाँ सम्मिलित हैं, चारो ही तीर्थ में ठाठ लग रहे हैं।

यह तो मैंने विधान के बारे में बताया। अब साधु-साध्वियों को सम्बोधन करके इन्हें भी दो शब्द कहना है।

समस्त साधु और साध्वियों को वहीं रोजाना की शिक्षा है। मूल लक्ष्य को मत भूलों। पहला लक्ष्य है आचार में दृढ़ रहना और दूसरा लक्ष्य है विचार व्यक्त करना। आचारहीन विचारों में क्रान्ति कोई काम की नहीं। मूल लक्ष्य पर वद्ध होकर चलों। जानते हो अब विदाई होनेवाली है, मेरी भी विदाई होने वाली है। में साथ भी नहीं रहूँगा, फिर भी रहूँगा साथ में। हर एल सयम में जागरूक रहों। स्वार्थों मत, बनों। जो लोग कल्याण का मार्ग चाहते हैं उन्हें रास्ता दिखाओं। निर्भय होकर व्यक्ति-व्यक्ति में धर्म का प्रसार करों। चाहें इसके लिये कुछ भी कुर्बान क्यों न करना पढें।

अव आवको को कुछ कहना है। आवक-आविका भी सचेष्ट और जागरूक रहे। में उनकी ऐसी हरकते नहीं सुनना चाहता कि वे जीवन को न उठाकर थोथी नुक्ताचीनी में समय विताये। उन्हें आत्मालोचना में समय लगाना चाहिये।

मुक्ते कभी-कभी ऐसा सुनने में आता है कि तेरापन्थ का संगठन अब क्या चलेगा, बहुत चला। जैसा कि समय-समय पर पहले भी सुना जाता रहा है। में उन्हें स्पष्ट कह देना चाहता हूँ कि यह भगवान महावीर का पथ है, त्यागियों की जमात का पंथ है। इसके प्रति यदि वे ऐसा स्वप्न देखते हैं तो वह स्वप्न होगा। सगठन था, है और रहेगा। इस सघ की नींव आचार पर ठिकी हुई है।

सभी श्रावक जीवन वदले और जीवन को उठाने के कार्य में सहयोगी वनें। मैं फिर संघ चतुष्टय से आह्वान करूँगा कि सव आत्म-कल्याण के लिये टूट पड़े।

ससार अशान्त है, यह कोई नई वात नहीं है। परिस्थित क्लान्त है यह कोई नई वात नहीं। ससार शान्ति की ओर आँखे फाड़े निहार रहा है, यह भी कोई नई वात नहीं। पर शान्ति मिले कैसे १ उसे पाने का क्या रास्ता है १ किस मार्ग से हम उसे पा सकते हैं, यह देखना है। मौतिक मुख-मुनिधाओ और भोग-निलासो से शान्ति की आशा रखना तो ठीक वैसा ही है जैसा कि एक व्यक्ति गाय-भैंस इसलिये न रखे,

कि उन्हें खिलाने पिलाने का कप्ट कौन करे 2 दूध और दही भी वह न रखें और चाहें कि सिर्फ पानी को मथ कर धी निकाल लें। भाइयो। यह तो होने का नहीं, पानी से घी मिल सके तो भौतिकता में लिप्त रहकर दुनिया भी सुख पा सकती है।

ऐसी हालत मे सुख कैसे मिले १ वे लोग जो आत्म-कल्याण के मार्ग पर आगे वढ रहे हैं वे दूसरों को भी आत्मकल्याण का मार्ग दिखाये। उनका भी आत्मकल्याण और उत्थान कैसे हो, यह बताये। त्यागसे कल्याण होगा, शान्ति मिलेगी। जो व्यक्ति अणुव्रती वने हैं, वे जानते हैं कि उन्हें कितनी शान्ति मिली है ? तुम लोग भी अणुव्रती बनकर यह जान सकते हो कि आस्मिक सुख कैसे मिल सकता है। अणुत्रती वनना तो दूर; लोग यहाँ तक कह देते हैं कि क्या देश, राष्ट्र और समाज के उत्थान के लिये साधुओं को ऐसे संघ का गठन करना चाहिये। मैं उन्हे स्पप्ट कहूँगा कि मेरी इच्छा न तो देश के उत्थान की है और न समाज के जत्थान की ही है। मैं तो सिर्फ चाहता हूँ कि व्यक्ति-व्यक्ति का जत्थान हो, व्यक्ति-व्यक्ति की आत्मा का कल्याण हो और इसी कामना के साथ अणुव्रती सघ की स्थापना की गई। तीर्थंकरों ने व्यक्ति-व्यक्ति के कल्याण के लिये उपदेश दिये। उनके वाद गणनातीत आचार्यों ने इस कार्य को चालू रखा। हमारे आठ पूर्वाचार्यों ने जिस जन-कल्याण के लिये प्रचार किया, आज भी वह कार्य चालू है और रहेगा। जन-जीवन के उत्थान और कल्याण के साथ ही साथ यदि समाज या राष्ट्र का स्तर ऊँचा उठता है तो उठे, हमारा उससे कोई राग-द्वेप नहीं है । उपवास किया जाता है, अन्न की वचत स्वतः हो जाती है। पर इसमें अन्न वचत का दृष्टिकोण नहीं होता। आत्मिक शुद्धि के लिये उपवास किया जाता है। अन्न की वचत तो प्रासगिक है। अरतु।

प्रत्येक व्यक्ति अणुव्रती वन आत्म उत्थान करे । अपना समय व्यर्थ की नुकताचीनी मे न गॅवाये ।

स्व प्रशसा सुनकर प्रसन्न होना और स्व निन्दा सुनकर नाराज होना दोनों ही खतरनाक है। किसी व्यक्ति का एक बैल बहुत सुन्दर हो, लोग देख-देखकर उसकी वड़ी प्रशसा करें और वह व्यक्ति इसे सुनकर बड़ा खुश होता हो तो उसे "सामन्तोपनि-पित" की किया लगती है। बहुत में व्यक्ति तो प्रशंसा करते हैं लेकिन पास खड़े हुए कह देते हैं "क्या है नामबरी के लिये यह काम किया गया है। अमुक व्यक्ति ने अमुक प्रकार का त्याग इसलिये किया है कि उसमें उसका नाम होगा। अमुक व्यक्ति इसलिये अणुक्रती बना है कि उसका नाम हो।" यह मब कहना उस व्यक्ति की बड़ी भूल है। नाम के लिये कार्य किया या नहीं पर उसने तो अपने आप को किया का भागी बना ही लिया। अच्छे कार्य जैसे त्याग—प्रत्याख्यान आदि न कर सको तो जो करता है

उसे सुनकर खुश होओ । यदि उसके त्याग की प्रशसा की तो तुम्हे त्याग की प्रशसा का लाभ हो जायगा । तुम स्वय सयोग से सुपात्र दान न भी दे सको तो देनेवाले की प्रशसा करो । इस तरह अनुमोदना से भी तुम्हारा भला होगा । वहुत से व्यक्ति ऐसे होते हैं कि सामने तो प्रशंसा करते हैं और पीठ पीछे निन्दा करते हैं । कहते हैं—"क्या है जी । सामने तो कहना ही पड़ता है पर है जैसे ही है !" ऐसे दुमुँहे व्यक्ति दके कुएँ हैं । खुले कुएँ में व्यक्ति पड़ता नहीं, कोई अन्धा भले ही पड़ जाय । लेकिन कुएँ पर एक गलीचा विछा दिया जाय और फिर उस पर किसी को विठाया जाय, तो वताइये पीछे वह बचेगा क्या १ में तो स्पष्ट कहूँगा कि ऐसे निन्दकों से तो वे निन्दक कहीं अच्छे हैं जो खुले निन्दक हैं—जिन्हें लोग जानते हैं । इस प्रकार अनिष्ट की वाछा करने से किसी का कुछ विगड़ थोड़े ही जाता है, लेकिन इस कामना का फल स्वय को तो मिल ही जाता है और जब उसका विपाकोदय होता है तव पश्चाताप के सिवा और होना क्या है ?

लोगों को चाहिये कि उनसे यदि त्याग प्रत्याख्यान न हो सके, बच्छे कार्य करते न वने तो जो कार्य किये जा रहे हैं उनका अनुमोदन करें, सच्चे दिल से उनकी सराहना करें, सिर्फ वाग-विडम्बना नहीं। यदि कोई व्यक्ति निन्दा करें तो क्रोध न करें—आत्म-चिन्तन करें।

सरदारशहर २१ जनवरी '५३ ( माघ महोत्सव )

## २: श्रद्धा और ज्ञान

व्यक्ति वाह्य—स्थूल शरीर की रचना करता है, देख-भाल करता है। उसकी इतनी सेवा करता है जितनी कि माता-पिता और गुरुजनों की भी शायद नहीं करता। वह उसे सजाता है, उसका पोपण करता है और इस स्थूल शरीर को ही सब कुछ मान बैठा है। वह आभ्यन्तर शरीर तेजस् और कार्मण को भूल गया है। यही नहीं वह आत्मा को भी भूल बैठा है। वह शरीर और आत्मा को एक ही मान बैठा है। वह जड़ शरीर और चेतन आत्मा के अलग-अलग अस्तित्व को भूल गया है।

यह उसकी श्रद्धा में कमी का परिचायक है। लोग श्रद्धा को अन्य श्रद्धा कहते हैं। एक दृष्टि से उनका कहना ठीक भी है। श्रद्धा की ऑख नहीं होती। आँख तो अज्ञान है,

श्रद्धा नहीं । लेकिन विना श्रद्धा का ज्ञान पंगु है । यदि श्रद्धा है तो ज्ञान अवश्य आयेगा और उस श्रद्धा के सहारे आया हुआ ज्ञान ही सम्यग्ज्ञान होगा। यदि ज्ञान असम्यक् है तो यह समस्त लेना चाहिए कि श्रद्धा में कमी है। और इस श्रद्धा की कमी का ही परिणाम है कि व्यक्ति अपनी चेतन आत्मा को भूलकर शरीर को सब कुछ समस्त बैठा। जब तक वह चेतन और तन को अलग नहीं कर लेगा, शाश्वत् मुख मिलने का नहीं। श्रद्धा और ज्ञान से आत्मा को अपना सही स्वरूप मिल जाना ही शाश्वत् मुख होगा अर्थात् ऐसा कार्य करना चाहिए जिससे यह आत्मा, जो इस शरीरमें है और एक दृष्टिसे मूर्त है, अपने सही स्वरूप को प्राप्त कर ले।

कुछ लोग कहते हैं —श्रद्धा करना कायरों का काम है, लेकिन मैं स्पष्ट कहूँगा कि कायरों का श्रद्धासे कोई सम्बन्ध नहीं। कायर व्यक्ति क्या श्रद्धा करेगा जब कि वह खुद ही डॉवाडोल है! श्रद्धा वीर कर सकता है। अस्तु, श्रद्धा में मजबूत रहते हुए ज्ञान को प्राप्त करो और कुछ आत्म-सुश्रूषा भी करो जिससे आत्मकल्याण हो।

सरदारशहर २२ जनवरी '५३

### ३: धर्म का फल और लक्ष्य

धर्म हर समय किया जा सकता है। इसका फल तत्काल नहीं होता, ऐसी वात नहीं है। धर्म का वास्तिवक फल तो धर्म करते ही मिल जाता है। धार्मिक क्रिया करने वाले की आत्मा उज्ज्वल बनी, बुरी किया करनेवाले की आत्मा बुरी बनी, यही तो वास्ति कि फल है। ऐसा कभी नहीं हो सकता कि पाप करें आज और आत्मा मिलन हो दो वर्प के बाद या धर्म करें आज और आत्मा उज्ज्वल हो दो वर्प के बाद। रहा प्रासगिक फल—पोद्गिलक फल सो वह आज भी मिल सकता है, और दो वर्प बाद भी। इहलोंक और परलोंक में भी मिल सकता है। बहुत लोग कहते हैं कि धर्म करने से परलोंक सुधरता है। ऐसा समक्ता भी गलत है। धर्म न तो इस लोक को सुधारने के लिये करना चाहिए और न परलोंक सुधारने के लिए ही। वह तो केवल कर्मों की निर्जरा के लिए—आत्मा को निर्मल करने के लिए किया जाना चाहिए।

सरदारशहर २६ जनवरी :५३

## 8 : विदाई के पूर्व

आज विदाई है। साधु के लिए जैसा आगमन है वैसा ही गमन है। वैसे भी आगमन कहीं का गमन होता है। इसका न तो दुःख है और न इसकी खुशी। गमन का दुःख तो उन लोगों के लिए होता है जो आकर जाना नहीं चाहते—जमकर एक ही जगह रहना चाहते हैं। पर हम तो साधु हैं। साधु रमते ही भले।

आज विदेश के लिए प्रस्थान है। लोग पहले मेवाड और मारवाड को देश समका करते थे क्यों कि पूर्वाचार्य ज्यादेतर उधर ही रहते थे। थली में पधारते भी थे तो उस समय थली विदेश समका जाता था। आज वह देश है।

श्रावक साधु-सघ के अनुशासन से सवक लें। वे आपसी ईप्या-मत्सर की कलुष भावना को जड़-मूल से समाप्त कर आत्मिवश्वास रखे। हमारा सम्बन्ध एक दृष्टि से गृहस्थों से है और दूसरी से नहीं भी। उनके त्याग-प्रत्याख्यान से—नैतिक उत्थान से हमारा बहुत कुछ सम्बन्ध है, पर उनकी सावद्य प्रवृत्तियों से नहीं। वे कलुषित भावनाओं से वचे और नैतिक उत्थान करें। इसी में सघ का और उनका अपना उत्थान है—कल्याण है।

सरदारशहर ५ फरवरी <sup>१</sup>५३

#### **५**: भजन ही करे

मानव जीवन हीरे के तुल्य कीमती है। इसे यो ही नहीं गवा देना चाहिए। त्याग-तपस्या व्यक्ति से न भी हो सके तो कम-से-कम सुवह दो घड़ी मन को शुद्धकर, उसके मैल—ईर्घ्या और मत्सर को तजकर परमात्मा का भजन ही करे।

मीतासर ७ फरवरी <sup>१</sup>५३ ( दोपहर )

#### इ: धर्म और मनुष्य

धर्म ही सार है। विना धर्म के मानव, मानव नहीं। पर धर्म है क्या १ किस न्वला को धर्म कहते हैं, दि चित्रय हाथ में तलवार रखे, कृषक खेती करे, विनयाँ व्यापार करे, यह धर्म नहीं है। ये तो उनकी अपनी-अपनी सामाजिक व्यवस्थाएँ हैं। धर्म का न्वर्गीकरण नहीं हो सकता कि असुक धर्म मेरा है और असुक उसका। यह तो व्यक्ति का अपना कार्यक्रम है। तो फिर धर्म है क्या १ धर्म है—सत्य और अहिंसा। सूठ मत बोलो,

हिंसा मत करो । इसका पूर्णरूपेण पालन शायद तुम न भी कर सको, पर जितना निम सके, निभाओ । आक्रमण से वचने के लिए तुम्हें हिंसा करनी भी पड़े तो वेमतलव किसी को मत मारो, मत सताओ ।

तुम जानते हो आज भी वही पृथ्वी है जो पहले थी। बैलो से हल चलाकर खेती की जाती थी और इतना धान्य होता कि मनुष्य खाते, पशु-पत्ती खाते फिर भी वहुत बरकत होती। पर आज व्यक्ति ट्रेक्टर से खेती करता है। उसने मोरों को मारा, सियारों को मारा, वन्दरों को मारा, टिड्डी और फाके को मारा। फिर भी वह भूखों मर रहा है। नीयत के पीछे, वरकत है। नीयत ठीक सब कुछ ठीक। नीयत खराव सब कुछ खराव।

अच्छे-अच्छे व्यक्ति जिन्हे खाने को अन्न मिलता है, पीने को पानी मिलता है, दूध मिलता है फिर भी वे मास खाते हैं, शराव पीते हैं। कितनी बुरी वात है। एक चलते-फिरते प्राणी को मारकर व्यक्ति अपनी आत्मा को पापों से कलुषित बना लेता है। शराव जैसी खराव चीज को पीता है। वह महुआ, जो पत्ते गिरने पर फलता है, उसकी शराव पीनेवालों की गत कैसे रहेगी १ कितने समृद्ध परिवार इसके कारण वरवाद हो गये! आज जो नीची जातियाँ कहलाती हैं वे इन्हें छोड़ती जा रही हैं; वहाँ अपने को कुलवान माननेवाले इसे अपनाने लगे हैं।

राजपूत में रजपूती नहीं रही, महाजन में महाजनता नहीं रही, मुक्ते तो ऐसा लगता है कि मानव में मानवता नहीं रही। वे धर्म को छोड़ते हैं, धर्म उनको छोड़ देता है। वे धर्म की रच्चा करेगे, धर्म उनकी रच्चा करेगा। अस्तु। मनुष्य को चाहिए कि सत्य-अहिसा और त्याग-तपस्या को अपनाकर जीवन उन्नत करे। इसी में मानव जीवन की सफलता है।

घड़सीसर

९ फरवरी '५३

## ७ : मनुष्य देह का कर्त्तव्य

यह मनुष्य की देह वडे सौभाग्य से मिलती है। इसमें कुछ न कुछ धर्म किया करनी चाहिए। इसको यो ही गवा देने का मतलव है ८४ के चक्कर में भटकते रहना। साधु सम्पर्क से लाभ उठाकर जीवन का उत्थान करो।

पनपालिया

१० फरवरी '५३ ( सुवह )

#### ८: सञ्चा धर्म

आज करीवन १० वर्ष वाद हमारा कालू में आगमन हुआ है। उस समय डूंगर-गढ़ से आना हुआ था और अव सरदारशहर से आना हुआ है उस मार्ग से, जिस मार्ग से हम तो क्या, हमारे पूर्वज भी कभी नहीं आये। रास्ते में छोटे-छोटे प्रामों में से आना हुआ। वहाँ के लोगों में जो उत्साह और धर्म के प्रति भावना मालूम पड़ी इससे पता चलता है कि लोग आत्म-उत्थान करना चाहते हैं—जीवन सुधारना चाहते हैं पर उनको मार्ग दिखानेवाला नहीं मिलता। एक-एक दिन के उपदेश से नहीं, एक-एक घण्टा भी नहीं, ५-५ मिनट के उपदेश-श्रवण से सैकडों व्यक्तियों ने आजन्म के लिए तम्बाकू, शराब, मास, शिकार आदि के त्यागकर दिये। आज भी कालू का यह इतना मानव समूह आत्म-उत्थान का मार्ग चाहता है और इसीके लिए एक जित हुआ है।

लोगों मे सकीर्णता की भावना हुआ करती है—यह धर्म उनका है और यह उनका जिस प्रकार कि कूऍ आदि पर लेवल लगा दिये जाते हैं "हिन्दुओं के लिए", "मुसलमानों के लिए", "हरिजनों के लिए" आदि-आदि । पर क्या धर्म के दरवाजे पर भी कहीं लेवल मिलता है 2 हॉ ! "आत्म उत्थान करने वालों के लिए ।" धर्म केवल आत्म-सुधार करनेवालों के लिए हैं पतन करने वालों के लिए नहीं । उनके लिए संसार बहुत वड़ा है ।

कहा जाता है, "धर्मकी रच्चा करो धर्म तुम्हारी रच्चा करेगा। इसका तात्पर्य यह नहीं कि धर्म को वचाने के लिए अडगे करो, हिंसाएँ करो, पर यह है कि धर्म को ज्यादा-से-ज्यादा जीवन में उतारो, धर्माचरण करो, धर्म तुम्हारी रच्चा करेगा तुम्हें पतन से वचायेगा। सिर्फ वडे-बड़े तिलक लगाकर ही ब्राह्मण धर्म को नहीं बच्चा सकता और न शानदार पगड़ी पहनकर महाजन ही इसे बच्चा सकता है। में तो यहाँ तक कहूँगा, मनुष्य। किसी की यह ताकत नहीं कि तेरे धर्म को नष्ट कर दे। यह आत्मवस्तु है। इसको बच्चाने और विगाड़नेवाला तू ही है। अच्छाइयों को अपनाया धर्म बच्चा—आत्म-उत्थान हुआ। जुराइयों, अत्याचारों को अपनाया धर्म गंवाया—आत्म-पतन किया।

धर्म वह महल है जो विश्वमैत्री की भीत्ति पर—सत्य और अहिंसा के खम्मो पर टिका हुआ है, जिसमें लिंग और रंग का विभेद नहीं है। निर्धन और धनिक का भेद-भाव नहीं है। तुम लोग सोचते होगे कि हमारे पास पैसा है हम ज्यादा धर्म कर सकेंगे। पर याद रखो—धर्म धन से नहीं होगा! धर्म होगा अपनी आत्मा से। यदि धन से

'धर्म होता तो उसके मालिक फिर धनवान् ही होते, गरीवोंके लिए तो वह स्वप्न की वस्तु रहती । अन्यायों से लाखों रुपया कमाया उसमें से थोड़ा, गरीवों को लुटा दिया ! सोचते होगे वड़ा भारी पुण्य किया । लेकिन नहीं यह तो सासारिक व्यवहार है । न 'धन का संचय करना धर्म है और न व्यय करना ही । धन का त्याग करना धर्म है । लोग गाँव में आये हुए साधु सन्तो से लाम उठाये, ज्ञानार्जन करें, आत्मोत्थान करें।

कालू

१२ फरवरी '५३ ( सुबह )

#### ९: अगुव्रत

आज कालू में अणुव्रत संघ का प्रचार दिवस मनाया जा रहा है जिसकी स्थापना हुए आज पूरे ४ वर्प होते हैं। सयोग से यह एक ऐसा मौका मिला है, जिस दिन सघ की स्थापना की गई थी। आज भी वही दिन है। आज इस समारोह में सभी जाति के व्यक्ति उपस्थित हैं। ओसवाल, माहेश्वरी, ब्राह्मण, जाट, नाई, राजपूत आदि सवको यहाँ से कुछ-न-कुछ लेकर जाना है, खाली हाथ नहीं जाना है। इसका मतलव यह नहीं कि उन्हें जैनी या तेरापन्थी बनना है। लोगों में एक संकीर्णता की भावना आ जाती है और शायद लोगों को यह कहा जाय कि तुम सब जैनी वन जाओ तो कोई इसे स्वीकार नहीं करेगा चाहे जैन धर्म कितना ही अच्छा क्यों न हो। फिर साधु ऐसा कहेंगे भी क्यों 2 जब कि १००-२०० व्यक्ति जैनी वन भी जायेंगे तो कौन-सा उनका भाग वटा लेगे या नहीं बनेगे तो कौन-सा कोना खाली रह जायगा 2 फिर भी व्यक्ति को सुधारने के लिए, उसका आतम-उत्थान करने के लिए जो योजना बनाई गई है उसमें शक की कोई आवश्यकता नहीं। और इसीलिए तो इस योजना का नाम अणुव्रत-सघ रखा गया है। इसमें कहीं संकीर्णता की बूतक नहीं। किसी भी धर्म को दिष्टगत करते हुए देखिये, इसके नियम उससे परे नहीं होंगे। वैदिक दृष्टिकीण से देखनेवाले के लिए ये नियम अपने ही धर्म के लगेगे। वैसे ही इस्लाम, क्रिश्चियन, वौद्ध -यादि को भी।

बहुत से लोग ऐसा कह देते हैं—"नियम अच्छे हैं, पालने योग्य हैं, पालना चाहिए।" खेकिन जब उन्हें पालने के लिए कहा जाता है तब कहने लगते है—"हैं ! हैं !! मुक्तसे नहीं पाले जाते।" क्यों 2 कौन ऐसा व्यक्ति है जो कल्याण करना नहीं चाहता 2 सब कल्याण चाहते हैं। फिर कल्याण करने के लिए उद्यत न होना आश्चर्य है। स्वत तो कल्याण होगा नहीं। लोग स्व-कल्याण न चाह कर पर-कल्याण देखना चाहते हैं। यदि उन्हें

कल्याण करना है तो कुछ कठिनाइयाँ भी मेलनी पड़ेगी—नियमो का भी पालन करना पड़ेगा। आज समय है नियमो के पालने का।

नियम भी ऐसे हो जिनसे दूसरों को प्रेरणा मिले। अन्यथा एक सत्तर वर्णाय बुड्डा आकर कहे—"महाराज ! मुक्ते दूसरा विवाह करने का त्याग दिला दे" तो लोग उस पर उलटे हॅसेंगे। धन्यवाद का पात्र वह है जो भरी जवानी में ब्रह्मचर्य-व्रत को स्वीकार करे। एक बुड्डा जिसके एक भी दात नहीं, खोपर की तरह मुँह और कहे—"सुपारी खानेका त्याग दिला दे।" अरे जिससे सुपारी खाई नहीं जा सकती, उसे त्याग लेते देखकर भी लोग हॅसेंगे। आज समय है जब कि लोगों में नाना प्रकार की बुराइयाँ घर कर गई हैं। ऐसे समय मे उन्हें छोड़नेवाला धन्यवाद का पात्र है।

कालू १५ फरवरी <sup>१</sup>५३ ( अणुव्रत प्रचार-दिवस )

#### 90: मन

व्यक्ति का जीवन सुधरे, इस तरफ उसे स्वय सचेए रहना चाहिए। मनुष्य की पाँच इन्द्रियाँ हैं और छठा मन है। मन को ऋषियों ने नाना प्रकार से सम्बोधित किया है। व्यक्ति यहाँ वैठा है, उसका मन कहीं से कहीं चला जाता है। यह वहाँ तक कैसे चला जाता है? कार से नहीं जाता, रेल से नहीं जाता, वायु से नहीं जाता, फिर कैसे जाता हैं रि ऋषियों ने वतलाया है कि यह विना पख का पच्ची है। व्यक्ति मनोविकार और खुशी में उछल पड़ता है, आस-पास वालों को उछाल देता है। इसिलये सन्त पुरुषों ने कहा, यह विना लगाम का घोड़ा है। जगली हाथी वहुत तेज दौड़ते हैं। उन पर किसी तरह का अकुश नहीं होता, महावत नहीं होता। मन की ऐसी ही तेज रफ्तार को देखकर महर्पियों ने इसे विना महावत का मतग कहा है।

ऐसा मन जिसपर विजय पाना कठिन है, उसे फिर स्वतन्त्र छोड़ दिया जाय कृ ठीक वही कहावत चरितार्थ हो जाती है "जवानी और फिर धन।" एक तो जवानी की गरमी और फिर धन की, सत्ता की गरमी। इस स्वातन्त्र्य से मन विकारी वन जाता है जिससे वह मानव का पतन करता है। उसका दमन करनेवाला धन्यवाद का पात्र है।

भवदेव और भावदेव दोनो एक सम्पन्न परिवार की सन्तान थे। वह परिवार सम्पन्न तो था ही, साथ ही साथ धर्मप्रिय भी था। धन और धर्म दोनों का एक जगह मिलना वड़ा मुश्किल है। धनी धनान्धता में धर्म नहीं करता। गरीव की इच्छा होती है कि धर्म करे पर अपनी गरीवी के कारण वह तेल, नमक, लकड़ी के चक्कर से पीछा नहीं छड़ा सकता । इनके परिवार में धन और धर्मप्रियता दोनो ही थी। सोने में सुगन्ध की कहावत चिरतार्थ होती थी। माता-पिता सभी धर्मप्रिय थे। दादी तो उन सब से दो कदम आगे थी। भवदेव धर्माभिरुचि की पराकाण्ठा पर पहुँच गया। उसने दीचा ले ली। वह साधु बन गया, सन्यासी जीवन बिताने लगा। एक दिन वह अपने गुरु से वोला,—"में अपने गाँव जाना चाहता हूँ।" गुरु जी ने पूछा, "क्यों?" प्रत्युत्तर मिला,—"में अपना कल्याण तो करता ही हूँ। चाहता हूँ, मेरा भाई भी स्वकल्याण करे।" गुरु जी ने आज्ञा देते हुए कहा—"अपने संन्यास का ख्याल रखना।" भवदेव गाँव आये। वड़ी खुशीसे आये। इच्छा लेकर आये—"में जैसा आन्तरिक सुख पा रहा हूँ, वैसा ही मेरा भाई भी पाये।" गाँव आने पर मालूम हुआ कि भाई आज ही शादी करके आया है। फिर भी उन्होंने हिम्मत नहीं हारी और प्रयत्न जारी रखा। ससार-पच्चीय माता दर्शनार्थ आई। बोली,—"महाराज। बड़ी गलती हुई। साधुओं के आगमन पर दो-तीन मिजल आगे जाती हूँ, आपके दर्शन यहाँ भी देर से कर सकी।" मुनि ने कहा,—"कोई वात नहीं।" भावदेव की वात चलाई। बुढिया ने बताया,—"आज ही उसकी शादी हुई है।"

भावदेव दर्शन करने आया । वड़ी खुशी से भ्रातृ-मुनि के दर्शन करने आया ।

मुनि ने पूछा, — "शादी कर ली ।" भावदेव वोला, — "हॉ ।" मुनि ने कहा, — "फस
गया जाल में १ वन्ध गया वन्धन में १ अव भी तो छूट । सासारिक मुखों में कुछ
नहीं है । अपना कल्याण कर । आत्मरमण कर ।" जवाव मिला, — "महाराज ।
मैंने समक्ता नहीं । आप क्या कहते हैं ।" मुनि वोले, — "साधु वन जा । इन कक्तटों से
मुक्ति पा ।" उन्होंने ससार की अनित्यता वतलाई । कुछ वैराग्य से और कुछ बड़े भाई के
सकोच से 'हाँ' भर दिया । अपवाद यह रहा कि अनुमित कैसे मिलेगी । "सव की अनुमित
दिलाना मेरे जिम्मे रहा" — मुनि ने कहा । माता ने सहष् अनुमित दे दी । नव विवाहिता
वहू से माता ने अनुमित के लिए कहा । उसने भी हाँ भरते हुए कहा, — "यदि वे
दीचा ले तो मेरी सहपं आज्ञा है । मेरा विचार दीचा का नहीं है । में आविकाधर्म का पालन कल्ला । आप उन्हे देख लेना । वाद में साधुपन न पला तो मेरे घर
मे जगह नहीं है । मुक्त से उनका कोई सरोकार नहीं रहेगा ।" माता वोली, — "वहु,
ऐसा क्यो वोलती हो १ एक भाई साधु है ही , वह अच्छी तरह साधुपन पालता है । यह
भी पाल लेगा ।" वहू ने कहा, — "पाल लेगे तो ठीक है ।"

भावदेव दी चित हो गया। दोनों भातृ-मुनि गुरु के पास आये। वन्दना की। भावदेव माधु-जीवन विताने लगे। किसी तरह की गलती नहीं करते। भाई का सकोच था। पर साधुपन का रंग उनको रग-रग में जमा नहीं, रमा नहीं। वह सोचते—में कहाँ

आ गया, कब गॉव जाऊँगा। विकार उत्पन्न हुआ, पर भाई का सकोच था। प्रतिज्ञा की—भाई के जीते जी घर नहीं जाऊँगा, साधु ही रहूँगा। अब यही धुन रहती कि कब भाई मरे, कब घर जाऊँ 2

एक दिन एक ज्योतिषी आया। भावदेव के मन में आया "भाई कव मरेगा" ज्योतिषी से कैसे पूछूँ १ युक्ति सूकी। पूछ वैठा "मुक्ते भाई का कितना मुख है १" "ज्योतिषी ने वताया,—"वहुत वर्ष वाकी है।" यहाँ तो एक-एक चण वर्ष की तरह वीत रहे थे ओर उधर वहुत वर्ष वाकी हैं। क्या किया जाय १ कव भाई मरे, कव गाँव जाऊँ १ उनके रहते भला कैसे जाऊँ १

पूरे १२ वर्ष वीत गए। भाई को वीमारी ने आ घेरा। विकट वीमारी। भावदेव ने डाक्टरसे पूछा "नाड़ी कैसी है।" "कमजोर है",—डाक्टर ने कहा। मन मे खुशी हो रही थी। किन्तु ऊपर से वड़ी उदासी दिखाई। रात्रि के १२ वजे शरीर ठण्डा होने लगा और इतना हुआ कि भावदेव आजाद हो गए। मुनि भवदेव स्वर्गगामी हो गये। अव भावदेव को रोकने वाला कौन था १ शर्म किसकी थी १ वहुत दिनों की आशा पूर्ण हुई और उसने सुख की सास ली।

सुवह होने वाली थी। लोग मृत शरीर का जलूस निकालने के कार्यक्रम मे व्यस्त थे। भावदेव अपनी योजना बना रहा था। उसने नवीन वस्त्रों की गठरी बाँधी, फटे-पुराने धर्मोपकरणों को छोड़ा, पर साधु-वेष नहीं छोड़ा। सूर्योदय से पूर्व ही उसने यात्रा का श्री गणेश कर ग्राम का रास्ता लिया। विचारता जाता था—कि घर कैसे जाऊँगा, पहले कहाँ ठहलँगा। इसी प्रकार विचारों का आवागमन होता रहा।

सूर्योदय होने का था। गुरु जी ने देखा,—आज भावदेव नहीं दीख रहा है। फिर सोचा कार्य-निमित्त वाहर गया होगा। इन्तजार की। निगाह किया। कोई पता नहीं। उसके नये उपकरण भी नहीं थे। सोचा—निकल गया होगा। पर विचार था कि १२ वर्ष का पुराना साधु जिसने कोई गलती नहीं की, जिसकी कभी कोई शिकायत नहीं आई कैसे चला गया?

भावदेव विचारों में लीन, चलता जाता था। चलते चलते ग्राम आया। "सीधा घर कैसे जाऊँ ?"—यह प्रश्न उसके मन में वार-वार उठता। आखिर गाँव के बाहर एक रमणीक वाग में उसने डेरा डाल दिया।

उद्भ्रान्तमना भावदेव मुनि वेष में खड़ा है! विचार करता है कैसे घर जाया जाय। माता जीवित है या नहीं। यदि वह जीवित होगी तो मुक्ते घर में घुसने नहीं देगी, किससे पूछा जाय ? इस तरह भावोकी उथल-पुथल चल रही थी। संयोग ऐसा मिला कि नागला ( इनकी पत्नी ) अपनी सहै लियों के साथ कहीं जा रही थी। उसने मुनि को

देखा और उसे वड़ा हर्ष हुआ। "धन्य भाग्य जो आज सन्त-दर्शन हुए।" उसने दर्शन करने के लिए सहेलियों से चलने को कहा, पर उन्होंने टाल दिया। नागला अकेले ही दर्शन को चली। आई और दर्शन कर उसने पूरे तीन बार प्रदिल्लिणा दी तथा सुख-साता-कुशल-चेम पूछी।

मुनि अकेले कैसे 2 अकेला रहना उन्हें कल्पता नहीं । गुरु की आज्ञा होगी । साधु अकेली स्त्री से बात करते ही नहीं । दूर से कहते हैं—"हमें कल्पता नहीं है।" इन्होंने तो कुछ कहा नहीं । दाल में काला तो नहीं है 2 नाना प्रकार के प्रश्न चित्रपट की तरह आँखों के सामने नाचने लगे।

व्यक्ति अपने सबसे ज्यादा प्रिय व्यक्ति का बुरा फौरन सोच लेता है। नागला ने सोचा कि कहीं मेरे पित तो नहीं हैं। फिर सोचा, ''मेरे विचार असत्य हों। होगा कोई, मुक्ते क्या १ क्यो सोचं १ सहैलियाँ इन्तजार करती होगी।" यह सोच चलने लगी। फिर विचारा—वातका पूरा पता लगाना चाहिए।

इधर मुनि ने सोचा, "यह औरत आकर चली जा रही है, क्यो न इसी से सव बात पूछी जाय ?" मुनि ने आवाज दी। जवाव मिला,—"महाराज! मैं अकेली हूँ।" मुनि ने कहा, "ऐसी क्या बात है, तुम दरवाजे के बाहर खड़ी हो, मैं भीतर हूँ।"

नागला ने नजदीक से देखा। सन्देह हुआ कि पित ही है। खैर हुआ सो हुआ। यदि वे ही हैं तो मैं उन्हें सही रास्ते पर लाकर ही छोड़ूँगी। घर तक पहुँचने न दूगी। यह उपकार की भावना—सच्चे उपकार की भावना है। व्यक्ति भूखें को रोटी खिलाता है। प्यासे को पानी पिलाता है। गरीव को आर्थिक सहायता देता है। रोगी को दवा देता है। उसका लौकिक व्यवहार है। नामवरी की भावना से भी यह सब किया जा सकता है। लेकिन गिरते को उठाना, पापी को पिवत्र बनाना सच्चा उपकार है।

हाँ, तो नागला ने कहा—"क्या आज्ञा है, महाराज।" मुनि ने कहा, "तुम्हारे इस सुग्राम में वड़े-वडे श्रावक थे। एक प्रसिद्ध श्राविका भी थी जिसका नाम था रेवती, भावदेव की माता। वह अब जीवित है या नहीं 2"

नागला ने सोचा, "यह सब नाम तो मेरे परिवार के ही हैं। जवाब कुछ सोच-विचार कर देना चाहिए।" अममजस में पड़ी हुई थी। फिर बोली,—"महाराज १ में याद कर रही हूँ, कौन रेवती है। नगरी बड़ी है, यहाँ कई रेवती हैं।"

इस तरह नागला बड़े मोच-विचार के बाद जवाब देती है। अपना कुछ भी भेट न देती हुई मुनि का भेट लेती है। विचार के बाद उमने बताया, "में रेवती को जानती हूँ। बड़ी नामी श्राविका थी। उसके बरावर श्रावक वतो मे कोई मजबृत नहीं है। बहाचर्यवतधारिणी रात्रि को चौविहार का त्याग, और भी नाना प्रकार के त्याग प्रत्याख्यान किये उनने।" मुनि को तो जल्दी लग रही थी यह जानने की कि वह जीवित है या नहीं। नागला इसी तरह टालती जाती थी। बड़े घुराव के वाद जवाब देती।

मुनि ने कहा,—''यह तो मैं जानता हूँ वह वड़ी पक्की श्राविका थी। अब वह जीवित है या नहीं १'' नागला ने बताया—''वह अब जीवित नहीं है। उसे देवलोक प्राप्त हुए कई वर्ष हो गए।''

मुनि ने सुख की सास ली । न अब भाई कहनेवाला है, न माता । वह दोनो तरफ से आजाद है। पर यह तो पूछ लू कि मैं जिसके लिए आया हूँ, वह अब जीवित है या नहीं। बदनामी के पीछे कुछ स्वार्थ तो सघे। जूठा भी खाय जब मीठा हो तब न ? बंदनामी हो और काम भी न बने यह ठीक नहीं। पूछने ही लगा कि इतने में नागला चली,—"महाराज। मत्थ्येण बन्दामि।" सुनि ने कहा,—"एक बात फिर पूछनी है। रेवती के लड़के की बहू थी वह अब जीवित है या नहीं ?"

नागला ने मन ही मन कहा, "आई वात समक मे। मेरे लिए ये आतुर हैं।" उसने थोड़ा क्रोध दिखाते हुए कहा—"महाराज! आप कैसी वाते करते हैं? कभी रेवती जीवित है या नहीं, कभी नागला जीवित है या नहीं। क्या मतलब है आपको स्त्रियों से? साधु पूछ सकता है—आहार पानी का स्योग कहाँ होगा? लोगों में धर्म-ध्यान की रुचि कैसी है? सो तो नहीं, अमुक जीवित है या अमुक मर गई। मुक्ते शक होता है, आप साधु नहीं हैं! अन्यथा ऐसी वातों से क्या प्रयोजन ?"

मुनि ने सोचा कि वात आगे न वढ़ जाय और वोले—"वाह ! मैं पूछूँ और विना मतलव । वह मेरी पत्नी है। इसीलिए मैंने पूछा।"

नागला वोली, "महाराज कैसी अविचारपूर्ण वातें करते हैं 2 मैंने न कभी सुना न देखा, कि जैन साधु की भी पत्नी होती है। हाँ, कई घर-गृहस्थीवाले साधु—नाथ, योगी, वैरागी होते हैं, पर जैन साधु की कभी पत्नी नहीं सुनी।"

मुनि ने सोचा अब बात छिपानी नहीं चाहिए और बोले, "मेरा नाम भावदेव है। आज १२ वर्ष पूर्व की बात है। मैं शादी करके आया ही था। इसी समय मेरे बड़े भाई ने, जो मुनि थे, मुक्ते सांसारिक बन्धनों से बचने का उपदेश दिया। मैं उसे न टाल सका; साधु बन गया। उन्होंने कहा था कि सासारिक फॅदे में मत पड़। पर मैंने अभी 'काकण-डोरडे' का सम्बन्ध भी नहीं तोड़ा कि इस फॅदे में फॅस गया…।" नागला बीच में ही पूछ बैठी, "तो क्या आपको जबरदस्ती साधु बना लिया गया 2" मुनि ने कहा "नहीं, मेरी रजामंदी थी मैं भाई की बात न टाल सका।"

"तो अव माई का क्या हुआ 2"

<sup>&</sup>quot;वे भी वहाँ पहुँच गए जहाँ रेवती चली गई।"

<sup>&</sup>quot;अच्छा, १२ वर्ष विताये तो अव फिर क्या है 2"

"वस पूछिए मत, एक-एक चण वर्ष की भांति बीता, अब नहीं रहा जाता।"

"शर्म नहीं आती । साधु-वेष लजाते हो १ उतारो इन वस्त्रों को, अपनी मुँह की भी मिक्खयाँ नहीं उड़तीं, नागला के लिए मुँह धोकर आए हो । नागला, तन-मन से आपकी बांछा नहीं करेगी । वह मेरी सहेली है । उसने रेवती की ठोकर खाई है । वहाँ तक न जाकर यहीं से लौट जाइये।"

कैसी-कैसी गुणवती स्त्रियाँ होती हैं। एक तरफ पुरुप जो पात्र कहलाता है, पितत हो रहा है और दूसरी तरफ स्त्री उसे पावन बनाने की कोशिश कर रही है। पुरुप गिर रहा है, स्त्री उठाने की कोशिश कर रही है। इतिहास के पृष्ठ के पृष्ठ ऐसे उद्धरणों से भरे मिलेगे। यह महिला-समाज के लिए गीरव की चीज है। यह उनकी सद्गुण-प्रियता और धर्मनिष्ठा का परिचय है। आज भी जितनी सख्या 'सितयों' की मिलती है, 'सन्तों' की नहीं मिलती है।

"जा। जा! देख लिया तेरे मुँह का रूआव। तू जानती है दूसरों के मन की वात 2 में जिस नागला को च्लाभर भी नहीं भूलता, अवश्य वह हर वक्त मेरे लिए कीए उड़ाती होगी। भला, स्त्री के लिये पित के सिवा और है ही क्या 2" भावदेव ने नागला से कहा जिसे वह अब तक भी न पहचान सका।

"अच्छा ! विना नमस्कार किए ही चलती हूँ । आप साधु नहीं हैं, मैं पक्की श्राविका ठहरी", नागला वोली !

"जा ! जा !! मुक्ते ख्वाहिश नहीं है तेरे नमस्कार की ।" भावदेव ने प्रत्युत्तर दिया।

चिन्तातुर नागला घर की ओर चली। क्या किया जाय १ नाड़ी विलकुल धीमी पड़ चुकी है। प्राण जानेवाले हैं। नाममात्र का साधुवेष है। मैं क्या करूँगी, घर आ ही गए तो! वह इसी उधेड़बुन में घर पहुँची। कुछ हल निकाला जाय। अपनी विश्वास-पात्र पडोसिन के पास गई। सारी वात कह सुनाई। सलाह-मशविरा कर सारी योजना वनाकर दोनों चलीं—उस वाग में जहाँ मुनि ठहरें थे।

मुनि ने सोचा "अत्र यहाँ क्या करना है १ घर चलूं।" वे रवाना होना ही चाहते ये कि इतने में नागला अपनी सहेली के साथ आ पहुँची। वोली—"आप साधु तो नहीं हैं फिर भी सामायिक तो यहीं कर ले।"

भावदेव ने सोचा—"इनके देखते कैसे जाऊँगा ?" उन्हें वहाँ सामायिक न करने को कहा। नागला योली,—"हम दो हैं। यहाँ रहना कल्पता है।" और दी सामायिक पचक्ख ली।

"अब क्या किया जाय इतनी देर और रकना पडेगा।" भावदेव विचार में पड़ गया। इतने में एक बच्चा भागा २ आया और वोला—"माँ। ओ माँ !!" और गोद में आने लगा।

"ना वेटा ! मेरे सामायिक हैं।" माता ने कहा।

"माँ ! ओ माँ !! एक वात कहूँ" और वह गोद में आ ही गया । माता पहले गोद में आने के लिए मना करती थी । अब पुचकारने लगी, दुलारने लगी। कहो, वत्स ! क्या वात है ?"

मुनि मन ही मन सोचने लगे—कैसी मूर्ख स्त्री है। अभी-अभी मना कर रही थी। अब दुलार रही है।

वच्चा बोला, "माँ। आज त्ने खीर वड़ी अच्छी वनाई। रसास्वाद अच्छा, केशर की गन, वादाम, नोजा, पिस्ता, चिटकी आदि के मिश्रण से वड़ी स्वादिष्ट बनी। मैं खाने बैठा ओर खाता ही गया। सारी खीर खाकर ही रहा। पर माँ। के हो आई। सारी खीर खाई बैसे ही वाहर निकल आई। मेरे हाथ पैर सभी छंग सन्न हो गए।"

"फिर क्या किया १" माता ने प्यार से पृछा।

"माँ। करता क्या १ खीर वड़ी सुस्वादु थी। गवाँई जा नहीं सकती थी। के में 'निकली खीर को मैं फिर चाट गया। माँ। वह वड़ी स्वादिष्ट लगी। चाटते-चाटते हाथ पैरों को साफ कर दिया।"

माता ने वात्सल्य-भाव दिखाते हुए कहा,—"वहुत अच्छा किया वेटा। खीर गवाँई नहीं। भला छोड़ी भी कैसे जाती 2"

मुनि से न रहा गया। एक तरफ ये घिनोनी वातें ! ऊपर से माता का प्यार ! वच्चे ने कुते का काम किया ओर फिर दुलार—समर्थन। कैसी उल्टी गगा वह रही है ! वे बोल पड़े, "तुम कितनी मूर्ख हो १ यदि बच्चे के द्वारा कोई अच्छा काम होता तो सराहना भी करती।"

वस, ओर क्या चाहिए था, नागला वोल पड़ी, "बच्चा है, कर भी लिया तो क्या 2 कहने चले हो किस मुँह से। वारह वर्ष का साधुत्व गवॉने जा रहे हो! कै की तरह छोड़े काम-भोगों को चाटने जा रहे हो! यह तो बच्चा है, चाट भी लिया। तुम इतने बड़े होकर चाटने की इच्छा रखते हो 2 कहते शर्म नहीं आती। कहना सरल है करना कठिन। पर खबरदार यदि घर की तरफ पैर बढ़ाया तो पैर काट लूँगी। मैंने रेवती की ठीकर खाई है। तन मन ओर वचन से पुरुष-मात्र की वाछा नहीं करती। आपसे मेरा कोई सरोकार नहीं है।"

मुनि की ऑखें खुल गई । यही है नागला । मैं बड़ा नीच हूं । कहाँ में मुनि था, कहाँ भ्रष्ट होने जा रहा हूं । उसने कहा—"मैं इन कामभोगों को आजीवन के लिए ठुकराता हूं । आज तुमने मुक्ते सत्पथ पर ला दिया इसके लिए आभारी हूं । पर गुरु के पास कैसे जाऊं १ मैं विना आज्ञा आ गया था।"

नागला ने कहा, "चिलए। किसी वात का डर नहीं है।" वह उन्हें गुरु के पास लिवा लाई। सारी बात बताई। भावदेव पुनः साधु-जीवन विताने लगे। वे सयम में रत हो गए और अन्त में स्वर्ग-सुखों को प्राप्त किया। वे ही अगले जन्म में जम्बूकुमार हुए जिन्होंने अति उच्च वैराग्य-वृत्ति से साधुपन लिया और भगवान् महावीर के तीसरे पट्टघर हो मुक्ति प्राप्त की।

लूणकरणसर २२ फरवरी <sup>१</sup>५३

#### ११: संतीं का स्वागत क्यों ?

आज संतो का इतना स्वागत होता है, इसका क्या कारण है 2 वडे-वडे लीडर और ऑफिसर ग्राम में आए और उनका अधिक से-अधिक स्वागत किया जाय, इससे तो उनका कुछ स्वार्थ सध सकता है लेकिन उनके गाँव में फकीरो का (संतो का) जिनके पास एक कोड़ी नहीं, विलकुल अकिंचन हैं, इतना स्वागत क्यो 2 इसका भी कुछ रहस्य होगा और है भी।

जो चीज अमीरो के पास नहीं वह फकीरों के पास मिल सकती है। आज दुनिया सुख और शान्ति चाहती है। कोई दुःखी वनना नहीं चाहता। दुःख की ओर मुख करने की कामना कौन रखे ? पर सुख भी कैसे मिले ? यह एक समस्या है। दुःख बहुत वड़ा रोग है। डाक्टर इलाज करते हैं वाह्य रोग का, पर इस आभ्यन्तरिक रोग का इलाज कैसे हो जो एक घर नहीं, एक गाँव नहीं, एक शहर, एक प्रान्त या एक देश नहीं, जन-जन में, अखिल विश्व में फैला हुआ है और जिसका परिणाम है अशान्ति और आत्मक्लेश। ओर वह रोग है बुराइयों का। लोग नाना प्रकार के व्यसनों में पड़कर ख़-आत्मा के साथ धोखेवाजी कर रहे हैं। कोई धुआँ निकाल रहा है, तो कोई गाजा पीकर मस्त वना हुआ है। कोई शराव से दिमाग खराव कर रहा है, तो कोई मान से मोटा वनता है। अन्य भी अनेकानेक दुर्गुणो—चोरी, जारी, व्यभिचारी, घोखाघड़ी—में फेसकर मानव, दानव वन रहा है। इस रोग का इलाज मला डाक्टर कैसे करें ?

वहुत से शिच्तित या अर्ड शिच्तित व्यक्ति तो यहाँ तक कह देते हैं कि इन बुराइयों का मूल धर्म है। धर्म ही के कारण हम पराधीन हुए और धर्म ही के कारण हमारी यह हालत हुई। आज हम गिर गए। किन्तु यह ठीक नहीं। यह सब किए का फल है। धर्म कभी गिरा नहीं सकता। अपने किए पाप ही आपको खा रहे हैं। धर्म जिसमें मैत्रीभाव, समता, सतोष, सत्य, अस्तेय आदि चीजें हैं, कभी भी दुःखप्रद नहीं हो सकता। पर किसी हद तक उनका कहना सत्य भी है। धर्म को बदनाम करने वाले व्यक्ति भी हैं, जो धर्म की आड मे स्वार्थ साधते हैं, पेट-भराई करते हैं। अरे। यही नहीं, यह कहकर कुर्सी प्राप्त करना चाहते हैं, ''ओ भाइयो! आप अपना बोट हमे दें, अन्यथा धर्म खतरे में हो जायगा। हम धर्म की रच्चा करेंगे।'' मानो धर्म की पतवार उन्हीं के हाथ में है। धर्म के रच्चक वे ही हैं। पता नहीं इस तरह वे किसकी रच्चा करते हैं। अस्तु।

में जिस रोग की वात करने जा रहा हूँ वह है आभ्यन्तरिक रोग, इन बुराइयों का रोग। इसकी त्याग रूपी अमोघ ओपि श्रामानुग्राम देते आज यहाँ आना हुआ है। यहाँ के लोगों को भी इसको घूँट दी जाय जिससे वे भी इस रोग से मुक्त हो सकें। यही वह रहस्य है, जिसके लिये लोग सतों का स्वागत करते हैं, उनके आगे सहसा उनके मस्तक नत हो जाते हैं।

ऌ्रणकरणसर २२ फरवरी '५३

#### १२: सामायिक

सामायिक जैनो की आध्यात्मिक कियाओं का एक ग्रंग है। अन्य धर्मावलम्बी जैसे संध्या-वन्दन आदि में दो-एक घड़ी लगाते हैं इसी तरह जैन श्रावक सामायिक आदि करते हैं।

सामायिक में व्यक्ति एक मुहूर्त के लिए साधु-सा वन जाता है। सासारिक परिग्रह आदि फंफटों से मुक्त रहता है। और रहना भी चाहिए। प्रत्येक व्यक्ति का यह लद्य होना चाहिए कि मुक्ते जल्द से जल्द मुक्ति मिले। मुक्त होने के लिए साधु वनना, साधुत्व का आना जरूरी है और सामायिक साधु वनने का प्रयास है। प्रत्येक व्यक्ति की आन्तरिक आकांचा यही रहनी चाहिए कि वह दिन धन्य होगा जव मैं भी साधु वन अपनी कर्म वर्गणाओं से मुक्त हो जाऊँगा।

आजकल बहुत से व्यक्ति सामायिक का नाम ही नहीं लेते। कहने पर नाना प्रकार के वहाने बनाकर निकलना चाहते हैं। वे गलती करते हैं। सामायिक की दो घड़ी इतनी उपयोगी है जितनी कि हाथ मे पकड़ी दो अगुल डोरी। कुएँ में डोरी बाँध कर डोल से पानी निकालते हैं। सारी डोरी कुएँ में चली जाती है, सिर्फ एक-दो अगुल डोरी हाथ में रहती है और उसी से वह डोल कुएँ में से निकाल ली जाती है। यदि यह सोचकर कि क्या है दो अगुल ही तो है, वह दो अगुल डोरी भी छोड़ दी जाय तो 2 डोल कुएँ में गिर जाती है, बड़ी मुश्किल से निकाली जाती है। इसी तरह यह दो घडी धर्म की शेष ५८ घड़ी का मुकावला कर सकती है। व्यक्ति को गिरने से बचा सकती है। ऐसे समय में जब कि मानव अपना समय व्यर्थ में खो रहा है, अपना जीवन व्यर्थ में गवाँ रहा है, सद्गुर उसके कान उमेठ रहे हैं, "प्रत्येक पल धर्म के लिए जागरूक रह, हर चण में धर्म का ख्याल रख। यह अमूल्य जिन्दगी यो ही मत बीतने दे।"

व्यक्ति जो त्याग-प्रत्याख्यान करता है उसे भी ख्याल रखे, की हुई प्रतिज्ञाओं पर दृढ रहे। मुसीवत मे भी उनका पालन करे। वहुत से ऐसे त्याग करने वाले हैं जो रोजाना एक सामायिक करते हैं, चाहे उन्हें इसके लिए गाड़ी का टाईम क्यो न चुकाना पड़े। वंगाल-आसाम से आना होता है, ५-५, ६-६ दिन के सफर होते हैं, फिर भी रास्ते मे गाड़ी चुक जाये पर सामायिक करते हैं। एक नहीं अनेक ऐसे उदाहरण मिलते हैं। श्रावक रूपचन्दजी ने लाखो रुपया खर्च कर हवेली वनाई पर पानी कभी अनछाना नहीं लगाया। रात को पानी का भी प्रवन्ध नहीं रखा। कितनी जागरूकता रखते थे। इस तरह अन्य व्यक्ति भी जागरूक रहे।

व्यक्ति श्रावक अणुव्रती वने या साधु महाव्रती दोनों रास्ते सन्मुख हैं। बड़े नियम न पाल सकें तो छोटे ही पालें। छोटो को पालना बड़ो की ओर बढने का प्रयास है, धीरे-धीरे उन्हें अपनाने की कोशिश करे और अपनाएँ।

सामायिक का मतलव है एक मुहूर्त के लिए पापकारी कमों का त्याग और समता का भाव रखना। किसी भी व्यक्ति से द्वेप-भाव न रखकर स्व-तुल्य सममना। मनुष्य तो क्या पानी, वनस्पति, अग्नि, तिर्येच आदि सभी जीवों के प्रति मैत्री भाव रखना और इसी क्रम को बढ़ाते-बढ़ाते साधु बनकर मुक्त हो जाना, परमात्मपद को प्राप्त कर लेना।

ऌ्गकरणसर २५ फरवरी २५३

#### १३: मुक्ति क्या है ?

आज दो व्यक्ति—एक भाई ओर एक वहन इस असार ससार की धघकती अग्नि से निकल कर सुख की सास लेने जा रहे हैं। वे ज्ञान और आचार के सहारे अपनी आत्मोन्नित करते हुए स्व-कल्याण तथा पर-कल्याण करेगे।

ज्ञान ओर आचार दोनों ही आत्मोपयोगी तत्त्व हैं। ज्ञान को हम आँख कहें तो आचार को पैर कहा जा सकता है। दोनों ही आवश्यक अङ्ग हैं। ज्ञान की कमी तो हो भी सकती है पर आचार की विशुद्धि अत्यावश्यक है। आचार का स्थान प्रथम है। आचारभ्रप्ट का ज्ञान कोई मूल्य नहीं रखता।

ये दोनो ज्ञान और आचार के सहारे अपनी आतमा को विशुद्ध वनाऍगे। मुक्ति और है ही क्या 2 आतमा की पूर्ण विशुद्धि ही तो मुक्ति है। सारे कर्म वन्ध टूट कर उसका सत् स्वरूप निखर आता है, वस यही मुक्ति है।

लोग पूछेंगे—"क्या विना साधु वने मुक्ति नहीं मिल सकती १ ग्रहस्थ में भी तो मुक्ति पाने के उदाहरण मिलते हैं।" में उन्हें बता देना चाहता हूँ,—"ग्रहस्थ रहते कभी भी मुक्ति नहीं मिल सकती।" हाँ, ग्रहस्थ-वेश में मुक्ति मिल भी सकती है, परन्तु उस समय उसके वस्त्र मात्र ही ग्रहस्थ के होते हैं। उसमे परिणामों की उज्ज्वलता से साधुत्व आ जाता है।

जब कि ससार नाना प्रकार के व्यसनों में फॅसा बुराइयों की भट्टी में जल रहा है, ये दोनों शांति की ओर अग्रसर हो रहे हैं, एक बहुत बड़ा त्याग करने जा रहे हैं। ये आजन्म अहिंसक, सत्यवादी, अचौर्य व्रतधारी, ब्रह्मचारी, अपरिग्रही बनने जा रहे हैं। दूसरे शब्दों में ये मेरु के समान उच्च पाँच महाव्रत को अपना रहे हैं। क्या तुम लोग मामूली त्याग-प्रत्याख्यान भी नहीं कर सकोगे 2 अपने जीवन की कम से कम एक- बुराई को तो इसके उपलच्च में छोड़ दो। यह तुम लोगों के लिए शायद बड़ी बात नहीं होगी। देखें कितने व्यक्ति अपने को बुराइयों से बचाने की प्रतिज्ञा करते हैं 2

ळूणकरणसर, २६ फरवरी '५३ ( दीक्षान्त भाषण )

#### १४: जीवन की घड़ियाँ घट रही हैं

जीवन की घड़ियाँ घट रही हैं, बढ़ती नहीं हैं। जितने भी दिन वीतते हैं, अजिल में पानी की तरह उम्र घटती जाती है। लोग कहते—"मेरा लड़का इतना वड़ा हो गया, इतने वर्ष का हो गया।" वड़ा कहाँ हो गया १ पता नहीं। वह तो उतना ही छोटा होता जाता है। पर यह सब लोक-भाषा ठहरी। बड़ा कहाँ होता है १

उम्र दिन पर दिन घटती है। रोजाना व्यक्तियों को काल-कविलत होते देखते हैं। देखते ही नहीं, दाह देकर आते हैं। दाह-सस्कार करते हैं फिर भी व्यक्ति चेतते नहीं, सचेण्ट नहीं होते। एक दिन जाना है। तुम सोचते होगे—"जाना नहीं है यहीं रहना है।" ऐसा ही सोचा भी जाने लगता है। तभी तो लोग लापरवाही से रहते हैं। घरेलू कक्तटो में दिन प्रति दिन फॅसते जाते हैं। वे भूल जाते हैं—"सब हैं आपो आप—कुण वेटा कुण वाप"। माता, पिता, पुत्र, वहन, पत्नी कोई किसी का नहीं हैं। अस्तु।

कुछ धर्म-क्रिया करो । साधु-सगित से लाभ लो । अपने जीवन को सास्विक वनाने के लिए सचेप्ट रहो ।

द्वलमेरा, २ मार्च '५३ ( रात्रिकालीन प्रवचन )

# १५: मानव-जीवन की बहुमूल्यता [१]

वनिये वड़े चतुर होते हैं। वे सहज में नहीं ठगाते। एक दफा अकवर वादशाह ने वीरवल से कहा,—"सवसे ज्यादा सयाना कौन और सवसे ज्यादा भोला कौन 2" वीरवल ने कहा—"सयाना तो विनया है और भोला है आपका गुरु-मौलवी।" वादशाह क्रोधित हो छठा—"मेरे गुरु का अपमान! तुम्हें प्रमाण देना पड़ेगा।"

वीरवल ने कहा,—'ठीक है। आप स्वयं कुछ मत वोलिए। अभी प्रमाण देता हूँ। एक मौलवी बुलाया गया। वीरवल ने उससे कहा—"तुम अपनी दाड़ी काटकर दे दो, वादशाह को जरूरत है। जितनी इसकी कीमत हो, ले लो।"

मौलवी ने सोचा, "वादशाह से वढ़ कर कौन होगा? कीमत भी इसकी क्या हो सकती है?" कहा—"इसकी कीमत चार आने हैं।" हजामत कर दी गई। सारी दाढ़ी वादशाह के पैरो पर थी। वादशाह नहीं समक्त सका कि वीरवल क्या कर रहा है।

अव एक विनया बुलाया गया । उससे भी वही वात कही गयी जो मौलवी से कही गयी थी । विनये ने कहा — "में भी वादशाह का हूँ और यह दाढी भी । कीमत की क्या वात है ? और यदि देनी है, तो फिर कीमत भी वता दूँ । एक वार मैंने यह दाढ़ी उतारी थी, जब कि मेरी मा मरी थी । पूरे २५ हजार का खर्च ओसर-मोसर आदि में हुआ था । दूसरी वार पिताजी मरे तब दाढ़ी उतारी । तब पूरे ३१ हजार का खर्च हुआ । इस तरह ५६ हजार तो इसका खर्च लग चुका है । और आगे जाकर इसकी कीमत क्या पढ़ेगी पता नहीं । अभी तक तो ५६ हजार रुपये ही कीमत हुई है ।" ५६ हजार रुपये राज-कोज से ढिये गये । विनया फिर बोला, "दाढ़ी कटाने से बाजार में मेरी इजत न गिर जाय, इसलिए इस आशय का रुका लिख दीजिये कि आल-औलाद तक मेरी इजत वनी रहेगी ।" ऐसा रुका भी लिख दिया गया ।

अव विनया दाढी उत्तरवाने बैठा । मन में सोच रहा था दाढ़ी किस तरह वच जाए । हजाम ने उस्तुरा चलाया और विनये ने हजाम पर हाथ चलाया । कहा, "मूर्ख समस्तता नहीं । वादशाह सलामत की दाढी उत्तर रही है और सावधानी नहीं रखता ।" -वादशाह असमजम में पड़ गया । वोला—"मेरी दाढ़ी कहाँ उत्तर रही है 2" विनया -वोला, "जहाँपनाह । मैं तो इसे आपके हाथ वेच चुका हूँ । अव दाढ़ी आपकी है वादशाह को कहना पड़ा कि मुस्ते दाढी नहीं कटानी है । विनये कहा—"आपकी मर्जी है, चाहे इसे रखे या कटवाये ।" इस तरह विनया विना दाढ़ी कटवाये खाना हो गया।

वीरवल ने वादशाह से कहा—"देखा हूजूर ! विनया कैसा होशियार होता है ! रुपये ले गया, आल-औलाद की इजत का रुक्का ले गया और सब से बड़ी बात यह है कि दाढी भी ले गया । एक तरफ इन मौलवी साहव को देखिए । इतने भोले हैं कि चार आने में दाढी वेच दी।"

दाढ़ी की कीमत अदा करनेवाले चतुर विनये की तरह जो नर मनुष्य-भव की पूरी कीमत ऑकता है, उसे तुच्छ वैषयिक आनन्द के लिये व्यर्थ ही न्योछावर नहीं करता पर पूरा आत्मिक लाम उठाता है वही परम विवेकी पुरुष है।

#### [ २ ]

चार विनये विदेश कमाने गए । खूव धन कमाया । एक-एक के हिस्से में १००० सोने की मोहरें आई । वे वापस देश के लिए रवाना हुए । पुराना समय था । -रेलादि वाहन थे नहीं । पैदल सफर हुआ करता था । दिन तो ज्यादा अवश्य लगते पर

स्वास्थ्य ठीक रहता । कभी ५ कोस तो कभी ७ कोस चल लेते । एक दिन गाँव में ठहरे । रसोई का समान एक मोदी से खरीदा । भोजन से निवृत्त हो आराम किया । दूसरे दिन अगले गाँव पहुँचे ।

एक वनिया जो कि अपने को ज्यादा चतुर सममता था, बोला, "हिसाव करके तो देख ले। कहीं पिछले गाँव में मोदी को ज्यादा तो नहीं दे दिये। हिसाव किया। एक कागणी-नाणा (पौन पैसा) ज्यादा दे दिया था। वापस जाकर लाने की बात सोची। साथियों ने कहा, "क्या है, जो पौन पैसे के लिए वापस ५-७ कोस जाया जाय १ हम नहीं जायेंगे। पौन पैसे मे एक हिस्सा ही तो तुम्हारा है तुम हम लोगों से ही पौन पैसा ले लो।" उसने कहा—"नहीं, तुम मूर्ख हो। वह वनिया ही क्या जो हिसाव में भूल कर दे। वनिया रोकड़ में एक पैसे की भूल निकालने के लिए चार पैसे का तेल जला देता है। हम भी पोन पैसे को छोड़ना नहीं चाहिए।" साथियों ने हॅस कर कहा—"हमें वापस नहीं लौटना है। तुम जाओ तो तुम्हारी इच्छा। उसमें से हमारा हिस्सा भी तुम ही ले लेना।"

विनया खाना हुआ । साथियों से बोला, "यह १००० मोहर तुम रख लो ।" पर साथी खतरा उठाने के लिये तैयार न हुए । विनया चला । रास्ते में सोचा, "मोहरों का भार कौन ले जायगा १ इस वृत्त के नीचे गाड़ दूँ। कौन देखता है १ चारों तरफ देखा, कोई व्यक्ति वहाँ नहीं था । उसे क्या पता कि दो आँखें ऊपर से उसे देख रही हैं। वह ऊपर देखने ही क्यो लगा १ वृत्त पर एक खाला था । विनया ज्योही आगे चला, खाला मोहरें लेकर चपत हुआ ।

गाँव पहुँच कर उसने मोदी को भूल वताई। मोदी कागणी-नाणा देने लगा। विनया वोला—"इम तरह क्या धर्म मे दे रहे हो ? रोकड़ देखो, हिसाव मिलाओ, फिर दो।" मोदी वोला—"मुफे क्यों देर करते हो १ तुम्हे भी देरी होगी, ये ले जाओ अपने पैसे।" पर विनया न माना। हिसाव किया और कांगणी-नाणा लेकर खुशी-खुशी रवाना हुआ। वृद्ध के नीचे आकर देखा तो धन लापता था। वड़ा दुःख किया, रोया, छाती पीटी, पर अब क्या होने को था १ मोहरे ग्वाले के घर पहुँच चुकी थीं।

यह मनुण्य-भव मोहरों के समान अमोल है। इसे भौतिक सुख रूपी कागणी-नाणा लिये यो ही गवाँ देनेवाले से बढ़कर और कीन मूर्ख होगा 2

बड़ावास ६ मार्च <sup>1</sup>५३

### १६: सत्संग

व्यक्ति जन्म लेता है। वड़ी ख़ुशियाँ होती हैं। वह वड़ा होता है, शक्ति वढती है। जवरदस्ती भी कर सकता है और यहाँ जोर जवरदस्ती चल भी सकती है, पर परभव मे पोपावाई का राज्य नहीं है। उसके लिए व्यक्ति को अपनी शारीरिक शक्ति नहीं आत्मिक शक्ति बढ़ानी चाहिए। शरीर वल तो पशु मे भी वहुत होता है। क्या मानव भी उसको पशु की तरह ही काम मे ले १ पशु और मनुष्य मे क्या भेद है 2 आँखें पशु की भी होती हैं--मनुष्य की भी । कान-नाक आदि सभी इन्द्रियाँ पशु को भी होती हैं और मनुष्य को भी। फिर पशु और मनुष्य मे क्या अन्तर है ? ऐसी कौन-सी चीज है जिससे दो पैरोवाला यह जानवर---मनुष्य कहलाता है १ मनुष्य का ज्ञान विकसित होता है और उसके सद्भायोग के कारण वह मनुष्य कहलाता है। आज वह उससे अलग होता जा रहा है। क्यों १ सगति ऐसी ही ठहरी! जैसी संगति होती है वैसा ही वह स्वयं होता है। बुरी सगति का फल बुरा और अच्छी का अच्छा। एक ही समय में पड़नेवाली पानी की बूदे सगित के कारण भिन्न-भिन्न रूप प्राप्त कर लेती हैं। एक वूँद गरम तवे पर पड़ती है और उसी समय वाष्प वनकर अपना अस्तित्व खो देती है। एक वृँद कमिलनी पर पड़ती है, क्या सुन्दर वह लगती है—मोती के तुल्य। मोती तो नहीं वनती पर वैसी ही सुन्दर लगती है। एक व्रूँद सीप की सगति करती है, मोती का रूप ले लेती है, मोती वन जाती है। क्या कारण है जो एक ही समय एक ही वादल से पड़नेवाली तीन बूँदो की तीन अवस्थाएँ होती हैं १ सगति में फर्क रहा। अच्छी सगति अच्छा फल, बरी संगति बरा फल।

इसी तरह आज मानव को सत्सगित करने का मौका नहीं मिलता। वह परमात्मा और धर्म के साथ सौदा करने लग गया। कुआँ वनाया, जोहड वनाया, कुण्ड वनाया, रोटी खिलाई, क्यों १ धर्म होगा। धर्म के साथ धन का सौदा! धर्म को धन से खरीदने की हास्यास्पद चेण्टा! और हो भी क्यों नहीं, उपदेश देनेवाले भी 'भज कलदारम' की माला फेरनेवाले मिल जाय तव १ किस तरह आजीविका के लिए प्रपंच चलते हैं। कंठी पहनाई—पाँच रुपये का एक नारियल लिया और कान में एक मंत्र दिया 'कानीया मानीया कुर, तू चेला मैं गुर' और गुरू वन गये। पैसे का गुरु पैसे से धर्म खरीदवा दे, तो क्या बड़ी बात है १ और फिर शिष्य लोभी मिल जाय तव तो इससे बढ़ कर धर्म कमाने का सरल रास्ता उसे कौन-सा मिले! इस तरह लोभी गुरु और लालची चेला दोनों दाव-पेच खेलते हैं। पत्थर की नौका पर बैठ कर समुद्र पार करना चाहते हैं। कैसे पार हों १

गुरु लोभी चेलो लालची, दोनों खेले दाव। दोन्ॅ डूबै वापड़ा, बैठ पत्थर री नाव॥

ऐसे लोभी गुर जो खुद गृहस्थ हैं, घर-वारी हैं, कचन ओर कामिनी के फेर में हैं, किसी को तार नहीं सकते। त्यागी सन्तों के सत्सग से जीवन की बुराइयों को निकाल आत्म-उत्थान करों।

रूपिया-सिवरेरां

### १७ : जितरात्रु का मोह

जितशत्रु नामक एक राजा था। उसकी रानी का नाम सुकुमाल था। वह 'यथा नाम तथा गुण' की परिचायिका थी। जैसा नाम था वैसी ही वह सुकुमार थी। राजा का उसपर अगाध प्रेम था। इतना प्रेम बढ़ा कि उसने आसक्ति का रूप ले लिया। वह राज-पाट को भूल बैठा। रात-दिन रानी के साथ महलों में रहता। राज-काज का काम मत्री चलाता।

राजा को न देखकर जनता में अशान्ति फैल गई। लोगों ने एकत्र होकर मंत्री से शिकायत की। मंत्री ने किसी तरह वहाना वनाकर पिण्ड छुड़ाया। वह राजा के पास आया। वोला—"राजन्। जनता तवाह हो रही है। आप के दर्शन के लिए आतुर है। कृपया राजसभा में पधारिये।"

राजा वोला — ''में राजसभा में आकर क्या करूँगा १ तुम तो राज करते ही हो । मुभे पूरा विश्वास है।''

मंत्री असमजस मे पड़ गया—अव क्या किया जाय १ जनता कान खींच रही है, राजा जागता ही नहीं। ऐसा राजा किस काम का १

राजमित्रयों की सभा बुलाई गई। राजा की इस भूल-मुलैया पर विचार किया गया। अन्त में यह तय हुआ—रात्रि में राजा और रानी को जंगल में छोड़ दिया जाय।

यर्डरात्रि के अंधेरे में राजा और रानी ढोलिये सहित जंगल में छोड़ दिये गये। थोडी देर वाद राजा जगा। चारों थोर देखने लगा—"क्या वात है? में कहाँ हूँ १ स्वप्न तो नहीं देख रहा हूँ।" रानी को जगाया। वह बोली, "हम कहाँ आ गये, क्या हो गया।" रानी बोली,—"अब कहाँ चलं, चलो वापस लीट चले।" राजा ने कहा —"अब वहाँ फूल नहीं है, जूतेवाले हैं।

चलो आगे चले।" रानी ने कहा,—"यह कीमती ढोलिया।" राजा ने कहा—'राज ही गया तो ढोलिये का फिर क्या करना है।"

राजा-रानी आगे बढ़ें। थोड़ी दूर चले होंगे, रानी को प्यास लग गई। राजा न सोच सका,—"पानी कहाँ से आए।" अपना खून पिलाकर प्यास शान्त की। लड़ाई फगड़ें में तो कह दिया जाता है, "मेरा खून पी गई।" पता नहीं दानवी थी या मानवी १ राजा ने नाना प्रकार की तकलीफें उठाई पर रानी को गर्म फूँक भी न लगने दी। थोडी दूर चलने के बाद रानी को भूख लग गई। जगल में भोजन कहाँ से आये १ राजा ने अपनी जाघ चीर कर मास खिलाया, रानी की भूख शान्त हुई।

इस तरह चलते-चलते एक नगर आया । दोनो किराए में एक मकान लेकर रहने लगे । रानी का गहना वेचकर कुछ दिन काम चला । आखिर इस तरह कवतक काम चलेगा १ राजा नौकरी के लिए एक सेठ के पास आया । सेठ ने उसका नाम-ठाव पूछना चाहा । राजा बोला,—"मेरे पुराने इतिहास को छोड़िये—काम करने के लिये तैयार हूँ ।" सेठ ने राजा को रख लिया । राजा आराम से रहा हुआ था, यहाँ कठोर मेहनत करनी पड़ती थी और ऊपर से तीखे तीर सहने पड़ते थे । पेट पापी था ; पर रानी को तकलीफ नहीं दी । राजा सुबह काम पर जाता और रात्रि के दस वजे घर लौटता ।

एक दिन रानी बोली "वहाँ तो पास में दासियाँ रहती थी, आप भी रहते थे। यहाँ दिन नहीं कटते। आप तो काम कर दिन काट लेते हैं में क्या करूँ ?"

शहर में एक गवैया आया । वडी मीठी तान में वह गाता था । जव वह गाता हजारो व्यक्ति सुनने के लिए कान उघर कर देते । सव कुछ ठीक होते हुए भी वह पंगु था । राजा ने भी उसे देखा । सोचा इसे अपने घर रख लिया जाय । गाने सुनायेगा । रानी के दिन भी कट जाऍगे । राजा उसे अपने घर ले गया । रानी से वोला,—"तेरे लिए खिलौना लाया हूँ।"

राजा, रानी और गवैया तीनो रहने लगे। शास्त्रों में ऐसा आया है चाहे छोटी वची हो या १०० वर्ष की वृद्धा, जिसकी इन्द्रियाँ कुठित भी क्यो न हो गई हों, उसके साथ पुरुष को न रहना चाहिए। गवैया और रानी दिन भर अकेले घर पर रहते। राजा रात्रि में घर आता। गवैये ने बहुत मधुर-मधुर गाने गा-गाकर रानी को प्रसन्न कर लिया और उसकी यह प्रसन्नता आपसी अनुचित सम्बन्ध में परिणत हो गई। दुनिया के सम्बन्ध ऐसे ही हैं। उस रानी ने, जिसके लिए राजा जान देने को तैयार रहता था, अपना सर्वस्व एक पगु को अपिंत कर दिया।

कई दिन अन्दर-अन्दर यह सम्बन्ध पलता रहा । एक दिन गवैया बोला,— "राजा को पता चल गया तो जान से मार देगा।" रानी बोली, "मैं राजा का ही काम समाप्त कर दूंगी।"

फाल्गुन का महीना था । रानी ने राजा के सम्मुख प्रस्ताव रखा, "आज जलकीड़ा करने नदी चले ।" प्रस्ताव स्वीकार कर लिया गया । रानी मन ही मन खुश हो रही थी । आज में राजा से हमेशा के लिए मुक्त हो जाऊँगी । मुक्ते कोई कहनेवाला नहीं रहेगा । रानी ने राजा को पानी में कुछ आगे चलने के लिए कहा । राजा निष्कपट था । वह रानी के लिए जान देने को तैयार था । पानी कुछ गहरा आने पर रानी ने घका दे मारा । राजा पानी की तेज धार मे वह गया पर उसके हाथ एक तख्ता लग गया और आगे जाकर किसी तरह वह सतह पर आ गया । पास एक नगर था उसके वाहर बैठ वह विश्राम करने लगा।

किसी-किसी व्यक्ति के ससर्ग से बुरे दिन आ जाते हैं पर ज्यों ही साथ छूटता है, अच्छे दिन भी लोट आया करते हैं। रानी के सयोग से राजा की ऐसी हालत बनी थी। अब न रानी साथ थी ओर न बुरी हालत ही। अच्छे दिन आ गये थे। शहर का राजा मर चुका था। आल-ओलाद कुछ नहीं था। हथिनी को माला देकर छोड़ दिया। जिमके गले में माला पड़ेगी वही राजा होगा। आगे हथिनी चल रही थी और पीछे-पीछे राजमन्त्री अपने कर्मचारियों सहित चल रहा था लोग हथिनी के आगे सिर मुकाते। शायद माला गले में डाल दे। सारे शहर का चक्कर काट हथिनी वाहर आ चुकी थी। वह राजा के आगे आकर रुकी और दूमरे ही चण माला राजा के गले में थी। प्रतिद्दन्दियों ने ईर्ज्या भरी दिष्ट से राजा को देखा १ कहाँ का व्यक्ति है जिसके गले में माला पड़ गयी है। राजमत्री ने राजा का नाम-ठाम पूछा—राजा ने बताया—जितशत्रु! मत्री दग रह गया—आप हैं जितशत्रु जिन्होंने रानी के कारण राज गवाँया। राजा ने कहा, "हाँ में वहीं हूँ।" मत्रो ने पूछा अब रानी कहाँ है १ मद्य तो अब नहीं पीते हो।" राजा ने कहा "न तो अत्र रानी है और मद्य तो क्या तम्बाकृ भी अब नहीं पीता हूँ।" राजा राजा वन गया। अच्छी तरह राज करने लगा।

उभर रानी और गवैया कुछ दिन तो रहे पर गुजारा कैसे चले ? खाएँ क्या ? पान में कुछ था नहीं । नये वालम पंगु ठहरे—कमाएँ कैसे ?

"वाह मेरे सपटमपाट, हू तने चाट्ँ तु मने चाट" वाली कहावत चरितार्थ हो परी।

रानी ने गवैये से कमाने के लिये कहा । गवैया वोला "में कैसे चल्", सिर पर चटा ले । में गाकॅगा, पैसे वाऍगे उनसे काम चल जायेगा।" इस तरह वह रानी एक भारी भरकम पंगु व्यक्ति को कन्धे उठाए फिरने लगी। अपने सतीत्व की दुहाई देती। कहती — "क्या करूँ मेरे माता-पिता ने इनके साथ सम्बन्ध कर दिया, अब जो कुछ हैं मेरे तो यही हैं।

लोग खूव रुपये देते-एक तो गवैया दूमरे साथ में सती स्त्री!

इस तरह धूमते-धामते पेट पालते वे उस नगरी में पहुँचे जहाँ राजा जितशत्रु राज्य करता था। शहर में हवा की तरह वात फैल गई कि एक गवैया आया है। वडा सुन्दर गाता है। उसके साथ सती है। राजा ने सोचा, कहीं रानी और गवैया वे ही तो नहीं हैं।

राजा ने गवैंये को आमित्रत किया। गवैया आया, गाना गाया। लोगो ने बहुत पसन्द किया। दोनो सोच रहे थे आज दरिद्रता दूर हो जायेगी। रानी ने सतीत्व का वखान किया। राजा ने पूछा "तुम्हारा विवाह इसके साथ कव हुआ १ अव तो औरत स्वयंवर भी कर सकती है।" रानी ने कहा "मेरी शादी १३-१४ वर्ष की उम्र में कर दी गई। स्त्री की जाति ठहरी, कौन देखे १ माता-पिता को धन चाहिये।"

राजा ने सोचा, कितना कपट करती है। यह तो मेरी वही पुरानी रानी है। वह वोला "एक पित तुम्हारा वह भी था जिसने रक्त और मास से तेरी भूख-प्यास मिटाई थी जिसको तुमने नदी में धकेल दिया था।" रानी ने टकटकी लगा कर देखा अपने पूर्व पित को महाराजा के रूप में। उसके नीचे की जमीन गायब-सी मालूम पड़ी। राजा ने विचारा—"स्त्री जाित है क्या सजा दूं ए उसने अपने सेवको को आदेश दिया कि वे इन्हे राज्य के बाहर छोड़ आएँ और कभी भी इन्हें राज्य में प्रवेश नहीं करने दिया जाय। खबरदार !!

राजा को वैराग्य उत्पन्न हो गया और साधु वन कर अपना कल्याण करने लगा। भव्य जीवो! तुम भी चेतो। मोह के वन्धनों में अँधे मत वनो।

### १५ : अणुव्रत का महत्व

सन्वाहिं अणुजुत्तीहिं मईमं पड़िलेहिया। सन्वे अक्कनत दुक्खाय, अओ सन्वे नहिंसया॥ सूत्र कृतांग १-११-६

सव प्रकार की युक्तियों से बुद्धिमान् अन्वेषण करें, विचारे तो वे जानेंगे सवको दुःख अप्रिय है। जब ऐसी वात है तब वह किसी की हिंसा न करें, किसी को न सताए। अहिंसा ही परम धर्म है, अहिंसा ही सब धर्मों का सार है। धर्म के किये जाने वाले अन्य सभी मेदोपभेद अहिंसा के पोपक हैं। प्रश्न हो सकता है—अहिंसा पर आज ही इतना जोर क्यो दिया जाता है। अहिंसा की महिमा सदा से गायी जाती है, उसको अपनाने के लिए दी जानेवाली प्रेरणा भी कोई नई नहीं, किन्तु यह मानी हुई चीज है कि भूख और प्यास के समय अन्न और पानी की बहुत बड़ी कीमत होती है। पेट भर जाने के बाद अन्न और पानी को कोई याद नहीं करता। आज का जीवन हिंसा से जर्जरित है, हिंसा के थपेड़ो से चत-विच्वत है। आज का मानव इसीलिए अहिंसा को आशाभरी दृष्टि से देखता है। अतएव आज के समय में अहिंसा का उपदेश भी बहुत महत्त्वपूर्ण हो जाता है। आज का मानव अपनी मानवता खो बैठा है, मानवीय आदर्शों की अमृल्य संपत्ति उसके हाथों से निकल गई है। देहली चातुर्मास में १५ अगस्त के दिन मैंने यह आशा व्यक्त की थी "क्या मानव अपनी मानवता को फिर से प्राप्त करेंगे?"

मनुष्य को हताश नहीं होना चाहिए, हीनतावादी नहीं वनना चाहिए। निराशा में उन्नित समव नहीं। आजकल प्रायः लोग कहा करते हैं कि हमारा पतन हो गया। उनको सोचना चाहिए—दुनिया में आज भी अहिंसक हैं, जो राग-द्वेप से परे हैं, अनुकूल-प्रतिकूल स्थितियों में समभाव रखते हैं। आज ऐसे अनेकों गृहस्थ हैं जिन्होंने अपने जीवन की प्रवृत्ति में ब्लैक का व्यवहार नहीं किया, व्यापार के लेन-देन में उसे व्यवहृत नहीं किया, यहाँ तक कि खाद्य-सामग्री को भी ब्लैक से नहीं खरीदा। आज भी ब्रह्मचारी हैं, सत्यवादी हैं, स्वावलम्बन से अपना जीवन-यापन करनेवाले हैं। यह अवश्य है, अच्छाइयों की अपेना बुराइयों का पलड़ा भारी है, अतः बुराइयों की ओर, पतन की ओर, ध्यान जाना भी स्वाभाविक है। किन्तु सिर्फ पतन की आवाज लगाने से क्या होगा १ प्रतिकृत्त स्थित के समय आवश्यकता होती है उसके खिलाफ जिहाद बुलन्द करने की, सचा कदम उठाने की। धेर्य के साथ प्रयास किए विना प्रतिकृत्त स्थिति दूर भी कैसे हो सकती है १ विरोधी स्थिति में कायल वन जाने वाले दुनियाँ में कर भी क्या सकते हैं ? महाराज रामचन्द्रजी का उटाहरण हमारे सामने हैं।

वे वनवासी थे, जीवन सिंगनी सीता का अपहरण हो चुका था। उस स्थिति में उस लका को जीतना था, जिसके वारे में कहा जाता है—'चारो तरफ तलवारो का पहरा रहता था। रास्ते में भयकर समुद्र पार करना पड़ता था, और शत्रु था वह दशमुखवाला रावण। सग्राम-भूमि में वन्दर ही सिर्फ सहायक थे, फिर भी एक राम ने सारे राच्चस-कुल का नाश कर दिया। इसलिए एक सस्कृत किव ने लिखा है:

> विजेतव्या लंका चरणतरणीयो जलनिधिः। विपद्मः पोलस्यो रणभुवि सहायाश्च कपयः। तथाप्येकोरामः सकलमवधीद्राद्मसकुलं॥ कियासिद्धिः सत्त्वे, वसति महता नोपकरणे॥

अर्थात् महापुरुपो की कार्यसिद्धि उनके पुरुपार्थ मे ही रहती है—वे वाहरी उपकरणो की, सामग्रियो की अपेन्ना नहीं रखते।

आशावाद में सफलता रहती है। धेर्य उन्नित का प्रतीक है। विशेष आशा तथा धेर्य को लेकर ही साधुओं का यह नैतिक आन्दोलन सतत जारी रहता है। लोग कहते हें— "महाराज। आपको क्या आवश्यकता है इन नैतिक आन्दोलनों की १ आप अपनी साधना करे। समाज के उत्थान और पतन से आपको क्या मतलव है १" ऐसा कहनेवाले भूल करते हैं। समाज की अन्य रिथितियों से हमारा कोई सम्पर्क नहीं, किन्तु जहाँ तक नैतिकता तथा सदाचार के प्रसार का प्रश्न हैं उस आधार पर हमारा समाज से पूरा सम्बन्ध है। जैन-शास्त्रों में चार प्रकार के मनुष्य वतलाए गए हैं। हमारा समावेश तीसरे प्रकार में होता है। अर्थात् हम उभयानुकम्पी हैं। हमारी दलाली वड़ी विचित्र है। माल विके या न विके, हमें तो हमारी दलाली मिल ही जाती है। खुद तरना और लोगों को तारना हमारा कार्य है। हमें पुरुषार्थ करना है, नैतिकता का प्रसार करना है लोग चाहे उसका उपयोग करे या न करे।

नभवतिषर्मः श्रोतुर्वक्तुस्त्वेकान्तह्ति श्रवणात्। श्रुवतोनुग्रह बुद्धय्यावक्तुस्त्वेकान्त भवति॥

अर्थात्—हित श्रवण से श्रोता को एकान्ततः धर्म नहीं होता । अनुग्रह बुद्धि से वोलने वाले वक्ता को तो एकान्ततः धर्म होता है । साधारणतया दुनिया में माल विकने पर ही दलाली मिलती है, किन्तु हमारे लिए यह चीज लागू नहीं है । उपदेशों का स्थायी असर होता है या नहीं, यह भी एक प्रश्न रहता है । उपदेशों के प्रभाव में कोई सन्देह नहीं ; किन्तु स्थिति यह है कि उपदेश घण्टा डेढ़ घण्टा सुना जाता है और दिन के बाकी २२-२३ घण्टे विताये जाते हैं दुनियादारी में । आज की दुनियादारी कितनी गन्दी है यह वतलाने की जरूरत नहीं । सभी जानते हैं । उस स्थिति में लोग अपने मानस

की कमजोरियों के कारण अपने आपको उन स्थितियों से नहीं बचा सकते। उपदेशक का सबसे वड़ा असर तो यह होता है कि लोगों का दृष्टिकोण शुद्ध होता है। हमारे आदि गुरु भिन्नु स्वामीजी ने दृष्टिकोण की शुद्धि पर बहुत जोर दिया है। मनुष्य अपनी कमजोरियों के कारण कुछ करता है किन्तु बुरे को अच्छा समक्त लेना दोहरी भूल होती है। दृष्टिकोण की विशुद्धता को जैन-दर्शन में सम्यक्त के नाम से पुकारा गया है। दृष्टिकोण की अशुद्धता मिथ्यात्व है, जो आत्म-विकास में वहुत बड़ा बाषक है। बुरे को बुरा समक्तनेवाला व्यक्ति क्रमशः उस बुराई को छोड़ सकता है, किन्तु बुरे को अच्छा समक्तने की दोहरी भूल करनेवाला व्यक्ति बुराई के पंजे से मुक्त नहीं हो सकता। कहा गया है:

पठितन्यं सोऽपिमर्तन्यं अपठितन्य सोऽपि मर्तन्यं दन्तकटा कट किं कर्त्तन्यं

यह दृष्टि की भूल है। खुद नहीं पढ़ सकते, किन्तु इस प्रकार कहना पढ़ाई की विडम्बना करना है जो शोभापद नहीं।

### अणुत्रती संघ की स्थापना

इसका उद्देश्य आज के जन-जीवन की बुराइयों की ओर दृष्टिपात करता है। हिंसा, क्कूड, चोरी, अब्रह्मचर्य और लोभ इन पाँचो में सवका समावेश भी हो गया किन्तु आज के मानव इस प्रकार सममनेवाले तो नहीं हैं जब चिलम का नित्रेय किया जाता है तो वे सिगरेट की मनाही नहीं समकते। अर्थात् बुराइयों का अलग-अलग विश्लेषण करने की आवश्यकता हो जाती है। अणुव्रत नियमों में इराइयो का संकलन है तथा प्रत्येक मनुष्य को उससे दूर रहने के लिए कहा गया है। चौरासी का चकर सभी जानते हैं। नियम भी ५४ ही हैं। बुराइयों के सकलन में आजकल की मौजूदा बुराइयों का विशेष रूप से ध्यान रक्खा गया है। संघ से और कोई मतलव नहीं है, जो लोग इन नियमों को-अणुवतों को पालते हैं उनके ममूह का ही नाम 'अणुव्रती-सघ' है। 'अणुव्रती सघ' एक असाम्प्रदायिक कटम है। जो कोई भी व्यक्ति इन बुराइयो से वचकर अपना नियमित जीवन विताना चाहता है, वह विना किमी जाति, वर्ग तथा धर्म के मेद-भाव से इस सघ का सदस्य हो मकता है। आचार्य विनोवा भावे से जव अणुवतों के वारे में वातें हुई तो उन्होंने कहा-"थापने महावत और अण्वत के रूप में धर्म के टो विभाग क्यों कर दिये?" मेने कहा—"कोई अलग विभाग नहीं है, किन्तु एक ही चीज के दो रूप हैं, पूर्ण और अपूर्ण । साधारण आदमी आदर्श की पूर्ण उपामना नहीं कर सकते । इसका मतलव यह

तो नहीं कि आदर्श जनके लिए अव्यावहारिक हो जाता है। इसलिए उनके लिए अपूर्ण आदर्श का मार्ग है। अपने जीवन में क्रमशः पूर्णता लाएँ।" मेरे इतना कहने के साथ ही विनोवा जी ने कहा—''अच्छा, मैं समक्त गया। यह मानवता की न्यूनतम मर्यादा है।" अणुवम के ग्रुग मे अगुवत और ज्यादा उपयोगी हैं। अणुवम विध्वसक है। अणुवतो में निर्माण है। विध्वस में अशान्ति है, दुःख है। यह तो सभी जानते हैं। अणुवत योजना में सम्मिलित होने के लिए १२ महीनो की साधना करनी होती है जिससे व्यक्ति अपने आप को अच्छी तरह से तोल लेता है।

### १९: वाणी की महत्ता

शब्द दो प्रकार के होते हैं—भाषा-शब्द और नो-भाषा शब्द । भाषा-शब्द वे हैं जो भाषा-रूप में बोले जाते हैं और नो-भाषा शब्द जैसे विजली की गड़गड़ाहट आदि नाना प्रकार के शब्द ।

कैसी सुन्दर रचना है! व्यक्ति वोलता है, सुनता है, देखता है और गध लेता है। इसके लिये अलग-अलग स्थान निर्मित हैं। रेडियो का वटन दवाया और विभिन्न स्टेशनों से वोलने लग जाता है। इसी तरह आँख से देखता है। थोड़ी दूरी से कानों से सुनता है और नाक से गन्ध लेता है। मुँह से शब्द वोलता है। ताज्जुत यह है कि यह सब करनेवाला एक ही है और वह है, आत्मा। ऐसा कभी नहीं होता कि कोई मुँह से सुन ले और कान से वोल ले।

शब्द में ऐसी शक्ति है कि एक शब्द अच्छा लगता हैं, दूसरा अच्छा नहीं लगता । कोयल मृदु भाषा में वोलती हैं, लोगों की इच्छा होती है—एक मरतवा और वोले । काक वोलता है, अप्रिय लगता है । उसे भगा दिया जाता है । क्यो १ एक की वोली मृदु है, प्रिय लगती है , दूसरे की नहीं लगती । पित्त्यों की वात छोड़िए । मनुष्य को लीजिये । वह एक समय वोलता है, अच्छा लगता है , दूसरी वार वहीं बुरा लगने लगता है, जबिक वह मुँह से अश्लील ओर गन्दा वोलता है । वोली ही ऐसी है जो टूटे दिलों को मिला देती है ओर मिले दिलों को अलग कर देती है । वोली विश्वास जमा देती है, वोली ही सदेह पैटा कर देती है । वोली में खार है ओर वोली में ही प्यार है । वोली से ही जब रात्त्स-तुल्य विभीषण रावण से सम्बन्ध तोड़कर राम के पास आ रहे थे, सुग्रीव ने राम से कहा—"महाराज । सावधान रहिए । यह रात्त्स कोम है—छल प्रमची है । कहीं रावण का गुतचर होकर सारा काम चौपट न कर दे ।" राम विभीषण से मिले ओर उसमें पूर्व उनकी आँखें आपस में मिलीं । राम ने समका, आँखों में खार नहीं, प्यार है , शत्रुता नहीं, मित्रता ओर जब उन्होंने सारो वातें वताई तो राम के दिल में पूर्ण विश्वास पैदा हो गया । उन्होंने उसी समय प्रेमवश कह दिया—"विभीषण !

तुम्हें लंका का राज्य मिलेगा।" उस समय उनकी लंका थी कहाँ १ वहाँ तो अभी रातण ही राज्य करता था। जीतने से पूर्व वचन दे देना साहस का परिचय था और परिणाम था मृदु वचन का जिसने राम के दिल में विश्वास पैदा कर दिया।

मेरे कहने का तात्पर्य है कि शब्दवाणी में ऐसी शक्ति है जो घर को स्वर्ग वना सकती है और अप्रिय वातावरण भी पैदा कर सकती है। प्रत्येक व्यक्ति को चाहिए कि वह कटुता को छोड़े और फिर देखिए सास-बहुओं के, भाई-भाई के, पिता-पुत्र के बीच होनेवाले आज के आपसी वैमनस्य कहाँ टिक सकते हैं १ चारों ओर एक मैत्रीपूर्ण वातावरण नजर आयेगा। और सबसे बड़ी बात यह होगी कि व्यक्ति में वसनेवाला भृत, क्रोध जो कि सभी चुराइयों का मृल है, विदा हो जायगा और मानव आत्मिक शान्ति की अनुभूति पाएगा।

कालू

१७ फरवरी '५३ ( प्रातःकालीन प्रवचन से )

# २० : शब्द की एत्पत्ति

शव्द कैसे उत्पन्न होते हैं, इस पर दार्शनिकों के नाना मत हैं। कई दार्शनिक इसे आकाश का गुण मानते हैं, अन्य दार्शनिकों की भी अपनी-अपनी धारणाएँ हैं। जैन-दर्शन वतलाता है कि पुद्गलों के मिलन और विक्रुड़न से शब्द उत्पन्न होता है। पुद्गल किसे कहते हैं, यह जान लेना भी जरूरी है। वे सब पदार्थ जो रूपवान हैं, जिनमें वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श हैं, पुद्गल कहलाते हैं। विना पुद्गल के सासारिक आत्मा का कार्य नहीं चलता। इ जन के लिये जिस प्रकार कीयला और पानी अत्यावश्यक है, आत्मा के लिए पुद्गल भी आवश्यक हैं। मनुष्य का शरीर और उसका खान-पान सब पुद्गलों का ही होता है।

पुट्गल के दो भेद हैं — पहला परमाणु और दूसरा स्कथ । परमाणु छोटा से छोटा पुट्गल है और स्कंघ दो या दो से अधिक परमाणुओ के मिलने से होता है।

जय पुर्गल आपस में मिलते या विछुड़ते हैं—उनका विघटन होता है—शब्द उत्पन्न होता है। जैसे टोनों हाथों के टकराने से ताली वजती है—वहाँ उनका आपस में मिलन होता है। इसी प्रकार लकड़ी तोड़ी जाती है तो शब्द होता है—यहाँ पुर्गलों का विघटन होता है। इसी तरह जब हम बोलते हैं तब पुर्गलों का मिलन-विघटन होता रहता है और शब्द उत्पन्न होते रहते हैं। काल,

२८ फरवरी <sup>१</sup>५३ <sup>-</sup>

# २१ : अच्छाइयाँ किससे और कैसे सीखें ?

प्रश्न है कि व्यक्ति अच्छाइयाँ अपनाना किससे और कैसे सीखे ? अच्छाई अच्छेर लोगो से सीखी जा सकती है और बुरे से भी । सद्गुण सत से भी सीखे जा सकते हैं और दुर्जन से भी । जिस गुण से व्यक्ति बुरा कहलाता है—वेवकूफ कहलाता है तुम उसे छोड़ते जाओ। वस तुम अच्छे वन जाओंगे।

कालू १८ फरवरी '५३

### २२: मक्ति में शक्ति है

आज कालू में यह क्या हो रहा है 2 यहाँ इतने व्यक्ति क्यों एकत्रित हुए हैं। एक मेले का रूप ले लिया है इस विशाल 'टाडे' ने। एक लड़की दीचा लेने जा रही है—सती होने जा रही है। इतिहास में पढ़ा जाता है, लोगों से सुना जाता है कि पुराने समय में महिलाएँ पित के साथ जलकर सती हो जाती थीं। पर यहाँ मरकर सती नहीं हुआ जाता, जीते जी सती हुआ जाता है।

लोग कहेंगे-यह वालिका सती क्यों होती है १ जव कि एक ६० वर्ष का बुड्ढा जिसके मुँह में दांत नहीं, खोपरे की भाँति मुँह, सिर के वाल लरड़िये (भेड़) की तरह सफेद हो गए हैं उसे माला फेरने के लिए कहने पर जवाव मिलता है-"मुक्ते मारने की वात सोची है क्या 2 अभी तो मैं एक विवाह और करूँगा।" ऐसी हालत में यह लड़की कहती है- "नहीं, नहीं, मैं विवाह नहीं करूँ गी।" जब कि व्यक्ति हाय धन! हाय धन !! करता है, यह धन को धुल के समान समस्तती है । जब कि आज कपड़ा पर कपड़ा ओढने से भी जाड़ा नहीं मिटता यह इन परिमित कपड़ों से काम चलायेगी। जेठ-अवाद की वह गरमी जब जमीन अगारो की तरह लहक उठती है और जिसपर मजबूत से मजबूत जूते पहनकर चलना भी मुश्किल होता है, ऐसे दुद्धर्ष पहर में आज का व्यक्ति घर में हाथ से भरकर पानी का लोटा भी नहीं पी सकता, यह अपने कन्धों पर १०-१० सेर वजन रखकर ५-५, ७-७ कोसों का पैदल विहार करेगी। सब यह क्यों करेंगी ? और इस छोटी उम्र में सती क्यो होती है? इसका एकमात्र कारण है भक्ति ! भक्ति में शक्ति है । भक्ति उत्पन्न होने से व्यक्ति इन सासारिक मंमटों से मुक्ति चाहता है। इतिहास इसका साची है। प्रह्वाद, ध्रुव और शुकदेव वाल्यकाल में ही सन्यासी हो गये थे। वर्तमान में भी ये छोटे-छोटे साधु प्रह्वाद और श्रुव की याद ताजी कर रहे हैं। ये सब धर्म-भक्ति के ही कारण संभव हो पाते हैं।

भाइयो ! आज जब कि यह लड़की सती होने जा रही है—पाँच महावत—अहिंसा सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह को अपना रही है, तुम लोगों को भी इससे सबक लेना चाहिये। अपनी बुराइयो को निकालकर जीवन-पथ प्रशस्त करना चाहिए। इसके लिए अणुव्रत-योजना के ५५ नियम तथा ११ नियम भी उस दिन बताये गए थे। उन्हें अपना कर तुम लोगो को अपना जीवन नैतिकता से परिपूर्ण बनाना चाहिए।

कालू

१९ फरवरी '५३ ( दीक्षान्त भाषण )

# २३ : छात्र ग्रात्मसंयमी और सदाचारी बनें

विश्व की प्रमुख शक्तियों में छात्र-शक्ति भी अपना एक विशिष्ट स्थान रखती है। आज जो ये छोटे २ वच्चे दीखते हैं वे कल के नौजवान होगे, इनके कन्धो पर ही युग का भार होगा। ये छात्र ही आगे चलकर व्यापारी, कृषक, मजदूर, डाक्टर, एडीटर ऑडिटर आदि वनेंगे। कहने का तात्पर्य है कि भविष्य की नैया के खेवनहार ये ही हैं। अतः इनका सुधार भविष्य का सुधार है। वर्तमान बुराइयों को नष्ट करने का एक कान्तिकारी कदम है।

छात्र अभी से जाति-पाति के ममेले में न पड़ें, ऊँच नीच की भावना न रखें। व्यर्थ की घृणा भरी भावना रखना, नीच कहकर किसी का तिरस्कार करना या दिल दुखाना ठीक नहीं। जब तुम किसी भी तरह का दुःख नहीं चाहते, अप्रिय शब्द दुम्हें अच्छें नहीं लगते तो तुम्हें चाहिए कि तुम भी किसी को दुःख न पहुँचाओ, अप्रिय शब्द न कहो; क्योंकि इनसे उसे भी बैसा ही दुःख होता है जैसा तुम्हें होता है। कहने का तात्पर्य है कि सबको आत्म-तुल्य समको। अहिंसक बनो। मूठ बोलना, चोरी करना आदि दुर्गुणों को त्याग दो और धर्म की ओर रुचि बढाओ। धर्म कौन-सा १ अहिंसा असत्य अचौर्य, बहाचर्य और अपरिग्रह। छात्र-छात्र में यह सिद्धान्त रहे कि वे इन्हें अपनाएँ। वे अपने माता पिता को स्पष्ट कह दें—"यदि आप ब्लैक करते हैं तो हम आपकी कमाई की एक कौड़ी नहीं खाएँगे। यदि आप मिथ्याचार से पैसा कमाते हैं तो हमें वे पैसे नहीं चाहिए। यदि आप धूम्रपान करते हैं या अन्य अवगुणों में फॅसते हैं तो हमारे प्रति गद्दारी करते हैं, आप हमारा भविष्य अन्धकारमय बनाते हैं। और यदि आप इनकों नहीं छोडेगे तो हम इसका भी इलाज कर लेंगे।" मैं नहीं कहता कि छात्र उच्छू खल वन जाएँ, उनके लिए उद्दण्डता अपनाएँ। यह इसका सही इलाज नहीं। वे अपनी आतमा पर संयम रखते हुए उन अवगुणों को छोड़ने के लिये अपने माता-पितानो

संकेत करें । छात्र क्या नहीं कर सकते १ वे सब कुछ कर सकते हैं । जो छात्र स्वातत्र्य-संग्राम में इतना बिलदान कर चुके हैं ; क्या वे आत्मसयम कर अपने माता-पिता को ठीक रास्ता नहीं दिखला सकेगे १ जो छात्र अपने देश को आजाद करने के लिए बिलटान हो सकते हैं, वे आत्म-सयम रखते हुए अपने घर की, अपने परिवार की बुराइयों को भी दूर कर सकते हैं। मैं फिर कहूँगा कि छात्र सदाचारी वनें और उन दोषों को कभी न अपनाएँ जिससे आज का जन-जीवन दुर्वह भार बना हुआ है।

कालू

२० फरवरी '५३ (छात्र-सम्मेलन)

### २४ : महावीर के चरण चिह्न

अनुस्रोत में चलना आसान है। दुनिया अनुस्रोत में चलती है। ऐसे समय मे विवेकी जन प्रतिस्रोत में चलें। प्रतिस्रोत में चलना किन अवश्य होगा पर उसका भविष्य अच्छा होगा। अनुस्रोत में आसानी से वहने वाला समुद्र में जाकर हमेशा के लिए समा जायेगा। प्रतिस्रोत में चलने से किनाई अवश्य होगी पर वह उस धारा से खुटकारा पा जायेगा जिसके अनुस्रोत में वहने से समुद्र में समाया जा सकता है। भगवान महावीर स्वय प्रतिस्रोतगामी हुए और उन्होंने प्रतिस्रोत में चलने का पाठ पढ़ाया। आज उन्हों भगवान महावीर की जयन्ती मनाई जा रही है। जयन्ती की अपेक्षा दीक्षा-दिवस, वोधि-दिवस और निर्वाण-दिवस का विशेष महत्त्व रहता है। जन्म के सामने जीवन का सारा भविष्य रहता है और निर्वाण के दिन सारा भविष्य अतीत हो जाता है। पर महापुरुषों के जन्म-दिन का भी महत्त्व होता है।

भगवान् महावीर ने दुनिया को अहिंसा का पाठ पढ़ाया। उस समय लोग धर्म के नाम पर हिंसा करने लगे थे। वे भूल वैठे थे विवेक को और उन्होंने समक्त लिया था, धर्म के लिए हिंसा करना भी जायज है। ऐसे समय में भगवान् महावीर ने सही अहिंसा का विहनाद किया। जन्होंने कहा—"सवको आत्म-तुल्य समकी। किसी के बीच कॅच-नीच की भेद-रेखा मत खींचो। जैसी तुम्हारी आत्मा है, वैसी अन्य की भी, अतः किसीको भी दुःख मत दो।" यह था अहिंसा का पाठ जो भगवान ने दुनिया को सिखाया। सिर्फ सिखाया ही नहीं, इससे पूर्व जीवन में उतारा, पूर्णरूपेण अपनाया। उन्होंने १२॥ वर्ष तप किये, नाना प्रकार के उपसर्गों को सहा और दुनिया को दिखाया कि अहिंसा के पथ पर वढने में कितने ही कष्ट क्यों न आऍ उनका हिंसामय मुकावला मत करो। यहाँ तक कि भगवान् के एक कुशिष्य गोशालक ने भगवान् के सामने उनके दो शिष्यों को मस्मीभूत कर दिया, यही नहीं उसने अपने तेंज

और तेजोलेश्या का भगवान पर भी प्रयोग किया पर उन्होंने मन में किसी प्रकार की दुर्भावना नहीं लाई । यह था उनके पूर्ण अहिंसक होने का अनुपम उदाहरण । भगवान महावीर की अहिंसा, दया और दान को समम्मना और उसे अपने जीवन में उतारना वच्चों का खेल नहीं । साधारण शिष्टाचार और सामाजिक कार्यों को अहिंसा, दया ओर दान में घुसेड़ देना मामूली-सी बात है पर उसके सही स्वरूप को समम्मना और ीवन में उतारना वड़ा कठिन है ।

मैत्री-भाव वना रहे इसिलये भगवान् महावीर ने स्याद्वाद का आविष्कार किया। उन्होंने वताया, "एक वस्तु में समानता और असमानता दोनो विद्यमान है। सिर्फ समानता या सिर्फ असमानता को लेकर चलने से सही तस्व की जानकारी नहीं होती। दोनो को दिष्टगत रख कर ही सही तस्व को जाना जा सकता है। एक हाथ से विलौना होता नहीं और मक्खन मिलता नहीं। दोनो हाथ चलाने पर ही यह काम वन सकता है। यदि व्यक्ति असमानता की ओर ध्यान देगा तो उसे असमानता ही असमानता दिखिगी। यदि वह समानता को दिष्टगत रखेगा तो उसे समानता ही समानता दीखेगी।

यदि आपको धर्म का गौरव है तो कैची का काम मत करिए । सुई का काम करिए । धर्म काटता नहीं —अलग-अलग नहीं करता , वह जोड़ता है — मिलाता है । समन्वय का पाठ न सिखाकर एकता के लिए डींग हॉकना सिर्फ डींग हॉकना है , उससे कुछ होनेवाला नहीं । आज भगवान महावीर की जयन्ती है , लोग इस अवसर पर ऐसी अपील करते हैं कि मैत्री बढ़े पर वे इसके लिए क्या करते हैं 2 यह आवाज बाहर की न होकर अन्तर की आवाज होनी चाहिए । मैत्री इस तरह बढनी चाहिए कि पत्थर भी पिघल जाय । पर वह बढ़े कैसे 2 कासे के वर्त्तन की हिम्मत नहीं कि वह अपने में सिंहनी का दूध टिका सके । ज्यों ही दूध की धार पड़ेगी वह फूट जायगा । उसके दूध के लिए सोने का वर्त्तन चाहिए , उसी में वह ठहर सकता है — टिक सकता है । अतः अपने आपको इस योग्य बनाइये कि महावीर के उपदेशामृत रूपी दूध को टिकाया जा मके — अपनाया जा सके । इसके लिए सर्व प्रथम साम्प्रदायिकता, सकीर्णता, ओछी वृद्तियों को छोड़िए और विशाल विनए । यदि यह मल अन्टर रहा तो कोई भी दवा काम नहीं कर सकेगी । पेट ही खराव रहेगा तो दवा क्या कर सकेगी 2 इस योग्य वनकर भगवान की वाणी के अनुकूल अपने जीवन को बनाइए इसी मे जयन्ती की और अपने जीवन की सार्थकता है ।

चीकानेर २८ फरवरी '५३

## २५ : विशुद्धि के स्थान

आज विश्व अशान्ति और दुःखों की भट्टी में जल रहा है। आज का जन-जीवन निश्चेतन हो गया है। वह नाना बुराइयों से भरा पड़ा है। उसका विशुद्धिकरण अत्यावश्यक है।

> लज्जा दया सजम बम्भचेर कल्लाणभागिस्स विसोहिठाण

अर्थात् लज्जा, दया, सयम, और ब्रह्मचर्य ये चार कल्याण चाहनेवाले के लिए विशुद्धि के स्थान हैं।

#### लज्जा

प्रत्येक व्यक्ति को लजा रखनी चाहिए। लोग कहेंगे हमारे यहाँ तो इतनी लजा रखी जाती है कि औरते पर-पुरुष के सामने मुँह तक नहीं खोलतीं। वे अवगुंठन भी रखती हैं। मेरा इस लजा का न तो विरोध है और न समर्थन ही। लजा ऐसी होनी चाहिए जिससे आत्मोत्थान हो। आज लोगों को इसके लिए समय नहीं या वे इस और ध्यान नहीं देते। जब भी कहा जाय—''फुरसत नहीं।" पर याद रखो—तुम करोगे तब ही सृष्टि का कार्य चलेगा, ऐसी वात नहीं है। यह कार्य यो ही चलता रहेगा और उस समय तक यह कार्य बना रहेगा जब तक जिन्दा रहोगे। समय रहते चेतो, अन्यथा वहीं होगा।

रात दिवस तो धन्धो करतो, दो दो एवड पातो। कुआ मा रयूं चरस खाचता, गयो गडिदां खातो॥

एक जाट रात-दिन कार्य करता और यदि कोई उसे विश्राम या धर्म-ध्यान के लिए कहता और यह भी कहता कि तुम्हारा काम में कर दू तो वह कहता, "अपना कार्य मैं स्वय ही करता हूँ। मेरे विना वह नहीं हो सकता।" एक दिन वह भेड़ों को पानी पिलाने के लिए कुएँ से चरस खींच रहा था कि डोरी टूट गई और वह उसके साथ कुएँ में गिर गया। वह मर गया, पर क्या उसके घर का कार्य वन्द हो सकता है १ यह कार्य यो ही चलता रहेगा।

लजा वैसी होनी चाहिए जो आत्मा का उत्थान करे। वैसी लजा जैसी मेघकुमार ने की थी। मेघकुमार दीचित हुए। प्रथम दिन था, रात्रि में कहीं दरवाजे के आगे सो गए। रात में आने जाने वालो की ठोकरें लगीं। सारी रात जागरण-सा हुआ। सुबह उठे—मन में सोचा, "ऐसा साधुपन नहीं पालना है।" वे चले भगवान् महावीर के पास

रजोहरण और मुख वस्त्रिका सौंपने । भगवान् केवलज्ञानी ठहरें, उन्हें जानते क्या देर लगती थी १ वे बोले, "क्यों मेघकुमार ! क्या बात हैं १" मेघकुमार नतमस्तक हो गए। वे कुछ भी न वोल सके। भगवाना ने कहा, "तुम घर जाना चाहते हो इस मामूली-सी तकलीफ से ऊवकर। एक तुम्हागरा वह पूर्व जन्म था सुन्दर जिसके फलस्वरूप तुम इस जन्म मे राजपुत्र वने।" मेघकुमार के मन में आया कि अपने पूर्वजन्म की वात जाने। उसने भगवान् के आगे अपनी अन्हें क्ल्ना प्रकट की।

भगवान् ने कहा-"त् पूर्वज क्र हिन्दी या। अपने दल का तू मुखिया था। जिस जंगल में तू मुखिया था एक बार के क्टिक्ट इ.क.नज लगा। देरे रहने का स्थान मुरिव्हित था, अतः जंगल के सभी जीव-जन्तु भाग-क्रिक्ट हेरे यहाँ का रह। देरा निवास्थान उन जीवों से खचाखच भर गया। त्ने खुजल ्हे हिंहे हैर इड दा झैर उस रिकस्थल की पूर्ति एक खरगोश ने कर दी। अब पैर नीचे 🚉 रहे ! देवर खरांश नारा न जाय। हलारा होने का भय था। तूने पैरो को क क्त इक्ष है इक्के हुछ। य एक दो मि नहीं वल्कि उस समय तक उसे वैसे ही कि क कर कर कि काला राज नहीं गया और सारे जीव-जन्तु वापिस न लौट गए उत्हरू हो हो हो हो है ने नीने ख़िष वात वश की न रही १ पैर अकड़ चुका इया हेर हाले का दिन का। की मणते हैं कि त्राजकुमार वना। अव तुके नहीं आती ! तू उस समय साधु नहीं व रा इक्ट क्ट इ. क्यूके न्हें प के त सव गुणो को समकनेवाला भी नहीं थे ट कर नहीं मारने दिया। अब तू साध्य " कि कि कि के के के के के कि शरीर का इतना मोह कर रहा है। त्री है कर है कर है वच गया । पतित होते-होते पावन हवर, न्यू चर्च चर्च क्यू द्वार न्यू रेन्स्ति गरिय सहस्वितिकारकोश

धर्म में दया का एक वहुत वड़ मूल है, पाप मूल अभिमान।" रत्ता के लिये प्रवचन दिये "किसी २ 'मतमारो'। निर्विवाद हो इसमे किन विधानात्मक रूप पूर्ण नहीं कहा जा उत्पीड़न भी हो सकता है इसी तर किसको बचाया जाँय, वकरों को य उठाओं ले लेता है। "जीओ और ज

उह था। दया के दो प्रकार हैं निषेधा है है है है है है है है The state of the s The state of the s 

वास्तव में वकरों को वचाना, पैसे देकर बचाना, बचाना नहीं है। इससे वकरें वच जायं ऐसा नहीं लगता। मान लिया जाय एक बार वकरें बचा भी लिए गये तो क्या हुआ १ कसाई के व्यापार को प्रोत्साहन मिला इसके सिवा और क्या हो सकता है। सही अर्थ में कसाई का हृदय-परिवर्त्तन करना चाहिए। उसके अन्तर में इस जघन्य कर्म के प्रति घृणा पैदा होनी चाहिए। इस तरह एक बार के लिए नहीं बल्कि यावज्जीवन उसकी आत्मा उसके खूनी व्यापार से पतित होने से हमेशा के लिए बच जाती है। वकरों का बचना तो प्रासगिक है ही। इस तरह सभी के प्रति आत्म-तुल्य दृष्टि रखते हुए उनकी आत्मा का उत्थान हो ऐसा प्रयास होना चाहिए।

### संयम

संयम एक विशाल शब्द है। इसमें सभी अच्छी चीजे प्रविष्ट हो जाती हैं। इन्द्रिय-सयम, धन-सयम आदि पर संयम रखना चाहिये। लालसाओ पर सयम होना चाहिए।

### ब्रह्मचर्य

ब्रह्मचर्य एक बहुत बड़ी शक्ति है। ब्रह्मचर्य का मतलव जनेन्द्रिय को जीत लेना ही नहीं है। इसका मतलव है सब इन्द्रियों को जीतकर आत्म-रमण करना। आज सर्वत्र ब्रह्मचर्य कमी नजर आरही है। प्रमाण सामने हैं—ये निस्तेज चेहरे। एक तरफ इन साधु-सिध्वयों को देखिये जिनके चेहरे पर एक ओज चमक रहा है और दूसरी तरफ ग्रहस्थों की ओर देखा जाय तो गाढी मुर्दनी छाई हुई मिलेगी। यह ब्रह्मचर्य की कमी का प्रतीक है। आज व्यक्ति इससे दूर भाग रहा है। वह अपनी इन्द्रियों पर, अपनी काम पिपासा पर कन्ट्रोल करना नहीं चाहता। सतित-निरोध हो, पर उसकी काम-पिपासा का निरोध न हो। आज वह इसके लिये नाना तरीकों को अपना कर अपनी गयी-गुजरी वृत्तियों का परिचय दे रहा है। व्यक्ति ब्रह्मचारी बने, सन्तित निरोध तो स्वतः हो जाता है पर सतित निरोध हो यह लद्द्य न रखना चाहिए।

आज व्यक्ति को ब्रह्मचारी वनने के उपदेश के साथ-साथ व्यभिचारी न वनने के लिएं भी कुछ वताना ठीक रहेगा। आज एक नहीं अनेक व्यक्ति ऐसे मिलेंगे जो व्यभिचार में फॅसे हैं—जो अपने धन, यौवन और आत्मा के साथ मखौल कर रहे हैं। उन्हें शर्म नहीं आती दुनिया भर का जूठन चाटते फिरते हैं, छुआछूत में भूत बने रहते हैं पर वहाँ न मालूम वे उसे किस ताक पर रख आते हैं। उन्हें सोच-समक्तकर अपनी आत्मा के साथ घोखा नहीं करना चाहिए।

व्यक्ति ब्रह्मचारी न वन सके तो व्यभिचारी कर्तई नहीं वनना चाहिए। स्वदारा के साथ भी उसे संयम रखना चाहिए। विशिष्ट तिथियों, त्यौहारों के दिन व दिवा-

सभोग से तो वचना ही चाहिए। मानव इसमें पशुता को भी मात कर गया है। पशुओं के पात घड़ियाँ नहीं होतीं फिर भी उनका कार्य-क्रम व्यवस्थित-सा मिलेगा। उनका विकार भी विना ऋतु के नहीं होता, पर मानव के अन्तरस्थल में यह भड़ी यो ही जलती है और पता नहीं कवतक यों ही जलती रहेगी। उसे चाहिए कि वह ब्रह्मचारी वने और इसके लिए वह सयम का पथ अपनाए।

# २६: त्याग बनाम भोग

मनुष्य किस घमण्ड में भूला है—मन ही मन फूला रहता है। ज्यो-ज्यो एक-एक च्रण वीतता है उसकी आयु घटती जाती है। फिर भी धर्म को भूल कर अभिमान करता है। सामारिक वन्धनों में वॅधता जाता है, फॅसता जाता है और उनमें सुख का, तृति का आभाम पाता है।

पतगे दीपक में पड़कर अपने जीवन को स्वाहा कर देते हैं। वे नहीं जानते दीपक की लो में उनकी मीत पल रही है। वे तो उसे अपने लिये कोई अच्छी-सुखप्रद चीज ही नमकते होंगे और उनकी प्राप्ति के लिए जीवन भेंट कर देते हैं।

मछिलियों के मुख में पानी भर आता है जब वे मास के दुकडे को अपने आगे पाती है। वे नहीं जानती कि यह उसकी मौत है। और जब वे स्वाद-पूर्ति के लिए ललचाई हिंदि से उस माम के दुकड़ों को मुँह में दवाती हैं तो एक करके के साथ मौत उसे अपने पजे में पकड लेती है। दूमरे ही चण लोग देखते हैं उसका मृत शरीर मछुए की टोकरी का एक मदस्य बनने जा रहा है।

लोग दोनों को मूर्ख बताते हैं। पतग लो के लिये और मछली मास के लिए प्राण गवाँ देने हैं। व योही प्राण गवाँ देने हैं इसमें कोई बड़ी बात नहीं; उनका ज्ञान तिमिराच्छन्न है, विकितित नहीं। वे जानते नहीं हमारी यह सुख-लालसा मौत का कारण बनेगी। पर मनुष्य का ज्ञान विकितित है। वह जानता है ये भोतिक सुख उसके आत्म-पतन के फारण हैं फिर भी छोड़ता नहीं। वह जान ब्रुक्तर फॅसता जाता है। बताइए ज्या वहा जाय १ इससे बढ़कर और कीन-सी मूर्खता होगी १ स्पष्ट है—'त्याग सुख है, भीग दुःए हैं।' भिन्तु स्वामी ने इसे यो कहा—'त्याग धर्म है, भोग अधर्म।'

उदासर १५ मार्च १९५३

### २७ : थावरच्चा-पुत्र

थावरचा-पुत्र एक दिन अपनी अष्टालिका पर खड़ा था, उसके कानों में मधुरमधुर गीत सुनाई दिया। वह उसे सुनता गया। उसे वड़ा अच्छा लगा। पर यह न
जान सका गीत का भावार्थ क्या है और कहाँ से ऐसी स्वर-लहरी आ रही है। वह अपनी
भाता के पास आया और पूछने लगा। पुत्र को माता से वढ़कर और होता ही कौन हैं १
फिर उसके लिये तो सब कुछ माता ही है। छोटी-सी-छोटी और बड़ी-से-बड़ी वात का
समाधान उसे माता से ही मिलता है। आगे चलकर पुत्र चाहे पलट जाय पर माता का
दिल तो सदैव गगा रहता है। बहुत व्यक्ति तो ऐसे मिलते हैं जो माता को गाली
दिये विना वोलते ही नहीं। यह उनकी नासमभी है, थावरचा-पुत्र माता से पूछने लगा,
उस मधुर स्वर-लहरी के बारे में। माता ने बताया कि पड़ोसी के घर पुत्र उत्पन्न हुआ
है, उसकी खुशी से गीत गाये जा रहे हैं। वह वोला—"अच्छा। पुत्र उत्पन्न होने पर
इतनी खुशी होती है।" "हाँ, वेटा"—माता ने कहा। "तो क्या जब मै पैवा हुआ था
तब भी इसी तरह गीत गाये गए थे १"—थावरचा-पुत्र अपने बचपन के स्वामाविक
भोलेपन के साथ पूछ बैठा।

वालक जब वोलता है तब व्यक्ति चाहता है कि वह एक वार फिर वोले । उसकी वाणी में मधुरता भरी रहती है। युवक या वृद्ध की वोली वैसी अच्छी नहीं लगती जैसी वालक की लगती है। वालक की वोली अन्तर की आवाज होती है। वह निष्कपट होती है। दूसरों की आवाज ऊपरी आवाज होती है। उसमें शाब्दिक सजावट होती है, हृदय की भावना नहीं होती। एक वक्ता अच्छी से अच्छी शाब्दिक-सजावट कर सकता है, वह एक वार श्रोतावर्ग को अपनी ओर आकर्षित कर सकता है, पर उसका असर स्थायी न होकर चणिक होता है यदि वह आवाज अन्तर की आवाज न होती है तो, यदि वह दी गई शिचा और सिद्धान्तों की वाते स्वय अपने जीवन में न उतारता हो। माता ने वताया—"वत्स। जब तुम्हारा जन्म हुआ तब एक दिन ही नहीं कई दिन तक ऐसे क्या इससे भी ज्यादा अच्छे गीत गाये गए थे। खुशियाँ मनाई गई थीं।" थावरचा-पुत्र वोला—"माँ अब यहाँ ज्यादा सुनने का समय नहीं है। मेरे कान उन गीतों को सुनने के लिए लालायित हैं।"

वह भागा ओर छत पर आया। ध्यान से गीत सुनने लगा, पर अब उन गीतों में मधुरता नहीं थी। कान उन्हें सुनना नहीं चाहते थे। वह असमजस में पड़ गया। क्या वात है १ गीत वह नहीं है या गानेवाले दूसरे हैं १ कुछ समक्त मे नही आया। वह माता के पास पुनः दौड़ा हुआ आया और पूछने लगा—''माताजी गीतों में इतना फर्क क्यों

हो गया ?" माता की ऑखों में पुत्र की यह वात सुनकर आँसू आ गये। वह वोली—
"हमारे उस पड़ोसी का वह पुत्र पीछा हो गया है।" वह बोला "में समक नहीं पाया—
क्या पहले आगे था और अब क्या पीछे हो गया ?" माता वोली—"अब वह गुजर
गया है—मर गया है।" थावरचा-पुत्र वोला—"ठीक, अब वह मर गया है इसिलये
रोते हैं। अच्छा, माँ! व्यक्ति मरता क्यों है ?" माता वोली—"जब उसकी आयु
पूर्ण हो जाती है, काल आ जाता है। थावरचा-पुत्र ने उसी सरल भाव से पूछा—
"तो माँ! यह काल कब आता है 2 छोटे-बड़े का कुछ ख्याल रखता है क्या ?"

माता वोली—"नहीं, वह छोटे बड़े का कोई लिहाज नहीं रखता। तू ऐसी वातें मत कर। छोड़ इन्हें।" ।

थावरचा-पुत्र ने जिद्द भरे स्वर में कहा—''नहीं-नहीं माँ ! थोड़ा और वता दो। क्या मुक्ते भी इसी तरह मरना हो गा ?''

माता वोली-"अरे तुम्हें के या मुक्ते भी मरना पडेगा।"

थावरचा-पुत्र ने पुनः पूछा — "अच्छा, क्या तुम्हें भी मरना पहेगा माँ १ तो क्या इससे वचने का कोई उपाय है, दवा है १ यदि है तो उसे देनेवाले डाक्टर कीन है १"

माता वोली—"इससे वचन । वड़ा मुश्किल है। दवा अवश्य है और उसके डाक्टर अमी अरिण्टनेमि भगवान् हैं। इति नके चरणों में रहकर साधना करते हुए कमों को जो खपा दे, वही इससे वच सकता है

थावरचा-पुत्र ने पुनः प्रश्न क्लिक्या 'ऐसा कितने दिनो तक करना पड़ता है ए''
माता वोली—''जीवनपर्यन्त। ।"

थावरचा-पुत्र को उसी चण से । सार से विरक्ति हो गई। हर वक्त यही ध्यान रहता—कव भगवान् पधारें और कि इव साधु वन्।

थावरचा-पुत्र के दिल का वैर्निंश्य-भाव उत्तरोत्तर बढता गया। आखिर उनकी कामना सफल हुई। भगवान् अरिष्टने नहीं मि शहर में पघारे और यशस्त्री वालक थावरचा-पुत्र नहीं पनसे वीचा ग्रहण कर ली।

इसे

वीकानेर २० मार्च १९५९

### २८: आत्मा से आत्मा का उत्थान करो

"आत पुरुष उपदेश क्यों देते हैं" १—गौतम स्वामी ने भगवान् महावीर से पूछा। "क्या वे कामना के लिए, वालकीडा के लिए, राजा के दवाव से या भय से उपदेश फरमाते हैं १" भगवान् महावीर ने कहा—"नहीं।" गौतम ने फिर पूछा—"तो क्या कारण हैं १" भगवान् ने फरमाया—"वे उपदेश फरमाते हैं, इसलिए कि स्वय सिद्ध वने—अपनी आत्मा को उठायें और साथ ही साथ उस अमृतमयी वाणी से भवसागर तरें। वह वाणी तारने में सहायक वनें जिससे जनता अपनी आत्मा को उठा सकें।"

आज महावीर-जयन्ती-सप्ताह आरम्म किया जा रहा है और महावीर स्वामी के वारे में सुनने के लिए लोग एकत्रित हैं। अतः महावीर स्वामी के वारे में आज कुछ सुनाया जाय। पर यहाँ तो हमेशा ही भगवान महावीर की वाणी सुनाई जाती है। हमारे पास उसके सिवा और है ही क्या ? प्रत्येक कार्य महावीर-वाणी के इ गित से अनुप्राणित होता है। लोगों के धन रुपये, पैसे, जवाहरात, घर, मकान, आदि होते हैं पर हमारा तो सब कुछ धन भगवान की वाणी ही है। उसके सिवा कौड़ी भी पास मिलेगी नहीं। एकदम फकीर हैं। जब मैं प्रामीणों के बीच होता हूँ वे कहते—"महाराज! धर्म कैसे करें १ रुपया पैसा है नहीं। विना इनके धर्म कैसे हो १" में उन्हें कहता हूँ, "भाइयो! तुम्हारे पास कुछ धन है तो सही पर यदि धन से ही धर्म होगा तो हमारी क्या हालत होगी १ हम सबसे पीछे, रह जायेगे।" धन धर्म से नहीं होता, वह आत्मा की वस्तु है और आत्मा से ही होता है। अतः आत्मा से आत्मा का उत्थान करो।

भगवान् महावीर ने लगभग १२॥ वर्ष तपस्या की । उन्होंने विश्व को अहिंसा और सत्य का पाठ पढाया । उसका मार्ग-दर्शन किया । आज उनके नाम से सब परिचित हैं । पर ज्योही भगवान् महावीर का नाम आता है लोग कहते हैं वे जैनों के महापुरुष, तीर्थिकर थे । मुक्ते खेद होता है वे उन्हें सिर्फ जैनों के साथ क्यों जोड़ देते हैं जबिक उन्होंने विश्वभ्यर को शान्तिप्रदायक देन दी । वास्तव में देखा जाय तो जैन शब्द पहले या नहीं । साधुओं के लिए निर्शन्थ शब्द का प्रयोग होता था और श्रावकों लिए श्रमणी-पासक । यह जैन शब्द तो शायद वाद में प्रचलित हुआ है । निर्शन्थ का भी वही मतलव है जो जैन का है । अब ऐसा प्रयास किया जाना चाहिए कि लोग यह समकें कि ने सब के थे । प्रयास का मतलव यह नहीं कि उन पर वल दिया जाय ताकि वे वाध्य होकर यह माने । लेकिन उसका मतलव यह है कि उसका निरवद्य प्रचार किया जाय । उनकी वाणी को जीवन में उतारा जाय । एक दो दिन नहीं, महीना और वर्ष के लिए नहीं यावजीवन उनको अपनाया जाय और लोगो के लिए एक अनुकरणीय उदाहरण उपस्थित किया जाय ।

लोगों की आवाज है, "सभी जैन एक हो जायं।" आज के इस पण्डाल में लोग देखें तो उन्हें पता चले—जैन-जैन तो क्या जैन जैनेतर में भी वे कोई मेद-रेखा न पायेंगे। एक हाथ में पांच उगुलियाँ हैं। सवका अस्तित्व अपना-अपना अलग-अलग है पर सब आपस में एक दूसरे की सहयोगी हैं। एक उंगुली के साथ ही दूसरी। सहयोग के लिए तत्पर रहती है। मैं सममता हूं इस सहयोग का नाम ही एकत्व है। यदि एकत्व का मतलब यह किया जाय कि सब उगुलियाँ आपस में मिल जायें यह तो ठीक नहीं।

हमारा अनेकान्तवाद-समन्वयवाद है, जो विश्व के मगड़ों को मिटाकर मेंत्री स्थापित करनेवाला है। कई द्वेतवादी हैं तो कई अद्वेतवादी। पर जैन दोनों को ठीक मानते हैं। द्वेत भी ठीक है। वह इसमें 'ही' को स्थान नहीं देता उसके स्थान पर वह 'भी' प्रयुक्त करता है। लोग वहते हैं हमारे देश के किसान सुखी हैं। किसान एक नहीं अनेक हैं। पर जातिशः किसान एक हैं व्यक्तिश अनेक। इसी वारे में भगवान महावीर का एक जीवन प्रसग वता देता हूँ। यह कोई निरर्थक कहानी-किस्सा नहीं, विलक उनका मननीय जीवन-प्रसग है।

मगवान् महावीर अपनी सत मडली सहित कथगला नगरी मे पधारे । पास ही एक सावत्थी (श्रावस्ती) नामक नगरी थी । लोगों का अवागमन रहता था । वहाँ एक स्कट नामक सन्यासी रहता था । वह प्रकाण्ड विद्वान था । एक दिन पिंगल नामक निर्प्रन्थ रास्ते मे उससे मिल गया । उसने उनसे पूरे पाच प्रश्न किये । लोक शान्त है या अनन्त १ जीव शान्त है या अनन्त १ वह कोन-सी मीत है जिससे जन्म-मरण बढ़ता है १ सन्यासी तत्त्वदशीं थे । पर एकाएक प्रश्नों का जवाब देते न बना। पिंगल ने दुवारा पूछा—प्रश्न तो आपने सुन लिए होंगे । वह समक गया—जवाब नहीं दिया जा सकेगा । इज्ञत नहीं लेनी है पिंगल वापिस लौट गया । वास्तव में शास्त्रार्थ विचारों के आदान-प्रदान की भावना से किया जाना चाहिए । उसमे जय-पराजय की भावनावाले शास्त्रार्थ तो मह्न-कुश्तियां हैं ।

स्कन्दक को रात मे नीद नहीं आती, दिन को भोजन अच्छा नहीं लगता। सोचता ''मेरे लिए शर्म की वात है, जवाव न दे मका'' सारी पुस्तके टटोली पर प्रश्नों का कोई जवाव न मिला। आखिर एक दिन सुना—भगवान् महावीर आये हुए हैं। वे त्रिकालज्ञ हैं—भूत, अविष्य, वर्तमान की वात को जानते हैं। अवश्य उनसे जवाव मिल जायगा।

स्कन्दक भगवान् महावीर के दर्शन वरने के लिए खाना हुआ। गीतम भगवान् से वोले—आज तुक्तते तेरा पुराना मित्र मिलेगा।

गोतम-पुराना मित्र कौन 2

भगवान्---स्कन्दक।

गौतम-कव, कहाँ और क्यो मिलेगा 2

भ०—यहीं और अभी आ रहा है। उसके मन मे ऐसे प्रश्न हैं। भगवान् गौतम स्कन्दक के सामने आये। "सुसाअय खन्दया!" इन शब्दों से उसका स्वागत किया जविक स्कन्दक असयित थे। टीकाकार अभयदेव सूरि लिखते हैं, "गौतम वीतराग नहीं थे, सरागी थे।" छन्नस्थतावश असयित का स्वागत करने गये उन्होंने स्कन्दक से कहा— "तुम क्यों आ रहे हो मैं वताऊँ 2 तुम्हारे मन मे ये ये प्रश्न हैं।"

स्कन्दक दंग रह गया। "क्या यह सब जाननेवाला भी कोई व्यक्ति है ?"—उसने पूछा। गौतम ने भगवान् महावीर के दर्शन कराये। पहुँचते ही वह नतमस्तक हो गया। भगवान् ने प्रश्नों का जवाब देते हुए फरमाया, "लोक शान्त भी है अनन्त भी। इसी तरह जीव सिद्धि भी हैं। ऐसा मरण पण्डित मरण है। जो साधु वॅधे कर्मों को खपाता हुआ अनशन कर मरता है वह भव भ्रमण को मिटाता है, घटाता है अन्यथा भव-भ्रमण बढाता है। यह है अनेकान्तवाद।

स्कन्दक वैराग्य भाव से भगवान् का शिष्य वन गया और उसने साधुपन पालते हुए अपना कल्याण किया।

स्कन्दक ने सही तत्त्व समका, उसे जीवन मे उतारा और आत्मा से आत्मा का कल्याण किया। वह स्वदोपदर्शी था, पर-दोषदर्शी नहीं। वह क्या करेगा, जो पर दोषों को दूँ देगा १ जो परोच्न में हैं जिन्हे जान सकना आसान नहीं । मैं तो यह कहूँगा कि व्यक्ति, अमुक ऐसा है अमुक वैसा न कहकर, सोचे मैं कैसा हूँ। आज लोग स्वदोष-दशीं न वनकर पर दोषदशीं वनते जा रहे हैं। स्त्री और श्रूद्र को तो पढ़ने का अधिकार ही नहीं है! भला स्त्री पढ़ें ! एक घर में दो कलम कैसे चलें ! भगवान् महावीर जैसे महापुरुष नहीं होते तो न मालूम आज उनकी क्या स्थिति बनती ! मगवान् महावीर ने उन्हें मुक्ति प्राप्त करने की अधिकारिणी वताया। कहाँ एक तरफ उन्हें पैर की धूल बनाने को कहा जा रहा है और दूसरी तरफ समता की दृष्टि से देखा जाता है। रात-दिन का सा अन्तर है। एक समय ऐसा माना जाता होगा पर आज वह समय नहीं है। जमाना पलट चुका है। जब मैं सुनता हूँ मुक्तमें भी काफी परिवर्तन आ गया है, मुक्ते ख़शी होती है। हमारा तो यह सिद्धान्त रहा है—द्रव्य परिवर्तनशील है। जिसमें परिवर्तन न आए वह द्रव्य क्या १ हमें विशाल वनना है और इतना परिवर्तन करना है कि एक च्रण में लोक से लोकान्त तक पहुँच जार्ये। लोग सर्दी में कपड़े पहनते हैं - कोट, बनियान और मोटे-मोटे कपडे। लेकिन ज्यों ही सर्दी गई, गर्मी आई, वे कपडे सन्दूकों मे रख दिये जाते हैं और आज तो महीन-महीन मलमल के ढीलेढाले चोले नजर

आ रहे हैं। ऊपरी कपड़ों में परिवर्तन हुआ, पर अन्दर का यह शरीर नहीं वदला जाता। वह तो रोजाना यही रहता है। शरीर वदल जाय तो वह परिवर्तन नहीं मृत्यु होती है। मेरे कहने का तात्पर्य है कि ऊपरी व्यवस्थाओं का चाहे जैसा परिवर्तन किया जा सकता है और वैसा परिवर्तन किया भी जाना चाहिये, जिससे तत्त्व व्यक्ति के दिल और दिमाग में उतारा जा सके। लेकिन मोलिक तत्त्वों को नहीं वदला जाता। मौलिक तत्त्वों को वदलने का मतलव है खोखलापन, और दूसरे शब्दों में एक तरह से मृत्यु। वीकानेर

### २९: शान्ति का साधन

आज विश्व अशान्ति से ओत-प्रोत है, यह किसी से छिपा नहीं है; इसे सव व्यक्ति जानते हैं। जन-जन चाहता है उसे शान्ति व सुख मिले। चाहना भी चाहिये और मिलना भी चाहिए। पर विश्व अशान्त क्यों है १ इस 'क्यों' की कसौटी पर जब तक कोई प्रश्न या विषय न कस लिया जाय तव तक आज के तार्किकों को सन्तोप नहीं मिलता।

मानव पहले भी गुजर-बसर करता था बाज भी करता है। फिर ऐसा कौन-सा अन्तर उसमे बा गया कि पहले वह सुखी था ओर बाज वह अपने आपको अशान्ति के ममावातों में लड़खड़ाता पा रहा है। ब्यक्ति की आवश्यकताएँ उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही हैं, उसकी इच्छाएँ दिनोंदिन तर से तम की ओर दौड़ रही हैं। प्रत्येक व्यक्ति चाहेगा उसे कम से कम एक 'कार' मिले। उसे कम से कम अपने कानों के पास एक रेडियो चाहिये, जिससे वह विश्व भर की खबरों को सुनता रहे और मकान-हवेली नौकर चाकर सेवा में हाजिर रहे। कहने का तात्पर्य यह है कि वह चाहता है उसे हर तरह से शान्तिमिले, सुख मिले। चाहता अवश्य है, पर इस तरह शान्ति मिले—यह उसके वश की बात नहीं। एक तरफ इच्छाएँ फैलती हैं और दूसरी तरफ अशान्ति। इस अशान्ति के मिंदी से जलता हुआ मानव विवेशी वादों की ओर आशामरी दिन्द से निहार रहा है, किसी तरह साम्यवाद आये। साम्यवाद आयेगा ओर शान्ति मिलेगी। पर याद रिखये यह उसका स्थायी हल नहीं चिणक हल है। इससे आत्मा को शान्ति मिलने की नहीं, और इस बात का तो बड़ा ताज्जुत होता है कि इन वादों के पीछे दो बड़ी शिक्तियों भृकुटियाँ ताने काम कर रहीं हैं। वाद-विचार के लिए लडाइयाँ होती हैं। वादे-विचार हिता है। ही समय बना रहता है।

क्ति धन के लिए लड़ सकता है। जमीन के लिए क्याड़ लेता है, पत्नी के लिए भी सकता है, यह सम्भव है। पर विचारों के लिए लड़े, वड़े-वड़े महायुद्ध करे, लाखों कियों के खून से होली खेली जाय, यह तो आश्चर्यचिकत करनेवाली-सी वात है। ज वे भारतवासी जो ससार भर को शान्ति का सन्देश देते थे सन्तप्तावस्था मे शान्ति लिए दूसरों की आखें फाड़ रहे हैं। उलटा नमक साभर को जाता है! होता तो है कि साभर से लोगों को नमक मिले। भारतवासी आज भी देखें-टटोलें कि कि यहाँ कोई ऐसी चीज है क्या जो शान्ति दे सके। आज भी यहाँ अनेक अर्किचन को घूल के समान समक्तने वाले सन्त मिलेंगे, ब्रह्मचारी मिलेंगे। उनके सम्पर्क से भ उठाओ। उनकी ज्योति से अपने जीवन को ज्योतिर्मय वनाओ। जिस प्रकार एक पक से सैकड़ो हजारों क्या चाहे जितने दीपकों को प्रकाशमय वनाया जा सकता है उसी कार साधु के ससर्ग से सैकड़ो व्यक्ति अपनी आत्मा को ज्योतिर्मय वना सकते हैं। अस्तु।

अशान्ति का मूल कारण-आवश्यकताओं की वृद्धि है। जन-जीवन इससे भार-त वना हुआ है—वोक्तिल है । विना इच्छाओ को परिमित किये सन्तोप और शान्ति ालती नहीं | इनको चाहे जितना वढाया या घटाया जा सकता है | जितनी वश्यकताओं को वढाया जायगा लोभ वढता जायगा और एक तरह से मन उद्विग्न वन ायगा। ज्यो-ज्यों उन्हें घटाया जायगा व्यक्ति को आत्म-सन्तोष और शान्ति मिलेगी। ाक्ति अपनी इच्छाओं को परिमित वनाये, आत्म-उत्थान करे, इस उद्देश्य को लेकर णुव्रती-सघ की स्थापना की गयी जो जनता का इस दिशा में मार्ग दर्शन करेगा—यदि सके नियमों को अपनाया जाय। लोग नहीं देखते कि हमारे पास में अच्छी चीज है। वे र की चीज की उपेचा करते हैं। वाहर का कोई व्यक्ति यहाँ आकर नैतिकता का सार करे, लोग वडे ध्यान पूर्वक सुनेंगे, तारीफ करेंगे कि वड़ा भारी काम कर रहे हैं ोर ये पत्रकार वडे वडे पृष्ठों में उनकी खबरें निकालेंगे । लेकिन घर की चीज पर उस मय ध्यान दिया जाता है जव विदेशी उनकी तारीफ करते हैं। लोगो की ऑखें ब्लती हैं, ''अच्छा जी, चीज तो अच्छी है ।'' पर इसके विना वे उधर ध्यान नहीं देते विन को हल्का वनाओ विना जीवन हलका वनाये शान्ति मिलने को नहीं। भोगों ो छोड़ते जाइये, त्यागो को अपनाये। आडम्बर को छोड़िये, सादगी को लाइये। नीवन हल्का होगा शाति और सुख तभी मिलेगा।

गोकानेर

२३ मार्च १५३

# ३०: स्वकल्याण के साथ जन-कल्याण करें

अपनी आत्मा ही सब कुछ करती है। वहीं कर्ता है वहीं विकर्ता है। 'अपा कत्ता विकत्ता य।' किसी दूमरे के किए अनिष्ट या भला होता नहीं। फिर किसी के प्रति यह भावना रखना या ऐसा सममना कि अमुक व्यक्ति ने मेरा ऐसा किया या वैसा किया, व्यक्ति की निरी भूल है। वह क्यों किसी के सिर दोप मढे 2

प्रश्न अठेगा सब सुख चाहते हैं, कोई दुःख नहीं चाहता और आत्मा सब कुछ करती है। फिर सबको सुख मिलता क्यों नहीं, सब दुःखी क्यों हैं १ वात सही है सब दुःखी है—दुःख पाते हैं, पर सुख पाने के लिए प्रयत्न नहीं किया जाता। मामूली से भौतिक सुखों मे—सुखाभासो में मानव आलिस हो जाता है। पर असली सुखों को पाने के लिए कटकाकी पं-पथ पर कौन चले १ वह थोड़े से कष्टों से घवरा जाता है और सुख के पाने के पथ से विलग हो पड़ता है।

क्रोध आत्मा को दुःख पहुँचानेवाले दुर्गुणों में अपना एक स्थान रखता है। इसका स्थान आत्मा है। इसके जैसा कृतघ्न भला और कौन मिलेगा १ यह जिस आत्मा, देह या शरीर में उत्पन्न होता है उसीको जलाता है। नुमलोग देखते होगे क्रोधी व्यक्तियों का डील-डौल—दुवला-पतला शरीर। वह पनपे कैसे, भीतर ही भीतर क्रोध की भद्दी जलती है और उसमें सब स्वाहा हो जाता है। क्रोध आत्मा का अधः पतन करता है, उसे भव-भव मे मटकाता है।

यदि देखा जाय तो घर-घर अग्नि जलती मिलेगी। लडाई, कलह, वैमनस्य आदि इसके परिणाम हैं। यदि अलग-अलग प्रकाश डाला जाय तो महिलाओं को देखिये—मामूली-सी वात के लिए चक्की, चूल्हा, कूड़ा, करकट, माड़ू, बुहारी, वाल-वशों की छोटी-छोटी-सी वातों के लिए आपस में लड लिया जाता है। हाँ, इनमें एक विशेषता है—इनकी लडाई चहारदीवारी के भीतर की लड़ाई है। वह घर से वाहर सामान्यतः नहीं जाती पर पुरुप जब मगड़ते हैं कचहरी या हाईकोर्ट तक पहुँच कर ही दम नहीं लेते प्रिवी कौसिल तक पहुँच जाते हैं। जायज नाजायज तरीको को अपना लिया जाता है। होना जाना छुछ नहीं दोनों तरफ नुकसान के सिवा और क्या है १ दो व्यक्ति एक रस्मी को तानें, होना क्या है १ वह ट्र जायगी और उसके साथ ही साथ दोनों की हिंदुयाँ पमिलयां भी तोडेगी। पर उनमे एक धेर्य से काम ले तो वह तो इमसे वच ही जायगा। वह उस रस्मी को न तानकर छोड़ देता है तो वह वच ही जाता है पर जो खींचता है उसे उमकी सजा मिल ही जाती है।

आज ऐसे मगडे तो घर-घर मिलेंगे। पर खेद के साथ कहना पड़ता है धर्म-पुरुष कहलाने वालों में भी यह चीज घर कर गई है। एक धर्म सम्प्रदाय दूसरे धर्म सम्प्रदाय को अपनी ऑखों से देखना नहीं चाहता। और जब शास्त्रार्थ के रूप में मल्लयुद्ध शुरू होता है रस्ती के दूटने या न टूटने का कोई ख्याल नहीं रखा जाता। यदि धर्म ही, जो विश्व को शान्ति प्रदायक है, इसका अखाडा वन गया तो फिर विश्वशान्ति की इच्छा किन से रखेगा १ धर्म-पुरुष, जो विश्व-मैत्री के प्रचारक हैं, यदि ऐसा करेगें तो फिर विश्व किस से क्या आशा रखेगा १

देखा जाता है किसी ने किसी के विरुद्ध कुछ कह दिया तो ई ट का जवाव पत्थर से दिया जाता है। किसीने पैम्फलेट छपाया तो प्रत्युत्तर में बुकलेट छपती है। कोई छोटी पुस्तक छपाता है तो उसके जवाव में वडी पुस्तक निकलती है। मैं तो इस तरीके को हेय सममता हूँ। व्यर्थ की छापेवाजी किस काम की १ 'तेरापन्थ' का उदाहरण लीजिए। उस पर कितने-कितने आक्रमण-प्रत्याक्रमण हुए और उसके वारे में इतनी श्रान्ति फैलाई गई कि वह मेवाड़, मारवाड़ पजाव, दिल्ली, मध्यभारत, दिल्लण, मद्रास, वगलोर, वगाल, वम्बई तक नहीं जर्मनी तक पहुँची, घृणा फैली। पर हमने सदा विरोध को विनोद समका। लोग पैसा खर्च करते हैं सिनेमा, थियेटर, नाटक देखते हैं पर हम तो सोचते हैं यह विरोध विना पैसे देखने का तमाशा है। यदि किसी को शंका है वह मिटाये-पूछकर मिटाये। वह पूछता नहीं है फैलाता है तो हमारे प्रचार में सहायता करता है। हमारा क्या लेता है ? हॉ, इसमें हमें कुछ कठिनाइयाँ हुई। हम जहाँ भी गए हमारा पहला व्याख्यान तो भ्रान्तियाँ दूर करने के लिए हुआ और फिर जब लोगों की आँखें खुलीं, उन्हें उपदेश दिये गए जिन्हें उन्होने सहर्ष अपनाया। सत्य सत्य रहेगा वह छिपा रह नहीं सकता। चाहे एक दफे गगनागन घनघोर घटाओं से घिर जाय पर ज्योही हवा चली वह विखर जाता है और सूर्य अपने सम्पूर्ण तेज के साथ प्रकट हो जाता है। इसी तरह आज वे भ्रान्तियाँ मृतप्राय हैं। किसी को उनके वारे में कुछ पूछते नहीं सुना जाता। लोग सम्पर्क में आते जाते हैं और सहर्प व्याख्यानादि उपदेश अवण करते हैं। यह सब होता है धैर्य से। क्रोध से क्रोध बढ़ता है घटता नहीं | फिर शान्ति कैसे मिले १ आत्मा का उत्थान कैसे हो १ धर्म-पुरुष ही इसके लिए मार्ग-दर्शन कर सकते हैं। वे स्वयं क्रोध पर विजय पायें और दूसरो को मी ऐसा करने की प्रेरणा दें। स्वकल्याण के साथ-साथ जन-कल्याण करें।

बीकानेर

२४ मार्च '५३ ( प्रातःकालीन प्रवचन )

## ३०: स्वकल्याण के साथ जन-कल्याण करें

अपनी आत्मा ही सब कुछ करती है। वहीं कर्ता है वहीं विकर्ता है। 'अपा कत्ता विकत्ता य।' किसी दूसरे के किए अनिष्ट या भला होता नहीं। फिर किसी के प्रति यह भावना रखना या ऐसा समम्मना कि अमुक व्यक्ति ने मेरा ऐसा किया या वैसा किया, व्यक्ति की निरी भूल है। वह क्यों किसी के सिर दोप मढ़े 2

प्रश्न अठेगा सब सुख चाहते हैं, कोई दुःख नहीं चाहता और आत्मा सब कुछ करती है। फिर सबको सुख मिलता क्यों नहीं, सब दुःखी क्यो हैं १ बात सही है सब दुःखी है—दुःख पाते हैं, पर सुख पाने के लिए प्रयत्न नहीं किया जाता। मामूली से भौतिक सुखों मे—सुखामासों में मानव आलित हो जाता है। पर असली सुखों को पाने के लिए कटकाकी ण-पथ पर कौन चले १ वह थोड़े से कप्टों से घवरा जाता है और सुख के पाने के पथ से विलग हो पड़ता है।

कोध आत्मा को दुःख पहुँचानेवाले दुर्गुणों मे अपना एक स्थान रखता है। इसका स्थान आत्मा है। इसके जैसा कृतव्न मला और कौन मिलेगा १ यह जिस आत्मा, देह या शरीर में उत्पन्न होता है उमीको जलाता है। तुमलोग देखते होगे कोधी व्यक्तियों का डील-डौल—दुवला-पतला शरीर। वह पनपे कैसे, भीतर ही भीतर कोध की भद्दी जलती है और उसमे सब स्वाहा हो जाता है। कोध आत्मा का अधः पतन करता है, उसे भव-भव में भटकाता है।

यदि देखा जाय तो घर-घर अग्नि जलती मिलेगी। लडाई, कलह, वैमनस्य आदि इसके परिणाम हैं। यदि अलग-अलग प्रकाश डाला जाय तो महिलाओं को देखिये—माम्ली-सी वात के लिए चकी, चूल्हा, कूड़ा, करकट, भाड़ू, बुहारी, वाल-वचों की छोटी-छोटी-सी वातों के लिए आपस में लड़ लिया जाता है। हाँ, इनमें एक विशेषता है—इनकी लड़ाई चहारटीवारी के भीतर की लड़ाई है। वह घर से वाहर सामान्यतः नहीं जाती पर पुरुप जब भगड़ते हैं कचहरी या हाईकोर्ट तक पहुँच कर ही दम नहीं लेते पित्री कौसिल तक पहुँच जाते हैं। जायज नाजायज तरीकों को अपना लिया जाता है। होना जाना कुछ नहीं दोनों तरफ नुकसान के सिवा और क्या है? दो व्यक्ति एक रस्मी को ताने, होना क्या है? वह टूट जायगी और उसके साथ ही साथ दोनों की हिड़िया पमिलयाँ भी तोडेगी। पर उनमें एक धैर्य से काम ले तो वह तो इससे वच ही जायगा। वह उम रस्सी को न तानकर छोड़ देता है तो वह वच ही जाता है पर जो खींचता है ' दते उमकी सजा मिल ही जाती हैं।

आज ऐसे मगडे तो घर-घर मिलेंगे। पर खेद के साथ कहना पड़ता है धर्म-पुरुष कहलाने वालों में भी यह चीज घर कर गई है। एक धर्म सम्प्रदाय दूसरे धर्म सम्प्रदाय को अपनी आँखों से देखना नहीं चाहता। और जब शास्त्रार्थ के रूप में मल्लयुद्ध शुरू होता है रस्सी के दूटने या न टूटने का कोई ख्याल नहीं रखा जाता। यदि धर्म ही, जो विश्व को शान्ति प्रदायक है, इसका अखाडा वन गया तो फिर विश्वशान्ति की इच्छा किन से रखेगा १ धर्म-पुरुप, जो विश्व-मैत्री के प्रचारक हैं, यदि ऐसा करेगें तो फिर विश्व किस से क्या आशा रखेगा १

देखा जाता है किसी ने किसी के विरुद्ध कुछ कह दिया तो ई ट का जवाव पत्थर से दिया जाता है। किसीने पैम्फलेट छपाया तो प्रत्युत्तर में बुकलेट छपती है। कोई छोटी पुस्तक छपाता है तो उसके जवाव मे वड़ी पुस्तक निकलती है। मैं तो इस तरीके को हेय सममता हूँ। व्यर्थ की छापेवाजी किस काम की 2 'तेरापन्थ' का उदाहरण लीजिए। उस पर कितने-कितने आक्रमण-प्रत्याक्रमण हुए और उसके वारे में इतनी श्रान्ति फैलाई गई कि वह मेवाड, मारवाड पजाव, दिल्ली, मध्यभारत, दिल्लिण, मद्रास, वंगलोर, वगाल, वम्बई तक नहीं जर्मनी तक पहुँची, घृणा फैली। पर हमने सदा विरोध को विनोद समका। लोग पैसा खर्च करते हैं सिनेमा, थियेटर, नाटक देखते हैं पर हम तो सोचते हैं यह विरोध विना पैसे देखने का तमाशा है। यदि किसी को शंका है वह मिटाये-पूछकर मिटाये। वह पूछता नहीं है फैलाता है तो हमारे प्रचार मे सहायता करता है। हमारा क्या लेता है 2 हाँ ; इसमें हमें कुछ कठिनाइयाँ हुई । हम जहाँ भी गए हमारा पहला व्याख्यान तो भ्रान्तियाँ दूर करने के लिए हुआ और फिर जब लोगों की ऑखें खुलीं, उन्हें उपदेश दिये गए जिन्हे उन्होंने सहर्ष अपनाया । सत्य सत्य रहेगा वह छिपा रह नहीं सकता। चाहे एक दफे गगनागन घनघोर घटाओं से घिर जाय पर ज्योंही हवा चली वह विखर जाता है और सूर्य अपने सम्पूर्ण तेज के साथ प्रकट हो जाता है। इसी तरह आज वे भ्रान्तियाँ मृतपाय हैं। किसी को उनके वारे में कुछ पूछते नहीं सुना जाता। लोग सम्पर्क मे आते जाते हैं और सहर्ष व्याख्यानादि उपदेश अवण करते हैं। यह सब होता है धैर्य से। क्रोध से क्रोध बढता है घटता नहीं । फिर शान्ति कैसे मिले १ आत्मा का उत्थान कैसे हो १ धर्म-पुरुष ही इसके लिए मार्ग-दर्शन कर सकते हैं। वे स्वयं क्रोध पर विजय पायें और दूसरों को भी ऐसा करने की प्रेरणा दें। स्वकल्याण के साथ-साथ जन-कल्याण करें।

बीकानेर

२४ मार्च '५२ ( प्रातःकालीन प्रवचन )

# ३१: जीवन को फँचा एठाओ

में कोई सामाजिक प्राणी नहीं; मेरा जीवन साधनामय है। में सिद्ध नहीं साधक हूँ । साधना-पथ पर बढ़ते जाना मेरा काम है। और इस तरह मैं अपने आपका उत्थान करता हुआ दूसरों का नैतिक उत्थान करूँ, यह भी मेरा एक काम हो जाता है। हमारा प्रत्येक कार्य साधनामय है। कोई हमारी वेष-भूषा देखकर भड़के नहीं। यह जो मुख-विस्त्रका है, इसके लगाने की भी सार्थकता है। जैनसिद्धान्तानुसार वोलने से जो तेज हवा निकलती है उससे वायुकाय के जीवो की हिंसा होती है और उस हिंसा से इस तरह बचा जाता है।

हमारा कार्यक्रम रहता है अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह आदि महा-व्रतों की साधना करते जाना। आज ६५० से अधिक साधु-साध्वियाँ इनकी साधना करते हैं। वे जगह-जगह पद-भ्रमण करते हुए इनकी प्रसार तथा प्रचार में सतत् प्रयत्नशील हैं। उनका स्वावलम्बी जीवन है। वे अपने धर्मोपकरण, वस्त्र, पात्र पुस्तक इत्यादि सव वजन स्वयं लेकर चलते हैं। वे किसी भी जगह एक मास और ज्यादा से ज्यादा चतुर्मास के लिए यानि चार महीने से अधिक नहीं ठहरते।

हम पैदल यात्रा करते हैं, रेल आदि मे यात्रा नहीं करते । अतः देहातो में ज्यादा रहना होता है । पैदल-भ्रमण से यात्रा पर्यात नहीं हो पाती पर जितनी मी होती है ठोस होती है ।

हम कहीं भी जाएँ किसी पर भारभूत नहीं होते । आहार पानी दाता देना चाहें और हमारे लिए वह अग्राह्म न हो तो हम उसे ले सकते हैं । वह हमारे लिए वनाया हुआ भी नहीं होना चाहिए । इसी तरह वस्त्र भी लेते हैं । सन्तो को पढ़ाने के लिए किसी भी वेतन भोगी अध्यापक या पण्डित की कोई आवश्यकता नहीं । हम लोग किसी भी प्रकार का मठ-मन्दिर या चलाचल जायदाद नहीं रखते । मन्दिर और मठ एक तरह से वन्धन हैं । मैं किसी पर आच्चेप नहीं करता पर देखिए, मन्दिर और मठो से लाभ हुआ या नहीं किन्तु चित अवश्य हुई है । मन्दिर और मठो में परिग्रह को प्रोत्साहन मिलता है। अतः न हमारे मन्दिर हैं, न मठ और न हम उनके पुजारी ही हैं । इसीलिए तो इस पन्थ का नाम 'तेरापन्थ' (God's path) रखा गया। हमारे आदि आचार्य भिन्नु स्वामी थे। उन्होंने ऐसे २ नियम-मर्यादाएँ वाँघों जो आज हमारे लिए एक गौरव की चीज है। उन्होंने ऐसे समय में इस धर्म-संस्था की स्थापना की जब कि धर्म का टेका धन लेने लग गया था। धर्म मन्दिर और मठाधीशों की चीज

वनने लगा था । धर्म धन विना नहीं होता—ऐसी एक धारणा वनने लगी थी । ऐसे समय मे भिन्नु स्वामी ने वताया, "धर्म धन से नहीं होता । वह आत्मा से हो सकता है । सव धर्माचरण करो ।" दूसरे उन्होंने चेला वनाने की प्रथा वन्द की । चेला-प्रथा एक तरह से जागीरी-प्रथा है । शिष्यों का लोभ धर्म-कर्म सव भुला देता है । उन्होंने मर्यादा वनाई कोई किसी को शिष्य न वना सकेगा । सव एक गुरु के शिष्य होंगे । पुस्तक-पन्नों आदि पर किसी का व्यक्तिगत अधिकार नहीं रहेगा ! सव गुरु के तत्त्वाधान में रहते हैं । इस तरह उन्होंने इस सरथा को सुसंगठित एव सुव्यविश्यत वना दिया । यही कारण है कि तेरापन्थ के वाद आजतक जैनधर्म की और कोई सस्था न वनी । यह सव भिन्नु स्वामी द्वारा डाली गई नींव का प्रभाव है ।

इघर ३-४ वर्षों में घूमते हुए हमने जयपुर, देहली और पजाव की यात्रा की । सव जगह अच्छा प्रसार हुआ । अव राजस्थान आना हुआ है--एक ही उद्देश्य को लेकर-आत्म-साधना करते हुए आज के इस विश्व खल जन-जीवन को उठाना। आज जनता सरकार पर दोपारोपण करती है तो सरकार जनता पर । यह तो देखा जाय कि दोनो में कोई दोषों से वरी भी है क्या १ ऐसी हालत जन-जीवन को उठाने के लिए अपरिग्रहवाद को महत्त्व देना पड़ेगा। पूजी को महत्त्व देने से प्रत्येक व्यक्ति की यह आकांचा रहेगी कि वह येन-केन प्रकारेण पूँजीपति वने और यदि आचार और अपरिग्रह को महत्त्व दिया गया--आदर दिया गया तो व्यक्ति का दिमाग इधर दौडेगा कि वह आचारवान् और संतोपी वने । अपरिग्रहवाद व्यक्ति की लालसा को घटायेगा । जीवन को हल्का वनायेगा और यही जीवन का सही हल होगा। जीवन को सास्विक वनाने के लिये ही अणुव्रत-योजना वनाई गई। महाव्रत पालन करने कठिन हैं तो अणुव्रत तो कम से कम पालन किये जायं। पूर्ण अहिंसक वन सके, तो यथाशक्ति अहिंसा को अपनाए। इसी तरह यथाशक्ति सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह आदि का पालन किया जाय। अणुवत-योजना के वाद ही उसका प्रचार करने से लोगो पर अच्छा प्रभाव पड़ता है। आज साधुओं का प्रभाव पड़ता है, क्यों कि वे त्यागी हैं उनका जीवन कॅचा उठा हुआ है। आप भी अपने जीवन को कॅचा उठाइये।

बीकानेर २५ मार्च '५३

# ३२: धर्म आत्मा की चीज है

जैनधर्म सामाजिक कार्यों की मनाही करता है—ऐसी आनित जैनधर्म को लेकर नहीं, खास तौर से तेरापथ को लेकर फैलाई गई है। दूमरों के द्वारा नहीं, जैनो के द्वारा ही फैलाई गई है। आज जिस प्रकार राजनीतिक लोग कहते हैं "धर्म में राजनीति को मत मिलाओ।" इसी तरह भिन्न स्वामी ने आज से २०० वर्प पूर्व धर्म में समाजनीति को न घुसने देने के लिए आवाज उठायी। लोगों ने धर्म को संकुचित और मामूली-सी वात वतायी, धन से धर्म का होना वताया जाने लगा। मिन्च स्वामी ने वताया—"धर्म इन सबसे परे की चीज है। वह आतमा की चीज है, अतः आतमा से ही होगा। धन से धर्म नहीं होता। भारतीय लोगों का ऐसा विचार बन गया है कि यदि दो पैसे किसी को दिये जाय तो पहले यह बताओ इसमें धर्म है या नहीं। यही नहीं धर्म की ओट मे नामवरी के लिए कार्य किया जाता है। कहीं पैडी भी बनाई जाय तो नाम धर्म का होगा और उस पर सेठ जी का नाम खुदाया गया या नहीं। अपने ही एक भाई को पानी पिलाया, यह तो सामाजिक कर्त्तव्य है उसे धर्म मे क्यो घुसेड़ा जाय १ हाँ, धर्म का प्रभाव समाजनीति और राजनीति पर अवस्य पड़ेगा। पर धर्म पर इन नीतियों का प्रभाव नहीं आना चाहिए।

वीकानेर २७ मार्च <sup>५</sup>५३

# ३३ : अहिंसा का एक ग्राद्शी

भगवान महावीर की अहिंसा को समकाना वचीं का खेल नहीं है। इसे समकते में वर्षों नहीं, पीढ़ियाँ वीत जाती हैं। अहिंमा के पथ पर वढ़ने में विपत्तियाँ आएँ तो आएँ, उसको सहपं सहन करो। गोशाले जैसे कुशिष्य ने भगवान के देखते-देखते उनके दो शिष्यों को जला दिया। स्त्रय भगवान पर अपनी तेजों लेश्या का प्रयोग किया। पर भगवान के मन में किसी भी प्रकार की दुर्भावना नहीं आई। यह है भगवान महावीर की अहिंसा का एक आदर्श।

चीकानेर २८ मार्च '५३ ३४: आत्महत्या के दो पहलू

### ३४: आत्महत्या के दो पहलू

किसी को मारना हिंसा है, स्वयं आत्महत्या करके मरना भी हिंसा है। इसीलिए जो व्यक्ति सम्यक्त्वी वनता है, सन्मार्गी वनता है उसके लिए ३-४ शपथो में से आत्महत्या न करना भी एक शपथ है। वम्बई की बात है। एक व्यक्ति ने जब इस नियम को जाना तो साधुओं से बोला, "सन्मार्गी के लिए यह क्या नियम बनाया गया ? भला किसी को न मारने का त्याग हो सकता था पर स्वय न मरे यह भी कोई नियम है ! ऐसा कौन मूर्ख होगा जो मरने की इच्छा रखता होगा और जो स्वय आत्महत्या करेगा।" उसने ज्ञानी और ज्ञान के साथ मखौल किया। थोडे दिन वाद उसके व्यापार में घाटा लग गया और घाटा भी इतना लगा कि वह चुका सकने में असमर्थ था। उसका कलेजा बैठ गया। सोचा, आत्महत्या कर ली जाय। पास ही समुद्र था। वह चला, अपनी चिंता को लिए चला, उसे समद्र में विसर्जन करने का अरमान लेकर चला। वह समुद्र के पास आया और चिन्ता से मुक्त होने का उपक्रम करने लगा। उसे याद आया, "सन्तो ने वताया था-"आत्महत्या करना महापाप है।" ओर मैं उस जघन्य कृत्य को करने जा रहा हूं। धिकार है मुमे जो अपने आपको भूल गया हूं। वह उन्हीं पैरों सन्तो के पास वापिस आया, और लगा पूछने, "महाराज । वह नियम किसने बनाया था 2" उन्होंने वताया, "हमारे आदि गुरु भित्तस्वामी ने इसे वनाया था।" कहने लगा, "धन्य महाराज! छनको जिन्होने ऐसा नियम बनाया। एक बार नहीं करोड़ों वार धन्यवाद है।" सन्त आश्चर्यचिकत रह गये, क्या वात है १ जो व्यक्ति चन्द दिनो पूर्व मखौल उड़ाता था वही आज प्रशसा करता है। अन्त में उसने वताया, "महाराज मैं आत्म-हत्या करने जा रहा था। पर जब मुफ्ते वह नियम याद आया, मैंने **उस विचार को छोड़ दिया।"** 

- भाइयो ! याद रिखये—िर्चिताओं से हिम्मत हारकर आत्महत्या मत करिए । हो सकता है एक वार इस शरीर से पिण्ड छूट जाय, उन चिन्ताओं से भी एक वार मुक्ति मिल जाय पर आगे निनहाल नहीं है । आत्महत्या महापाप है और आगे उसका फल अवश्य मिलता है । अतः ऐसे महापाप से बचिए ।

आत्महत्या पाप है लेकिन भगवान ने सयमी पुरुषों के लिए सतीत्व की रज्ञा आदि विशेष परिस्थितियों में जीते जी शरीर छोड़ने की आजा दी है। ऐसा मरण पडित मरण कहलाता है। सितयों के लिए सतीत्व से बढ़कर और कुछ नहीं है। उसका सतीत्व का चला जाना मरजाने से बढ़कर है। ऐसे समय में जब कि वह अपने सतीत्व की उच्चा करने में असमर्थ हो जॉय, वह आत्महत्या कर सकती है।

सती चन्दनवाला और धारणी का उदाहरण है। चन्दनवाला भगवान् महावीर की

शिष्या सतियों में सर्व प्रमुख थीं। धारणी उसकी माता थी। वह वचपन में अपने राजपासादों में रहा करती थी। माता ने उसे शिद्धा भी दी थी। सयोग ऐसा मिला कि राजा का देहान्त हो गया। राज्य पर दूमरो ने अधिकार कर लिया। शहर मे सैनिक शासन शुरू हो गया । ये सैनिक मद्य पीकर मदोन्मत्त राज्ञस वन गये । शहर मे वडे-चडे अत्याचार हुए, खून की नदियाँ वह गईं। सैकड़ों सतियों के सतीत्व के साथ नशस खेल खेला गया। धन का भृखारिथक राजप्रासाद मे गया। पर वहाँ ये दोनो-धारणी और चन्दनवाला मिलीं। वह धन को भूल गया। मन में विचार ने लगा, - इनसे वढकर और क्या कीमती रत होगा १ उसने उनसे चलने के लिए कहा। राजरानी क्या करती १ उसने सोचा चलने के सिवा और क्या चारा है १ पर मैं इसे ठीक कर टूॅगी—सही रास्ते पर लाकर छोडूॅगी । रानी वोली—चलो । चलते-चलते वे एक वीहड वन मे आ गये। रथिक ने अपनी काली करतूतों की शुरूआत की। वह अनर्गल वोलने लगा। रानी सोच रही थी-में इसे ठीक रास्ते पर ला दूंगी। नारी और नर के वीच युद्ध था, देखे कौन जीतता है १ रथिक ने कुत्ते का-सा काम किया। कुत्ते को ज्यो-ज्यों दूर करने की चेष्टा की जाती है। वह काटने के लिए उतना ही नजदीक आता है। रिथक पास आया । धारणी नारी के रूप में नाहरी-सी लगने लगी । उसने गरजती आवाज में कहा, "क्या समक रखा है ? खवरदार, यदि पास में आया तो" पर वह क्यो मानने लगा 2 वोला, "तुम मेरी हो ।" धारणी वोली "हॉ, मैं तेरी हो सकती हूँ माता या, विहन। तू क्या चाहता है १ मेरे से दूर रह अन्यथा मुक्ते जो करना है वह करती हूँ।" चन्दनवाला डर गई। धारणी वोली, "वेटी घवराने की कोई वात नहीं। मैने तुमे अन्तिम शिचा दे रही हूँ।" इतने में ज्यो ही रिथक पास आया, "धारणी सतीत्व की विलवेदी पर विलदान हो गई, उसने अपने सतीत्व की रचा के लिए जीभ खींच कर मृत्यु का वालिंगन कर लिया। उस मृत्यु से जिसका नाम सुनने मात्र से वड़ो-चड़ो के कलेजे दहल जाते हैं उसने उसे सहर्प स्वीकार कर लिया। रिथक अवाक् रह गया। उसकी अक्ल ठिकाने झा गई। हाय ! में जिसको अपनाने जा रहा था वह मेरी न वनी | चन्दनवाला ने सोचा यह मुफे भी छोड़ेगा नहीं | माता ने मुफे सवक सिखा दिया है विलिदान हो जाने का। उसने अपनी जिह्वा हाथ मे पकडी। रिथक की आत्मा रोने लगी। वह चिल्ला पड़ा और वोला "तू मेरी माता के समान है, मरना मत । में तेरे साथ कुछ नहीं करूँगा।"

सतियाँ इसी तरह सतीत्व रज्ञा के लिए विलदान हो सकती हैं।

चीकानेर २ अप्रैल १५३

### ३५: स्त्रियाँ आध्यात्मिक शिक्षा प्राप्त करें

सव गतियों में मानवगति महान मानी गई है। मानव शब्द में स्त्री और पुरुप दोनों ही आ जाते हैं। मानव शब्द में जितना महत्त्व पुरुष को दिया गया है जतना ही स्त्रियों को भी दिया गया है। कोई किसी से किसी वात में कम नहीं। स्त्रियाँ घरेल कार्य करती हैं और पुरुष वाहर का काम करते हैं। इससे कोई ऊँच या नीच नहीं हो जाता। यह ऊँचता और नीचता की कसौटी नहीं है-फिर क्या कारण है स्त्रियाँ पिछड़ी हुई कहलाती हैं। इसमे कुछ दोष उनका भी होना सम्भव है। किसी दृष्टि से हम कह सकते हैं कि वे दोषी हैं और वह दोष यह है कि वे अपने आपको हीन सममती हैं। वे अपने आत्म-वल को जायत नहीं करतीं। एक तरह से वे अपने आपको पुरुपो के आश्रित सममती हैं। मेरे कहने का यह मतलव नहीं कि स्त्रियाँ भी क्रान्ति करें और उस क्रान्ति के नाम पर भ्रान्ति को अपना लें -अपने आप को उच्छञ्चल वना लें। मैं तो इसलिए कहता हूँ कि आज जिस आजादी के नशे मे राजनीतिज्ञो में, पुरुषों में, छात्रो में जो उच्छु खुलता घर कर गई है उस उच्छु खुलता का शिकार स्त्रियाँ न वन जायं। वे मानव हैं, उनमें मानवता रहे। दुनिया में चार चीजे प्राप्त होना अति दुर्लभ है और उनमें से एक मानवता है। मानवता को पाने के लिए उसे धर्म और आध्यात्मिक शिक्षा पाने की आवश्यकता है। धर्म और आध्यात्मिक शिचा पाने में स्त्रियो का स्थान कम नहीं है। जिस प्रकार पुरुप इसमें खतन्त्र हैं स्त्रियाँ भी स्वतन्त्र हैं। और इसका एक ज्वलन्त उदाहरण सामने है। ये जितनी भी साध्वियाँ हैं सव पढी लिखीं और अपनी साधना में लीन हैं। धर्म-प्रचार करने में इनका भी एक वड़ा भाग है। धर्म-प्रचार के लिए ये दूर तक पैदल विहार करती हैं। ये तुम्हारे ही घर की वहन-वेटियाँ हैं जो धर्म में लीन और आध्यात्मिक शिक्षा प्राप्त करने में दत्तचित्त हैं। वहाँ तुम लोगो में रूढियाँ घर कर गई हैं। धर्म के नाम पर नाना प्रकार की रुढ़ियाँ तुम्हें पकड़ा दी गई हैं। कोई कह दे कि पीपल पूजो, उसे जल चढ़ाओ, वड़ा पुण्य होगा, तो स्त्रिया वैसा ही करने लगती हैं। पता नहीं इससे कैसे धर्म होगा १ हो सकता है इसके अन्तर में अन्य कोई भेद हो पर धर्म का नाम क्यों लिया जाय। इसी तरह धन, ऐश्वर्य, सन्तान के लिए देवी और देवताओं को पूजा जाता है। हे महाराज ! हमारे सन्तान हो। वे देवी देवताओं से लेकर पीर पैगम्बर तक को पूजती हैं पर इस तरह होना जाना क्या है। अरे । यही नहीं धर्म के नाम पर पश्रको की विलया दीं जाती हैं। विहनो । इससे धर्म होने जाने का नहीं। धर्म होगा आत्म-शुद्धि से, विना आत्म-शुद्धि के धर्म नहीं । आत्म-शुद्धि के लिए ५ महात्रत हैं—अहिंसा

सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, और अपरिग्रह जिनका पूर्ण रूपेण तीन करण तीन योग से साधु पालन करते हैं। तुमलोग गृहस्थ हो इसका पूर्ण रूपेण पालन न भी कर सको तो कम से कम इनके छोटे नियमो को—अगुव्रतो को तो अवश्य अपनाओ। हिंसा मात्र से पूर्ण रूपेण न वच सको तो कम से कम निरर्थक हिंसा तो मत करो। क्रूठ तो मत वोलो जिससे अनर्थ होता हो, ऐसा सत्य भी मत कहो जो अप्रिय हो—हिंसाप्रद हो। इसी तरह चोरी को छोड़ो, अब्रह्मचर्य को छोड़ो। आज जहाँ सतियो का नाम आता है सीता का नाम वरवस मुँह पर आ जाता है। यह उसके सतीत्व का महत्त्व है। सचयवृत्ति को छोड़ो। आवश्यक वस्तुओं का संचय न छोड़ा जा सके तो कम से कम वेमतलव सचय तो मत करो। जहाँ एक साड़ी की जरूरत हो पचासों साड़िया मत खरीदो। जहाँ सादी साड़ी से भी काम चल सके वहाँ जरी और किनारी की वेशकीमती साड़ियों को तो काम में मत लाओ। अपने जीवन में सादगी लाओ और अपने पितयों को यह शिचा दो कि हमें नहीं चाहिये ये साज श्रु गार जिनका पोपण खून के पैसे से—व्लैक और अपटाचार से होता है। हमें नहीं चाहिए वह ऐश और आराम जिसकी तह में मानवता खतरे में हो। में समकता हूं इससे बहुत कुछ नैतिक उत्थान होगा और इसके साथ-साथ सामाजिक उत्थान होना भी सम्भव है।

वीकानेर, ४ अप्रैल '५३

# ३६: श्रद्धा और चरित्र दो महान् तत्त्व

मानव सुख ओर दुःख का स्वयं निर्माता है। उसकी अच्छी और चुरी प्रवृत्तियाँ ही उसके लिए अच्छा और चुरा होने का कारण हैं। दूमरे शब्दो में ये अच्छी और चुरी प्रवृत्तियाँ ही उसके शुभ और अशुभ कर्म हैं। इन कर्मों का वन्ध मानव के जीवन में च्लण-च्लण में होता रहता है। ये कर्म मानव को उसके मूल आत्म-गुण को विकसित नहीं होने देते।

जानावरणी कर्म—उसको कहते हैं जिसके कारण जान पर पर्दा पड़ जाता है और जान मीलिक रूप में विकसित नहीं रहता जैसे आखो पर पट्टी। आँख पर पट्टी पड़ जाने से कोई चीज देखने में नहीं आती और पट्टी खुलते ही सब पदार्थ स्पष्ट नजर आते हैं, वैसे ही जान पर आवग्ण पड़ा हुआ है और उस आवरण के हटते ही जान अपने नृल रूप में विकसित हो जाता है। यह जान सब में योग्यता के अनुसार होता है।

सव पुरुषों में समान नहीं है। ज्ञान को ग्रहण करने की योग्यता भी सब में एक जैसी नहीं होती। किसी में विकसित किसी में अविकासित रूप में रहती है। कई पुरुप चतुर कहें जाते हैं, कई मूर्ल भी कहें जाते हैं। कारण यही है कि कमों का पर्दा हल्का भारी होता है। एक ही समय में कहीं हुई एक वात मानव मानव के हृदय-पटल पर एक-सा प्रभाव नहीं डालती तथा एक ही सी समक में भी नहीं आती। यदापि मानव के समकने के इन्द्रिय साधन सब के एक से हैं, फिर भी समकते में बहुत अन्तर पड जाता है।

श्रवण नयन अरु नासिका। हैं सबके इक ठोर॥ वो कहनो सुननों समस्त्रो। चतुरन को कछु और॥

चतुर पुरुष का कहना, सुनना और सममना सब से अतर रखता है। यह सब ज्ञानावरणी कर्म का प्रभाव है, जिसके कारण ज्ञान-प्रहण करने की शक्ति न्यूनाधिक है। कोई समम ही नहीं पाता, कोई सममता है मामूली, कोई स्पष्ट समम पाता है। एक बात होते हुए भी योग्यता की कमी के कारण सब पुरुप समान रूप से ब्रहण करने में असमर्थ हैं।

पानी एक—लेकिन समक की कमी के कारण एक पुरुष आम को सींचता है, दूसरा नीम को, तीसरा ऑक को, चौथा धत्रे को। पानी का गुण एक होते हुए भी सब का फल समान नहीं हो सकता। आम में मिठास पैदा होती है, नीम में कड़वापन, आक और धत्रे में जीवन-सहार के फल उत्पन्न होते हैं, एक-सी चीज होते हुए भी पदार्थ पदार्थ पर अन्यथा प्रभाव पड़ता है।

वर्षा का पानी—तवे पर पड़ने से भस्म हो जाता है, अकूरड़ी (घूर) पर पड़ने से कृमि या गन्दगी बढाता है, सॉप के मुँह में पड़ने से जहर हो जाता है और सीप के मुँह में पड़ने से मोती हो जाता है। यह पानी का दोष नहीं यह सब योग्यता की कमी के कारण होता है।

जन-सभा में दिया हुआ उपदेश सबको एक-सा लाभ नहीं कर सकता। निष्पच् ज्ञानी श्रोता बहुत बड़ा लाभ ग्रहण करते हैं। सार-सार को हृदयगम कर लेते हैं। ये चतुर पुरुष निष्पच चलनी की तरह के हैं जो सार-सार को ग्रहण कर लेती है और थोथे माटे, छोड़ देती है।

आम की मजरी खाकर कोयल का कंठ सुरीला हो जाता है और सुननेवाले को प्रसन्नता होती है और काग का कठ पक जाता है। यह मंजरी का दोप नहीं, योग्यता का अतर है।

चित्रकार-सुन्दर भीत्ति पर अपनी तूलिका से मनमोहक तथा हृदयस्पर्शी चित्र तैयार कर देता है लेकिन गोवर की भीत्ति पर वही चित्रकार यदि अपनी तूलिका को तोड़ दे तो भी सुन्दर चित्रकारी नहीं कर सकता। यह चित्रकार का दोष नहीं भीत्ति की योग्यता में अन्तर है। इसी तरह चतुर पुरुषों के कहने, सुनने और समक्तने में अन्तर हैं।

- (२) ज्ञानावरणी की तरह ही दर्शनावरणी कर्म को सममना चाहिए। इससे देखने की शक्ति पर आवरण आता है।
- (२) मोहनी कर्म—मोह से बढ़कर दूसरी चीज नहीं, यह आत्म-पतन का खुला मार्ग है। इसी मोह में सारी दुनियाँ इस तरह ओत-प्रोत है कि उसको होश तक नहीं रहता। में जो कर रहा हूँ वह अच्छा है या बुरा। इसका ज्ञान मनुष्यों को नहीं रहता। मदिरा में मत्त हुए मानव की तरह बेहोश होकर वे नाना नाच नाचते हैं और अपनी आत्मा को निर्वल निःसहाय बना कर आत्मपतन की ओर अग्रसर होते हैं।

नियम वनाना मुश्किल होता है। सब की सुविधाओं को ध्यान मे रखकर नियम वनाना अति कठिन काम है, लेकिन उनको तोड़ना अति सरल है। प्रजापित जानता है कि घड़ा कितनी मेहनत से वनता है लेकिन एक छोटी-सी ठीकरी से तोड़ा जा सकता है। जीवन निर्माणकारी नियमों को बनाने वाले को भी धन्यवाद। नहीं तो क्या १ मिदरा पीकर वेहोश होकर ऐसी जगह नालियों मे मानव पड़े सड़ते जहाँ कुत्ते मुँह चाटते हैं। उनको होश नहीं रहता—में कौन हूं १ कहाँ हूं कैसी स्थिति में हूं १ मनुण्यता से सर्वथा दूर हो जाते हैं। जो शरावी की गति वही मोही की। मोह कर्म के वशीभृत मनुष्य श्रद्धा, चिरत्र खो वैठता है।

वहिनों और भाइयो के ध्यान रखने की चीज है कि श्रद्धा और चारित्र को कायम रखें । अन्यथा मानवता से हाथ घो वैठेंगे । अगर मानवता गॅवाई तो फिर भर्नु हिर के शब्दों मे—"भृविभारभूता, मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति" वाली वात चरितार्थ होगी ।

आज के इस भौतिकवादी युग में मानव में इन दोनो तत्त्वो की कमी मालूम पडती है। मानव निज को नहीं देखता, पर के गुणावगुण तुरन्त देखता है और आचेप करने में भी नहीं सकुचाता। ऐसी मानव-प्रकृति नीचता की द्योतक है, निज को दुरा

सिंड करती है।

बुरा जो देए

बुरा न र्ट जो दिल खे हैं

जो दिल खे हैं

सतार में अपने । वर ६ विके माहिये।

4

होने का दावा करता है। पीलिये के रोगी को सारी चीजे पीली दिखे तो यह चीजों का नहीं उसकी आँखों का दोष है। कोई भी चीज उसे सफेद दीखती नहीं इसी तरह मानव आत्म-पतन की और अग्रसर है। आज का मानव दूमरे के दोषों को दूँदता है अतः घर में कलह, लड़ाई, क्रगडे हो रहे हैं।

पुत्र पिता कहीं चले अदालत, पित-पत्नी की कहीं यही हालत। सहोदर की कुण हाल सम्भालत, वने जुनारी खावे जूत, भूत व्यभिचार में। हा! हा!! कैसे सकल ससार

इजलास में एक तरफ पिता का वकील दूसरी तरफ पुत्र का वकील । एक तरफ पित का वकील दूसरी तरफ पत्नी का वकील, एक तरफ वड भाई का वकील।

इस तरह आपसी कलह ज्यादा दिन चल लाय तो घर को खतम कर दे एक पुराना किस्सा है। जाट जाटनी आपस में कॅठे, चौमासे की रुत, खेती खड़ी निनाण की जरूरत, दोनो मौन, आपस में बोलते नहीं। क्रोध आता है तब सबसे पहले खाना छटता है। दोपहर बीत गया गाँव के लोग खेत जाने लगे, तब चौधरानी बोली—

लोग चाल्या लावणी
ए लोग क्यो नहीं जाय।
लोग चाल्या खाय पीय
ए लोग क्यो किंवाँ जाय। जाट।
छोंके पड़ी रावड़ी उतार
क्यो नहीं लेय। जाटनी।
अवे आणा वोल्या चाल्या
घाल क्यो नहीं देय ॥ जाट!

पुराने जमाने का कलह इस तरह आसानी से मिट जाया करता था। पानी की लीक, वालू की लीक टिकती नहीं इसी तरह सरल प्रकृति के मानव का कलह टिकता नहीं था। वे कमों से भारी नहीं थे। आजकल का ढग विपरीत है, पत्थर में तेड़ की तरह सममाना चाहिए। फिर भी कलह शान्त कर लेना चाहिये। इस कलह से पित-पत्नी, भाई-भाई, पिता-पुत्र का प्रेम खत्म हो गया। घर खत्म हो गये। यह महान् खोटी चीज है दुनिया सिनेमा देखने आती है। कहती है इस आपसी घर-घर के वोलते सिनेमा से बढ़कर है क्या कोई जड़ चल चित्र १ वहिनों में भी खास, वहू, देवरानी, जेठानी मे आपसी कलह की अधिकता देखी जाती है। इसका कारण इन दोनो

तत्त्वो, श्रद्धा ओर चारित्र की कमी है। जीवन को उच्च करना है तो इन दोनों को अपनाओ । सव मगड़ा मिट जायगा । श्रद्धा और चारित्र दोनों में वड़ा कीन १ दोनों ही अपने-अपने स्थान पर वड़े फिर भी तुलनात्मक दृष्टि से श्रद्धा का स्थान वडा है। चरित्रवान् श्रद्धावान नहीं भी हो सकता, लेकिन श्रद्धावान चरित्रवान हो जाता है यतः श्रद्धा वड़ी है । कम से कम इन तीन तत्त्वों के प्रति तो श्रद्धा होनी अत्यन्त जरूरी है— देव, गुरु और धर्म देव कौन १ देव, वीतराग परमात्मा केवली, इनमें श्रद्धा रखकर माला फेरने में फायदा नहीं तो विना अद्धा माला फेरना हाथ घिसना है। कुछ फायदा नहीं। वहिने-भेरूजी, रामदेवजी हनुमानजी इन देवों को पूजती हैं इनके लिये सवा मन की कराही करके एक कौड़ी मात्र प्रसाद चढाकर सारा घरवाले वैठकर खा जाते हैं। इनमे अन्ध विश्वास नहीं रखना चाहिये। अपने सच्चे देव वीतराग हैं उनको राजी करो। सिर्फ फूल चढाने मात्र से कुछ नहीं होगा । श्रद्धारूपी फूल चढाओ। उन वीतराग देवीं मे अपने आपको अर्पण कर दो। उन वीतराग देवो के वताए मार्ग पर चलने से ही मनुष्य शान्ति का अनुभव कर सकता है अन्यथा असम्भव है। वहुत से लोग आकर साधु से ऑक पूछते हैं। साधु अगर ऑक वता दे और ठीक निकल जाए तो वावाजी की प्रतिष्ठा हो जाती हैं , धूम मच जाती है और वावाजी जगत पूज्य हो जाते हैं, ये सच्चे साधुओं के लच्चण नहीं। साधु आंकन वनकर पास आये हुए की जानरूपी ऑख खोल दे। वही सचा साध है। आँक वताने वाले साधुओ की साधना खतम सममानी चाहिए।

> साधु होने सो साधे काया, कोड़ी एक रखे नहीं माया, लाने सोही देय चुकाय, वासी रहे न कुत्ता खाय।।

"चोर को चाहिए धन, कुत्ते को अन्न, साधुजी का निश्चिन्त मन"

कुम्हारी आनन्द से सोती है। उसके विशेष परिग्रह नहीं होता। नीद नहीं आती धन की अधिकता के कारण चोर कही ले न जाय। सेठजी को रोटी भाती नहीं कहीं धन मे कमी न हो जाय।

धनी वनना मुसीवत को मोल लेना है। जरूरत माफिक मिल जाए तो अधिक संचय करके करना नथा है १ जरूरत अधिक रखे वह चोर है १ अधिक सचय करकें करोगे क्या १ दुनिया की परिस्थिति देखकर धनुकुवेर वनने की चेण्टा मत करी। सतोप रखो।

संतोप रखने की वात सुन कहोंगे क्या मव साधु हो जावें ? सव साधु हो यह असम्भव है; अगर हो जावें तो मुखका कारण है। हमारी भावना तो यही है कि सव साधु हो जाऍ तो अच्छा रहा। गृहस्थो से कुम्हारी सुखी और साधु-साध्वी अत्यन्त सुखी।

गृहस्थ 'हाय-हाय' करके मर जाते हैं। खाते-पीते रात-दिन सब समय 'हाय'। चौिवस घण्टे मन अशान्त। यह जीवन नहीं। मनुष्य जन्मता है—तब रोता है जिन्दगी भर रोता है और रोते-रोते ही मरता है। क्या रोना ही मानव का लच्च या धर्म है ? मनुष्य के समान निकृष्ट कोई प्राणी नहीं, इसके समान जच अब भी कोई नहीं, क्यों कि वहीं मोच्च प्राप्त कर सकता है। अन्य कोई भी मोच्च प्राप्त करने में समर्थ नहीं।

रे नर तू सव से वड़ा। तू सब से स्वाधीन॥ करना है सो कर्म कर। उत्तम वन या हीन॥

वीतराग प्रभु का ध्यान करो और अपने को उन्हीं में अर्पित कर दो। यही सची मक्ति है।

गुरु के प्रति श्रद्धा दूसरी वात है।

गुरु कौन—'कानिया मानिया कुर्र, तू चेलो हूं गुर्र' ऐसे लोग गुरु नहीं हो सकते । यह तो लोग-ठगाई है। गुरु वही जो पच महावत सब प्रकार पाले।

पूर्ण अहिंसक होता है वह जो सबके साथ मैत्री-भाव रखता है। अमीर गरीव का वहाँ भेद नहीं होता। सबका दर्जा समान होता है।

माया सुँ माया मिले, कर कर लम्बे हाथ। तुलसीदास गरीव की। कोई न पूछे बात।।

करोड़पित आया है—सव स्वागतार्थ दौडते हैं। गरीव आया है—अभी नहीं पीछे आना। निकाल दो। आजकल के नेता धनी लोगो के पीछे दोड़ते हैं।

साधुओं के दरवार गरीव की सुनवाई पहले होती है। धनवान लोग तो पीछे फिर आकर मिल सकते हैं | लेकिन इन साधन हीनो को फिर मौका मिलेगा या नहीं, अतः इनका उद्धार तुरन्त हो ऐसा मौका चाहिए।

जदासर में मैंने हरिजनों को एक घण्टे का समय दिया और उन्होंने बड़ी श्रद्धा से धर्म-गाथाओं को सुना, समका ओर बहुत कुछ त्याग किया।

साधुओं का एक जगह से दूसरी जगह विचरते रहने का एक ही कारण है कि जन-जन का जीवन हमारे जीवन की तरह ऊँचा उठे। साधु किसी एक के नहीं सबके हैं। साधु वही जो अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, और अपरिग्रह का पालन करे। इनको जो पूर्णतः पाले वही साधु है। साधु कामिनी कचन के त्यागी हैं। कौड़ी एक रखते नहीं। यह धूल भी हाथ धोने में काम आती है। पैसा कोई काम नहीं आता।

गुर का कोई लोभ नहीं होना चाहिए। निगुर की गति हो जाती है लेकिन कुगुर वाले की गति नहीं होती। छिद्रवाली नाव में बैठने की अपेद्या न बैठना ही ठीक है। कुगुर से निगुर रहना ही अच्छा है।

गुरु धीर गम्भीर होता है। सबकी सुनता है। प्रशसा नहीं कि सेठजी ने अच्छा दान दिया। न दिया उसकी निन्दा नहीं की कि उसने रोटी भी नहीं दी। आज तक किसी साधु-साध्वी के मुँह से निन्दा-प्रशसा के शब्द आपने सुने क्या ?

जो साधु होता है वह समता-भाव रखता है। ये ही साधु के लच्चण हैं। सात हाथ की सोड़ (लिहाफ) में चाहे जैसे सोओ। कहीं डर नहीं। सच्चे साधुओं के पास भय है ही नहीं। साढ़े तीन हाथ की सौड़ में निभना मुश्किल होता है। देव, गुरु और धर्म के प्रति श्रद्धा रखो। इसी में तुम्हारा कल्याण है। धर्म-गुरु वही है जो त्यागी है। चाहे हिन्दू: मुस्लिम, ईसाई कोई भी हो जसे त्यागी होना चाहिए।

गाजा-भाग पीनेवाला ढोंगी गुरु नहीं हो सकता अतः धर्म के प्रति श्रद्धा रखो। श्रद्धा और चरित्र ये दो तत्त्व ही ससार में तारने वाले हैं।

# ३७: तीन वृत्तियाँ

आज सभी व्यक्ति मुखी वनना चाहते हैं। किसी तरह मुख मिले इसका हर हालत में प्रयल किया जाता है, पर मुख विना सही रास्ते पर आए मिलता नहीं। व्यक्ति ज्यों जाते सुख के भ्रम में दाँडता है, त्यों-त्यों उसे सुख नहीं मिल पाता। वह हर तरह से मुख पाने की चेप्टा करता है पर उसे हर तरह का सुख मिल जाय यह उसके वश की वात नहीं। रास्ता सही होगा तो सुख अवश्य मिलेगा इसमें मन्देह नहीं, वह आज मिले, कल मिले या मिलप्य के गर्भ में चाहे जब मिले, पर मिलेगा, अवश्य। उसका सही प्रयाम वनफल नहीं जा सकता। विना इसके मुख के स्थान पर कष्टों से स्वागत हो जाय तो कोन बड़ी वात है।

जितने दिमाग हैं उतनी ही बुद्धि है, जितने कुएँ हैं उतने ही प्रकार का पानी है। जब बुद्धि अलग रहे तो सुख पाने के प्रयास भी, अलग-अलग दिमागों में, अलग-अलग मिलेंगे। वे एक कैसे हो सकते हैं १ आज राजनीतिक चेत्र के व्यक्ति कहते हैं सब खेती करो, अनाज पैदा करो, खूब अनाज होगा, खाये न खूटेगा तब चारो ओर अमन-चैन की बशी बजेगी। सब सुखी नजर आयेंगे। यह अपनी-अपनी धारणा है। खूब खेती करो यह मनुष्य के वश की बात है, चप्पे-चप्पे भूमि पर खेती की जा सकती है पर मौंके से वर्षा हो जाय यह उसके हाथ की बात नहीं। अनावृष्टि, बाढ़ उसके हाथ में नहीं। मनुष्य, बन्दर, सियार, मोर जैसे गरीब पशुओं को मार सकता है, उसके अनाज का हिस्सा बॅटा लेता है। पर फाके का क्या १ उसको मार-मारकर ढेर लगा दिये गये तो भी उसका अन्त नहीं मानव करे तो क्या करे १

रोटी और कपडे की समस्या चणिक समस्या है, स्थायी नहीं। कभी बनती है तो कभी विगड़ती है। योंही चलती रहती है। राजनीतिको का यह हल कामयाव होता हुआ नहीं लगता।

धार्मिक पुरुषों का कहना है—शांति और सुख का उपाय है 'सुधरों' और 'सुधारों'। निज का जीवन उठे और दूसरों का उठाया जाय। आज एक बहुत बड़ी सख्या इसके लिए प्रयत्नशील है। बड़े-बड़े नेता, साधु, संत, पादरी आदि धर्मगुरु इसके लिए प्रयत्न करते हैं पर जीवन उठता नहीं। कान पर जूँ तक नहीं रेगता। वह टस से मस नहीं होता। इसका क्या कारण है १ ऐसा क्यों होता है १ क्या धार्मिकों का यह प्रयास भी नाकामयाव रहेगा १ नहीं, सुक्ते ऐसा नहीं लगता। फिर कण्ठ फाड़ने पर भी कानों में आवाज क्यों नहीं जाती १ इसका कुछ भी कारण हो सकता है। सुक्ते तो ऐसा लगता है—सुधारक दुनिया को सुधारने चले हैं पर वे खुद सुधरे नहीं। जो खुद नहीं उठे वे दुनिया को क्या उठायेंगे। जो स्वय पतित हैं वे दुनिया को पवित्र बना देंगे यह कैसे सुमिकन हो १ वे कण्ठ फाड़ते हैं पर उनकी आवाज में ओज नहीं मिलता। वे कहते हैं पर करते नहीं। मुंह की आवाज हृदय की आवाज हो तब वह दूसरों के हृदय तक पहुँच सके। अन्यथा कण्ठों की आवाज मिनटों में हवा हो जाय तो कीन बड़ी बात है। पहले वे खुद सुधरें और दूसरों के लिए एक आदर्श वनें।

आज जन-जीवन बुराइयो से भरा पड़ा है। उन बुराइयों की गणना भी मुश्किल है। उनमें से तीन को यहाँ वताया जायगा। (१) संग्रह-वृत्ति, (२) हिंस-वृत्ति, (३) स्वार्थ-वृत्ति।

#### संग्रह-वृत्ति

बुराइयों में सग्रह-वृत्ति का अपना एक खास स्थान है। धन आदि के सग्रह का वोलवाला है। यह मानव का एकमात्र लच्य वन गया है, ऐसा लगता है। वैसे तो कपड़ा, जमीन, अन्न सभी का सग्रह किया जाता है। आवश्यकता थोड़ी, सग्रह अधिक। सारे भविष्य का सोच किया जाता है। यहाँ तक कि धन को तो धर्म में भी स्थान दिया जाने लगा है। कह दिया जाता है बिना धन धर्म नहीं हो सकता। यह रिखिये धन से कभी धर्म नहीं हो सकता। धर्म आत्मा की चीज हैं वह आत्मा से होगा। धन दुर्गुणो का मूल है। इससे व्यक्ति का दिमाग विकृत हो जाता है। इसके लोम में व्यक्ति हिताहित को भूल जाता है पर इसका त्याग अवश्य हितप्रद है, शान्ति-दाता है।

दो भाई परदेश कमाने गये। गरीव थे, पर दोनो में मेल था। परदेश गए, धन कमाया । देश आने लगे । एक भाई के मन में लोभ आया—इस धन के दो विभाग होंगे, यह छोटा भाई भी उसका हकदार होगा। उसने सोचा यह मौका अच्छा है, नींद में सोये भाई को मारकर नदी मे वहा दिया जाय फिर तो मैं ही इस धन का मालिक होऊँगा। उसने हाथ बढ़ाया, गले तक ले गया और ज्योंही चाहा कि कण्ड व्वा हूँ, उसे आत्म-ज्ञान हुआ । उसकी आत्मा ने प्रेरित किया-तू क्या करता है, धन के लोम में भाई की हत्या। यह धन तेरे साथ नहीं चलेगा। वह चेत गया। उसने सोचा-यह धन काम का नहीं, जो व्यक्ति की मित भ्रष्ट कर दे। उसने नौली (रुपया रखने की थैली) नदी में वहा दी। पानी मे थैली गिरने से आवाज हुई तो भाई जागा—पूछा "क्या वात है 2" "धन को नदी में वहा दिया" जवाव मिला। उसने कहा "ऐसा क्यों किया ? इतने दिन कमाया।" भाई ने वतलाया-"इसे न वहाता तो तुके ही वहा देता।" उसने भी कहा-- "मेरे मन में भी ऐसा विचार आया था। आप धन न वहाते तो मैं भी आपको मारने की तजवीज करता।" दोनों ने सोचा खैर अच्छा ही हुआ। घर पर आये। लोग मिलने आये । वहन भी आई । वह भोजन वनाने बैठी । मछ लियो को चीरने बैठी और ज्योही एक वड़े मच्छ को चीरा, उसके पेट में से एक नोली वाहर निकल पड़ी जिसकी आवाज पास में सोई बुड्ढी मा ने सुनी तथा जिसके लिए उठ सकना भी वडा मुश्किल था, आवाज सुनते ही पूछ वैठी—''वेटी आवाज कैसी आई 2''

वेटी ने कहा-"चाक् गिर गया था वरतन मे ।"

माता ने कहा—''नहीं यह तो रुपयों की आवाज थी।'' और घीरे-घीरे माता उसके पास आने लगी। पुत्री ने सोचा—ये रुपया कैसे हजम हों १ उसने 'आव देखा न ताव' माता के सिर पर मृसल दे मारी। मुक्त पर क्रूड इल्जाम। और वह रुपयों वी नोली लेकर भाग चली। उधर माता के मुँह से एक चीख निकली ओर उनकी जीवन-लीला समाप्त हो गई। वाहर बैठे पुत्रों ने जब यह आवाज मुनी वे भीतर आय। उन्होंने देखा—माताजी मरी पड़ी हैं। वे बहन के पीछे भागे। उसे पकटा और पृद्धना

चाहा | वह वोली—''मुक्त पर भूठा इल्जाम लगाया गया है।'' भाइयों ने पूछा, ''कैसा इल्जाम १'' वे उसे घर लाये, तलाशी ली, उसके पास वह नोली मिली—जिस पर दोनो भाइयों का नाम लिखा था और जिसे एक भाई ने नदी में विसर्जित कर दिया था।

जनके मुँह से यकाएक निकल पड़ा—यह परिग्रह ऐसा ही होता है। हमे नहीं ले बैठा तो माता को ले बैठा। अस्तु।

मेरे यह कहने से सब लोग बिलकुल परिग्रह को छोड़ देंगे यह सुमिकन नहीं लगता पर उन्हें चाहिए कि वे उसे अधिक प्रश्रय तो न दें। उसे सब कुछ तो न सममें।

इसी तरह हिस्तवृत्ति स्वार्थ-वृत्ति से भी खतरनाक है। सब अशान्ति की जड यह ही है। आज इसको लेकर क्या नहीं होता १ जायज-नाजायज सबको तिलाजिल दे दी जाती है। सोच समक्तकर आत्म-तत्त्व को समिक्तिए। सिर्फ भौतिकता के गहरे गड्ढ़े में भंत पडिये।

बीकानेर ८ अप्रैल '५३

2

#### ३८: अभयदान

दान ऐसा देना चाहिए जिससे अहिंमा का पोषण हो । दया ऐसी करनी चाहिए जिसमें हिंसा का समावेश न हो । वह दान, दान नहीं, जिससे अहिंसा का पोषण न होता हो, वह दया, दया नहीं, जिसके करने में हिंसा हो ।

दान कई प्रकार के होते हैं—इसमें अभय दान का विशेष महत्त्व हैं । स्वय निर्भय वनना और दूसरों को निर्भय वनाना यह अभय दान है । इसका दायरा विशाल है पर लोग इसे कितनी सकुचित हिण्ट से देखते हैं और मामूली-सी वात समकते हैं । किसी जीव को चन्द समय के लिए भय से मुक्त कर देना ही अभयदान समक्त बेठे हैं । रुपये देकर कसाई से एक दफा वकरा छुडाया जा सकता है पर इसे अभयदान केसे कहा जाय १ अभयदान तो वह होगा कि कसाई का हृदय परिवर्तित कर, उसके दिल में खूनी पेशे के प्रति घृणा पैदा की जाय । वकरे तो स्वतः बच जायेंगे और फिर वह भी हमेशा के लिए इससे वच जाएगा । में अभयदान का एक उदाहरण वताता हूँ । यह उदाहरण, सिर्फ उदाहरण ही नहीं, भगवद्वाणी में विणित है ।

एक राजा था, उसका नाम संयित था। सिर्फ नाम था, लज्ञण, काम स्यति जैसे नहीं थे। वह हत्यारा था—एक नम्बर का शिकारी था। जब तक १०-२० प्राणियों का शिकार न कर लेता उसे शान्ति ही नहीं मिलती। वह ऐसा नृशस था। जब वह जगल में जाता, भगदड़-सी मच जाती। जीव दौड़ते-भागते जान वचाने का प्रयास करते। राजा को वड़ी खुशी होती। वह अपने एक तीर से हिरण आदि को इस भव से भयमुक्त कर देता।

एक दिन राजा शिकार खेलने गया । हिरण आदि पशु-पित्त्यों को चटाचट मारने लगा । वड़ा खुश होता, उसे कौन-सी पीड़ा होती थी १ उसने एक तीर ऐसा मारा कि वह जाकर एक हिरणी को लगा—हिरणी मर गई लेकिन तीर के वेग से वह पास में खडे एक घ्यानस्थ ऋषि के पैरो पर जा पड़ी । राजा उसके पास आया और जव ऋषि को वहाँ देखा, वह थर-थर काँपने लगा । सोचा—हो न हो यह हिरणी ऋषि की थी और अब सुक्ते ऋषि के शाप से भस्मीभृत होना पड़ेगा । न जाने ऋषि मेरा क्या करेंगे। कहीं सुक्ते जान से न हाथ घोना पड़े । वह राजा जो सैकड़ों भोले-भाले पशुओं को नृशंसतापूर्वक मारते थोड़ा भी भय नहीं खाता था , आज अपनी मृत्यु की कल्पना मात्र से मिहर रहा था । वह नहीं जानता था कि घायल को कितनी पीडा होती है १ घायल की पीडा तो घायल ही जान सकता है । मरना क्या इतनी मामूली वात है १

राजा को मरने का डर था। वह हाथ जोड़े ध्यानस्थ ऋषि के आगे खड़ा था। थोडी देर बाद ऋषि ध्यान से अलग हुए—आगे का दृश्य देखा तो उन्हें समकते देर न लगी कि क्या वात है।

राजा ने कहा—"महाराज। मैं वड़ा नीच हूँ। पापी हूँ। मैंने वडी गलती की, आपकी हिरणी को मार दिया। कृपया मुक्ते जीवन की भीख दीजिए।"

ऋृिप का कौन क्या होता है १ हिरणी मरी और प्रलय भी हो जाय तो वे किम पर और क्यो नाराज होगे १ उन्होंने कहा—"राजन त् क्या करता है, तेरा कार्य रच्चा करना है। तू रच्चक है, भच्चक नहीं। फिर ऐसा काम क्यों करता है १ तेरी आत्मा आज तक कितनी कलुिपत हुई होगी १ इसके बारे में भी कुछ सोचा ?" राजा की आँखें खुल गई। उसका मस्तक नत हो गया। उसने हाथ जोड़े और हमेशा के लिए पशु-हिंसा का त्याग कर दिया। देखा अभयदान का अनुपम उदाहरण आपने। कितने जीवों की जान अपने आप वच गई। सही अर्थ में यही अभयदान है।

चीकानेर ९ अप्रैल '५३ · 17.

37-

इंदर्ज

1

75

; <del>\*</del> {,

يجلج

# ३९: धर्म विशाल और व्यापक है

आ गया हूँ और जब मैं वीकानेर आया मुक्ते गगाशहर, भीनासर और वीकानेर मिले

जव मैं उदासर आया तभी ऐसा मालूम होने लगा कि में वीकानेर के चौखले में

हुए मालूम दिये। जहाँ भी व्याख्यान हुआ गगाशहर, भीनासर की यह टोली विद्यमान मिली। यहाँ तक कि व्याख्यान ११ वजे खत्म होता फिर भी उस कड़कड़ाती धूप में लोग पैदल आते-जाते। यह उनकी अट्ट-भिक्त का परिचय और शुभ की सूचना है। इस भिक्त का परिचय हमें यहाँ मिला जो हजारो मील घूमने पर भी कहीं नहीं मिला। हम 'पचमी' के लिये गगाशहर की ओर जाते हैं और गगाशहर के लोग दर्शनार्थ वीकानेर आते हैं। में देखता हूं 'ढिगो' (टिव्यो) के पास दर्शनार्थियों का एक जमघट-सा मिलता है। यह उनकी अन्तर-भिक्त का परिचय है। में चाहता हूं अन्तर की चीज वढ़े और ऊपरी दिखावा घटे। इसमें भलाई है—सबका हित है। धर्म अन्तरात्मा के कण-कण में रमें, और ऐसा रमें कि उतारें न उतरें तभी आज के इस मीतिकवादी युग से लोहा लिया जा सकता है। उसे चैलेज दिया जा सकता है। ऐसे समय में जब कि लोग भोतिकता में फ्से पानी के प्रवाह की नाई वहें जा रहें हैं 'अशान्ति की ओर', तब भी धर्म की जड हरी-भरी है। धर्म एक सुहावना नाम है। स्वार्थी-धार्मिको ने इसे दायरे में वाधना चाहा पर यह तो आकाश की नाई विशाल और

में जाति, पाति, लिंग, रग, निर्धन, धनिक का कोई अन्तर नहीं हो सकता। धर्म सब के लिए शाति और मुखप्रद हैं। उसमें भेद-रेखा हो ही नहीं सकती। हाँ, ऐसा अवश्य है कि कुछ लोग आकर धर्म-प्रवचन सुनने में हिचिकचाते हैं। पता नहीं अन्दर जाने देंगे या नहीं, प्रवचन सुनने देंगे या नहीं यह तो उनकी कमजोरी है जिसे फौरन निकाल फेंकना चाहिए। मैं तो यह चाहता हूँ धर्मलाभ सबको मिले। इससे कोई अछूता न रहे।

व्यापक है। इसे वॉधा भी कैसे जा सकता है। जैसा कि मैंने अभी-अभी वताया धर्म

इसपर भी किसी को सकोच रहे तो ऐमा प्रोग्राम रखा जाय जिसमें सिर्फ अलग-अलग जातियों के लोगों को उपदेश दिया जाय—धर्म का प्रचार किया जाय, लोग जो कि धर्म को भूल गये हैं उन्हें याद दिलायी जाय।

धमं का प्रचार होगा पर वह उसी हालत में सम्भव है जब कि धार्मिक व्यक्ति अपना व्यक्तिगत आचरण उठाये। वे दूसरों को एक आदर्श दिखाएँ, जिसपर हर व्यक्ति वखूबी आ सके। उनका कार्यक्रम ऐसा होना चाहिए—वे ऐसे धर्म-प्रिय हो जिसका प्रभाव अपने घर, पड़ोस और गाव पर पड़े, जिससे धर्म का अधिक से अधिक प्रसार और प्रचार हो। यही मेरी कामना है। गंगाशहर.

१० अम्रैल '५३

एक राजा था, उसका नाम संयित था। सिर्फ नाम था, लच्चण, काम संयित जैसे नहीं थे। वह हत्यारा था—एक नम्बर का शिकारी था। जब तक १०-२० प्राणियों का शिकार न कर लेता उसे शान्ति ही नहीं मिलती। वह ऐसा नृशस था। जब वह जगल में जाता, मगदड़-सी मच जाती। जीव दौड़ते-भागते जान बचाने का प्रयास करते। राजा को बड़ी खुशी होती। वह अपने एक तीर से हिरण आदि को इस भव से भयमुक्त कर देता।

एक दिन राजा शिकार खेलने गया। हिरण आदि पशु-पिच्चयों को चटाचट मारने लगा। वड़ा खुश होता, उसे कौन-सी पीड़ा होती थी १ उसने एक तीर ऐसा मारा कि वह जाकर एक हिरणी को लगा—हिरणी मर गई लेकिन तीर के वेग से वह पास में खड़े एक ध्यानस्थ ऋषि के पैरों पर जा पड़ी। राजा उसके पास आया और जब ऋषि को वहाँ देखा, वह थर-थर कॉपने लगा। सोचा—हो न हो यह हिरणी ऋषि की थी और अब मुक्ते ऋषि के शाप से मस्मीभृत होना पड़ेगा। न जाने ऋषि मेरा क्या करेंगे। कहीं मुक्ते जान से न हाथ धोना पड़े। वह राजा जो सैकड़ो मोले-भाले पशुओं को नृशसतापूर्वक मारते थोड़ा भी भय नहीं खाता था; आज अपनी मृत्यु की कल्पना मात्र से सिहर रहा था। वह नहीं जानता था कि घायल को कितनी पीड़ा होती है। घायल की पीड़ा तो घायल ही जान सकता है। मरना क्या इतनी मामूली बात है।

राजा को मरने का डर था। वह हाथ जोड़े ध्यानस्थ ऋषि के आगे खडा था। थोड़ी देर वाद ऋषि ध्यान से अलग हुए—आगे का हुएय देखा तो उन्हें सममते देर न लगी कि क्या बात है।

राजा ने कहा—"महाराज। मैं बड़ा नीच हूँ। पापी हूँ। मैंने वडी गलवी की, आपकी हिरणी को मार दिया। कृपया मुक्ते जीवन की भीख टीजिए।"

ऋषि का कौन क्या होता है १ हिरणी मरी और प्रलय भी हो जाय तो वे किस पर और क्यों नाराज होगे १ उन्होंने कहा—"राजन त् क्या करता है, तेरा कार्य रच्चा करना है। तू रच्चक है, भच्चक नहीं। फिर ऐसा काम क्यों करता है १ तेरी आत्मा आज कक कितनी कलुपित हुई होगी १ इसके बारे में भी कुछ सोचा १" राजा की आँखें पुल गई। उमका मस्तक नत हो गया। उसने हाथ जोड़े और हमेशा के लिए पशु-हिंसा का त्याग कर दिया। देखा अभयदान का अनुपम उटाहरण आपने। कितने जीवों की जान अपने आप वच गई। मही अर्थ में यही अभयदान है।

वीकानेर ९ अप्रैल '५३

## ३९: धर्म विशाल और व्यापक है

जव में उदासर आया तभी ऐसा मालूम होने लगा कि में वीकानेर के चौखले में आ गया हूँ और जब में बीकानेर आया मुक्ते गगाशहर, भीनासर और वीकानेर मिले हुए मालूम दिये। जहाँ भी व्याख्यान हुआ गगाशहर, भीनासर की यह टोली विद्यमान मिली। यहाँ तक कि व्याख्यान ११ वजे खत्म होता फिर भी उस कड़कड़ाती धूप में लोग पैदल आते-जाते। यह उनकी अट्टट-भक्ति का परिचय और शुभ की सूचना है। इस भक्ति का परिचय हमें यहाँ मिला जो हजारो मील घुमने पर भी कहीं नहीं मिला। हम 'पंचमी' के लिये गगाशहर की ओर जाते हैं और गगाशहर के लोग दर्शनार्थ बीकानेर आते हैं। मैं देखता हूं 'ढिगो' (टिव्बो) के पास दर्शनार्थियो का एक जमघट-सा मिलता है। यह उनकी अन्तर-भक्ति का परिचय है। मैं चाहता हॅ अन्तर की चीज वढे और ऊपरी दिखावा घटे। इसमें भलाई है—सवका हित है। धर्म अन्तरात्मा के कण-कण में रमे. और ऐसा रमे कि उतारे न उतरे तभी आज के इस भौतिकवादी युग से लोहा लिया जा सकता है। उसे चैलेंज दिया जा सकता है। ऐसे समय मे जब कि लोग भोतिकता मे फॅसे पानी के प्रवाह की नाई वहे जा रहे हैं 'अशान्ति की ओर', तव भी धर्म की जड़ हरी-भरी है। धर्म एक सहावना नाम है। स्वार्थी-धार्मिको ने इसे दायरे में बॉधना चाहा पर यह तो आकाश की नाई विशाल और व्यापक है। इसे वॉधा भी कैसे जा सकता है। जैसा कि मैंने अभी-अभी वताया धर्म में जाति, पाति, लिंग, रग, निर्धन, धनिक का कोई अन्तर नहीं हो सकता। धर्म सब के लिए शाति और सुखपद हैं। उममें भेद-रेखा हो ही:नही सकती। हॉ, ऐसा अवश्य है कि कुछ लोग आकर धर्म-प्रवचन सुनने में हिचिकिचाते हैं। पता नहीं अन्दर जाने देंगे या नहीं, प्रवचन सुनने देंगे या नहीं यह तो उनकी कमजोरी है जिसे फौरन निकाल फेकना चाहिए। में तो यह चाहता हूँ धर्मलाभ सवको मिले। इससे कोई अछुता न रहे। इसपर भी किसी को सकोच रहे तो ऐसा प्रोग्राम रखा जाय जिसमे सिर्फ अलग-अलग जातियों के लोगों को उपदेश दिया जाय-धर्म का प्रचार किया जाय. लोग जो कि धर्म को भूल गये हैं उन्हें याद दिलायी जाय।

धर्म का प्रचार होगा पर वह उसी हालत में सम्भव है जब कि धार्मिक व्यक्ति अपना व्यक्तिगत आचरण उठाये। वे दूमरों को एक आदर्श दिखाएँ, जिसपर हर व्यक्ति वखूवी आ सके। उनका कार्यक्रम ऐसा होना चाहिए—वे ऐसे धर्म-प्रिय हो जिसका प्रभाव अपने घर, पड़ोस और गाव पर पड़े, जिससे धर्म का अधिक से अधिक प्रसार और प्रचार हो। यही मेरी कामना है। गंगाशहर.

१० अमेल १५३

#### ४०: विश्वमैत्री

धर्म की मूल मित्ति है विश्व-बधुता, विश्वमैत्री । व्यक्ति अपने परिवार के प्रति, अपने इप्ट मित्रों के प्रति मैत्री-भाव रखता है—यह कोई खास बात नहीं । पशु-पत्ती भी अपनी संतान के प्रति मैत्री-भाव रखते हैं । धर्म की मित्ति इतने तक ही सीमित नहीं रह जाती । उसका दायरा तो व्यापक और विश्व भर में व्याप्त है । उसकी भित्ति है—समूचे संसार के प्रति मैत्री-भाव रखना । प्रत्येक प्राणी को आत्म-तुल्य समको । किसी को घृणा की दृष्टि से मत देखो । धर्म प्रचार के पन्थ चाहे अलग-अलग हो पर सबकी आत्मा परमात्मा-स्वरूप है । कोई किसी से कम नहीं । अतः किसी को नीचा मत समको । तुच्छ न जानो । किसी के प्रति द्वेष-भाव न रखो । इसीलिए आप्त पुरुपों ने कहा—

खामेमि सव्वजीवे सव्वे जीवा खमतु मे। मित्ती मे सव्व भृएसु वेर मज्क न केणइ॥

में सभी जीवो से च्मा-याचना करता हूं, सब मुफ्ते च्मा करें। सब जीवो से मेरी मैत्री है, मेरा किसी से बैर नहीं है। यह है धर्म की भित्ति, विश्व-मेत्री और विश्व वंधुल की शुरूआत जो इन दो पंक्तियों में अन्तर्निहित है। सबसे च्मा-याचना की जाय यह ठीक है पर वह इकतरफी नहीं होनी चाहिये। इकतरफी च्मा-याचना गुलामी की निशानी है। खुद च्मा माँगे और दूसरों को च्मा करें यह एक तत्त्व है जिसे प्रत्येक व्यक्ति अपनाये—जीवन में उतारे।

आज इसकी कमी का कारण है कि घर-घर मे भाई-भाई, सास-यहू, पिता-पुत्र, ननद-भौजाई में वैमनस्य-मनमुटाव प्रकट मे दीखता है और जब वह तत्त्व ऊपर से दिखाने मात्र के लिए नहीं, अन्तर में सही अर्थ में उतरेगा, दुनिया देखेगी, विश्व में मैत्री का एक अनुपम उदाहरण।

नंगाशहर, ११ अश्रेल ५३ ४१: आत्म-वृत्तियों का परिष्कार करो

# 89: ग्रात्म-वृत्तिचों का परिष्कार करो

अप्पाचेव दमेयव्वो । अप्पाहु खलु दुइमो ॥ अपादन्तो सुही होई । अस्ति लोए परत्थ य ॥

वर्थात्—आत्मा का दमन करो, आत्मा का दमन बहुत मुश्किल है, आत्मा का दमन करने वाला इह लोक ओर परलोक में मुखी होता है।

मनुष्य अनुशासक वनना चाहता है - दूसरो पर अनुशामन करना चाहता है। सास अपनी बहुओं को अपने इशारे से चलाना चाहती है, पिता अपने पुत्र को अपने कावू में रखना चाहता है। अनुशासन अच्छा है, बुरा नहीं। िकन्तु उसको दूसरो पर सभी थोपना चाहते हैं अपने पर नहीं। अनुशासक वनने की भृख रखनेवाले खुद अनुशामित वनें, ऐसा नहीं मोचते। शासक वनने के लिये सब अपने-अपने अधिकार बताते हैं। साफ-साफ कहें या चिकनी चुपड़ी बातों में कहे आखिर लच्य एक ही रहता है। पहला कहता है—इस पद के लिये हक तो मेरा है, दूसरा कहता है हक तो चाहे किसी का हो सब में बड़ा तो में ही हूँ, तीसरा कहता है—सबम योग्य तो में हूँ, चौथा कहता है—पद चाहे किसी को मिले आखिर हक तो जिसका है उसका है अर्थात् मेरा है। इस प्रकार सब अपनी बातें करतें हैं, किन्तु यह कोई नहीं कहता—हक तेरा है या उपका है। सब कुर्सों पर बैठना चाहते हैं कोई नीचे नहीं बैठना चाहते।

#### मनुष्य का चुनाव

एक राजा को पाँच सौ मनुष्यों की आवश्यकता थी। मत्री को हुक्म दिया गया। पाँच सौ का एक जत्था राजा के पाम आया। राजा ने उन्हें मत्री को सौंपा। मत्री वडा होशियार था। उसने उनकी परीचा करने की ठानी। वात ही वात में सवको एक वन्द मकान में ले गया। मकान में एक पलग रख दिया। मत्री ने कहा — तुम सवको रात भर इस मकान में रहना है। तुम्हारे में जो वड़ा है — नायक है उसके लिये यह पलग है, वाकी तुम सव जमीन पर लेट जाना। रातभर विश्राम करो। सुवह तुम्हारी व्यवस्था कर दी जायगी। सोने का समय आया। प्रश्न था पलग पर सोने की, सवको चाह थी अतः अपने-अपने अधिकारों की दुहाहियाँ दी जाने लगी। आपस में मगड़ते रहे। सारी रात वीत गई। किन्तु कोई निर्णय नहीं हो पाया। मन्त्री समय-समय पर सानी खबरें पाता रहा। अन्त में सूर्यों व्य हुआ। मन्त्री कमरे के भीतर आया। सवको पद-लिसु को देखकर उसको जो निर्णय करना था वह कर लिया और सवको मकान से

वाहर निकालने का आदेश दे दिया | दूसरी वार एक जत्था फिर आया | मत्री ने उसी तरह उनलोगों की भी परी ह्या ली | रात को सोने के समय समस्या थी पल इपर की सोए १ सब कहने लगे में इस बड़ पन के योग्य नहीं हूं | एक दूमरे से मनुहारें होने लगीं | किन्तु किसी ने भी पल इपर सोना स्वीकार नहीं किया | सब बड़े सममदार थे | सोचा—नींद क्यों नष्ट की जाय | कोई पल इपर सोना नहीं चाहता | बड़ा बनना नहीं चाहता | अपने सब समान हैं पल इको बीच में रख कर इसके चारों ओर सबको सो जाना चाहिये | मत्री बाहर खड़ा-खड़ा सब कुछ देख रहा था | सबके पारस्परिक व्यवहार व बुद्धिमत्ता को देखकर वह बड़ा प्रभावित हुआ । सब अपने-अपने स्थान पर लेट गए | सूर्योदय होते ही मंत्री वहाँ पहुँचा और सबको राजा के पास ले गया | मन्त्री ने राजा को सारी घटना सुनाई | फलतः सभी वहाँ रख लिये गए |

#### अणुत्रती बनने की कसौटी

आत्म-सुधार के लिये हम उपदेश देते हैं। लोगो के शिथिल जीवन में एक स्फूर्ति का सचार होता है। अपने जीवन की बुराइयो को छोड़ने के लिये तैयार होते हैं। कोई जुआ खेलने का, कोई मद्य-मास सेवन करने का, कोई भूठ बोलने का तो कोई दूध में पानी मिलाने का प्रत्याख्यान करता है, और हम कराते भी हैं। उस समय हमें यह सोचने की आवश्यकता नहीं कि यह सम्यक्त्वी है या मिध्यात्वी। क्योंकि इस प्रकार के त्याग करने मे सम्यक्त्वी और मिथ्यात्वी के वीच मे कोई मेद-रेखा नहीं हो सकती । सम्यक्त्वी के साथ त्याग करना सोने मे सुगन्ध है । किन्तु सम्यक्त की सीढी तक विरले ही पहुँच पाते हैं। हम ऐसे अनेक देहातों में जाते है जहाँ के लोग सम्यक्त को कुछ नहीं समकते। क्या उस स्थिति में उनको त्याग प्रत्याख्यान नहीं करना चाहिये 2 अणुव्रती वनने का मतलब भी यही है, अणुव्रतो में निर्दिण्ट अपनी जीवन-गत बुराइयो को छोडना। फिर चाहे वह मिथ्यात्वी हो या सम्यक्त्वी। यहाँ अणुव्रतियो का मतलव पचम गुण स्थानवाले आवक से नहीं है किन्तु व्यहिंसा, सत्यादि वणुवतों की अणु-आशिक मर्यांटा को ध्यान मे रखते हुए यह 'अणुत्रती' सजा दी गई है। वनने की कसौटी सम्यक्त या मिथ्यात्व नहीं—किन्तु जीवन-शोधन है। जीवन-शोधन की इच्छा रखने वाला व्यक्ति अणुवती वन सकता है। भगवान् महावीर के उपदेश सुननेवाले करोड़ो थे, किन्तु सम्यक्तधारी श्रावक सिर्फ १५६००० ही थे। मम्यक्त रल की प्राप्ति वहुत मुश्किल है। जैमा कि कहा गया है—

> दृढ समिकत घर थोडला, समिकत विन शिव दूर समिकत ममिकत कर रह्या, पामे विरला शर ॥

आज भी लाखों आवक कहलाते हैं किन्तु सम्यक्त्वी तो विरत्ते ही हैं। धर्म के वातावरण में रहने से—त्याग प्रत्याख्यान करने से यह तो निश्चित ही है कि मनुष्य सुलभ-बोधि वनते हैं, सम्यक्त्व के नजदीक आते हैं। त्याग प्रत्याख्यान करने के लिये सब स्वतन्त्र हैं।

आज की दुनिया दोहरी चोट खा रही है। वैयक्तिक और सामूहिक बुराइयो से वह विलकुल जकड़ी हुई है—इनसे मुक्त होना उसके लिये मुश्किल हो रहा है। इन बुराइयों के कारण उसका वर्णनातीत अध्यात्मिक पतन हुआ है। साथ-साथ में सामाजिक जीवन भी कितना वोक्तिल बना है, यह भी किसी से छिपी हुई बात नहीं। गृहस्थी में हिंसा परिग्रहादि से सर्वथा बचना कठिन हो जाता है। किन्तु जीवन को भारी बनाने वाले हिंसा-परिग्रहादि का पोपण तो किसी तरह की समकदारी नहीं। समय पलट गया। फिर भी मानव शताब्दियों पूर्व की बातो का स्वप्न देख रहा है। हम सब महसून भी करते हैं किन्तु पहले कौन करे १ प्रतिश्रोत में चलना कठिन होता है। हमारा उपदेश आध्यात्मिक पतन से बचने के लिये हैं। किन्तु जो सामाजिक पतन का कारण बनता है उसके लिये विशेष हो सकता है। दुनिया समके और दोहरी चोट न खाए।

#### अणुत्रती-संघ

कई मनुष्य अणुव्रती-सघ को सामाजिक या राजनीतिक सघ कह देते हैं। अणुव्रती-संघ का समाज व राजनीति से सम्बन्ध, उनमे धंसी हुई बुराइयों को निकालने तक ही है। इसके आगे नहीं। संघ का मतलव समूह से है। अनेको अणुव्रतियों का समूह है—अणुव्रती-सघ जिसका हम नेतृत्व करते हैं। इसमें हमारे कल्प मे कोई वाधा नहीं। लोग पूछा करते हैं इस सघ का प्रधान कार्यालय कहाँ है कोई निणीत स्थान में तो है नहीं, जहाँ हम रहते हैं वहीं, अर्थात् चलता फिरता प्रधान कार्यालय है। जहाँ अणुव्रती हैं या हमारे साधु-साध्वियों का जाना होता है वहीं इसकी शाखाएँ-उपशाखाएँ हैं और इसी तरह नई-नई स्थापित भी होती रहती हैं। इस प्रकार इसका प्रचार-प्रसार हो रहा है।

#### मत घबड्राओ

मै समसता हूँ आज के गिरे हुए जन-जीवन में अणुव्रती वनने में बहुत तरह की किंदिनाइयाँ आती हैं। किन्तु उससे घवड़ाओं मत, एक नये उत्साह को लिए आदर्श मजिल की ओर वढ़ते जाओं। दुर्वलता जीवन के लिए अभिशाप है। दूमरों को डराना हिंसा है, उसी प्रकार डरना भी हिंसा है। डर डरनेवालों को डराता है। उसके सामने डट जानेवालों के लिये वह कुछ भी नहीं। धन-सम्पत्ति अशाश्वत हैं, ज्ञण-

भगुर हैं इनके लिए पागल मत वनो, अपने कर्त्तव्य को संभालो । अणुव्रतियो की सख्या में वृद्धि नहीं करनी है । चाहे अणुव्रती थोड़े ही हों, होनेवाले सब आत्म-सान्ती से शब्द और अर्थ दोनों दृष्टियों से अणुव्रत नियमों का पूरा-पूरा पालन करें । अपने आत्मवल को जगाओं ओर कण्टों को चीरते हुए आगे वढ जाओ ।

गंगाशहर १६ अप्रैल '५३

### ४२: ममत्व दु:खप्रद् है

मूच्छों का दूसरा नाम ममत्व है, मोह है। यह बुरा है। इसको हम अपनापन या प्रेम भी कह सकते हैं। इस प्रेम का मतलव मैत्री है। विश्व-बन्धुत्व दुनियाँ भर के जीवों के प्रति भाईचारे का व्यवहार है। अपितु इसका मतलव राग-अनुराग रखना है और इसी का नाम मूच्छा है, इसी तरह द्वेप भी ममत्व है। कहने का तात्पर्य है मूच्छा के दो प्रकार हैं - द्वेष-मूर्च्छा और राग-मूर्च्छा । व्यक्ति किसी से ईर्प्या रखता है यह द्वेप मृच्छों है। और जब उसका कोई इण्ट मित्र इस ससार-सागर से चल वसता है, वह उसके लिए रोता है, भूरता है, छाती-माथा पीटता है यह राग-मूच्छी है। पर यह रोना लोगों की दृष्टि में ठीक माना जाता है यदि ऐसा न किया जाय तो उलटे सुनना पडता है कि "वह इसका क्या लगता था, यह चाहता है था कि वह मरे" आदि-आदि। पर जव वह खूव रोता है लोग कहते हैं-वडा दुःख हुआ है विचारे को। हॉ, तो ये दोनों मूच्छी है। द्वेप-मूच्र्ज़ लोगो की ऑखो में खटकने लगती है, अतः लोक-व्यवहार में यह बुरी मानी जाती है, पर राग-मूच्छां लोक-व्यवहार में खटकती नहीं, अतः इसे बुरी नहीं मानते । पर वास्तव में दोनो ही ठीक नहीं हैं। द्वेष को जीतना राग की अपेचा सरल है। राग मीठा जहर हैं। इसे जीतना वड़ा कठिन है। इसी लिये तो — 'वीतराग' शब्द कहा जाता है। 'वीत-द्वेप' तो नहीं कहा जाता। आज इसी राग-द्वेप के प्रवाह में टुनिया वहती जा ग्ही है इसीलिए तो उसको जीवन भार महस्प हो रहा है। वास्तव में दुनिया में कोई भारी है तो वह मूर्च्छा है। मूर्च्छा से वढकर कुछ भारी नहीं है। एक च्यक्ति एक तालाव मे या समुद्र में काफी देर तक ठहर सकता है उसे पानी का विल्कुल भार मालूम नहीं देगा जब कि उम पर सैकड़ो, हजारो मन पानी होता है। उम पानी के प्रति व्यपनापन नहीं। उसकी इच्छा यह रहती है कि में स्नान कर लूँ थीर चला जाऊँ। लेकिन यदि वही व्यक्ति एक घटा जिममे २०-३० सेर पानी ॲटता होगा लेकर चले तो उसे वडा भार महसूप होगा क्यों कि उस पानी के प्रति उसका अपनापन

है वह पानी को अपने घर ले जाना चाहता है। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि भार पानी में नहीं, अपनापन मे है—ममत्व में है—मूच्छी मे है।

#### दु:खप्रद

मूच्छा व्यक्ति के लिए दु:खप्रद है। जितने भी दु:ख होते हैं उनके मूल कारणों में प्रायः एक कारण मूच्छा भी होती है। व्यक्ति को जब तक किसी से मूच्छा नहीं है वह उसके दु:ख को देखकर व्याकुल नहीं होता। उसे उसके प्रति उतनी सहानुभूति नहीं होती जितनी अपने कहे जाने वाले व्यक्ति के प्रति होती है।

#### मसत्व से दुःख

एक सेठ जी को परदेश से तार आया—जल्दी आओ। वे सेठानी को शीघ्र आने का आश्वासन देकर रवाना हो गए। सेठ जी परदेश जाकर व्यापार में लग गए। धन कमाया, खूव कमाया ओर वे उसके लोभ में सेठानी से किये हुये वायदे भूल गए। धन का दर्प ऐसा ही है। व्यक्ति एक अग्नि से दूसरी अग्नि जलाना चाहता है। वह चाहता है कि अवकी वार इस अग्नि में लकड़ी, घास या घासलेट डाल कर शात कर दूँगा पर वह शान्त होने के वजाय और अधिक प्रज्वित होती है। सेठ जी धन से धन की इच्छा शान्त करने का प्रयास करने लगे। पर इच्छा बढ़ती जाती। धन भी कमाते जाते। आखिर वे लखपित की सीमा को लाँघकर करोड़पित वन गए।

इधर सेठानी गर्भवती थी। उसे पुत्र हुआ। सेठ जी को लिखा गया। उनका जवाब आया—"में नाम-संस्कार पर आ रहा हूँ।" पर आना-जाना क्या था, वे धन के लोभ में सब कुछ भूल गए। सेठानी के पत्र जाते और जब सेठ जी को अपना वायदा स्मरण आता, वे उस पर विचार करते हुए सोचते—क्या है जाकर मना लेंगे और इससे भी ज्यादा हुआ तो माफी माँग लेंगे।

ज्यर पुत्र वड़ा होते-होते सगाई के काविल हो गया। माता सुर-सुर कर पिंजर हो गई। जसे न भूख लगती न प्यास। मन उदास रहता। एक दिन उसकी आँखों से अश्र-धारा वह निकली। पुत्र ने देखा और कारण पूछा। जसने सारी वाते कह सुनाई।

पुत्र ने कहा, "मा मैजाता हूँ पिता जी को लाने। माता ने कहा— "नहीं वेटा मैं तुक्ते देखकर ही जी रही हूँ।" पर पुत्र न माना और वह साथ में एक दो नौकर, मुनीम आदि को लेकर पिता को लाने परदेश चला जिसे उसने कभी आँखों से देखा तक नहीं था।

उधर सेठजी ने विचारा बहुत पत्र आये पडे हैं अब देश चला जाय। वे वाकायदा रवाना हुए। साथ में एक खाशा बड़ा लश्कर था। ठाकुर, नौकर, मुनीम, गुमाश्ते काफी थे। चलते-चलते वे एक शहर में ठहरे। भाग्य से कुँवर साहव भी वहीं आ गये। सेठ और पुत्र—कोई किसी को जानते न थे। मुनीम जी भी नये रखे गए ये और उनके ठाट के आगे इनकी विसात भी क्या थी। विचारे कहीं किसी कमरे में उहर गए।

रात हुई सेठ जी बड़े ठाट से सो गये। उधर कुँवर साहव भी अपने कमरे में सोये। यकाएक उसके पेट में दर्द हुआ और वह वढ़ता गया। कुँवर रोने और चिल्लाने लगा सें जी की नींद टूट गई। कड़कती आवाज में आदेश दिया-"'कौन हल्ला कर रहा है 2 चुप करो।" पैसे के चाकर दौड़े। उन्होंने उसे चुप हो जाने के लिए कहा। पर चुप हो जाना वश की वात नहीं थी । वह जानवूम कर तो नहीं रो रहा था। थोड़ी देर वाद वही रोना चिल्लाना फिर होने लगा। सेठ जी की इस तरह दो तीन दफा नींद टूटी। वे क्रोध और धन के मद में अन्धे वन गए। आदेश दिया कौन वेवकूफ इतनी देर हुई मानता नहीं---निकाल दो वाहर यहाँ से । हुक्म निकलने की देर थी वोरिया-वसने वाहर फेंक दिये गए। मुनीम की ऑखों से आँसू वह निकले। कुँवर तो वचा ही था वे सव क्या करते। सड़क पर पड़े रहे। कुँवर के पेट का दर्द बढता गया, अधिक वढता गया और अन्त में वह हमेशा के लिए मिट गया—दर्द नहीं मिटा कुँवर मिट गया। सेठ जी सुबह जल्दी उठे। अक्ल ठिकाने आई। नौकरों से पूछा-"रात मे कौन रो रहा था ?" उन लोगों ने कहा-"एक वच्चे का पेट दर्द कर रहा था।" "अच्छा। अव कहाँ है वह 2" "गली में।" देखो अव उसकी हालत कैसी है 2 ठीक न हो तो अपने पास दवा है उसे दे दो।" (नौकर पता लगाकर आया )— "साहव वह तो मर गया।" "हैं! मर गया। वह कहाँ का था।" "अमुक " नगरी का" "अच्छा ! वह मेरी नगरी का था, चली देखूँ वह कौन था 2" सेठ जी उसके पास आये। उन्हें पहले ही शक होने लगा। कहीं मेरा लड़का तो नहीं है। नाम व पिता का नाम पूछा। सेठ जी का शक सच्चा निकला वे रोने लगे, छाती पीटने लगे। लड़के को छाती से चिपकाया। अव रोना क्या था 2 मुनीमजी दग रह गए। क्या वात है उसने नोकरो से पूछा—ये सेठ जी कौन हैं 2 जव उसे यह पता चला ये मेरे ही सेठ हैं उसने रोते-रोते सारी कथा कह सुनाई-इस तग्ह यह आपको घर लाने चला था। सेठ जी विचार रहे थे मैं किस मुँह को लेकर घर जार्के 2 खेर । इस किस्से को यही छोडिये इसे आगे जितना भी चाहे वढाया जा सकता है। कहने का तात्पर्य इतना ही है कि ममत्व दुःखपद है। ममत्व से राग-द्वेप वढते हैं। सेठ जी को लड़के के प्रति पहले ममत्व नहीं था बतः दुःख भी नहीं हुआ। जब उन्होंने उसे अपना जाना उन्हें महान् दुःख हुआ।

नगाशहर १९ अप्रैल '५३

ર્થ

### 8३: तत्त्व आचरण में रहता है

तत्त्व शब्दों में नहीं आचरण में रहता है। विकास की रट से विकास नहीं होता। उसके अनुकूल आचरण होना चाहिये। शास्त्रों में विकास के लिए चार सूत्र कहे गये हैं—

लङ्जा दया संजम वभचेरं, कल्लाण भागिस्स विसोहिठाण।

लजा एक विशिष्ट गुण है। इसका अर्थ भय या कायरता नहीं। यह अन्याय एवं दुराचार से वचने का सुन्दरतम उपाय है। सात्त्विक भय या अनुशासनात्मक भय सबके लिए आवश्यक है। विद्यार्थियों के लिए तो अत्यन्त आवश्यक है। कूर, सयम हीन और विलासी विद्यार्थी अपना मूल लद्दय नहीं साध सकता।

विद्यार्थिन जीवन टेढी खीर है। वहाँ साधना का जीवन व्यतीत करना होता है। विद्यार्थियों के लिए कई नियम आवश्यक हैं, जिसका पालन किये विना विद्या-अर्जन नहीं हो सकता। वे हैं खाद्य सयम, ब्रह्मचर्य, इन्द्रिय-निग्रह और अनुशासन जीभ पर नियंत्रण किये विना दमन का पाठ अधूरा रहता है, ब्रह्मचर्य और इन्द्रिय-निग्रह से खाद्य-संयम पृथक् नहीं है। तो भी उसे उनसे पहले और पृथक् वताना आवश्यक है क्योंकि वह उनका मूल मत्र है। अनुशासन की कमी से आज क्या वीत रहा है इसे कौन नहीं जानता। विद्यार्थों को सान्त्रिक वृत्ति रखनी चाहिए। आत्मानुशासन उसका जीवन-स्तम्म होना चाहिए। भगवत्-वाणी में विनीत शिच्चार्थीं का चरित्र यों हैं। बिना वतलाये न वोले यानी विना प्रयोजन न वोले, प्रयोजनवश बोले तो असत्य न वोले, क्रोध को, जीते और प्रिय-अप्रिय सभी को सहन करे।

#### ४४: मानवता

आज यहाँ उपस्थित लोगो ने मानव योनि पाई है—मानव गति पाई है। पर देखना यह है कि मानवता पाई है या नहीं —मानव में मानवता है या नहीं। कहने का तात्पर्य है कि वह नाम मात्र का मानव है या वास्तव में मानव है।

मानवता अच्छे रूप और रङ्ग में ही नहीं होती। मानवता चटकीली, भड़कीली पोशाक और सीन्दर्य से परिपूर्ण शरीर में ही नहीं रहती। मानवता बड़ी-बड़ी अद्वालिकाओ और आलीशान भवनों में ही नहीं रहती | मानवता सुन्दर निवन्ध और लच्छेदा भाषा में दिये जानेवाले भाषणों में ही नहीं रहा करती है | मानवता वड़े कल-कारखा और उद्योग धन्धों में ही नहीं रहा करती | मानवता वाहर के आडम्बरों में नहीं रहती, वह तो अन्तर की वस्तु है, वह आत्मा में होनी चाहिए |

मानवता आत्मा में होनी चाहिए, यहाँ सहसा प्रश्न उठेगा—आखिर मानवता है वया १ मानवता कहते किसे हैं १ मानवता सयम और सदाचार है । मानवता त्याग और प्रत्याख्यान में है । मानवता सत्य और अहिंसा में है । मानवता ब्रह्मचर्य और अचौर्य में है । मानवता अपरिग्रह में है । मानवता सन्तोष और चमा में है । मानवता सवके आत्मतुल्य समम्मने मे है । वह कोध और मान में नहीं हो सकती, ईर्ष्या और मत्सर में नहीं होती, राग और द्वेष में नहीं रहती । वह सद्गुणों को सजोए मानव के अन्तरस्थल में रहती है ।

कहने की आवश्यकता नहीं होगी कि आज का जन-जीवन कैसा है ? उसमें नान बुराइयाँ घर करती जा रही है । जीवन गिरता जा रहा है। आज मानव मानवता की जगह दानवता अपनाने लगा है। वह अपने मौलिक तत्वों को भूल, धन की धुन में भटक रहा है। उसके दिल में आग धधकती है-हाय धन! हाय धन!! उसके पास धन आये। जैसे-तैसे आये। चाहे उसके लिये शोषण हो, किसी के मुँह का प्रास छीनना हो। जो कुछ हो धन आये जिससे उसे अधिक से अधिक सुख-सुविधाएँ मिले। समम में नहीं आती-आखिर धन का करना क्या है ? उसके नीचे दवकर मरना शायद ही कोई पसन्द करता होगा। मनुष्य को खाने के लिए रोटी, पीने के लिए पानी और पहनने के लिए कपड़ा चाहिए। फिर धन की यह भूख क्यों १ पहले भी धनवान होते थे और आज भी होते हैं। वे अनाज की जगह हीरे-पन्ने तो नहीं खाते हैं। यदि नहीं खाते हैं तो फिर घन की भूख क्यों १ पूँजी और पूँजीपति आज भी हैं और पहले भी थे पर यह शब्द 'पूँजीवाद' शायद ही पहले था। क्या कारण है आज वे निर्धनों की आँखों में कॉट से लगते हैं। मुक्ते इसका एक ही कारण दीखता है-पहले लोगों में पूँजी के प्रति ममत्व नहीं होता था। वे पूँजी को पूँजी सममते, जिसे थाज 'सव कुछ' समका जाने लगा है। पूँजीपित सोचते हैं-हमारी पूँजी वनी रहे। निर्घन सोचते हैं ये हम पर अन्याय करते हैं -- शोपण करते हैं। स्थिति विपम है फिर भी इसमें कोई शक नहीं होगा कि निर्धन, निर्धन न रहकर धनवान वनना चाहता है। उसकी भी यह इच्छा रहती है-ज्याटा से ज्याटा धन मिले। यदि आज वह धनवान होता तो किस घनवान से कम रहता। क्या वह व्लैक और शोपण न करता 2 वह भी ऐसा ही करता और चाहता कि जैसा हूँ वैसा वना रहूँ। आखिर निष्कर्प यह ४४: मानवता ८१

निकलता है कि सबको पूँजी की भूख है ओर पूँजी की भूख से दानव बने मानव में मानवता लाने का तरीका यह नहीं है कि उसकी पूँजी छीन ली जाय या निर्धन पूँजीपित बने अपितु उसका तरीका है—मानव का हृदय-परिवर्तन किया जाय। उसे सयम ओर सतोष का पाठ पढाया जाय। यह पूँजी से आनेवाली विषमताओं को शान्त करेगी और उससे आनेवाली दानवता से बचाकर मानव में मानवता लाएगी।

मानवता के लिए चरित्र का उत्थान आवश्यक है। मानवता की कमी का एक कारण चरित्र-पतन भी है। आजके मानव में चरित्र की बड़ी कमी है। उसका आचार सद् की जगह असद् होता जा रहा है। आज वह शराव का स्वाट चखता है— उसमें सुख और शांति की अनुभूति करना चाहता है। और फिर वह चाहे गन्दी मोरियों में ही क्यों न पड़ा रहे और उसकी सफाई कुत्ते ही क्यों न करें 2 आज वह चोरी, दुष्ट वृत्ति और व्यभिचार में फॅसता जा रहा है और—

दुनिया की जूँठन वह खाता, वेश्या से प्रेम किये जाता। पर नारी जिसको प्यारी है, व्यभिचारी वश लजाना है।। ऐ मानव। मानव जीवन मे…

वह व्यक्ति जो जूठन के लगने मात्र से अपने को अपवित्र मानता है यदि वेश्या से प्रेम करता है तो दुनिया भर की जूँठन खाता है। वह उस गन्दी मोरी में गिरता है जिसमे सारे शहर का मैला आकर गिरता है, उसे शर्म नहीं आती, अपने वश को लजाते। अस्तु।

अपने जीवन की बुराइयों को खत्म कर दो, वस मानवता तुम से दूर नहीं रहेगी। मानव और मानवता एक दूमरे के सन्निकट होगे और इसी में मानव-जीवन की सार्थकता निहित है। यह वह सुख होगा जिसके लिए मानव आज ऑखें फाड़ रहा है। यदि शान्ति होगी जिसमें श्वास लेने के लिए वह आतुर है। इसे अपना कर अपने जीवन को सरस, सान्विक और सार्थक वनाइए।

गंगाशहर २५ अप्रैल १५३

### ४५: शत्रु-विजय

मानव शत्रुओं से घिरा है। वह शत्रुओं को परास्त करे और इस तरह परास्त करे, कि वे फिर श्वास न ले सकें। इसके लिए वे उनका नाश करनेवाले हथियार रखें और उनसे उनका कत्लेआम कर दें। लोग शंका करेंगे - आप आज यह क्या कह रहे हैं १ कत्लेआम की वात कैसे कह रहे हैं, जिसके चित्र आज भी ऑखों के सामने नाच रहे हैं, जब एक कौम ने दूमरी कौम के लोगों को सब्जी की तरह काट डाला था। में कहता हूँ यदि आपने उन्हें मानव माना है तो भूल की है। शत्रु बाहर नहीं, अन्दर ही हैं। वह एक नहीं, दो नहीं, दस हैं। उनमें से एक को जीता बस पाँच को जीतने में देर न लगेगी और पाँच को जीता तो दसो का खाल्मा होगा ही । समस्या है कि पहले किस पर हमला किया जाय-किसे जीता जाय 2 व्यक्ति भोजन करने बैठता है। गरम-गरम भोजन थाल मे परोसा जाता है, उस गर्म भोजन को खाने के लिए वह बीच में हाथ नहीं डालेगा, जहाँ खिचडी आदि और ज्यादा गर्म रहती हैं। वह एक किनारे से पहले-पहल एक उँगली से उसे चाटता है, फिर दो, तीन और इस तरह क्रमशः पूरा ग्रास लेता हुआ थाली सफाचट कर देता है। इसी तरह हमें पहले थोड़े से शुरू करना चाहिए। सिर्फ एक को जीतना चाहिए और वह एक है मन। मन को जीता वस अव पाँचो इन्द्रियों को जीतने में देर नहीं लगेगी। पाँचो इन्द्रियों को जीता चार कषाय कोध, मान, माया ओर लोभ की जीतते देर नहीं लगेगी और इनको जीतने पर यही समिक्षए कि शत्रुओं का नाश आ गया और आजादी, असली आजादी मे देर नहीं हैं।

अणेगाणं सहस्साण, मज्मे चिष्टसि गोयमा। ते य ते अहिगच्छन्ति, कह ते निजिया तुमे।।

अर्थात् हे गौतम । त् अनेक सहस्त्र शत्रुंओं के वीच में है, जो तुम पर प्रहार करने के लिए सन्मुख आते हैं, तूने उन्हें कैसे जीता है 2

> एगेजिए जिया पच, पचिजए जिया दस! दसहा उ जिणिता ण, सव्वसत् जिणामह॥

अर्थात् हे केशि ! एक को जीतने से पाँच को जीता जाता है । पाँच को जीतने से दस को जीता जाता है और दस को जीत कर में सर्व शत्रुओं को जीतता हूँ ।

वीकानेर २५ अप्रैल १५३

### ४६ : धर्म तुम्हें शांति देगा, सुख देगा

आज के विश्व में मूठ और हिंसा का बोलवाला है। वच्चे-वच्चे की जवान पर मूठ और व्यवहार में कपट है। मानो वह श्रीप्म ऋतु की लू है जो, कहीं भी जाइए, सव जगह व्याप्त मिलेगी। यही कारण है कि आज का जन-जीवन दुर्बह होता जा रहा है। पृथ्वी वही है, सूर्य भी वही, उदय और अस्त अब भी होता है, सब बातें वैसी ही हैं जैसी पहले थीं। पर आज का रग-ढग वैसा नहीं जैसा पहले था। अहिंसक और सत्यवादी देखने को नहीं मिलते, फिर पतन हो तो कौन वड़ी बात! वह तो स्वय का आमिन्त्रत होता है। इसका कारण है, किसान जो, पहले धनवान तो न होते थे पर, सुखी होते थे आज न तो धनवान हैं और न सुखी ही। इसी तरह सभी को सुख नाम के लिए भी नहीं मिलता। धनवान तो और भी ज्यादा दुःखी है। अस्तु।

आज चिरत्र-आचरण का पतन हो रहा है, उसे उठाओ । सत्य और अहिंसा को अपनाओ, जिससे जीवन सान्त्रिक वने, उसमें कुछ सरसता आए, उसकी कुछ सार्थकता हो अतः धर्म का अनुकरण करो । उसकी शरण में आओ । वह तुम्हे शाित देगा, सुख देगा। यहाँ सहसा प्रश्न उठेगा—धर्म कौन-सा अपनाया जाय १ च्रित्रय तलवार के बल पर समामस्थल से सुरच्चित निकल जाय, या ब्राह्मण तिलक-छापा लगा ले, पास मे एक पतरा रख ले और फिर श्रुद्र को धर्म करने का अधिकार ही नहीं—ये सब भेद-रेखाएँ धर्म में नहीं हो सकतीं। वे समाज और समाज-व्यवस्था मे हो सकती हैं। धर्म एक है और वह सबके लिए हैं। उसके दरबार में ऊँच-नीच का भेद-भाव नहीं हो सकता। उसमें जाित-पाित की लकीर नहीं होती। उसका दरवार प्रत्येक व्यक्ति के लिये खुला है, और खुला रहेगा। धर्म के लिये धन की जरूरत नहीं होती। वह तो आत्मा की चीज है, आत्मा से होता। हैं। यदि धर्म में धन की आवश्यकता हो तो उसे फिर धनवान ही करें सकेंगे, गरीवों के लिए उसमें कोई स्थान नहीं रहेगा। अपने इस धर्म में धन की कोई आवश्यकता नहीं। ज्यादा से ज्यादा अहिंसा, अचीर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह को अपनाओ और अपने जीवन मे उतारो, बस शाित और सुख तुम्हारे साथ-साथ रहेगे।

नाल २० अप्र ल :५१

#### 80 : मैतिकता के स्तर को उडाइए

प्रथम महायुद्ध के बाद इस तरह की मदी आई कि लोगों ने जितना कमाया लगभग जतना ही खो दिया। द्वितीय महायुद्ध के वाद इतनी तेजी आई कि कौड़ी के मूल्य का

# ८५: शत्रु-विजय

मानव शत्रुओं से घिरा है। वह शत्रुओं को परास्त करे और इस तरह परास्त करे, कि वे फिर श्वास न ले सकें। इसके लिए वे उनका नाश करनेवाले हथियार रखे और उनसे उनका कत्लेयाम कर दे । लोग शका करेंगे - आप आज यह क्या कह रहे हैं 2 कत्लेआम की वात कैसे कह रहे हैं, जिसके चित्र आज भी ऑखों के सामने नाच रहे हैं, जब एक कोम ने दूसरी कौम के लोगों को सब्जी की तरह काट डाला था। में कहता हूँ यदि आपने उन्हें मानव माना है तो भूल की है। शतु बाहर नहीं, अन्दर ही हैं। वह एक नहीं, दो नहीं, दस हैं। उनमें से एक को जीता वस पाँच को जीतने में देर न लगेगी और पाँच को जीता तो दसो का खात्मा होगा ही। समस्या है कि पहले किस पर हमला किया जाय-किसे जीता जाय? व्यक्ति भोजन करने बैठता है। गरम-गरम भोजन थाल में परोसा जाता है, उस गर्म भोजन को खाने के लिए वह बीच मे हाथ नहीं डालेगा, जहाँ खिचडी आदि और ज्यादा गर्म रहती हैं। वह एक किनारे से पहले-पहल एक उँगली से उसे चाटता है, फिर दो, तीन और इस तरह क्रमशः पूरा ग्रास लेता हुआ थाली सफाचट कर देता है। इसी तरह हमें पहले थोडे से शुरू करना चाहिए। सिर्फ एक को जीतना चाहिए और वह एक है मन। मन को जीता वस अव पाँचो इन्द्रियों को जीतने में देर नहीं लगेगी। पॉचो इन्द्रियों को जीता चार कपाय क्रोध, मान, माया और लोभ की जीतते देर नहीं लगेगी और इनको जीतने पर यही समिक्तए कि शत्रुओ का नाश आ गया और आजादी, असली आजादी मे देर नहीं हैं।

> अणेगाण सहस्साण, मज्मे चिष्टसि गोयमा। ते य ते अहिगच्छन्ति, कह ते निजिया तुमे।।

अर्थात् हे गौतम । त् अनेक सहस्त्र शत्रुओं के बीच में है, जो तुम पर प्रहार करने के लिए सन्मुख आते हैं, तूने उन्हें कैसे जीता है 2

> एगेजिए जिया पच, पंचिजए जिया दस। दसहा उ जिणिता ण, सन्वसत्तू जिणामह।।

अर्थात् हे केशि ! एक को जीतने से पाँच को जीता जाता है । पाँच को जीतने से दस को जीता जाता है और दस को जीत कर में सर्व शत्रुओं को जीतता हूँ ।

वीकानेर २५ अप्रैल '५३ ४७: नैतिकता के स्तर को उठाइए

### ४६ : धर्म तुम्हें शांति देगा, सुख देगा

आज के विश्व में मूठ और हिंसा का वोलबाला है। वच्चे-बच्चे की जवान पर मूठ और व्यवहार में कपट है। मानो वह ग्रीष्म त्रृतु की लू है जो, कहीं भी जाइए, सब जगह व्यास मिलेगी। यही कारण है कि आज का जन-जीवन दुर्वह होता जा रहा है। पृथ्वी वही है, सूर्य भी वही, उदय और अस्त अब भी होता है, सब बातें वैसी ही हैं जैसी पहले थीं। पर आज का रग-ढग वैसा नहीं जैसा पहले था। अहिंसक और सत्यवादी देखने को नहीं मिलते, फिर पतन हो तो कीन बड़ी बात। वह तो स्वय का आमिन्त्रत होता है। इसका कारण है, किसान जो, पहले धनवान तो न होते थे पर, सुखी होते थे आज न तो धनवान हैं और न सुखी ही। इसी तरह सभी को सुख नाम के लिए भी नहीं मिलता। धनवान तो और भी ज्यादा दुःखी है। अस्तु।

आज चिरत्र-आचरण का पतन हो रहा है, उसे उठाओ। सत्य और अहिंसा को अपनाओ, जिससे जीवन सान्तिक वने, उसमें कुछ सरसता आए, उसकी कुछ सार्यकता हो अतः धर्म का अनुकरण करो। उसकी शरण में आओ। वह तुम्हें शांति देगा, सुख देगा। यहाँ सहसा प्रश्न उठेगा—धर्म कौन-सा अपनाया जाय १ च्हित्रय तलवार के वल पर सप्रामस्थल से सुरच्चित निकल जाय, या ब्राह्मण तिलक-छापा लगा ले, पास में एक पतरा रख ले और फिर शूद्र को धर्म करने का अधिकार ही नहीं—ये सब मेद-रेखाएँ धर्म में नहीं हो सकतीं। वे समाज और समाज-व्यवस्था में हो सकतीं हैं। धर्म एक है और वह सबके लिए हैं। उसके दरवार में ऊँच-नीच का मेद-भाव नहीं हो सकता। उसमें जाति-पाति की लकीर नहीं होती। उसका दरवार प्रत्येक व्यक्ति के लिये खुला है, और खुला रहेगा। धर्म के लिये धन की जरूरत नहीं होती। वह तो आत्मा की चीज है, आत्मा से होता है। यदि धर्म में धन की आवश्यकता हो तो उसे फिर धनवान ही कर सकेंगे, गरीवों के लिए उसमें कोई स्थान नहीं रहेगा। अपने इस धर्म में धन की कोई आवश्यकता नहीं। ज्यादा से ज्यादा अहिंसा, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह को अपनाओ और अपने जीवन में उतारो, बस शांति और सुख तुम्हारे साथ-साथ/रहेगे।

नाल २० अप्र ल '५१

# 80 : नैतिकता के स्तर को उठाइए

प्रथम महायुद्ध के बाद इस तरह की मदी आई कि लोगों ने जितना कमाया लगभग उतना ही खो दिया । द्वितीय महायुद्ध के वाद इतनी तेजी आई कि कौड़ी के मूल्य का

सामान सैकड़ों रुपये का हो गया । लोग उस पुरानी मदी को भूल गये । वे सोचने लगे होंगे अब मदी आयेगी क्या १ पर बनावटी भाव कब तक टिक सकते हैं। फौरन एक ऐसी मंदी आई जिसकी कल्पना तक नहीं की गई थी। नतीजा लोगों के सामने है। यह मन्दी एक समस्या वन गई। समस्याएँ मनुष्य के सामने ही आती हैं। वे पशुओं के सामने नहीं आया करतीं। पशुओं के सामने जब समस्या आती हैं तो वे मर जाते हैं। वे समस्या से लड़ना नहीं जानते। ज्योही घास आदि नहीं हुई कि वे मर गये। पशु समस्या को हल करना नहीं जानते। मनुष्य मरना नहीं चाहता, वह समस्या से लड़ता है। आज व्यक्ति-व्यक्ति के सामने नाना प्रकार की समस्याएँ हैं। आर्थिक, सामाजिक आदि समस्याएँ गौण हुआ करती हैं, मुख्य नहीं। इस समय मुख्य समस्या, जो लोगों के सामने है, वह, नैतिकता की है। आज मानव का नैतिक स्तर गिरता जा रहा हैं। मानवता नाम की वस्तु आँखों से ओक्तल होती जा रही है ऐसे समय में अगुव्रत-योजना ही एक ऐसी योजना है जो खोयी हुयी मानवता से मानव को मिलाती है और उसे नैतिकता का पाठ पढ़ाती है। उसे गिरने से बचाकर उठाती है। अणुवतों को अपनाने से कुछ आर्थिक नुकसान होगा भी तो वह नैतिक लाभ के सामने गौण हैं-- तुच्छ है। आप खुशी से इसे अपनाते जाइये और दूसरों के लिये अनुकरणीय वनते जाइये।

नाल २ मई '५३

# ८८ : धर्म की आत्मा अहिंसा है

भाइयो । अहिंसा को जीवन में उतारो, रग-रग मे रमाओ। अहिंसा को आदेय और उपादेय माननेवाले लोगों के सामने ऐसा उपदेश देते कुछ विचार आता है जो जन्मकाल से ही अहिंसा को मानते हैं, जिनकी पीढियाँ अहिंसा को मानती आई हैं, अहिंसा का नाम सुनने मात्र से जिनकी छाती फूल जाती हैं। जो अहिंसा को अपना ध्रुव सिद्धान्त मानते हैं, जिनके साधु-सन्त और दूमरे शब्दों मे धर्म-गुरु अहिंसा के रङ्ग में रगे हुए हैं, मजीठ-सा रग उनके रग-रग में चढा हुआ है—उनके अनुयायियों के सामने अहिंसा का उपदेश देते विचार होना चाहिये। देखना यह है कि जिस अहिंसा का साधु और सन्त पालन करते हैं, वह तुम लोगों के जीवन मे क्या स्थान रखती है 2 तुमने उसे अपने जीवन मे कहाँ तक उतारा है 2 तुम्हे अहिंसा का गर्व मात्र है या मच्चा गौरव है ? धर्म का प्रचार साधु सन्तों के विनस्पत उसके अनुयायी कुछ अधिक कर

४६: अहिंसा

सकते हैं। इसे रुपये पैसे के जिरये प्रचार करना गोण है। मेरे कहने का यह तात्पर्य है कि अनुयायियों का जीवन, धर्म से ओत-प्रोत होना चाहिए। उनमें धर्माभिरुचि होनी चाहिए। उन्हें धर्म के प्रति जागरूक रहना चाहिए। उनके जीवन पर धर्म की एक गहरी छाप होनी चाहिए, जिनके आचार-विचार ओर व्यवहार को देखने मात्र से लोगों पर एक धार्मिक प्रभाव पड़े। अतः अपने जीवनको उठाइए ओर लोगोंके लिये भी एक प्रशस्त मार्ग तैयार करिए।

अहिंसा धर्म का गौरव है। उसकी जान है। धर्म मे से एक अहिंसा को निकाल दिया जाय तो फिर ओर कुछ न वचेगा। सिर्फ अस्थि-ककाल रह जायगा। जैसे आदमी का शरीर रहता है—मृत शरीर ओर आत्मा चली जाती है। इसी तरह धर्म की आत्मा अहिंसा है। अहिंसा नहीं तो धर्म नहीं। धर्म है तो उसमे अहिंसा रहेगी।

धर्म पर सवका अधिकार है। इसी तरह अहिंसा भी हरेक कर सकते है। वह किसी वर्ग या व्यक्ति विशेष के लिये नहीं, वह सबके लिये हैं और इसका सिद्धान्त है 'वसुधैव कुटुम्बकम्' विश्व भर को आत्मतुल्य समम्मना। आपलोगों ने यदि इस सिद्धान्त को अपना लिया तो न वैमनस्य रहेगे, न आपसी कलह। चारों ओर सुख शान्ति होगी।

चीकानेर ३ मई १५३

### ८९ : अहिंसा

धार्मिक च्रेत्र मे अहिंसा का सबसे पहला स्थान है। अन्य व्रत तो अहिंसा को पुष्ट करने के लिये हैं।

किसी का प्राण न लेना मात्र ही अहिंसा नहीं । अहिंसा है 'स्वयं का हिंसा से वचना'—पग-पग पर जागरूक रहना, कि मुक्त से किसी प्रकार की हिंसा न हो जाय। अपने आपको वचाने के लिये तो सभी सचेष्ट रहते हैं; पर हिंसा से अपने आपको वचानेवाले विरले ही मिलेंगे। सब्जी छीलनेवाला व्यक्ति भी ख्याल रखता है कहीं हाथ न कट जाय। पर कौन ध्यान रखता है कि चलते-फिरते उठते-बैठते मुक्तसे किसी प्रकार की हिंसा नहीं हो, जिससे मैं हिंसा का भागी न वन जाऊँ।

ससार के सभी प्राणी जीना चाहते हैं कोई मरना नहीं चाहता। चींटी तक मरने का अन्देशा पाते ही भाग खड़ी होती है। उसे जीवन प्रिय है। उसे क्या सभी को जीवन प्रिय है। चाहे कोई व्यक्ति कितना ही दुःख में क्यों न हो वह मरना नहीं चाहेगा। शब्दों से मरने की इच्छा व्यक्त की जा सकती है पर वास्तव में मरा नहीं जाता।

एक बुढिया वड़ी दुखियारी थी। कोई सन्तान नहीं। काम-काज, सेवा मुश्रुपा करनेवाला भी कोई नहीं। कानों से पूरा सुना नहीं जाता तो आँखें भी साथ क्यों देने लगीं १ सारा शरीर शिथिल हो चुका था। उठने तक की शक्ति नहीं, चलना तो दूर की वात। प्रत्येक के आगे कहती "विधाता मुक्ते मौत नहीं देता, वह भूल गया है।" एक दिन बुढिया खाट पर पड़ी थी। एक काला नाग कोपड़ी में निकल आया। बुढिया को उस नाग कांकी-सी पड़ी। वह उठी और हल्ला करती हुई भागी—"मुक्ते नाग काट खाएगा, बचाओ, में मरी'। अड़ोसी-पड़ोसी इकड़े हुए। वात का पता लगने पर वे वोली—"बुढ़िया! तेरी प्रार्थना पर विधाता ने तेरे लिए मौत मेजी थी।" बुढिया वोली—"मौत ऐसी है तो में मरना नहीं चाहती।"

कहने का तात्पर्य यह है कि कोई भी मरना नहीं चाहता। अत. मानव किसी को न मारे, वह अपने आपको हिंसा से वचाये। कोई दास वनना नहीं चाहता, फिर जवरन दास क्यों बनाया जाय १ वलत्कार करना हिंसा है। आज कुछ व्यक्ति चाहते हैं कि जैनों में एकता आये। मैं भी चाहता हूँ अनेकता न रहे। इसके लिये मुक्ते एक उपाय दिखता है—कोई सम्प्रदाय किसी भी सम्प्रदाय पर आद्तेपात्मक आरोप न लगाए। अपने पथ का प्रदर्शन करना, लोगों में प्रचार करना और वात है, तथा किसी का खण्डन करना और वात। कम से कम ऐसा कोई कार्य न किया जाय जिससे किमी के प्रति चोभ पदा हो सके। यदि ऐसा वातावरण वना तो सद्भावना वढ़ेगी और हिंसा के लिये स्थान मिलना मुश्किल होगा। अस्तु।

किसी को मत मारिये, मत सताइये । प्रत्येक वात का उपयोग करिये, उपयोग रिखये । उपयोग रखने से कितने ही पापो से वचा जा सकता है । उपयोग परम धर्म है । एक साधु उपयोग पूर्वक देख-देख कर चलता है । वह हिंसा से हर वक्त सचेष्ट रहता है। ऐसी हालत मे यदि सयोगवश कोई जीव पाँच के नीचे आकर दव भी गया तो वह उसके लिये हिंसक नहीं होगा । लेकिन एक साधु असतर्कता पूर्वक चलता है, कोई जीव न भी मरा तो भी वह हिंसक है, वह अहिंमा के प्रति लापरवाह है । उसने इसका खयाल नहीं रखा कि मुक्त से किसी प्राणी का नाश न हो जाय । अतः इस मानव-जीवन का उपयोग कीजिये । त्रस तथा स्थावर सभी प्रकार के जीवो के प्रति समभाव रिखये । एक गृहस्थ को अपने आयश्यक कायों के लिये हिंसा करनी पड़ती है । पर वह उसे हिंसा समक्ते । उसके लिये अनुताप करें और निरर्थक हिंसा से तो अवश्य ही वचे ।

मारना हिंसा है इसी तरह किसी को मरवाना या इस तरह का अनुमोदन करना भी हिंसा है, पाप है । चोरी करनेवाला चोर है, करवाने वाला भी चोर है । चोर चोरी करने आये और घर में घुसने के लिये किसी से मदद मागे, इस तरह की मदद देनेवाला भी चोर है। अतः न किसी को मारें, न तकलीफ पहुँचाएँ और न किसी को मरवाएँ या तकलीफ पहुँचवाएँ । पूर्ण रूपेण सचेण्ट रहे । उपयोग रखे, आवश्यकता वश जितनी भी हिंसा आदि करनी पड़े इसके लिये अनुताप करें ।

बीकानेर ४ मई १५३

# ५० : सत्य और अहिंसा सभी का धर्म

जम्मं दुक्ख जरा दुक्ख, रोगाणि मरणाणिय। अहो दुक्खो हु ससार, जत्थ की संति जंतुणो।।

ससार दुःखों का आगार है। वह अशान्ति का भाण्डार है। सबसे भीषण दुःख हैं—जन्म का। फिर जरा, रोग, शोक, सन्ताप और मृत्यु के दुःख हैं। इन दुःखों के सामने सुख है क्या १ आज मानव इन सब दुःखों से क्लान्त है, त्रस्त है। ऐसी हालत में उसे शान्ति कैसे मिले १ वह अत्राण किसकी शरण में जाये १

पहले प्रत्येक मोहल्ले और गाँव मे एक मुखिया हुआ करता है जो अपने घर की ही नहीं गाँव भर की देखमाल करता है। उनके फगड़ों को सलटा देता है। लोग भी उससे एक तरह से त्राण पाते हैं। उसकी वात को आदर पूर्वक मानते हैं। आज गाँव की देख-रेख तो दूर, घर के लोग तक कहना नहीं मानते। अब मानव किसकी शरण जाये 2

#### सद्गुरु की पहिचान

भाइयो । सद्गुरु की शरण जाओ । उनके निर्देशित मार्ग पर चलो । इसीमें तुम सभी त्राण पाओगे । उस मार्ग पर चलने से सभी को सुख-शान्ति मिलेगी । पर सद्गुरु है कौन १ उसकी पहचान क्या है १ जैनी माधु सद्गुरु हैं या सनातनी, आदि-आदि प्रश्न सहसा उठ सकते हैं।

सद्गुरु किसी जाति विशेष या वर्ग विशेष से सम्बन्धित नहीं हुआ करते। वास्तव में जेन और सनातन तो जाति हैं, वर्ग हैं, जो सामाजिक चेत्र मे अपना-अपना अस्तित्व रखती हैं। धर्म एक है और सवका है। वह धर्म है सत्य और अहिंसा। वताइये किसका धर्म नहीं है यह १ भूठ वोलने वाला भी सत्य की प्रशंसा करेगा। वह

अपने आपको भूठा मानने के लिए कभी तैयार नहीं होगा। इस तरह सत्य और अिंहिंसा सबका धर्म है। जो लोग यथा शक्ति इसका पालन करते हैं वे अणुव्रती कहलाते हैं। कुछ इनका पूर्णरूपेण पालन करते हैं। जो पूर्ण रूपेण सत्य, अिंहिंसा, अचीर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह आिंद व्रतो का पालन करते हैं वे ही सच्चे साधु हैं। वे रागद्वेष से परे रहते हैं। वे साधु हैं, सद्गुरु हैं, सच्ची राह वताने वाले हैं। उनकी शरण में जाने से मानव त्राण पाता है। पतनोन्मुख मानव उठता है। दम्ध-मानव को शान्ति मिलती है। जिनके दर्शन मात्र मगल हैं, जिनके समर्ग से पापी पित्रत और पितत, पावन बन जाते हैं, विपथगामी स्वपथगामी या सत्यथगामी बन जाते हैं, ऐसे सद्गुरु की शरण में जाओ। उन्हे पहिचानो, फिर वे किसी भी सम्प्रदाय या धर्म में हों, उनका शिष्यल स्वीकार करने में कोई भी आपित्त नहीं है।

बीकानेर ५ मई <sup>१</sup>५३

### ५१: चरित्र जीवन का अलंकार है

सद्गुह की शरण में जाकर किस तरह दिग्भ्रमित मानव सही रास्ते पर वा जाता है इसका एक अनुपम उदाहरण है। राजा रयोदास—अयोध्या का राजा था। राजा होने से कोई वड़ा नहीं हो जाता, वड़ा होना चिरत्र की महानता से ही समव है। यदि चिरसपूज्य तो वह है त्याग और चिरत्र। विना चिरत्र के उसका कोई मूल्य नहीं। आज मारत स्वतन्त्र है फिर भी यहाँ स्वार्थतन्त्र का वोलवाला है। धन को प्राथ्य दिया जाता है—धन को प्राथ्य मिकता मिलती है। जवतक त्याग और चिरत्र को प्राथ्य मिकता नहीं दी जायगी, वह सही अर्थ में स्वतन्त्र नहीं। लोगोकी दृष्टि में वह स्वतन्त्र है, उस पर विदेशी सत्ता का शासन नहीं। सिर्फ विदेशी-सत्ता नहीं, वस इससे कोई देश स्वतन्त्र नहीं हो जाता। वह अपने आपकी दृष्टि में आज भी वन्धनों से जकड़ा है। देश की स्वतन्त्रता निर्भर करती है देशवासियों के चिरत्र पर, उनके नैतिक उत्थान पर, उनकी स्वयम वृत्ति और त्याग पर। स्योदास में ये चीजे देखने तक को नहीं थीं। वह अभ्यस्त था शराब और मास का। वह शरावी था और उसमें यही खरावी थी। उसे ऐसी लत पड़ गई थी कि विना मास और पतमर के पानी के एक दिन भी नहीं निकल सकता।

अठाई पर्व आया । देश भर मे राजाजा घोषित कर दी गई — आठ दिन तक कोई पशु न काटा जाए। पर राजा का आहार किस प्रकार चले। मासखोर मास न खा सके, यह कैसे संभव हो १ राजाके लिए शिकार आया। एक दिन आया, दो दिन आया, तीन दिन आया आखिर मिन्त्रमण्डल को पता चल गया। यात छिपी कव तक रहे।
मिन्त्रमण्डल ने विचार किया—राजाजा को यदि राजा ही भग करेगा फिर पालेगा
कौन १ वनाने वाला ही यदि न पाले तो क्या वह मिफं जनता के लिए ही है १ उन लोगो
ने राजा को समकाया। वह क्यो मानने लगा। मिन्त्रमण्डल ने सारी मत्ता अपने हाथ
में ले ली और अद्धे-रात्रि के अन्यकार में राजा को शहर के वाहर कर दिया। राजा
गहरी निद्रा में सोया था। उसे क्या पता कि वह पूर्वकृत कुकमों का फल पाने जा
रहा है।

सुवह हुआ । राजा जगा, चारो ओर दिण्ट डाली । वह स्वप्न-मा महसूम करने लगा—में कहां हूँ १ सोया हूँ या जाग्रत हूँ १ यह राजमहल है या शहर के वाहर की गन्दगी से परिपूर्ण मेदान है १ सममते देर नहीं लगी, क्या वात है १ राजमहल छूटा, राजसीठाट ओर सुख-सुविधाएँ छूटीं, यहाँ तक कि सारा राज्य छूटा। सुख-शैया पर सोनेवाला राजा दर-दर भटकने लगा। वीहड जंगल, सकरी पगर्डण्डिया सब जगह भटकता रहा, शांति के लिए—सत्तथ की प्राप्ति के लिए। आखिर कय तक भटकता रहता १ वह थक गया। ज्यो ही वह थोडी दूर और चला होगा उसे एक मूर्ति दिखाई पड़ी। मूर्ति नहीं—मूर्ति की तरह ध्यानस्थ एक वृद्ध साधु दिखाई पड़ा। देखने मात्र से उसे शान्ति मिली। शान्ति के चिह्न माल्म दिये। वह साधु के सामने सत्यथ दिखाने के लिए प्रार्थना करने लगा। साधु ने ऑखे खोलीं ओर देखा—सामने एक मनुष्य खड़ा है जिसकी ऑखें लाल सुर्ख हैं। उन्हें मममते देर नहीं लगी—यह कोई नशेवाज है।

राजा वोला—"महाराज। में अयोध्या का राजा था। अव टर-टर का मिखारी हूँ। आप उद्धारक हैं तो में अधम हूँ। आप तारक है तो में हूवा हुआ हूँ। मुक्ते उवारिये।"

साधु वोले--''शराव और मास को छोड़ दे।''

राजा वोला — "महाराज ! अव फिर इम जीवन में इन्हें नहीं रख सकता ।"

कहने का यह तात्पर्य है कि वह राजा जो माम थार शराव का अभ्यस्त था साधु सद्गुक्के सदुपदेश से हमेशा के लिए उमसे मुक्त हो भवभव से मुक्ति पाने का जपाय सोचने लगा।

अतः यही निष्कर्प निकलता है कि आज का वित्रस्त मानव सद्गुर के सहारे से त्राण पा सकता है, शांति को प्राप्त कर सकता है। अनः संकीर्णता को छोड़ सद्गुर की शरण जाआ और अपने जीवन को उठाओ। चीकानेर

प मई '५३

#### ५२: सत्य महावत है

अहिंसा के बाद सत्य आता है। अहिंसा सब बतो का सिरमौर है तो सत्य का पालन सब बतो से ज्यादा किन है। हिंसा के साथ क्तूठ और क्कूठ के साथ हिंसा का सनातन सबध सा रहता है। यदि हम हिंसा को बहन कहे तो क्कूठ उसका भाई है। जहाँ क्कूठ को प्रश्रंय मिलेगा वहाँ हिंसा बहन कही न कहीं से आ ही टपकेगी। वह अपने भाई को अकेला छोड़ने को तैयार नहीं। ऐसा लगता है इनके भाई चारे का सम्बन्ध सतयुग का सम्बन्ध है, जिसपर आज के कलियुग की कोई छाप नहीं लग सकती। आजभाई चारे का सम्बन्ध जुड़ते और टूटते देर नहीं लगती, पर उनका यह सम्बन्ध कभी नहीं टूटने वाला है।

सत्य वोलो। ऐसा सत्य कभी मत वोलो—जिससे हिंसा होना सम्भव है, जो कटु है। मान लें कोई शिकारी शिकार के पीछे भागता है और शिकार आगे निकल गया। किसी साधु ने उसे देखा है। शिकारी साधु से पूछता है— "शिकार किधर गया ?" तो साधु क्या कहे ? यदि वह कहता है 'इस ओर गया' तो सम्भव है शिकारी उसे मारेगा और हिंसा को प्रोत्साहन देने वाला साधु ही होगा। यदि वह कहता है 'मेंने नहीं देखा है' तो सत्य महावत का भग होता है। आखिर वह करें क्या ? एक तरफ कुऑ है तो दूसरी तरफ खाई। जिस ओर गिरता है उस ओर ही खतरा है। अजीव-सी समस्या वन जाती है साधु ऐसी हालत में नहीं कह सकता कि 'मेंने उसे नहीं देखा।' वह मौन ही रहे। अपनी पहली धारणा पर अडिंग रहे। उसे कुए या खाई में गिरने की आवश्यकता नहीं। लोग कहेंगे—'मोन स्वीकृति लच्चणम'—इस लोकोक्ति से शिकारी समक्त जायेगा कि शिकार इधर गया है। तो शिकारी समक्ते, इससे साधु को कोई प्रयोजन नहीं। जबिक साधु मन-वचन ओर काया किसी तरह भी उस हिंसा में शरीक नहीं होता। वह अपने आप पर अपना कट्रोल रखता है। फिर ऐसी हालत में उसे चाहे मार खानी पड़े और विलदान भी क्यों न हो जाना पड़े वह अपनी धारणा से न हटे। यदि वह हटता है तो उसका माधुत्व खत्म हो जाना है।

मौन और ध्यान की कसौटी पर महापुरुपो को कितनी यातनाओं का सहन करना पड़ता है इसके उदाहरण हैं—भगवान् महावीर । भगवान् महावीर का जीवन साधनामय था । तपस्वी जीवन था । वे बोलते तक नहीं थे । घोर तपस्या करते और मौन साघते । कोई उनके पास आकर त्याग करना या दीचा लेना चाहता तो भी वे नहीं बोलते—न दीचा और त्याग दिलाते ।

एक वार वे ध्यानस्थ खडे थे। एक खाला उनके पास आया वोला ''ऐ मुण्ड ! मेरे

वैलोकी निगरानी रखना। में शहर से अभी लीटता हूँ।" वे कुछ न वोले—उन्होंने 'हाँ' या 'नहीं' कोई प्रत्युत्तर नहीं दिया। खाला वैलो को उनपर छोड कर शहर चला गया। वैलो को आजादी मिल गई। वे चरते-चरते दूर निकल गए। थोड़ी देर वाद जव खाला आया और वैलो को न पाया तो उसने समका—इस वक ध्यानी ऋषि ने उन्हें पार कर दिया है। उसे क्या पता ये भगवान महावीर हैं। मेरे ''वैल कहाँ हैं।" उसने उनसे पूछा। वे अब भी पहले की तरह अडिंग थे। खाला कोध में आ गया। उसने भगवान को निर्दयता पूर्वक पीटा, फिर भी वे विचलित नहीं हुए। लोग कहेंगे—वे कमजोर थे उन्होंने कायरता दिखाई। एक मामूली खाले ने उन्हें पीट डाला। यह कायरता नहीं, वीरता है। मार सकने पर भी जो मारता नहीं वह वीर है ओर सच्चा सिंह है। वह वीर की तरह निडर खड़े रहे। अपने मौन को भग नहीं किया। यथार्थ में तपस्या और ध्यान के रग में जब व्यक्ति तिलीन हो जाता है उसे अपने-पराये का ख्याल नहीं रहता, वह आत्म-रमण में लीन रहता है जो उसका अपना सवल है। फिर वह वाहरी अपनापन में नहीं डूवता।

नमी राजा का उटाहरण है—वे नमी, ऋषि बने । जनकी आँखों के सामने मथुरानगरी जल रही थी । इन्द्र ने आकर कहा—"महाराज ! आपकी मथुरानगरी जल रही है, उसे खुकाया जाय।" नमी ऋषि ने कहा—"इन्द्र ! तुक्ते मालूम है १ में साधु हूँ । मेरा मथुरा से कोई सम्बन्ध नहीं । मैं किस-किस को जलने से बचाऊँगा १ मथुरा क्या आज सारा विश्व खुराइयों की भट्टी में जल रहा है।" जहाँ लोग कहेगे वे निर्दय थे, वहाँ अध्यात्म-दृष्टि बतलाती है वे निर्मोही थे वास्तव में साधु-सन्त क्यों लौकिक कार्य करेंगे १ कल कोई कहेगा—महाराज ! लड़के की शादी करनी है आप ही मुहूर्त देख दीजिए। साधु ऐसे कार्य क्यों करेंगे १ वे तो अपनी साधना, त्याग और तपस्या में लवलीन रहेंगे। खुद तरेंगे, दूसरों को तारेंगे। अस्तु । भगवान् महावीर पर कितनी ही मार पड़ी पर वे अडिंग रहें। खाले को किसी तरह मालूम पड़ गया—ये भगवान् महावीर है, तो वह उनके सामने माफी माँगने लगा। भगवान् अब भी उसी तरह अडिंग थे जैसे पहले थे। उन्हें न प्रशसा से मतलव था न निन्दा—और न मार से ही। खाला थोड़ी दूर गया होगा कि उसके सारे बैल चरते हुए मिल गए। कहने का यह तात्पर्य है—कूठ मत वोलों, पर ऐसा सत्य भी मत वोलों जिसमें हिंसा का समावेश हो।

साधु सत्य के उपासक हैं। वे कभी मूठ नहीं वोल सकते, और भूठ वोलते हैं तो फिर साधु नहीं रहते। इसी तरह गृहस्थ—श्रावक भी सत्य के उपासक होते हैं। साधु और उनमें फर्क इतना ही होता है कि जहाँ साधु पूर्ण रूपेण मत्य का पालन करते हैं वहाँ श्रावक उसे यथा शक्ति अपनाता है। वह गृहस्थ है, उसे मूठ वोलना भी पड़ जाता है

अतः वह उसे पूर्ण रूपेण नहीं अपना सके तो भी वह ख्याल रखे, मूठ आखिर—मूठ है। साँच को आँच नहीं लगती। सही पथ सत्य है उस पर एक दिन आना ही पड़ेगा। वह कम से कम ऐसा मूठ तो न बोले, जिससे कोई अनर्थ होता हो। इसी तरह वह उत्तरोत्तर सत्य की ओर बढता जाए।

बीकानेर ६ मई '५३

#### ५३: परीक्षक बनो

किवयों ने खाने को रोटी, पीने को पानी और वोलने को मीठी वाणी इन तीन वस्तुओं को सबसे अधिक आवश्यक तथा उपादेय वताया है। पर मैं कहूँगा ये सब तो वाह्य वस्तुएँ हैं। जीवन में इनसे भी अत्यन्त आवश्यक तीन वस्तुएँ हैं, वे हैं— (१) देव (२) गुरु (३) धर्म।

देव उपास्य है जिससे कि तदनुरूप गुणाविल के विकास के पथ पर प्राणी अग्रसर हो सके । गुरु पथ-प्रदर्शक है, वह सही राह दिखानेवाला है । धर्म आत्मा की शुद्धि का साधन ( अर्थात् जीवन को उठाने वाला ) है ।

एक व्यक्ति समुद्र को पार करना चाहता है पर यदि वह जहाज का सहारा न लें तो क्या यह सभव है कि वह समुद्र को पारकर सकेगा १ इसी प्रकार ससार-समुद्र को पार करने के लिये इन वत्त्वों के अवलम्बन की महती आवश्यकता है। यदि वे वास्तिवक हुए तो ठीक है। अन्यथा डूबने के अलावा और है ही क्या। इसीलिए प्रत्येक व्यक्ति का यह कर्त्तव्य है कि परीद्या पूर्वक इनको स्वीकार करे। दो पैसे की हॉड़ी खरीदते वक्त भी वह अच्छी तरह बजाकर—टटोल कर लेता है तो फिर जिनसे डूबने और तिरने का सम्बन्ध है, उनको ग्रहण करते वक्त वह उपेद्या बरते यह कहाँ तक शोभनीय है १

इन तीन तत्वों की विशेष व्याख्या न करता हुआ सत्तेष में इतना ही कहूँगा कि देव वही हैं जो राग-द्वेपादि शत्रुओं को सर्वथा मिटा चुके हैं, जो सर्वज हैं। उन्हें चाहें किसी नाम से पुकारिये। सर्वज्ञों द्वारा प्ररूपित धर्म की राह दिखानेवाले, कनक-कामिनी के त्यागी, अहिंसादि पाँच महाव्रतों के पालक साधु गुरु हैं और आत्मा की शुद्धि का साधन अर्थात् आत्मा को उत्थान की ओर ले जानेवाला धर्म है। लोग इन सही तत्त्वों को समक्ते, ग्रहण करे, तभी उनके जीवन की सार्थकता है।

चीकानेर ७ मई '५३ ५४ : अचौर्य व्रत

## ५४: अचीर्घ वत

व्यक्ति अपने अधिकार की वस्तु पाने की चेप्टा करता है। कोई उसे मना नहीं करता। यदि वह किसी भी चीज के लिए अनाधिकार चेप्टा करता है तो लोगों की दृष्टि में वह प्रशंसनीय कार्य नहीं करता। आखिर वह अनाधिकार चेप्टा करता ही क्यों है 2 उसे उतना ही तो चाहिए जितना उसके पात्र में प्रवेश पा जाए। वह उससे अधिक पाने की चेप्टा क्यों करता है 2 गागर में सागर भरा नहीं जा सकता और यदि भर भी दिया गया तो आखिर होगा क्या 2 उससे शान्ति मिलने से रही। शान्ति सन्तोप से मिलेगी ही। विना सन्तोप के शान्ति नहीं। आत्मा पर नियत्रण रखने से ही यह सभव है। विना आत्मा पर नियत्रण किये तृष्णा की आग भभकती ही रहेगी और उसमें परमस्वर्गीय शांति स्वाहा होती रहेगी।

#### चोरी

दन्त शोधनार्थ अदत्त तृण का लेना भी चोरी कहलाता है। गृहस्थ इतनी वारीकी तक न भी पहुँच सके तो कम-से-कम ऐसी चोरी न करे जिससे 'राज डण्डे, लोक भण्डे' (वदनामी) हों। साधु अचौर्य व्रत का पूर्ण रूपेण पालन करता है। वह सन्तोपी है। उसे जैसा मिल जाय उसीमें सतुष्ट है। गृहरथ उनका अनुशरण करे। कहा भी है—

'रूखा-सूखा खायके, ठण्डा पानी पीव। देख पराई चोपड़ी, क्यूँ तरसावे जीव 2'

व्यक्ति किसी की थाली में चुपडी रोटी देखकर क्यो जले १ जैसा मिले उससे वह सन्तोष करे। वह अनाधिकार चेण्टा न करे। पर खेद तो इस वात का है कि साधु नामधारी भी कञ्चन के फेर में पड़ कर क्या से क्या करने लग जाते हैं। उनके पास से चोरी का माल वरामद होता है और वे फिर साधु कहलाते हैं। ऐसे व्यक्ति साधु के नाम पर कलड़ हैं। उन मेषधारियों के पीछे असली साधुको वट्टा लगता है। इसमें उनका भी क्या दोष हो सकता है १ दोप उनका है जो उन्हें साधु मानते हैं—गुरु मानते हैं। लोगों में एक रूढ़ि रहा करती है—ग्राप और गुरु दो नहीं हो सकते जो हो गए वही रहेगे। कितनी वड़ी भूल कर देते हैं। गुरु वही हो सकता है जिसमें गुरुता हो, जिसमे गुरु के लच्चण हो। विना सद लच्चण के गुरु कैसा १

साधु किसी मकान में कसमकस की स्थिति मे नहीं ठहर सकता। मकान मालिक

नहीं चाहता कि साधु मकान मे ठहरे और यदि ऐसी हालत में साधु वहाँ ठहरता है तो वह चोरी का भागी है।

#### चोरी के प्रकार

चोरी दो तरह की होती है—सचित्त और अचित्त। सचित्त—जैसे किसी को वहका कर, डराकर, धमका कर शिष्य वना लिया। संख्या की भूख मिटा ली या फिर फुसला कर किसी कन्या के साथ शादी कर ली, जबरन किसी को दास-दासी वना लिया, यह सचित्त चोरी है। इसी तरह पशु आदि को चुरा लेना भी सचित्त चोरी में आ जाते हैं। अचित्त चोरी, रुपया, सोना चाँदी आदि की चोरी करना है।

#### सर्वथा वर्जित

चोरी सर्वथा वर्जनीय है। साधु इससे पूर्ण रूपेण वचते हैं। गृहस्थो के लिए यह अनुकरणीय है। चोरी करना, कराना, ओर उसका अनुमोदन करना सब चोरी में परि-गणित कर लिये जाते हैं।

आज लोगोंका चोरी करना धन्धा होता जा रहा है। उनको पैसे चोरी से, ब्लैंक से आती हैं; वे ब्लैंक मार्केंट करते हैं। खाने-पीने की चीजें ब्लैंक से खरीदते हैं। ऐसी हालत में जो व्यक्ति इसके प्रतिकृत चलता है वह धन्यवाद का पात्र है। बीकानेर ८ मई '५३

# प्पः ब्रह्मं में रमण करो

चोरी के वाद अब्रह्मचर्य का स्थान आता है। अब्रह्मचर्य की भयकर वीमारी वहुत तेजी वहती जा रही है। आज जन-जन नाना प्रकार के रोगों से ब्रस्त हैं। लोग कहते हैं, डाक्टर वह गए इससे रोग भी वह गए। डाक्टर कहते हैं, रोग वह गए। इसलिए डाक्टर वह गए। कीन-सा तर्क सत्य है नहीं कहा जा सकता १ मुक्ते तो ऐसा लगता है अब्रह्मचर्य वहा, इससे नाना रोग भी वहे।

एक समय था जब लोग ब्रह्म मे रमण किया करते थे | चार आश्रम बताये गये हैं | प्रथम पचीस वर्ष तक पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन किया जाता था | आज पचीस वर्ष की अवस्था तक ४-५ लड़के वाले हो जाते हैं | दूमरे २५ वर्षों में गृहस्थ जीवन और फिर वानप्रस्थ और सन्यास जीवन विताया जाता था | इस तरह जीवन में लगभग ७५ वर्ष ब्रह्मचर्य का पालन किया जाता था | जैनो ने इस व्यवस्था में आयु की रुकावट नहीं

रखी। उन्होंने यही बताया — व्यक्ति जब चाहे ब्रह्मचर्य का पालन करे। आज हम देखते हैं कि २५ वर्ष की अवस्था तक ब्रह्मचर्य का पालन करने वाला व्यक्ति अपवाद रूप में कोई मिल जाय तो मिल जाय वरना न वानप्रस्थ है और न सन्यास ही। मनुष्य रोटी के विना रह सकता है, पर काम-वामना के बिना रहने वाले विरले ही व्यक्ति मिलेंगे। ब्रह्मचर्य का पालन करना भी कठिन है। शरीर से ही सभोग होता तो शायद मनुष्य वच भी पाता लेकिन दृष्टि, श्रवण, स्मृति आदि दोपों से वह कैसे वचे १ विद्वानों ने इसके लिए नववाड बनाई जिससे ब्रह्मचर्य रूपी वृद्ध सुरचित रह सके। नववाड़ ही नहीं उसकी सुरद्धा के लिए एक कोट फिर बनाया है। ताल्पयंतः अब्रह्मचर्य से वचने के लिए मन पर नियन्त्रण रखना पड़ता है। विना आत्मा को जीते ब्रह्म में लीन हो सकना सम्भव नहीं। जब भी विकार आए—ईश्वर का भजन करो—स्मरण करो, आत्मा को उस ओर से हटाने का ये सुगम उपाय हैं। उलटी गिनती करने से भी उस ओर ध्यान नहीं रहता।

धर्म शास्त्रों में स्त्रियों को राच्नसी आदि विशेषण दिये गए हैं वे वास्तव में स्त्रियों को लेकर नहीं, काम को लेकर हैं, जो व्यक्ति काम के वशीभूत अब्रह्मचारी ही नहीं व्यिमिचारी वन जाता है, उसके लिये वह राच्नस के समान है। मानव यहाँ कितनी नीचता पर पहुँच जाता है। काम की भी एक सीमा होती है। व्यभिचार का सेवन करना मानवता को खोना है। यह पता नहीं मानव की यह काम-भट्टी कव शान्त होगी थया इसी तरह जलती रहेगी। यह रात-दिन सुलगती रहती है। पशु ऐसी हालत में मनुष्य के शिच्नक हैं। वे विना ऋतु के समोग नहीं करते। पर मनुष्य उन्हें भी मात कर गया है।

आज का मनुष्य कहने को विवेकशील है। वह शिच्चित है, पर ऐसे कितने घर होंगे जिनमें जीवन-प्रद साहित्य मिलता हो। जीवन-प्रद तथा नैतिक खत्थानकारी साहित्य पढ़ने वाले व्यक्ति बहुत कम मिलेंगे। आज युवक और युवतियों के पास, उसके स्थान पर, अश्लील साहित्य मिलता है। वे उसे छिप-छिपकर देखते हैं—पढ़ते हैं यह कितनी शर्म की वात है। इससे अब्रह्मचर्य को प्रोत्साहन मिलता है ओर वे पत्ग की तरह इस भड़ी में स्वाहा होने का प्रयास करते है, ये सासारिक नाते मिथ्या हैं, इनमे न उलक्त कर ब्रह्मचर्य को अपनाओ—ब्रह्म में रमण करो।

बीकानेर ८ मई १५३

## ५६: जीवन बद्लो

कुसग्गे जह स्रोस विन्दुए, थोव चिद्वइ लम्बमाणए। एव मनुयाण जीविय समयं गोयम। मा पमायए॥

मानव जीवन च्रिणक है। अनित्य है च्रिण भगुर है। इसका कोई भी भरोसा नहीं। वह कुश-डाभ के अग्रभाग पर अवस्थित ओस विन्दु की भाँति वड़ा ही सुन्दर प्रतीत होता है पर उसे विनष्ट होते देर नहीं लगती। भगवान् महावीर ने फरमाया है 'हे गौतम! एक च्रिण के लिये भी प्रमाद मत करो—एक च्रिण भी प्रमाद में मत गॅवाओ। उसे छोड़ते जाओ अपने आपको वदलते जाओ। तुम्हारा सर्व कल्याण होगा।'

भाइयो । जीवन को वदलो । जीवन में जो बुराइयाँ और रूढियाँ घर कर गई हैं उन्हें नेस्त नाबूद करो । आज सम्पूर्ण जीवन को वदलने की अत्यावश्यकता है। जीवन के नवनिर्माण से ही भविष्य मुखरित होगा ।

जीवन में प्रविष्ट सारी बुराइयाँ खत्म हो जाय यह सभी चाहते हैं। जीवन उन्नत हो कौन नहीं चाहता १ पर आज इस दिशा में चल सकना सरल नहीं, लोग साँप को नहीं लकीर को पीटते हैं। ब्राह्मण कहेंगे—हम जगद्गुरु हैं, जग पूजनीय हैं हमारा जीवन क्या बदलेगा १ महाजन कहेंगे—वाह ! हम महाजन हैं। "महाजनो येन गतः स पन्थः" फिर हमें जीवन बदलने की क्या आवश्यकता है १ चित्रय कहेंगे—हम महाराज हैं, राजा हैं। हमारा 'जीवन बदले' यह क्या मतलब रखता है १ फिर शूद्ध कहेंगे—'वाह जी हमारा जीवन क्या बदले, हम तो सेवा-भावी-प्राणी हैं।" अब बताइये कि किसका जीवन किस प्रकार बदले जाय १

#### नाम से कुछ नहीं

ब्राह्मण उच्च हैं, वे जगद्गुरु हैं इसमें कोई सशय नहीं। पर ब्राह्मण सिर्फ जाति से उच्च नहीं हो जाते। सिर्फ वेष वना लेने से कोई साधु-श्रमण नहीं हो जाता। ब्राह्मण वह है जो ब्रह्म में लीन रहता है। श्रमण वह है जिसमें ज्ञान है चिर्त्र है। तपस्वी वह है जो तपस्या करते है। सिर्फ महाजन कहलाने भर से कोई महाजन नहीं हो जाते या चित्रय कहलाने मात्र से श्रूरवीर नहीं हो जाते। श्रूद्ध कहलाने मात्र से कोई नीच नहीं हो जाते। बुरे होते हैं द्वेष, वैमनस्य। मनुष्य का क्या नीच है, कहा है—

कर खण्पर सिर श्वान है, लहुज खरड़े हत्थ। छटकत मग चडालिनी ऋषि पूछत है वत्त।। है ऋषि। तुम भारे भये नहीं जानत हो भेव। इतन्ती की चरण रज, छटकत हूँ गुरुदेव।।

अव बताइयें किसे कहेंगे नीच, कृतघ्नी को या चण्डालिनी को 2 यदि जाति से कोई नीच है तो चण्डालिनी नीच है और गुणावगुण से कोई उच्च-नीच है तो फिर कृतघ्नी नीच है—मुक्ते यह कहने की आवश्यकता नहीं। कौन नीच हैं, सब सममते ही हैं।

गुणावगुण से व्यक्ति उच और नीच होता है फिर लोगों मे सकीर्णता क्यो 2 संकुचितता की सीमा मे क्यो घिर जाते हैं ? आज जब मैं सुनता हूं, लोग कहते हैं-बीकानेर में क्या हो गया १ जैन-धर्म का ख़ुले आम इतने जोर से प्रचार हो रहा है-मुफे खेद होता है। कोई कोई वो यहाँ तक कह देते हैं क्या और सब मर गये। मैं भी चाहता हूँ सब मर जाय, मानव नहीं उनकी बुराइयाँ मर जाय, मिट जाय। मानव बुरा नहीं होता, बुरी होती हैं उनमे आये अवगुण, उनमें अपना घर वनाकर रहनेवाली बुराइयाँ। वे सारी बुराइयाँ मिटे, आपको ऐसा रास्ता खोजना है फिर वह कोई सना-तनी बताये या जैनी, कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिये। नाम के फफट में पड़ना भी न चाहिये। फर्क क्या है जैन और सनातन में १ कौन धर्म है जो सूठ को धर्म मानता है १ चोरी को अच्छा मानता है 2 आपको कोई ऐसा धर्म नहीं मिलेगा जो इन्हे धर्म मानता हो। वैदिक जिसे ५ यम कहते हैं वहाँ जैनी उन्हें पाँच महावत कहते हैं इसमें फर्क है क्या 2 हाँ, दो एक वातो में फर्क है जिसे आँखों से ओमल नहीं किया जा सकता। दुनिया किमने वनाई, ईश्वर सुख-दुःख कर्ता है या नहीं, ईश्वर एक है या अनेक यहाँ पर मतभेद हैं। पर मतभेद के लिए लड़ा जाय, अखाड़ेवाजी हो, दगल हो यह ठीक नहीं । मतभेद तो रहता ही है । जितने दिमाग होते हैं उतनी सूक्त होती हैं । आज दुनियाँ में जितने व्यक्ति हैं सब का दिमाग एक नहीं हो सकता। और एक नहीं हो सकता इसलिए लड़ा जाय यह मानव और मानवता के परे की बात है।

हमारी नीति कभी खण्डनात्मक नहीं रहती। पर वास्तविक तत्त्व को तो सममना
है। किसी पर व्यक्तिगत आक्तंप नहीं रहता पर बुराइयो पर तो चोट करनी है। वे
अछूती नहीं रह सकतीं फिर वे किसी मे भी क्यों न हो। आज धर्म के नाम पर भ्रम
फैलता जा रहा है। धर्म के नाम पर पेट पलते हैं। धर्म के नाम पर बहुत सारे पाप
किये जाते हैं। साधु के वेष मे ठगपनी चलती है। पेट पालने के लिये साधु का
वेष वना लिया जाता है। ऐसे गुरु किसी का क्या उपकार कर सकते हैं, जिन्हे कचन
और कामिनी की भूख है, जो स्वय इसके दलदल मे कमर तक फॅसे हुए हैं। साधु को
रुपयों से क्या वास्ता उसे कम से कम इनसे तो अछूता रहना ही चाहिए। जो इनसे
अछुता नहीं उसमें और गृहस्थ में फर्क ही क्या रह जाता है १ जमीन-जायदाद गृहस्थ
को भी होती है और साधु को भी। पैसा गृहस्थ भी रखता है ओर साधु भी रखता है।
स्त्री-चच्चे साधु के भी होते और गृहस्थ के भी। दोनों एक से हो जाते हैं। किसे साधु
कहा जाय और किसे गृहस्थ १ वे कैसे किसी को तार सकेंगे जो स्वय डूवे जा रहे हैं।

वास्तव में वे ही तिर सकते है अरे तार सकते हैं जिनका स्वय का जीवन उठा हो। किसी पानी से स्नान करना नहीं है कि आत्मा उज्ज्वल हो जाय। व्यक्ति आत्म-रमण करे, त्याग और सयम रूपी जल से स्नान करे। जल से ऊपरी शुद्धि हो सकती आन्त-रिक नहीं । मुक्ते श्रीकृष्ण की एक युक्ति याद आ जाती है। महाभारत की एक घटना है। गोत्र का नाश करनेवाले पाण्डवो ने सोचा—हमने बहुत पाप किया है अब तीर्थ कर आएँ। पापो को घो आएँ। वे कृष्ण के पास आये। उनके सामने अपने विचार प्रकट किए। कृष्ण ने कहा—''ठीक है मेरी भी एक तूम्त्री ले जाओ उसे भी स्नान करा लाना।" पाण्डव जहाँ एकबार स्नान करते त्म्बी को तीन बार नहलाते। वे वापस लौटे। कृष्ण के पास आये। कृष्ण ने पूछा—"स्नान कर आये १" उत्तर मिला—"हॉ।" ''मेरी त्म्बी १'' कृष्ण ने पूछा । पाण्डवों ने त्म्बी उन्हे दी । कृष्ण ने उसे उनके सामने काटा उसे पीसा और सबको थोड़ी-थोड़ी दी। पाण्डवों ने कहा-"क्यों मुख खारा करवाते हैं ?" कृष्ण ने कहा-- "मुख खारा थोड़ा ही होगा।" पाडवों ने ज्यों ही तूम्वी मुँह में डाली स्वभावतः खारापन महसूस हुआ । उन्होने कृष्ण से कहा । कृष्ण बोले—''वाह त्स्वी तीर्थ कर आई है न १ फिर कैसे खारी है, क्या तुमने स्नान नहीं कराया १'' पाण्डवों ने कहा "इसके अन्दर का खारापन कैसे जायगा।" कृष्ण ने कहा — "समके तीर्थ स्नान कर तो आये पर भीतर के पाप कैसे मिटेगे 2" पाण्डवों के समक्त में सब बाते आ गईं। उन्होंने कहा-"पहले ही तो कहना था ताकि हम नहीं जाते।" कृष्ण ने कहा-"यह उस समय मुमिकन नहीं था।" तो अब क्या करना चाहिये १" पाण्डव-पुत्रों ने पूछा। कृष्ण ने कहा-"सयम, तप, इन्द्रिय-दमन । जिस प्रकार ऊपर से रगड़ने से मैल साफ हो जाता है उसी तरह ये अन्दर के कालुप्य को साफ कर देते हैं। तुमलोग भी सदाचार और सयम की ओर वढो। सत्य और अहिंसा को अपनाओ। चोरी मत करो, आत्म-रमण करो, किसी को गाली मत दो, किसी के साथ क्रूर व्यवहार मत करो, सब को आत्मतुल्य समको । जीवन में आई इन बुराइयो को मिटा दो। जीवन की दिशा वदल दो। उसे एक नये सॉचे में ढाल दो।"

चीकानेर, ९ मई <sup>7</sup>५३

# ५७ : युक्तिपूर्ण उत्तर

अणुव्रती-सघ के मम्बन्ध में व्यक्तिविशोष की ओर से, जिसके विषय में मुक्ते कुछ कहना अपेच्चित नहीं, निरर्थक शंकाऍ उठाते हुए कहा जाता है कि यह जैन शास्त्रा-नुपार अवैधानिक है और इसके सम्बन्ध में जो प्रश्न हैं, जनका उत्तर नहीं दिया वीकानेर

९ मई १५३

जाता । इस विषय में में स्पष्ट कर देना चाहूँगा कि शंकाओं का समाधान तथा प्रश्नों का उत्तर हमारी ओर से निःसकोचतया प्रारम्भ से ही दिया जा रहा है, आज भी दिया जाता है और कोई यदि विशेष रूप से जानना चाहें तो उनके लिए सदा द्वार खुला है । पर, आच्तेपात्मक तरीके से उत्तर देना, न कभी हमारी ओर से हुआ है, न होता है ओर न भविष्य में ही सभव है । अणुव्रती-संघ सम्बन्धी समस्त शकाओं एव प्रश्नों का प्रस्तुत निवन्ध में शास्त्रीय समाधान युक्तिपूर्ण उत्तर है । यदि किसी को कोई जिज्ञासा हो, शका हो, तो वह खुशी से समक्त सकता है, पढ़ सकता है बौर ग्रहण कर सकता है । जिन लोगों ने इस निवन्ध को सुना है, अणुव्रती-संघ के सम्बन्ध में उड़ाई जानेवाली शकाओं का समाधान जाना है, प्रश्नों का उत्तर समका है, उनकी ओर से अपने-अपने स्थानों के लोगों के समच्च सही स्थित रखे जाने से 'प्रश्नों का उत्तर नहीं मिलता' इस निम्ल प्रचार की व्यर्थता स्वतः स्पष्ट हो सकेगी । हजारीमल जी सेठिया के दानदया सम्पन्धी जो प्रश्न हैं, उनका समाधान तैयार है जो जनता के समच्च रख दिया जायगा ।

#### ५८ : अपरिग्रह व्रत

आजका युग विभिन्न विषमताको अपनाए हुए हैं। चिरसंघर्षमय है। एक तरफ पूँजी है तो दूमरी तरफ श्रम। श्रम ओर पूँजी का सघर्ष है। दूसरे शब्दों में पूँजीपितयों और श्रमिकोका सघर्ष है। पूँजीपित चाहता है उसकी पूँजी सुरिच्चत रहे। कोई छीन न लें। श्रमिक कहते हैं, ये अद्यालिकाओं में रहनेवाले चूस-चूस कर, शोषण कर करके हमें खा गए। हमारे खूनसे बनी हैं ये हवेलियाँ। दोपी कौन है, कैसे जाना जाय १ जहाँ पूँजी सामने आती है—हाथमें आती है वहाँ सब मुक जाते हैं। कल तक विरोध में नारे लगानेवाला व्यक्ति जब यह जानता है कि उसे आज पूँजी मिलनेवाली है, चुप हो जाता है ओर चाहता है विना डकार उसे हजम कर जाना। चाहे वह श्रमिक हो या सेठ कोई भी क्यों न हो, पूँजीके मामने सब मुक जाते हैं—देव भी मुक जाते हैं तब मानव की क्या विसात है १ जो कुछ हो आखिर यह एक सघर्प है। संघर्प कैसे मिटे इस पर नाना व्यक्तियों के नाना विचार हैं। सभी एकमत होते नहीं और होना सम्भव भी नहीं। पूँजी श्रमिकों में बाँट दी जाए तो पूँजीपितयों के कलेजे निकल बाते हैं। इस हालत में श्रमिक खुश होते हैं तो पूँजीवाले नाराज होते हैं। श्रमिकों की ओर ध्यान नहीं दिया

जाय—उनकी आवाज दवा दी जाय तो पूँजीवाले खुश होते हैं श्रमिक नाराज। आखिर क्या होना चाहिये १ कोई ऐसा उपाय है क्या, जिससे न तो पूँजीवाले नाराज हों और न श्रमिक ही १ किसी को दुःख न हो, कोई मन मे और तरहं न माने ऐसा उपाय है और वह है अपरिग्रहवाद। आज लोगों में पूँजी के प्रति ममत्व हो गया है-मूच्छी हो गई है, किन्तु व्यक्ति उससे दूर हटे मेरा यही कहना है। गृहस्थ-जीवनमें पूँजी आवश्यक है पर व्यक्ति उसे सब कुछ न माने। वह पूँजी प्राप्त करना अपना लह्य न बना ले। वह पूँजी का दास न बने । उसे पूँजी के नीचे दबना नहीं है। उसे पूँजीवाद की जरूरत नहीं, उसे स्तर की आवश्यकता नहीं है। उसे अपरिग्रहवादकी आवश्यकता है। वह आकाश की भाँति व्यापक वनी तृष्णाओंको सीमित बनाये। उनपर काबू करे, उन्हें वढनेसे रोके। फिर दूसरे किसी वाद की आवश्यकता नहीं होगी। यह स्पष्ट हो जाता है कि अपरिग्रह-वाट इस समस्याका हल है। अपरिग्रहवादके सामने सत्ताकी कोई कीमत नहीं रह जाती। वह सत्ता की शक्ति के सामने मुक नहीं जाता। परिग्रह से परे रहनेवाले, कितने सुखी रहते हैं, इसका वर्णन नहीं किया जा सकता। वह अनुभव की चीज है तथा अनुभव से ही मालूम पड़ता है। वास्तव मे जितना सुख ममत्व पर अकुश रखनेवाला निर्धन पाता है, ममत्व मे डूवा पूँजीपित नहीं पा सकता। निर्धन कहा जानेवाला व्यक्ति किस तरह सत्ता की गरमी से पागल बने सत्ताधीश की पागलताको, उसके जुल्म भरे फरमानको कुछ नहीं गिनता—इसका एक उदाहरण है, ऐसा-वैसा नहीं बड़ा अच्छा उदाहरण है। आज उसी को वता देना ठीक रहेगा-

राजा उदाई १६ देशों का राजा था। उसके द्वारा १६ देशों पर शासन किया जाता था। राजा का मन ममत्व से हट गया। उसकी इच्छा हुई—वह राज-काज को छोड़कर साघु वन जाय—अमण हो जाय। लड़के को राजगद्दी सौप दे। फिर सोचा—"में जिस चीज को हेय सममकर त्याग रहा हूँ उसमें अपने पुत्रको फंसा दूँ यह ठीक नहीं।" उसने नहीं सोचा—"में जिसे छोड़ने जा रहा हूँ पुत्र भी उससे विलग रहना चाहता है क्या 2" उसने सोचा—"आखिर मेरा पुत्र है, में जो कुछ कर रहा हूँ उसे वह ठीक ही सममेगा।" उसने इसके वारे में पुत्र को कहा तक नहीं। राज-काज अपने मानजे को दे दिया। उदाई भगवान महावीर के पास साधु बन गये। पुत्र के दिल में गाठ वन्ध गई। उसके दिल में अच्छी तरह बैठ गई—"पिताजी ने मेरे साथ शत्रुता की है। वे साधु वन गए हैं, केत्रली भी वन जाय तो भी में उन्हे हाथ नहीं जोडूँगा—वन्दन नहीं कलगा।" उसने नहीं सोचा—उन्हे अब वन्दनकी, प्रशंसाकी मृख नहीं है। वस्छ।

राजा उदाई साधुपन पालते। एक दिन वे भगवान महावीर से बोले - मेरी इच्छा हैं में अपने भूतपूर्व देशवासियों को उपदेश दूँ, उन्हें सन्मागं दिखाऊं, वहाँ जाऊ। वहाँ के छोटे वडे सब मुक्ते जानते हैं, अच्छा उपकार हो सकता है। भगवान ने कहा-

उदाई राजर्षि यहाँ आ रहे हैं, इसका पता भानजे को चला, उसे वडी खुशी हुई। पुराने मन्त्रीगण, दोस्त, अफसर सब राजर्षि की सेत्रा करते।

चुगलखोर कहाँ चुकते हैं १ राजा के पाम भी वे पहुँचे। खुशी का कारण पूछा। राजा ने कहा—'राजिं पधार रहे हैं।' चुगलखोरोंने कहा—'हूँ। पता चल जायेगा'। राजाने पूछा—'क्या बात है १' 'राज वापिस लेने आ रहे हैं'—चुगलखोरों ने कहा। राजा सन्न रह गया। चुगलखोरों ने कहा—'पता है, आपके ये मन्त्री और अफसर सब उनसे मिल गए हैं। देखते नहीं, वे हरदम उनके पाम पड़े रहते हैं।' वड़े आदिमयों के कान कच्चे कहे जाते हैं। वे भी कच्चे ही निकले। खुशी का स्थान रोपने ले लिया। ढिंढोरा पिटवा दिया गया—'मुनि को ठहरने के लिये कोई स्थान न दे। जो व्यक्ति स्थान आदि देगा उसकी मकान-जायदाद जब्त कर ली जायगी और उसके परिवार को कोल्हू में पेर दिया जायगा।'

किसकी हिम्मत थी जगह दे दे | साधुओं के आगमन पर वीसों कोस श्रावक सामने जाते थे वहाँ कोई भी श्रावक सामने नहीं गया | राजर्षि जिस रास्ते पधारते, रास्ता स्ता मिलता | घर वन्ट मिलते | राजर्षि को क्या पता क्या वात है १ इत्तिफाकन श्रावक सामने मिल भी जाता तो जगह माँगने पर कोई कहता—पाहुने ठहर गए हें, कोई कहता मकान खाली नहीं है, कोई कहता दरवाजे वन्द हैं, खोलकर देने से तो आप ठहरते नहीं | राजर्षि आगे चलते गये | शहर को पारकर वाहरकी वस्ती में आए, जहाँ कुम्हार वमते थे |

श्रीप्म-ऋतु के दिन थे। राजिं के शरीरसे धारावत् स्वेद वह रहा था। कन्धो पर वोक्त था और नीचे वह गर्म तवे की तरह जमीन थी। फिर भी शान्त थे, क्रोध का लव-लेश नहीं। 'में साधु हूं'—इसे वे अच्छी तरह समकते थे।

अन्त में वे एक कुम्हारके द्वार पर आए । कुम्हारिन ने साधुको देखा । दर्शन मात्रसे शान्ति मिली । राजर्षि ने जगह के लिए पूछा । कुम्हारिन ने जब यह जाना कि शहर में जगह नहीं मिली, उसके मुँह से अनायास निकल पड़ी—'क्या शहर के माग फूट गये हैं ।' उसने कहा—अच्छा महाराज । मैं घर में पूछ लू । वह कुम्हार के पाम आई और साधु को जगह देने के लिए कहा । वह बोला—''क्या है १ वहुत 'मोड़' फिरते हें —कई जटाधारी, कनफटे, भमूत रमाये, सब पैसे के पाजी हैं । कोई ठग होगा, नहीं देनी है अपनी जगह ।" कुम्हारिन बोली—''ऐसी बात नहीं है । साधु बड़ा शान्त है । उनकी रग-रगसे शीतलता टपक रही है । उनकी नश-नश दीख रही हैं पर चेहरे पर आकर्षित

करनेवाला ओज है। सुक्ते तो वही-वह दीखता है। मैंने आज न रावड़ीकी है और न रोटी ही उसे जगह नहीं देगे तो करूँगी भी नही।" कुम्हार ने सोचा मुश्किल हुई। उसने पूछा—"उसका क्या नाम है ?" कुम्हारिन ने कहा "मुक्ते पता नहीं, यह आप ही पूछ लो।" कुम्हार उठकर वाहर आया। उसने राजिषिको देखा—शांति मिली। नाम पूछा। जवाव मिला—"उदाई।" कुम्हार ने मन ही मन सोचा—ये तो हमारे राजा थे। इतने मे राजाशा का स्मरण आया। वह कुम्हारिन के पास आया, बोला—"पता है ये राजिष हैं। राजा की आशा है इन्हें जगह देनेवाले का घर लूट लिया जायगा और परिवार को कोल्हू में पेड़ दिया जायगा। इन्हें यहाँ जगह नहीं देनी है।"

कुम्हार घवडा गया। मर्द की मर्दानगी का पता ऐसे ही अवसर पर चलता हैं। इधर एक अवला के वलको देखिये। उसके मुँह से निकल पड़ा—िकतना अन्यायी राजा है। इस 'वीतभय' नगरी में कैसा भय १ ऐसे मुनि को जगह देने की मनाही की है, इस तरह के राजा को जन्म देकर माता भार क्यों मरी, कोई पत्थर जन्मती तो नींव में काम आता। उसने निर्भय शब्दों में कहा—''इस घर में मेरा भी अधिकार है; आप इन्हें जगह दें तो अच्छी वात है अन्यथा में देती हूं।'' कुम्हार वोला—''राजा घर लूट लेगा।'' कुम्हारिन ने कहा—''घर लूटे तो लूटे, लूटेगा भी तो क्या १ यह मिट्टी और राख का ढेर राजा भी लूट ले। नहीं नहीं, अपने शरीर पर लगा ले। और ज्यादा से ज्यादा लूटे तो वह लम्बकना—गंधा लेकर राजा भी सवारी कर ले। रही वात कोल्हू में पेड देने की सो दुनिया में जितने भी आए हैं सभी एक बार मरेंगे। कोई भी दो वार मरेगा नहीं, हाँ। कोई पहले मरेगा तो कोई पीछे, आखिर मरना जरूर है फिर डरना कैसा १"

कुम्हार में भी हिम्मत आई। उसने कहा,—"कोई परवाह नहीं, 'साल दे दें, 'पडवा' दे दें, पर साताकारी यह वाहर की 'तिवारी' हैं, सारा घर दे दें, राजिं जहाँ ठीक समर्फेंगे रह जायंगे। राजा जो करेगा सो देखा जायगा।"

कहने का तात्पर्य है—सत्ता की सत्तान्धता, अपरिग्रह—अममत्व के सामने टिक नहीं सकी । उस फरमान का नहीं-नहीं अन्यान्य का डर तो ममत्व में गडे व्यक्तियों के लिए था। जिनको ममत्व ही नहीं फिर उनके लिए अन्याय, अत्याचार और जुल्म होते क्या हैं 2

आज पूँजी के प्रति लोगोका ममत्व है, उससे न पूँजीपति अञ्चता है और न श्रमिक ही। जिस दिन विश्व इस ममत्व से परे हटता जायगा, न पूँजी की समस्या टिकेगी न श्रम की भी और उसी दिन मिलेगी विश्व को शांति की श्वास भी।

वीकानेर १० मई <sup>१</sup>५३

#### ५९: ऋणुवत

आज विश्व में फूठ ओर हिंसा की व्यापकता है, उसके स्थान पर सत्य और अहिंसा विश्वव्यापी वने—वह जन-जन के मानम में उतरे—उसे व्यक्ति-व्यक्ति के जीवन में प्रश्रय मिले। भगवान् महावीर ने कहा है—

'अप्याणमेव जुज्माहि, किं ते जुज्मेण वज्मओ'

अर्थात्-ओ मानव ! यि त् युद्ध-प्रेमी है तो खूव युद्ध कर, वहादुरी के साथ लड़ और लड़ता रह, निर्मयता के साथ, भय और पीछे हटने की कोई आवश्यकता नहीं । पर वह युद्ध कैसा हो ? किसी वाह्य व्यक्ति के साथ नहीं, अन्तर का युद्ध होना चाहिए । तू अपनी अन्तर-आत्मा के साथ लड़ । वाहरी युद्ध से कुछ होना जाना नहीं है । यह कोई खास विजय नहीं है । अपनी आत्मा को जीत, आत्म-विजय कर । वीरता के साथ उसकी एक-एक बुराई को मिटा दे । तू अपना रास्ता ले, त्याग पर चल; फिर चाहे वे यम कहलाए या नियम । लोग कहेंगे आपने नया क्या बताया ? यह तो पुरानी बात है । भगवान महावीर की वाणी है । मेरे पास नया है ही क्या ? वही पुरानी चीज है जिसे नया रूप दिया गया है । पुरानी चीज ठप्प न हो जाय, इसलिये उसे एक ऐसा रूप दिया गया है जिससे वह प्रत्येक व्यक्ति के दिल और दिमाग में आसानी से उत्तर सके—प्रत्येक व्यक्ति उसे नि:सकोच अपना सके । फिर नयी चीज घोडे के सींग तो लगाये नहीं जा सकते । श्री हैमचन्द्राचार्य ने एक प्रार्थना में कहा है—

यथास्थित वस्तु दिशन्नधीश-न तादृश कौशलयाश्रितोऽसि तुर्ग १ ङ्गान्युपपादयदम्भो नमः परेभ्यो नव पण्डितेभ्यः

अर्थात्—हे भगवन् । जैसा तत्व था आपने वैसा बताया, इसमें नया क्या बताया १ आपने आपने अपूर्व कौशल का परिचय नहीं दिया । पर मैं उन नव पडितों को धन्यवाद देता हूँ, जो घोडे के सींग लगा देते हैं, बध्या को पुत्र उत्पत्ति बता देते हैं और आकाश में जो फूल लगा देते हैं । अस्तु,

वही पुराना कार्यक्रम चलता रहे, इसीमें सतीष है। रास्ता भी पुराना क्या १ धार्मिक ऋषियों, महर्षियो सवका एक रास्ता रहा है— अर्किचन अर्थात् भारी न होकर हलके रहना। जिस प्रकार शरीर के भारी हो जाने पर चलना, फिरना, उठना, बैठना मुश्किल हो जाता है ठीक इसी तरह परिग्रह के पापो से सब गरक हो जाते हैं। आज उस पुराने रास्ते को छोड़कर अश्व के १९ ग उगाने का काम शुरू कर दिया गया है।

,2 \

पूंजी व्यक्तिं व्यक्ति की समस्या है। वह एक जगह एकत्रित हो, जैसा प्रयास हो रहा है। पर अणुव्रती-सघ एक अनुपम रास्ते का दिग्दर्शन कराता है। वह मानव को वास्त-विक सुख की ओर ले जाता है। उसके सामने यह समस्या टिकती नहीं। सुख की इच्छा पशु-पच्ची भी रखते हैं, जिनमें विवेक की कमी है, जो अनभिज्ञ हैं। मनुष्य दिमागी प्राणी है—विवेकशील कहलाता है। वह सुख की इच्छा रखे तो ताज्जुव की वात नहीं।

नैतिकं उत्थान वास्तविक सुख है। अणुव्रती-सघ नैतिकता की दिशा में विशेष जागरक है। इसका उद्देश्य है—मानव में मानवता आये—वह मानव जो पथम्रष्ट होता जा रहा है सही पथ पर आए।

अणुवत-योजना मे छोटे-छोटे वत हैं। अहिंसा, सत्य, अस्तेय, व्रह्मचर्य और अपरिग्रह आदि के छोटे-छोटे नियम हैं। इन पाँचो तत्वो को लेकर चलने की आवश्यकता है और इसलिए आवश्यकता है कि आज लोगों को बुरे कामों को करते लजा महसूस नहीं होती। पहले लोगों का मानस कुछ ऐसा रहता कि बुरे काम के लिए उनके दिल में काफी कुछ विचार रहता। उस समय बुरे काम नहीं होते, ऐसी बात नहीं है। पर ऑख की शर्म रहती। उनकी अन्तरात्मा मे बुरे कार्यों को करते लजा महसूस होती। लोक-लज्जा का वे ख्याल रखते। रामायण में आता है—

सुमित्र नाम के एक राजा थे। उनके मित्र का नाम परभव था। परभव मित्र ही नहीं अपितु, राजमत्री भी था। दोनों में घनिष्टता थी। दोनों एक दूसरे को जी जान से चाहते थे।

एक दिन वे शिकार को चले । सयोग ऐसा मिला कि राजा की वहाँ शादी हो गई । परभव मत्री की यह इच्छा थी कि यह शादी मेरे साथ हो । पर राजा के साथ शादी करते मत्री के साथ कौन करे १ मन्त्री चुपचाप रहा । उसने मनी की बात मन में रखी । यदि वह राजा को इसके लिये कहता तो सम्भव था कि शादी उसके साथ हो जाती पर उसके दिलमें लज्जा थी ।

दिन बीतते गये, रातें वीतीं । मत्री के दिलमें वह आग भभकती रही पर जवान से किसी को कुछ न कहा । अन्तर की आग ने मंत्री को निगलना शुरू कर दिया । वह दिन प्रति दिन दुवला होता जाता था । राजा ने भी उसकी यह हालव देखी । उसने इसका कारण पूछा — मत्री ने वात टाल दी । राजा ने अपनी सौगन्ध दिलाई । आखिर मत्री को राजा के सामने सारी वात स्पष्ट कह देनी पड़ी। राजा ने कहा—यदि वहीं तुम ऐसा कहते तो आज यह स्थिति क्यों वनती १ जाओ, आज रानी तुम्हारे पास आ रही है ।

५६ : अणुत्रत १०५

दोस्ती, दोस्ती होती है और अधिकार, अधिकार । जहाँ अधिकार का प्रश्न आता है वहाँ प्रायः दोस्ती गोण रह जाती है । पर राजा ने यहाँ कोई खयाल नहीं रखा । उसने अपने अधिकार को गोण रखा और दोस्ती को प्रमुखता दी । वह भी जानता था कि मैने वचन दिया है पर मंत्री से अन्याय कभी भी नहीं हो सकेगा।

मत्री घर आया । उसे वड़ी खुशी थी—इच्छित कामना सफल होगी । कई दिनों से पली तड़फ आज मिटेगी ।

राजा महल में आया और उसने रानी से सवाल किया—'क्या तुम मेरी आज्ञा-कारिणी हो ?' रानी न समक सकी, क्या रहस्य है 2 उसने कहा—'में आपकी आजा के सामने मरने तक को तैयार हूँ।' राजा ने मन में विचार कर—'वाजी मार ली है'— कहा—'आज तुम्हें मंत्री के घर जाना पड़ेगा।'

रानी पर सौ घड़ा पानी ढुल गया। पैरो के नीचे की जमीन खिसक गई। चेहरे पर हवाइयाँ उड़ने लगी। वह यह समम्कर कि वचन दे चुकी हूँ, वोली—'जो आज्ञा'।

रानी मन्त्री के घर चली । उसे जाना पड़ा । मन्त्री ख़ुशी में लीन था । रानी ने ज्योही कमरे में प्रवेश किया--मन्त्री की अन्तर-आत्माने विद्रोह कर दिया। विचार एकाएक पलट गये। 'यह रानी है. रानी माता के समान होती है। मैं कैसा पृणित कार्य करने जा रहा हूँ जिसका फल मुक्ते इस भव मे नहीं तो पर भव मे न मालूम क्या मिलेगा 2' वह बोल उठा — 'मातेश्वरी — प्रणाम । पधारिये ।' रानी अवाक रह गई-'राजा ने कैसे विचारो को लेकर भेजा था और यहाँ मातेश्वरी कही जा रही हूँ।' थोडी देर वाट रानी वापिस लौट आई। मन्त्री आत्म-खानि में डूव कर रह गया और उसका अतिक्रमण कर गया। आत्महत्या करने को तत्पर हुआ , पर जो कुछ घटनाएँ वहाँ घट रही थीं, दो ऑखे उन्हे बड़ी चुस्ती से देख रही थीं। रानी आई, वह चापिम गई और अव मन्त्री क्या करने को तत्पर है, यह सब दो ऑख देख रही थीं। मन्त्री ने छुरी निकाली और चाहा—उसे पेट में भोक कर कलकित हो जानेवाले अपने आपको मिटा दे, त्योही दो अज्ञात हाथो ने पीछे से हाथ पकड लिये। मन्त्री का मनस्ता मन मे रह गया। वह वहुत कुछ चिल्लाया—मे अव मुँह दिखाने लायक नहीं हूँ, मरने दे मुक्ते। पर वह आत्महत्या कर ले यह अव उसके वशकी वात नहीं रही। उसने कसमकस में पीछे मुडकर देखा—राजा था। वह उनके पैरो मे गिर पडा और वोला— 'मुक्ते मरने दीजिये।' राजा ने कहा — 'नहीं, यदि तुमसे अनुचित कार्य होने की यदि जरा भी मुक्ते शका होती तो रानी कभी भी नहीं आती। तुम्हारे लिए अब भी मेरे हृदय में वही स्थान है जो पहले था।

कहने का तात्पर्य है—मन्त्री गलत रास्ते पर जा रहा था पर आँख की शर्म ने उसे वचा लिया । इस तरह आँखकी शर्म व्यक्ति को गिरने से बचा लेती है । आज लोगों में

आख की शर्म कम होती जा रही है तो वे गिरते जा रहे हैं—चरित्रविहीन होते जा रहे हैं। फिर भी मजे की वात यह है कि लोग ख़ुद न उठकर दूसरे को उठाना चाहते हैं। ऐसा हो सकना सम्भव नहीं। ऐसे समय में ऐसे सघ की आवश्यकता है और इसीलिये इसकी स्थापना की गई।

बहुत से लोगों के दिमाग में यह कुतर्क उठता है—और खास तीरसे उन लोगों के दिमाग में जो खुद उठना नहीं चाहते, दूसरों को उठते देख नहीं सकते—िक साधु-सन्तों को ऐसे सघ की स्थापना की क्या आवश्यकता है १ वे ऐसी उलक्तन में क्यों पड़े १ पर साधु जिस रास्ते पर चलते हैं उस पर दूसरों को चलाएँ यह उनका एक कार्य-क्रम है। आतवाणी में जिसे 'तिन्नाण तारयाण' कहा जाता है। साधुओं के लिए यह कोई उलक्तन नहीं। यदि यह उलक्तन होगी तो फिर उनका काम क्या होगा १

आज जन-जीवन गिरता जा रहा है। इस रोग पर काचू पाना मुश्किल होता जा रहा है। ऐसे समय में दो विचारधाराओं से काचू पाने का प्रयास किया जा रहा है। एक विचारधारा के अनुसार समाज, राष्ट्र और देशका उत्थान हो, वहाँ दूसरी विचारधारा वतलाती है—व्यक्ति का सुधार हो—उत्थान हो, वह सत-पथ पर आये। अणुव्रत-योजना व्यक्ति का सुधार करती है। व्यक्ति सुधरेगा तो समाज, राष्ट्र और देश अपने आप सुधर जायेगे। समाज आखिर है क्या १ व्यक्तियों का समूह ही तो समाज है। जितने व्यक्ति सुधरेंगे उनका समूह एक समाज हो जायगा। व्यक्ति का सुधार किये विना समाज सुधार की भावना निरी कल्पना होगी।

अणुवती-संघ की स्थापना की ५ वर्ष की अवधि में इसकी प्रशासा और विरोध दोनों हुए, पर हमें इसकी तो कोई भी परवाह नहीं है। विरोध भय से घवराएँ लोगों में ऐसी सकीर्णता थी। पर आज यह सब कपूर की तरह उडते जा रहे हैं। वास्तव में संकीर्णता होनी भी नहीं चाहिए। अच्छी चीज कहीं पर भी हो उसे पाने में कैसी हिचिक्ताहट १ उसे आत्मीयता की दृष्टि से अपनाएँ। अच्छी चीज अपनी ही होती है, व्यक्ति-व्यक्ति की होती है। एक की नहीं कहलाती, सबकी कहलाती है।

अन्त मे प्रेरणा देते हुए यही कहता हूँ कि अणुव्रतों को अपनाइये, दूसरों को अपनाने की प्रेरणा टीजिये और दिखा दीजिए कि अणुव्यम के युग में अणुव्रत का कितना स्थान है 2

वीकानेर ११ मई १५३

# ६० : अहिंसा

जीव को कम से कम दो भागों में विभक्त किया जा सकता है—जगम और स्थावर। पर दो भेद ही पर्याप्त नहीं हो जाते। अतः उसके ६ भेद किये गये हैं—पृथ्वी-काय, अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय और त्रस काय। सीधे शब्दों में चलने-फिरनेवाले जीवों के अतिरिक्त पृथ्वी, पानी, वनस्पति, वायु और अग्नि भी जीव हैं।

पृथ्वी, पानी आदि भी जीव हैं इस पर पहले लोग विश्वास नहीं किया करते थे। भला इनमें भी जीव हो सकता है क्या १ यह शका छठा करती थी। २५०० वर्ष पूर्व की ऋषिवाणी पर विश्वास नहीं किया गया। विज्ञानका प्रताप है—आज उसने इन सबको अपनी कसौटी पर कस लिया है। इसने यह सिद्ध कर दिया है कि इनमें भी जीव हैं। न माननेवाले भी अब इसे मानने लगे हैं। ताज्जुवके साथ-साथ खेद होता है कि—विज्ञान ने सिद्ध कर दिया इसलिए लोग आस-त्राणी को सही मानते हैं। इसके विना उन्हें अपने आप पर विश्वास नहीं होता।

इनमे जीव हैं तो फिर इनकी हिंसा करना पाप होगा क्या १ यदि पाप होगा तो फिर इससे वच सकना मुमिकन नहीं। पर वच सकना मुमिकन नहीं, इसके विना काम नहीं चलता इसलिए हिंसा को हिंसा न माने यह नहीं हो सकता। किसी भी हालत मे हिंसा, हिंसा ही रहेगी वह अहिंसा नहीं हो सकती । उसे अहिंसा नहीं कहा जा सकता । चाहै वह कितनी ही अनिवार्य कोटिकी क्यों न हो। अनिवार्य कोटि की है इसलिये उसे अहिंसा मान लेने का मतलव होगा अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति धर्म है फिर वे चाहे जो कुछ हों। अपनी-अपनी आवश्यकताएँ धर्म होंगी। आमिषभोजी मास खाना अपना निरामिष भोजी शाक खाना धर्म मानेगा, मदापायी मदिरा पीना धर्म मानेगा । सबका अपना-अपना अलग धर्म होगा । इस तरह हिंसा को अहिंसा समकते का मतलव होगा अफीमको गुड़ समक्तकर खाना। नशेवाजके अफीम विना काम नहीं चलता ; वह अफीम खाता है, पर उसे अफीम समफता है, गुड़ नहीं समफता । गुड़ सममकर खाने लगेगा उस दिन हालत कुछ और ही होगी। अहिंसा और अहिंसाको हिंसा सममना भी दिमागका दिवालियापन होगा। लोग हिंसा और अहिंसा मिश्रित धर्म भी मानने लगे हैं। इस तरह वह धर्म का एक विकृत रूप वन जाता है। हिंसा और अहिंसा को मिलाना ठीक वैसा ही होगा जैसा घी और तम्बाकू को मिला देने से होता है। घी और तम्वाकृ का मिश्रित रूप किसी काम का नहीं रहता। न वह तम्बाकू का काम दे सकता है

ओर न घी का ही | इस तरह वह दोनों तरफ से खराव हो जाता है | अस्तु । हिंसा को हिंसा मानना पड़ेगा | फिर वह जीवन में कितनी ही जरूरी क्यों न हो 2 चाहे उससे वच सकना नामुमिकन हो । हिंसा भी तो कई तरह से होती है—एक हिंसा वह होती है जो जीवन के लिए आवश्यक है, जिसके बिना ग्रहस्थ का जीवन न चल सके । दूसरी आत्म-रद्धा के लिये करनी पड़े | यदि इस दो प्रकार की हिंसा से न भी बचा जा सके तो कम से कम निर्थक हिंसा से तो बचा जाय । किसी प्राणी को सकल्प, लद्ध या विधिपूर्वक तो न मारा जाय।

साधु किसी प्रकार की हिंसा नहीं कर सकता। वह हिंसा से पूर्णरूपेण बचता है।
मनुस्मृति में वताया गया है—घर में ५ हिंसा के स्थान हैं —चुल्हा, चक्की, कखली, बुहारी और पानी का पलींदा। साधु घर ही नहीं रखता फिर ये चुल्हे चक्की उमके हो भी कैसे १ वह तो अपने लायक रीति अनुसार मिलता है तो ले लेता है। यहस्थ के लिए वैसा कर सकना सम्भव न हो तो वह उपयोग रखी निरर्थक हिंसा से तो अवश्य वचे।

चीकानेर १४ मई '५३

# ६१: मानवता एवं धर्म

सबसे पहले यह जानना ठीक रहेगा कि मानव कौन है १ किस जन्तु को मानव कहते हैं तथा उसके लच्चण क्या हैं १ आत पुरुषोंने कहा है—वह प्राणी मानव है जो सत्य-कर्म है—जिसकी कहनी और करनी सत्य है—समान है। वह प्राणी, जो जैसा कहता है चैसा ही करता है, मानव कहलाता है। करना कुछ और करना कुछ यह मानवता का काम नहीं है। कहनी और करनीको सत्य, सही और समान बनाने के लिए धर्म का अवलम्बन जरूरी है। लोगोंके दिमाग फौरन बौखला उठेगे—वाह। धर्म। धर्म ने ही तो हमें कायर बनाया है। धर्म ही के कारण तो हमारा पतन हो रहा है। पर उनका यह कहना निरी भूल है। धर्म कभी गिराता नहीं है। वह तो गिरते को उठाता है। अधर्मी का उद्धार करता है। पतित को पावन बनाता है। यदि आपको ऐसा विश्वास नहीं है तो मुक्ते कहना पड़ेगा आपने धर्म को नहीं समका। आप धर्म के तत्वोतक नहीं पहुँच पाये; कहीं बीच ही में उलक्त गये जिससे आपकी आँखोंपर पीला चश्मा लग गया। एंसार की सभी चीजें पीली दीखने लगी। जिसमें बुराइयों का नाम नहीं; जिसके आगे बुराइयाँ टिकती नहीं, वह धर्म है।

जहाँ एक तरफ धर्म को पतन का कारण वताया है वहाँ कुछ लोग यह भी कहते हैं—हम उच हैं, पिवत्र हैं, हमें ही धर्म करने का अधिकार है। अरपूर्य तथा नीच बाद-मियों को धर्म करने का कोई अधिकार नहीं। स्त्रियाँ तो धर्म कर ही नही सकतीं। जितने दिमाग उतने विचार हैं। हाँ आप वाजार का काम करते हैं स्त्रियाँ तो घर का काम करती हैं। कार्यचेत्र में वॅटवारा हो सकता है, पर उन्हें धर्म करने का अधिकार नहीं है-यह कहना ठीक नहीं। धर्म करने का अधिकार सबको है। कोई किसी को इसमें वाधा नहीं पहुँचा सकता। धर्म करने की दिशा में सभी स्वतत्र हैं। कोई हरि-जन भगवान का स्मरण करता है तो कौन उसे मना कर सकता है 2 एक अछूत कहा जानेवाला व्यक्ति चरित्र उठाता है उसे कौन रोक सकता है १ मैं तो सफ्ट कहता हूं— उच्च या नीच जाति से होते ही नहीं, वे होते हैं चरित्र से, आचरण से । जिसका चरित्र उठा है, आचरण शुद्ध है वह नीची जाति का होते हुए भी उच्च है। कोई उच्च कुल मे पैदा होकर भी चरित्रभ्रष्ट है तो वह नीच है। महाजन या ब्राह्मण का इसमे कोई लिहाज नहीं रह सकता है । घर्मचेत्र में यह जातीय विभेद नहीं टिक सकता । वह आसमान की तरह व्यापक है, च्लेत्र-सीमा मे नहीं वाँघा जा सकता है। अतः धर्म व्यापक है। सभी वर्ग के व्यक्तियों का है, सबको धर्म करने का अधिकार है। पर धर्म का स्वरूप क्या है १ धर्म किसे कहते हैं 2 किस-किस धर्मको मानना चाहिए ? वैदिक, बौद्र, जैन, इसाई आदि आदिमे से किसको माना जाय 2 लोग कहेगे हम वैदिक-सनातनी बुद्ध को क्यो मानें 2 या हम जैनों के पास क्यो जायें १ जो कहते हैं - कुऍ मत वनाओ, प्याऊ मत लगाओ, पानी मत पिलाओ, जो स्नान नहीं करने कहते हैं और मूर्त्ति को मत पूजी, कहते हैं। कितनी ओछी वाते हैं, जिनमें मनुष्य उलम पड़ा है। मैं इसके वारे में स्पष्ट कर दूँ। यदि कोई साधु यह मना करता है-कुएँ मत बनाओ, प्याउ मत लगाओ आदि आदि तो आप समम लीजिये वह साधु नहीं है। साधु है तो वह कभी मनाई करेगा नहीं। क्या हम जानते नहीं कि जो अन्न खाते हैं वे पानी पीयेंगे। उन्हें पानी पाना पडेगा। फिर मना करना क्या अर्थ रखता है ? और मना करने से मानेगा कौन ? पर यदि आप चाहते हैं कि लाखो का ब्लैक किया, शोषण किया ओर अव एक क्ँुआ वनादें, धर्म-शाला बना दें और उस पाप से छुटकारा पा जायें तो यह होने का नहीं। आत्म-शुद्धि इस तरह नहीं होती। आत्मशुद्धि होगी आत्मा को तपाने से। ये तो अपनी-अपनी व्यवस्थाएँ हैं। सब करते हैं। रही मूर्त्ति-पूजा की बात। मैं यह स्पष्ट फिर कह हूँ-मेरा किसी पर व्यक्तिगत आच्चेप नहीं रहता, जिससे किसी व्यक्ति को दुःख हो। पर मुक्ते अपनी बात को स्पष्ट करना पडता है। कोई व्यक्ति मुक्तसे आकर पूछे--मूर्त्ति पूजा के वारे में आपके क्या विचार हैं। मैं स्पष्ट कहता हूं — मैं मूर्त्ति पूजा का सम-र्थन नहीं करता। में भगवान् की उपासना का समर्थक हूँ, उनकी उपासना की जाय !

उपासना हृदय से होती है। आप यदि इसे आ च्लेप मानते हैं तो मानें। मैं किसी को प्रसन्न करने के लिए मूर्त्ति-पूजा का समर्थन नहीं कर सकता। आप यदि इसे मूर्त्ति पूजा की भलाई समक्ति हैं तो समके। मैं तो स्पष्ट कहता हूँ, मन्दिर में जाने मात्र से या हमारे पास आने मात्र से धर्म नहीं हो सकेगा। धर्म आत्मा की वस्तु है, वह आत्मा से होगा। कोई मूर्त्ति पूजा करें या न करें यह उनकी इच्छापर निर्मर है। पर अपनी मान्यता को वताने का मतलव आ च्लेप समक्त लेना भारी भूल है। मैंने जो कुछ कहा तथा पुराने ऋषि-महर्षियोंने क्या कहा है, उसपर गौर करें सिर्फ किसी के वहकावे में भूल न जाइये—

त् तो सर्व सुहागन नार,
मन्दिर में काई ढुढती फिरे।
थारे हिरदे वसे रे भगवान,
मन्दिर में काई ढुढती फिरे॥
गगन मण्डल स्यू गङ्गा रे उतरी।
पाचू ही कपड़ा धोले॥
शील शीला दे फटकारो।
काया सू निर्मल क्यू ना होले
त् तो """ ढुडती फिरे॥

किस किन की कृति है। यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं। कबीरजी एक प्रसिद्ध सन्त किन हो चुके हैं। वे अपने एक भजन मे आगे क्या कहते हैं, यह भी सुनिये:—

पानी में मीन पियासी,
मोहे सुन सुन आवे हांसी।
आतम ज्ञान विना नर भटक्यो,
कोई मथुरा कोई काशी।।
किरतुरी मृग नाभी माही,
वन वन वन फिरत उदासी।
पानी में मीन पियासी
मोहे सुन सुन आवे हांसी।।

भगवान को घट से रखिए । उनका प्रतिपल स्मरण करिये । अस्तु,

जैन या सनातन आदि के मगड़ों में न पड़कर आप धर्म के गर्भ को पहचानिये। धर्म क्या है—सत्य और अहिंमा धर्म है। अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य धर्म हैं। चीरी करना

कोई धर्म नहीं मानेगा। सन्तोष और सयम में धर्म है। त्तमा और धेयं में धर्म है। कोई कोध में धर्म नहीं बतायेगा। आप चाहे जिस धर्म में देख लीजिए—ये धर्म मिलेगे। जैन आगमोंको देखिए; भागवत महाभारत आदि आदि में देखिये; कोई भी इसके अलावा धर्म दूसरा धर्म बताता है क्या १ इनको अपनाने से जुराइयाँ दूर होंगी। जीवन उन्नतशील होगा। जीवन की जुराइयों को खत्म करने के लिये हमने असुवत योजना बनाई है जिसमे ५ नियम हैं — मत्य, अहिंसा, अपरिग्रह, ब्रह्मचर्य, अचीय आदि के ये नियम हैं। आप ही उन्हें पढ़े, मनन करे और अपनाये।

वीकानेर १५ मई '५३

## ६२ : तीर्थंकर ऋषभ

बाज अच्चय तृतीया है। इसे इच्चुतीज भी कहते हैं। अन्य पर्वो की तरह इसका भी अपना महत्त्व है। प्रत्येक पर्व अपने पीछे एक इतिहास रखता है। इच्चु तीजका भी अपना इतिहास है। यह कैसे चला, इसके लिये लोगो के अलग-अलग अपने मत हैं। जैनमत के अनुसार इस दिन आदि तीर्थंकर श्री ऋषभदेव भगवान् या सीधे-सादे शब्दो में वावा आदिम ने इच्चुरस से पारणा किया। इसी की स्मृति मे इसे इच्चुतीज की सजा मिली। आदिम वावा कीन थे, उन्होंने कैसे पारणा किया, उन्होंने अपने जीवन में क्या-क्या काम किये इसे वतलाने से पूर्व उस समय से पूर्व की दुनियाँ का एक चित्र सामने रख देना ठीक रहेगा।

ससार में शान्ति थी। चिन्ता और फिक्र का कोई नाम ही नहीं था। लोग आराम से रहते थे। चोरी और डकैती का नाम नहीं था। क्यों 2 क्यों कि कोई भूखा नहीं था। किसी को कमाना नहीं पड़ता था। जिसकी जैसी इच्छा थी वैमा मिल जाता। कल्पतर दे देते। सग्रह-चृत्ति की होड नहीं थी, ओर हो भी क्यों जब आव- स्यकतानुसार मिल जाता था। सन्तान आदि की इतनी वृद्धि नहीं थी, जिन्दगी भर में सिर्फ एक जोड़ा पैदा हो जाता था। उन्हें वहन-भाई कहिए या पित-पत्नी। अलग विवाह आदि नहीं होता था। ये युगलिये कहलाते थे।

धीरे-धीरे समय वीतता गया। युगलियों की पुण्यवाणी हीन होती गई। विना पुण्यवाणी के कुछ मिलता नहीं। सोना भी मिट्टी हो जाता है। इस वसुन्धरामें पग-पग पर निधान है पर 'कर्म हीन नर पावत नाहीं।' कल्पतर भी युगलियो की पुण्यवाणी थी तब इच्छापूर्त्ति करते थे। अब वे हाथ खींचने लगे। उन्होंने यह काम एक साथ नहीं धीरे-धीरे किया। लोग भूखों मरने लगे, उन्हें यह पता नहीं कि अब भोजन कैसे मिलेगा। खेती करना और रोटी पकाना तो वे जानते ही न थे। उन्हें तो धीधा ही मिला करता था। लोग चोरियाँ भी करने लगे। अब व्यवस्था का भार कुलकरों पर दिया गया। इस तरह सात कुलकर हुए। उन्होंने हकार, मकार और धिकार की नीतियाँ अपनाई अर्थात् चोरी करनेवाले को पहले वे कहते हैं। चोर समकते—चोरी करने से मरना अच्छा है। इस नीति को लोग लॉघ गये तब 'है। चोरी मत करों कहा जाता, लोग इसको भी लांघ गये। फिर फटकार ने धिकारने की नीति अपनाई। लोग इसको भी लांघ गये। इस तरह कुलकारों की नीतियाँ काम न कर सकीं। अन्तिम कुलकर नाभि राजा हुए। उन्होंने सोचा इस तरह यह काम चलने का नहीं। वे शिकायत करनेवालों को अपने पुत्र ऋषभदेव के पास भेज देते। वे उनके कहे अनुसार चलते।

एक दिन लोगो ने आकर कहा—वावा! भूखे मरते हैं। ऋषभदेवजी ने खेती की विधि वताई। खल्ला करना वताया। कहा—वीच में एक लकड रोप दो, चोरों ओर सिहें रहेंगे ऊपर बैल आदि चलेंगे जिससे धान निकल जायगा। लोगों ने वैसा ही किया। खला काढ़ते समय धान को बैल खाने लगे। लोगोंने आकर सारी वात कही। उनके मुँह पर छींकी लगा देने की सलाह मिली। छींकी लगा दी गई। धान घर ले आये। वैलों के सामने भी कुत्तर पानी रखा पर छींकी नहीं खोली। उन्हें क्या पता छींकी खोले विना ये कुछ खायेंगे नहीं। वे भागे-भागे बावा के पास आये बोले बैल कुत्तर नहीं खाते। उन्होंने कहा—छींकी खोली या नहीं! लोगों ने कहा— नहीं। 'तो खोल दो। बड़ा अन्याय कर दिया, विचारों को भूखा मारा।' किसानों ने छींकी खोल दी। वैलोने वारह घण्टे वाद कुछ खाया पीया। इस अतराय के भागी आदिम वावा बने, जिसके वदले में ऐसा कर्म बंधा कि उन्हें आगे १२ महिनों तक आहार पानी नहीं मिला।

वावा ने कार्य को तीन भागों में बॉटा—असि, मिस और कृषि। कृषि खेतिहर; मिस वितरण करनेवाले, व्यापारी बनिये, असि-रच्चक, चोर डाकुओं से वचानेवाले। उन्होंने इस प्रकार सारी सामाजिक व्यवस्थाएँ कर दीं। सासारिक काम लोगों को सिखलाया। लोग उनकी प्रत्येक स्मूक्त का आदर करते—उनको सम्मान की दृष्टि से देखते।

ऋषभदेवजी ने सोचा—मैंने सासारिक कार्य तो वहुत कुछ कर दिया है अब अपना भी कुछ कर देना चाहिए। उन्होंने राजकाज भरत को सौपा। अन्य पुत्रों को भी जमीन-जायदाद, पट्टे दिये पर दो पुत्रों को निनहाल चले जाने के कारण कुछ न दे सके।

वे साधु वनने को तैयार हुए। लोगो पर उनका प्रभाव था। वे सोचते—जैसा ये करेगे वैसा ही हम करे इसीमे हित है। जब वे साधु वने ४००० राजा और राजकुमार भी अपने राजपाट को छोड़कर साधु वन गए। उन्होंने साधु वनते ही मौन धारण कर लिया। ४००० शिष्यों ने विचारा यह क्या हो गया १ वोलते तक नहीं। किधर भी ध्यान नहीं देते। इस तरह मौनावस्था मे दिन वीतने लगे पर आहार नहीं मिलता। गोचरी जाते पर लोगों को आहार देना ही नहीं आता था। वे आहार के लिये पूछते तक नहीं थे और मजे की वात यह कि उन्होंने आज तक किसी को भिच्चा दी भी तो नहीं थी। १२ घण्टे तक वैलों को भूखा रहना पड़ा था। आपकी सलाह से उनके मुंह पर छींकी लगाई गई थी जिनके प्रतिफल स्वरूप १२ महीने तक भूखा रहना पड़ेगा। पर शिष्यों को इसका क्या पता १ उन्होंने सोचा—"भूखे भजन न होहिं गोपाला, ले लो अपनी कण्ठी माला।" अधिकाश शिष्य चलते वने।

इसी अवधि मे भगवान् के वे दो पुत्र जिनको निन्हाल में होने के कारण राज्य नहीं दिया जा सका था, भरतजी के पास आये और राज्य के लिये कहने लगे। उन्होंने वताया—"पिताजी दीन्ना ले चुके हैं, मैं तुम्हे इतना राज्य देता हूँ।" उन्होंने कहा—"नहीं लेना है आपसे राज। लेगे तो पिताजी से लेगे।" भरतजी ने कहा— "वे साधु वन गये हैं।" उन्होंने कहा—"वाहे वन जाओ।" वे भगवान् के पास आये और राज्य मागा। पर वे ध्यान तक नहीं देते। वे साथ रहते और सुवह-सुवह राज मागते। इन्द्र ने यह सब देखा। उसने भगवान् के शरीर में प्रवेश किया और कहा— "जाओ दिया राज्य, वैताद्या गिरि के पास है। वे चले गये और वहीं राज्य करने लगे। राज्य भगवान् ने नहीं, इन्द्र ने दिया पर नाम उनका हुआ।

इस प्रकार भगवान् पुर-पाटन घूमते पर वोलते नहीं, मौन रहते—आहार वे मांगते नहीं। विना मागे कोई देना जानता नहीं। जिस किसी के घर जाते, लोग स्वागत करते। कोई सवारी के लिये हाथी, घोड़े, रथ, पालकी, घुड़बैल गाड़ी लाते तो कोई हीरा, मानक, मोती सोनैया लाते, पर भगवान् उघर घ्यान तक नहीं देते। आखिर इस तरह दिन वीतते हुए वारह महीने की अवधि समाप्त होने को आई। आप हस्तिनापुर पधारे जहाँ उनका सत्तार लेखे पर पौत्र राज्य करता था। उसे रात में स्वप्न आया — "मैंने अमृत से मेक्त सींचा है।" पुराने जमाने में लोगो को स्वप्न बहुत कम आते और आते वे प्रायः मिल जाते। सुबह भगवान् को घर पधारते देखा। उसने सोचा यह कौन आ रहे हैं। फिर जाति-स्मरण-ज्ञान हो गया। पर-भव में ये मेरे मित्र थे। अनेक तरह से उसने

सोचा क्या आहार दिया जाय १ पास ही में इच् रस के घडे पडे थे। उसने कहा— "महाराज। इच्च रस है।" भगवान् ने बूक लगा दी और आवश्यकतानुसार इच्च रस से १२ महीने की तपस्या का पारण किया।

इस तरह साधना करते करते पुर-पाटन विचरते। भगवान् की माता मरू देवी अव भी जीवित थीं। उसने भरत को बुलाकर कहा—"मूर्ख तू समक्तता नहीं, कहाँ है तेरा पिता, क्या कभी तूने खबर की १ तू क्यों करने लगा, राजगद्दी पर जो बैठा रहता है। तुक्ते क्या लेना है अब पिता से १ पता नहीं उन्हें कैसे भोजन मिलता होगा।"

भरत ने कहा-"माताजी गलती हुई, अभी देखता हूँ।" वे नीचे आये। उन्हे तीन वधाइयाँ मिलीं-पौत्र-प्राप्ति, आयुधशाला में चत्तुरत की उत्पत्ति और भगवान को केवल-ज्ञान-प्राप्ति । भरत ने पहले केवल-ज्ञान-प्राप्ति का महोत्सव मनाया। मरू देवी को सारी वार्ते कही। सारा परिवार दर्शनार्थ आया। भगवान् समोवशरण के वीच विराजे थे। वगीचा खचाखच भरा था। भला आगे वैठने की जगह कहां थी १ मरूदेवी हाथी पर बैठी रहीं । उसके मन में विचार आये-"वाह रे ऋषभ । तू कितना अवि-नीत निकला । दिन मे दस दफे प्रणाम करनेवाला तू अब सामने भी नहीं देखता, ऐसा क्या घमंड आ गया है 2'' धीरे-धीरे विचार विशुद्ध होने लगे — "अरे मैं गलती कर रही हूं। यह साधु है, निर्मोही है। इसके लिये ससार की सभी महिलाएँ माता और वहिनों के समान हैं। इसके सामने न कोई उँच है, न नीच है। इसका किसी के प्रति न राग है, न द्रेष है। मैं भी उस दिन धन्य होऊँगी जब मैं भी वीतराग होऊँगी।" विचार विशुद्ध होते गये और इतने विशुद्ध हुए कि युगो के वॅधे कर्म कच्चे धागे की तरह टूट गये। अव आत्मा अपने मूलस्वरूप को प्राप्त हो गई। भगवान् ने प्रवचन के वीच में कहा — "माता मरू देवी सिद्ध हो गई।" भरतजी ने सुना। उन्हें ताज्जुव हुआ। अभी-अभी तो माता को हाथी पर बैठे छोड़ कर आया था। वे वापस आये। देखा-मरू देवी का मृत कलेवर पड़ा था। अस्तु।

भगवान् भी इसी तरह कर्म काटते-काटते परमात्मपद को पा गए।

वीकानेर, १६ मई '५३

#### ६३: बहनों से

आज वहनों को अलग शिद्धा दी जा रही है। वैसे तो व्याख्यान आदि मे शिद्धा मिलती ही है पर आज की शिद्धा सिर्फ वहनों के लिये होगी। शिद्धा स्कूलों और कालेंजों आदि मे भी पाई जाती है पर वह सिर्फ जीविका चलाने तक ही रहती है। आध्यात्मिक शिद्धा जीवनप्रद होती है, जीवन को उठाती है, जीवन में आई बुराइयों पर प्रहार करती है और उनको मिटाने में योग देती है।

वहनें इस बात का ख्याल रखें कि उनसे कोई अभूतपूर्व कार्य तो नहीं होता है। कहीं निर्थिक हिंसा तो नहीं होती है। हिंसा का मतलव कीड़ो-मकोड़ो को मारने या पशु-पित्तयों, मनुष्यों को मारने से ही नहीं है। विलक अन्तर में किसी के प्रति छोटी सी छोटी कलुषित भावना का होना भीं हिंसा है। वहने इसका ख्याल रखती हैं या नहीं १ किसी से द्वेष या बैर तो नहीं रखतीं १ ननद, जेठानी आदि के बच्चों के साथ दुव्यवहार तो नहीं करतीं १ सास आदि से लड़तो-मगड़ती तो नहीं हैं १ वे अठारह किरम के पापों का पूरा-पूरा ख्याल रखें—उनसे बचे।

वे अपने दृष्टिकोण को शुद्ध रखे। स्त्रियों का असली आभूपण तो शील ही है। वे शील सुरगी रहे। ऊपरी आडम्बर और वेश-भूपा की सजावट में न पड़े। वाहरी सीन्दर्य, वाहरी सीन्दर्य होता है उसे वास्तिवक नहीं मान लेना चाहिये। वास्तिवक तो जो है वही है और वह है शील-शृङ्कार।

वहनें कुछ शिचा पायें । शिचा में सिर्फ अच्तर-ज्ञान सीखने की ओर यहाँ इशारा नहीं है । अच्चर-ज्ञान क्या १ मूल-शिचा आध्यात्मिक है । वे आध्यात्मिक जानकारी प्राप्त करें । श्लोक सीखें, अपने जीवन मे ज्यादा से ज्यादा आध्यात्मिकता उतारें । इससे उन्हे एक वड़ा फायदा होगा । उनका जीवन तो सुधरेगा ही, साथ ही साथ सन्तान पर भी इसका एक अच्छा प्रभाव पड़ेगा । सन्तान सुसस्कारी वनेगी । माता सन्तान को इच्छानुमार वना सकती है । सतान जितना माता से सीखती है उतना और किसी से शायद ही सीखती हो । आखिर वह माता के पास पलती है और कम से कम १२-१३ वर्ष तो वह माता के अनुशासन में ही रहती है । इस अवधि मे माता के गुण व अवगुणो की एक गहरी छाप सन्तान पर लग जाती है । वहनो । वच्चों को सुसस्कारी वनाना तुम पर ही निर्भर करता है । वच्चों को ही नहीं तुम अपने पित तक को सही रास्ते पर ला सकती हो यदि वह गलत रास्ते पर जा रहा हो ।

एक वात मुक्ते और कहनी है, वह यह कि तुम अश्लील साहित्य को कभी मत पढ़ो, यह जीवन को गिराने में सहायक होता है। अक्सर ऐसा होता है दो सिखयाँ जहाँ मिलती हैं—अश्लील बातें करती हैं। उनके दिल की गूँडी वहाँ खुलती है। पर, बहनो ! यह तुम्हारे लिये ठीक नहीं। जहाँ भी मिलो आत्म-निर्माण की वात सोचो। नैतिक-उत्थान के बारे में विचारो।

अन्त मे मैं यही कहूँगा कि त्याग-तपस्या के द्वारा आत्मा की मैल धो डालो । जीवन की बुराइयों को मिटा दो । अच्छाइयो को प्रश्रय दो । अपना जीवन उठाओ । अपनी सतान को सुसस्कारी बनाओ । अपने सम्पर्क में आनेवालों को सही मार्ग पर आने की प्रेरणा दो । उनमें धर्म के प्रति रुचि पैदा करो और अपने जीवन को सफल-जीवन बनाओ ।

वीकानेर, १६ मई <sup>१५३</sup>

## ६४ : रात्रि-भोजन-परित्याग : एक तप

मनुष्य का काम भोजन के बिना नहीं चलता। पर कभी भोजन से उसकी भूख मिटी भी ? साल मे ३६० दिन भोजन करनेवाला व्यक्ति एक दिन भोजन न करें तो उसकी क्या हालत होने लगती है ! यही नहीं वह रात्रि के बारह बजे तक भोजन करता है । सोचता है, शायद कल उपवास के दिन भूख न लगे पर वह कब चूकनेवाली है ? विना बुलाये ही आ धमकती है ।

रात्रि-भोजन की, क्या जैन और क्या जैनेतर सभी धर्म मनाही करते हैं। रात्रि-भीजन अधा भोजन है। एक समय था—जैन रात्रि में कभी भी भोजन नहीं किया करते थे। विवाह-शादी, बारात में जहाँ जैन जाते उन्हें पहले भोजन कराया जाता—सूर्यात से पूर्व। समय वीता, युग ने करवट ली। विश्व-प्राङ्गण में प्रगति की धूम मची। जैनों ने देखा—सब रात्रि को भोजन करते हैं फिर हम ही अछूते क्यो रहे १ इस तरह महीने में तीस दिन रात्रि-भोजन का त्याग रखनेवाले जैनी अब पाँच तिथियों—द्वितीया, पचमी अप्टमी, एकादशी और चतुर्दशी को रात्रि-भोजन का त्याग रखने लगे। फिर धीरे-धीरे वह अप्टमी और चतुर्दशी का ही रखने लगे। आज वह शिथिलता यहाँ तक आई कि व्यक्ति किसी भी तिथि के साथ राग-द्वेष नहीं रखता—सबको समान सममता है। जैसी चयोदशी वैसी चतुर्दशी। आज उपवास की बात कहने पर लोग सिर धुनने लगते हैं। हाँ, व्रत करते हैं, जिससे नाम होता है। मोजन नहीं किया गया पर खाने की प्रायः सभी चीज खा ली जाती हैं। कहने को तो वह एकादशी होती है पर—

गिरि ने छुहारा खाय, किसमिस ने वादाम खाय, सेव ने सिंघाडा खाय, साठे की सवादी है। ग्रॅंपाक खीर-खाण्ड, वरफी-अक्कवरी-कलाकद, खूव खाय, लौटे पड्यो गादी है। आम-खरवूजा खाय काकड़ी-मतीरा खाय, मूली-वेर-सोगरी स्यू खूव मीत साधी है। नाम तो अल्प आहार, कियो भरपूर भार, कहने की एकाटशी पर द्वादशी की टाटी है।

वर्थात्—ऐसे वर्त में क्या पता चले कि उपवास में कितनी तकलीफ होती है। ऐसी एकादशी को लोग रोजाना करना भी पमन्द करेंगे। पर इसमें, वर्थात् ज्यादा खाने से आत्मा की गरज पूरती नहीं। एक पेट भरता है तो सारी इन्द्रियों को भूख लग जाती है। कान चाहने लगते हैं अच्छी-अच्छी रागिनियाँ सुनना, आखे रूप चाहने लगती हैं, नाक खुशबू चाहती है। लेकिन यदि एक दिन भी उपवास रखकर देखा जाय तो इन सभी की भूख मिट जाती है। कान सुनना नहीं चाहेंगे, तो मुँह वोलना नहीं चाहेगा। सबको शान्ति मिलेगी।

भव-भ्रमण से छुटकारा पाने के लिए तपस्या की आवश्यकता है। विना तपस्या कर्म कटते नहीं—आत्मा उज्ज्ञल होती नहीं और विना इसके मुक्ति मिलती नहीं। इस तरह तपस्या—दूसरे शब्दों में निर्जरा कर्म काटती है, तो त्याग-सम्बर नये कर्मों की नहीं लगने देता। वह आश्रव को रोकता है। आश्रव ऐसे द्वार हैं जिनसे आत्मा के कर्म लगते हैं। एक तरह से आश्रव कूडा-करकट आने के मार्ग हैं तो सवर बद किये हुए दरवाजे हैं जो उसे भीतर आने से रोकते हैं। निर्जरा भीतर आकर कूडा-करकट को समाप्त करती है।

नवनीत दही में रमा रहता है, आतमा भी इसी तरह शरीर में रमी रहती है। शरीर में रहने तक उसका अलग अस्तित्व नहीं होता। पर जब दही को विलोया जाता है—नवनीत अलग हो जाता है और छाछ अलग हो जाती है। इसी तरह तपस्या से आतमा अपना शुद्ध स्वरूप पाकर हमेशा के लिए मुक्त हो जाती है।

गन्दे पात्रों को माजने के लिए राख आदि काम में लिये जाते हैं इसी तरह आत्मा की मैल खपाने के लिये तपस्या राख का काम देती है।

शरीर स्थित आत्मा, मिट्टी में मिले सोने की तरह है। खान से मिट्टी में मिला सोना निकालकर तपा-तपाकर सोना अलग कर लिया जाता है—विशुद्ध वना लिया जाता है। इसीतरह आत्मा को तपा उसे विशुद्ध वनाने का काम तपस्या करती है।

यह स्पष्ट हो जाता है कि तपस्या अत्यावश्यक है। विना तपस्या के आत्मा की गरज सरने की नहीं। तपस्या की जानी चाहिए। पर भूखा कैसे रहा जाय १ जपवास कैसे हो जब एकाशन भी होना मुश्किल है १ फिर बेला, तेला, चोला आदि की बात ही क्यों की जाय १ में एक सीधा रास्ता बता दूँ। साल में ६ महीने की तपस्या आसानी से हो जायगी। रात और दिन दो होते हैं। यदि रात को भोजन किया जाय तो यह ६ महीनेकी तपस्या हो जायेगी, कभी उपवास न करना पड़ेगा, फिर भी बड़ा लाभ होगा। लेकिन वह त्याग पूरा होना चाहिए। रात्रि-भोजन त्याग का मतलब यह नहीं है कि थाली पर बैठकर न खाना। इसका मतलब है रात में कुछ न खाना। रात्रि-भोजन का मतलब यह भी नहीं है कि ८-६ बजे के बाद न खाना। पर इसका अर्थ है सूर्यास्त से सूर्योदय तक नहीं खाना। यदि थोड़ा भी उपयोग रखा जायगा तो आसानी से ६ महीने की तपस्या हो जायगी।

बीकानेर, १६ मई '५३

# ६५ : जैनों का मूल सिद्धान्त

विश्व-दर्शनों में जैन-दर्शन का बहुत बड़ा स्थान है। जैन-दर्शन के बारे में वतलाने से कई दिन बीत जाएँ तो भी वताया जाना मुश्किल है। यहाँ तो गांगर में सागर भरा जा रहा है।

जैनोका मूल सिद्धान्त है:

"मित्ती में सव्वभूएसु वेरं मज्म न केणइ।"

दूसरे शब्दों में इसे अहिंसा कहा जाता है। संसार के सब जीवों के प्रति मैत्रीभाव, उनको आत्म-तुल्य सममना, किसी के प्रति बैर-भाव न रखना—यह अहिंसा है।

दुःख-सुख का कर्त्ता थात्मा है। वह जैसा करता है उसे भोगना पड़ता है। करें आत्मा फिर ईश्वर को गाली दी ही क्यों जाय १

लोग कहते हैं जैन-धर्म अव्यावहारिक है। अहिंसा, सत्य आदि का पूर्णरूपेण पालन होना सम्भव नहीं, फिर इसे व्यावहारिक कैसे कहा जाय १ पर वात ऐसी नहीं है। जैन-धर्म में हो रास्ते हैं—एक महावतों का, दूसरा अणुवतों का, एक अणागार का दूसरा अगारीका; एक पूर्णरूपता का दूसरा यथाशक्ति का। साधु महावतों को पूर्णरूपेण पालते हैं वे अणागार हैं। गृहस्थ अणुवतों को पालते हैं, अणुवती हैं। जैन-दर्शन में सत्करणी सवकी अच्छी है। इसमें जैन और जैनेतर का कोई विभेद नहीं।

ससार अनादि, अनन्त है , इसका कर्त्ता ईश्वर आदि नहीं है।

जैन-दर्शन मे पुरुषार्थी वनने की प्रेरणा मिलती है । आत्मा का दमन करनेवाला इहलीक और परलोक दोनों में सुखी रहता है ।

आत्मा बड़ी भारी तरको कर सकती है। नव तत्त्व, छः द्रव्य को समम्भकर सम्यक्त्व प्राप्त कर उन्नति करती हुई आत्मा परमात्मा वन जाती है।

जैनो का वाद समन्वयवाद है, अनेकान्तवाद है जिससे ग्राध-आग्रह मिटाया जा सकता है। सभी लोग इन वातो को सममें।
गंगाशहर,
१७ मुई १५३

## ६६: महिलाओं से

महिलाओं में धर्म के प्रति रुचि हुआ करती है, वह ऊपरी या दिखावटी नहीं हुआ करती—अन्तर की होती है। यह परम्परा आज से नहीं, हमेशा से चली आ रही है। वे पुरुष की भाँति मोहरे नहीं वदलतीं। पुरुषों में कभी धर्म की रुचि अत्यधिक वढ़ जाती है तो कभी बहुत कम रह जाती है। किसी समय ५-७ सामायिक कर लेते हैं तो किसी समय विलकुल करते ही नहीं। समय-समय पर उनमें रद्दोवदल होता रहता है। पर स्त्रियों मे ऐसा नहीं है। धर्म के प्रति उनकी श्रद्धा रही है, आज भी है। लेकिन उनकी अद्धा रूढ़िगत-अद्धा है। अच्छी चीज के प्रति रूढिगत अद्धा होना बुरा नहीं पर उनमे ज्ञान की कमी है। वे शिक्षा के मैदान में पीछे हैं। ज्ञानमय श्रद्धा हो तो सबसे अच्छी बात है। ज्ञान आँख है। क्रिया करने से पूर्व ज्ञान से उसे देखो-विचारो-यह काम क्यों किया जा रहा है १ मै यह नई चीज क्यो मंगा रही हूँ। यह मेरे काम की है या दिखाने के लिए ही मँगा रही हूं। यदि दिखावे मात्र के लिए है तो वहाँ गलती हो रही है। धर्म-स्थान में सब से आगे बैठा जाता है। इसका ध्येय प्रवचन को अच्छी तरह सुन उसे अपनाने का है या सिर्फ इसलिए कि मैं हमेशा से आगे बढ़ती आ रही हूँ, मैं उच हूँ पीछे कैसे बैठूँ १ यदि ऐसा है तो यहाँ गलती हो रही है। वास्तव में कँच-नीच की कसोटी यह है ही नहीं। बहनें कहती हैं, हमें पुरुषों के वरावर आना चाहिए। मैं तो यही सोचता हूँ कि पुरुषों की वरावरी या उनसे आगे वढने की बात तो छोड़ ही देनी चाहिए। पुरुष ऐसे क्या आगे वढ गये हैं १ उन्होंने कौन सी तरकी कर ली है १ पुरुप स्त्रियों से कहीं अधिक गिरे हुए हैं। वे कोई आदर्श नहीं, आदर्श है आचार । ऊँच-नीच की कसौटी है आचार ओर विचार की विशुद्धता और उज्ज्वलता।

उसकी कसौटी पुरुष या पैसा नहीं हो सकते। अतः बहने पुरुषों की बराबरी न कर स्वतन्त्र रूप में उठने की बात सोचें—अपने आपको उठाने की बात विचारें। यदि वे स्वयं उठ गई तो अन्य चाहे पुरुष हो या और कोई सब पीछे रह जायेंगे। उन्हें अमुक या अमुक की बराबरी करने की आवश्यकता ही नहीं होगी, जिसमें ईर्ष्या का भाव रहता है, जो आतम-पतन करनेवाली है।

विवेक से काम लो । मानव का मतलब ही तो विवेकशील प्राणी है । जिसमें विवेक नहीं वह मानव कैसा १ पशु-पित्त्यों में विवेक तथा जान नहीं होता । मानव उचितानुचित का ज्ञान रखता है, पशु नहीं । गाय को ही ले लीजिए यदि उसके पैर में रस्सी उलम जाय तो वह नाच-कूदकर और ज्यादा उलम सकती है पर वह नहीं जानती कि इससे किस प्रकार निकल जाना चाहिए । क्यो १ उसमें विवेक की कमी है । उसका दिमाग इस तरफ काम नहीं करता । मानव सब बात को विचार कर करता है । सोच समम कर करता है — ज्ञान से करता है । अतः ज्ञान को प्राप्त करो । आज वहनों में ज्ञान की कमी है । यही कारण है वे पिछड़ी हैं । यदि ज्ञान की कमी नहीं होती तो ऐसा कभी मुमिकन नहीं था । ज्ञान को बढाओ , विकसित करो । वह ज्ञान नहीं जो जीवन में उच्छुद्धलता लाए, वह ज्ञान नहीं जो विनय को मिटाए । ज्ञान वह होना चाहिए जिससे मानव में मानवता आये, जीवन उठे और मानव में मानवोचित गुण-विनय आदि आयें । ऐसा आध्यात्मिक ज्ञान से ही सम्भव है ।

वहनो ! ज्ञान-विकास के साथ-साथ जीवन में सादापन लाओ । तुम्हारा जीवन सीधा-सादा होना चाहिए । आडम्बरमय न होकर उससे परे रहना चाहिये । आडम्बर में व्यर्थ का समय नहीं गवॉना चाहिए । अपना समय जीवन के जत्थानकारी कार्यों में लगाओ । यह समय उत्थान के लिए है यो ही गवाँ देने के लिए नहीं । एक दफे दिखावा वडा अच्छा लगता है पर इसका अन्तिम फल अच्छा नहीं होता ।

दूसरी वात कषाय को कम करो । क्रोध, मान, माया, लोभ को कम करो । क्रोध में मनुष्य का विवेक लुत हो जाता है । उसको ज्ञान नहीं रहता कि मैं किसके सामने क्या बोल रहा हूँ । इसी तरह अभिमान को दवाओ । अपनी 'में' में मदमत्त मत रहो ।

वीसरी वात आचार को छठाओ । आचरण छठा है तो छठने में और कुछ वाकी नहीं है । आचरण गिरा हुआ है । वहनों का आचरण अवश्य उठा होना चाहिए । पुरुषों का आचरण गिरना भी अच्छा नहीं है । पर उसका प्रभाव घरवालों पर छतना नहीं भी पड़ सकता है । पर स्त्री का आचरण गिरा है तो उसका प्रभाव घरवालों और सन्तान पर विशेष रूप से पड़ता है । उसका चरित्र से गिर जाना सभव है । पर-पुरुष-संभाषण से विलकुल परहेज रखो । पर-पुरुषों के साथ सिनेमा-नाटक देखने

६७: युवकों से

जाना या उनके साथ हॅसी-ठट्टा करना चरित्रहीनता का प्रतीक है। ये ही चरित्र-पतन के मूल-सूत्र हैं। सीता को दिखाई पड़ता था। लेकिन वह पर-पुरुपों के लिए अन्धी थी।

अन्त में में यही कहूँगा कि ज्ञान का विकास करो, जीवन में साटापन लाओ। दुर्गुणों को मिटाओ। क्रोध, मान, माया और लोभ से बचो। अपने आचार-विचार को शुद्ध रखो। अपना जीवन उठाओं और दूसरों का जीवन उठाने के लिए प्रयत्नशील रहो।
गंगाशहर,
१८ मई -५३

#### ६७ : युवकों से

जवानी ! तुममे कार्य-चमता है । तुम कियाशील हो । युत्रक कहाते हो । तुम्हारे अन्दर किमी भी कार्य की शुरूआत करने का उत्साह है। किसी भी कार्य को शुरू करने में युवकों का हाथ रहता है। युवक बहुत से कार्यों की शुरूआत करते हैं पर वे उन कार्यों में से वहुत कम में सफल होते हैं। एनको उन कार्यों में उतनी सफलता नहीं मिलती जितनी मिलनी चाहिए। इसका कारण है—उनमे एक गड़वड़ाहट और कार्य करने की तडप होती है और उस तड़प में वे वड़ी जल्दी कर जाते हैं। उनकी वह जल्दी असफलता का एक कारण वन जाती है। वे एक कार्य को शुरू करते हैं, उसमे अपनी सारी शक्ति को खपा देते हैं पर घीरवा उनमे रहती नहीं। नवीजा यह होता है कि शक्ति, अन्तरोत्साह घीरे-धीरे घटने लगता है और आगे जाकर वह ठण्डा पड़ जाता है। किसी भी कार्य का प्रारम्भ धैर्यपूर्वक करने से आगे जाकर वह उसमें सफलता पा सकता है। धीरे-धीरे उसका उत्माह बढ़ता जाता है। इस विषय में ठीक वैसा ही होता है जैसा सुवह में छाया का होता है। उसका टायरा वंड़ा लम्या होता है। वह उतनी लम्बी वढ़ जाती है जितनी कि वढ़ सकती है। नतीजा यह होता है कि घीरे-धीरे घटते-घटते दोपहर तक विलकुल छोटी हो जाती है। ठीक ऐसा ही युवकों के कार्य करने में प्रायः देखा जाता है। लेकिन दोपहर की वह छोटी छाया, थोडे से शुरू होकर सूर्यास्त तक वड़ी दूर तक फैल जाती है, वह थोड़े से शुरू होकर धीरे-धीरे वढ़ती जाती है। युवक भी यदि थोडे से शुरू होकर धैर्यपूर्वक डटे रहे तो सफलता उनकी अगल-वगुल घुमती रहे।

युवकों को कार्य में सफलता कम मिलती है इसका एक कारण और भी है और वह है नेतृत्व की कमी। वे तो चलनेवाले हैं— उनमें क्रिया करने की शक्ति है, पर

चलानेवाला चाहिए, नेतृत्व करनेवाला चाहिए, प्रेरणा देनेवाले की आवश्यकता है। उनकी चलानेवाला कोई अनुभवी होना चाहिए। उनकी शक्ति से काम ले सकनेवाला सममदार होना चाहिए जो उनकी शक्ति को सत्कार्यों में लगा सके, उसका अपव्यय न होने दे। फिर वह अनुभवी चाहे युवक हो या वृद्ध, यदि वृद्ध भी हो तो इसमें हर्ज क्या है 2 युवको को चाहिए कि वे युवक और वृद्ध की भेद-रेखा मिटा दें। मैं तो यह देखना चाहता हूं कि सभी वृद्ध युवक बन जाएँ और युवक वृद्ध बन जाएँ। इसका मतलव यह नहीं कि युवक निष्क्रिय वन जाएँ और बुड्ढे काम करें। मेरे कहने का ताल्प यह है कि युवक उच्छ खलता छोड़े उसके स्थान पर वृद्धों में पायी जानेवाली विनम्रता, विनय भाव अपनाएँ और वृद्ध अपने अनुभव से लाभ उठाएँ। वे युवकों की कियात्मक शक्ति को यो ही न जाने दे। इससे एक बहुत वडा लाभ होगा।

शाज जिस उद्देश्य को लेकर युवक यहाँ एकत्रित हुए हैं वह अनुकरणीय है। युवक शिच्तित होते हैं पर वे वास्तव में शिच्तित नहीं अर्ड-शिच्तित होते हैं। जनकी शिच्ता लक्ष्यहीन शिच्ता है। जिस शिच्ता का कोई लक्ष्य नहीं उसको पानेवाले अर्ड-शिच्तित नहीं तो और क्या कहे जायेंगे 2 वह शिच्ता जिसमें जीवन-उत्थानकारी कार्यक्रम नहीं, नैतिक उत्थान को प्रोत्साहन नहीं, जिस शिच्ता से जीवन न सुधरे तो वह शिच्ता आखिर है किस काम की। सिर्फ जीविका चलाने के लिए शिच्ता पायी जाय, वह तो अधूरी शिच्ता है। शिच्ता का लक्ष्य यह नहीं होना चाहिए। जसका लक्ष्य होना चाहिए जीवन-निर्माण। शिच्ता वह है जो जीवन को बनाये। आज युवक इस शिच्ता को प्राप्त करने के लिए उदात हो। एक दो नहीं, सैकड़ो की तादाद में हों। एक दो का आज जमाना नहीं। जो काम पहले एक व्यक्ति कर सकता था वह आज सामूहिक होता है। जन-तन्त्र का जमाना है। शिच्ता भी सामूहिक प्राप्त की जाय। वह महीना, दो महीना, ६ महीना नहीं पाँच वर्ष तक प्राप्त की जाय। जसमें ज्यादा समय न लगाया जा सके तो कमसे कम एक घण्टा, एक घण्टा नहीं तो एक सुहूर्त का समय लगायो। और आज ही कम से कम १३ महीने तक शिच्ता पाने के लिए कटिवद्ध हो जायो, जिसमें तत्व-चिन्तन करो, स्वाध्याय करो।

युवक इस ओर विशेष दिलचस्पी ले रहे हैं ं वह शुभ की सूचना है। यदि लगातार जीवन-निर्माणकारी आध्यात्मिक-शिक्षा प्राप्त की गई तो जीवन सुधरते देर नहीं लगेगी।

गंगाशहर, २० मई १५३

## ६८ : विद्यार्थी के वांछित गुण

वालको एवं वालिकाओ ! प्रकृति से सव को दो कान और एक जीभ मिली है । इसका क्या कारण है ? जीभ एक ओर कान दो क्यो हुए ? प्रकृति तुम्हे शिचा देती है—सुनो ज्यादा, पर वोलो कम । अर्थात् वोलने के लिए जीभ सिर्फ एक ही है—यह प्रकृति तुम्हारे सामने रखती है । आप्त-पुरुष भगवान् महावीर की वाणी है—

ना पुटो वागरे किंचि, पुटो वा नालिय वए। कोह असच्च कुव्विज्जा, धारिज्जा पियमिपए।

विना बुलाए मत बोलो । कहा जाता है—'न पूछे न ताछे हूं लाडे री भूआ'। यह ठीक नहीं । जबरदस्ती पच बनना उचित नहीं । ज्यादा लवाल बनने से उसकी बात कोई मानता नहीं—असर नहीं पड़ता । मीन रहना ही अच्छा है पर कम से कम यह तो अवश्य होना चाहिए कि बिना बतलाए न बोले । वतलाने पर किंचित् भी कूठ न बोले । क्कूठ बोलना ठीक नहीं । यह बड़ी बुराई है । क्रोध मत करो । क्रोध में अन्धे बनकर किसी को गाली मत दो । गाली देना सभ्य कहे जानेवाले व्यक्तियों के लिए ठीक नहीं । गाली देना आर्यदेश में उत्पन्न होनेवालों के लिए शर्म की बात है । धार्मिक कुल में पैदा होनेवालों के लिए यह उचित नहीं । जहाँ जैसा प्रसङ्क आए उसके सामने डिग मत जाओ । कहीं प्रशसा होती है तो कहीं निन्दा भी । ऐसा न हो कि निन्दा हो वहाँ क्रोध में लड़ उठा ले या प्रशसा हो वहाँ खुशी में फूल जाय । दोनो अवसरों में अडिग रही ।

याद रखो, तुम छात्र हो । तुम्हारी छात्रावस्था कोमलावस्था है , इसका ख्याल रखो । छात्रावस्था में किन-किन वातों का ख्याल रखना चाहिए १ सुनो—भगवान् महावीर ने फरमाया है—

यह अद्विहिं ठाणेहिं, सिक्खासीलि त्ति वृचइ। अहस्सिरे सयादन्ते, न य मम्ममुदाहरे॥ नासीले न विसीले, न सिया अइलोलुए। अकोहणे सन्चरए, सिक्खासीलित्ति वृच्चइ॥

शिचा-शील की आठ वातो का ख्याल रखना चाहिए। ज्यादा हॅसना नहीं, अट्ट-हास नहीं करना। विद्यार्थी क्या हरएक के लिए अट्टहास वर्जित है। विद्यार्थी को दिमतेन्द्रिय होना चाहिए। वह अपने मन को जीते। उसे इघर उघर भटकने न दो। किसी की गुप्त वात का प्रकाशन न करे, जिससे व्यक्ति के दिल में दुःख हो। वह अक्षचर्य का पालन करे। वह कुसङ्गति से वचे। कुसङ्गति में पड़कर अपने मूलमूत गुणों को अपनी मूलभूत शक्ति को न गवाँ दे। चाहिए तो यह कि विद्यार्थी एकान्त में रहे। वास्तव में ब्रह्म ही शक्ति है आज जिसकी कमी सर्वत्र अखरती है। विद्यार्थी को ब्रह्म में रमण करना चाहिए।

उसे चटोकड़ खाने की लोलुपता नहीं करनी चाहिए। चरका-मीठा खाने के लिए हरदम तैयार रहना ठीक नहीं। उसे अपने भोजन में सयम रखना चाहिए। कहा भी है—

खाटो, खारो, खोपरो, सुपारी ने तैल। जे चेला पढ़णो हुवै, (तो) इतरा दूरा मेल॥

विद्यार्थी इसका पूरा-पूरा ख्याल रखे । भोजन का सयम न रखना, विद्याध्ययन में वाधक है ।

उसे क्रोध से परहेज रखना चाहिए, जो शरीरस्थ एक मछी है जिसमें व्यक्ति अपने आपको जला देता है। क्रोध का दमन कर शांति को अपनाना चाहिए।

जसे सत्य मे रत रहना चाहिए। यदि विद्यार्थी यह अपना लेते हैं कि हम भूठ नहीं बोलेंगे तो वे बहुत कुछ अपना लेते हैं। सत्य-सत्य है उसमें आँच नहीं लगती। विद्या-च्ययन करनेवाले को इसे अवश्य अपनाना चाहिए।

# ६९: सन्तान का सही मार्ग-दुर्शन

आज बचों में उच्छृह्खलता की अधिकता व अन्य मूलभूत गुणों में जो कमी दीख रही है इसका दोप किसे दिया जाय १ प्रमुखतः उनका मार्ग-दर्शन करनेवालों में बुराइयाँ हैं। उनकी कहनी और करनी एक नहीं। उनमें अन्तर है। वे कहते कुछ हैं और करते कुछ और हैं। उनकी देखादेखी बचों में बुराइयाँ आती हैं। यदि अभिभावक आदि स्वय गिरे हुए हैं या गिरते जा रहे हैं तो वे एक बहुत बड़ी गलती कर रहे हैं। अपने आपकी सम्पत्ति अपने ही हाथों खो रहे हैं। वास्तव में रुपया-पैसा आदि सम्पत्ति नहीं है। सही अर्थ में सासारिक-सम्पत्ति सन्तान है, जिस पर उनके भविष्य का दारोमदार है। यदि उनके कारण से सन्तान विगड़ती है तो इसका अर्थ होगा उनका सब कुछ विगड़ता है। वे स्वय अपने जीवन को उठाये और अपनी भावी सम्पत्ति—सन्तित को सही रास्ते पर लगायें। यदि उन्होंने ऐसा किया तो समिक्तये सही अर्थ में सुधार शुरू हो गया। बचो का सुसंस्कारी बनना भावी पीढ़ियों के लिए एक शुभ-सूचना होगी। उनमें डाले गये सस्कार कच्चे नहीं रहा करते। वे सफेद कपडे हैं।

७०: सामूहिक स्वाध्याय

उन्हें किस रॅग में रॅगना चाहिए यह अभिमानको एव उनके गुरुजनो पर निर्भर करता है। वे युनको और वृद्धों की तरह काली कम्बलिया नहीं हैं जिस पर जो रॅग चढ गया नहीं रहेगा दूसरा नहीं चढ सकता। इन वच्चो पर—सफेद कपड़ों पर ऐसा रॅग चढ़ाया जाय जो दिन दूना और रात चौगुना चमकता रहे। और वह होगा उनको आध्यात्मिकता, नैतिकता ओर सद्गुणों के साँचे में ढालने से—उनके प्रति निण्ठावान् बनाने से।

गगाशहर, २१ मई १५३

## ७०: सामूहिक स्वाध्याय

परसो वपन किया गया बीज आज अकुरित हो गया है। वह बहुत जल्ट उगा है और वाद में अच्छी तरह सींचा गया तो दिन दूना रात चौगुना बढ़ेगा ऐसा सम्भव है। परसो जिन १०८ से अधिक व्यक्तियों ने एक साल के लिए एक घण्टा सामूहिक स्वाध्याय करने की प्रतिज्ञा ली थी; आज वे उसकी शुरुआत करने जा रहे हैं। आज जबिक लोग धर्म से दूर भागते जा रहे हैं इसकी शुरुआत बीकानेर में हुई। वहाँ युवकों ने स्वाध्याय के लिए इच्छा प्रकट की। हम तो इसके इन्तजाम में ही थे कि किसी तरह लोग धर्मोन्मुख हो। इसीलिए सरदारशहर में एक शिच्लण-शिविर की शुरुआत की जिसका शिच्ला-क्रम इधर रास्ते में भी चालू रहा। वह एक प्रयोग था और यह भी एक प्रयोग है। गंगाशहर में तो १०८ व्यक्तियों ने एक साथ प्रतिज्ञा की है।

लोग पूछ सकते हैं—धर्म-ज्ञान की क्या आवश्यकता है १ क्या तत्वो की जान-कारी करनी चाहिए १ में तो कहूँगा तत्वो की जानकारी करना अत्यन्त जरूरी है । मैं कौन हूँ, आत्मा, परमात्मा, अनात्मा, पूर्वजन्म, पुनर्जन्म आदि के बारे मे अवश्य जानना चाहिए। वह मनुष्य, मनुष्य क्या जो तत्व को जानता नहीं, जिसमे तत्व को जानने की तड़प नहीं। वह एक तरह से कोल्हू का धान है, जिससे क्या खाया जाय। काल-दुष्काल में किसी तरह उससे काम चलाया जाता है। इसी तरह तत्त्व को न जानने-वाला व्यक्ति है। पुराने समय में थोकड़ो आदि को कठस्थ किया जाता था, आज जिसका अर्थ तक लोग नहीं जानते। ये थोकड़े आखिर क्या हैं १ 'थोकड़ा' अपभ्र श शब्द है। इसका अर्थ है थोड़े में अधिक तत्त्व का समाया रहना। खैर, आज कंठस्थ करने की प्रथा ही उठ चुकी है। लोग कठस्थ करना तो दिमाग के लिए ठीक नहीं सममते। पर याद रिखये—दाम अठका और ज्ञान कंठ का ही समय पर

काम देता है। भला पुस्तकों का ज्ञान कहाँ तक काम देगा? वह तो पुस्तकों तक ही सीमित रहता है। कीन जाने किस जगह कैसी जरूरत पड़ जाय। वहाँ घर का रुपया क्या काम आयेगा? अटी में हो तो काम आ सके। इसी तरह पुस्तक का ज्ञान वहाँ कैसे काम आये? कठस्थ हो तो वह उससे काम ले सकता है। हाँ बहुत सी चीजें कठस्थ करने की होती हैं तो बहुत सी जानकारी की भी जैसे—नमस्कार मन्त्र, तिक्खत्तो, सामायिक लेनी, पारणी, पच-पद-वन्दना, पच्चीस बोल, चर्चा, तेरा द्वारा, प्रतिक्रमण तथा जैन-सिद्धान्त-दीपिका आदि कठस्थ करने के लिए हैं। लोगों में कठस्थ करने की अरुचि पैदा होती जा रही है— उसे दूर करने की जरूरत है। जानकारी के लिए धर्मवोध, युग धर्म-तेरापन्थ, आदि-आदि पुस्तके भी लिखी गई हैं, जिससे लोगों ने फायदा भी उठाया है।

युवको ! तुम शिचार्थों हो । शिचा प्राप्त करने जा रहे हो, आज जिसका उद् घाटन हो रहा है । यहाँ कोई उद्घाटन द्वार नहीं खोला जायगा, कोई ताला नहीं खोला जायगा सिर्फ शिचा की शुरुआत होगी । तुम लोगों ने जिस तडप और तमन्ना के साथ नाम लिखाया है, वही तड़प और तमन्ना दिनोंदिन वढती जाए । उसमें शिथिलता या कमी न आने पाए । तुम स्वय इस निरवद्य स्वाध्याय में दत्तचित्त होकर लग जाओ और प्रयास करों कि इस शिचा-यह में अधिक से अधिक व्यक्ति अपने अहान की आहुति देकर अहा से विहा बनें—तत्त्व को समभे और जीवन में उतारें । यदि ४-५ साल तक ऐसा प्रयास किया गया तो लोगों को तत्त्वहान की अच्छी जानकारी हो जायेगी । लोग जो आज विपथगामी बनते जा रहे हैं सत्यथ पर आयेगे । वास्त-विकता को समभ लेंगे और बनावटी ढरों का फिर कोई स्थान नहीं रहेगा । लोगों ने जिस उत्साह से कार्यारम्भ किया वह दिनो-दिन बढता रहे यही कामना है।

२२ मई १५३

# ७१ : शिष्य-लोलुपता की बुराई

धर्म के हास का एक कारण साम्प्रदायिकता है। लोगों की ओछी-वृत्ति के कारण धर्म को एक धक्का लगा, वह जब सकुचित दायरे में वाँध दिया गया। इसके हास का दूसरा कारण है—शिष्य-लोलुपता। आज सरकार जागीरी-प्रथा को खत्म कर रही है फिर भी वह उसे पूर्णरूपेण खत्म करने मे अभी कामयाव नहीं हुई है। आचार्य भिच ने शिष्य-परम्परा को जागीरी-प्रथा के तुल्य समका और उन्होंने आज से लगभग २००

वर्ष पूर्व ही इसे खत्म कर दिया। स्वामीजी ने इस परम्परा को पूँजीवाद के समान सममा। उन्होंने शिष्य-रूपी पूँजी को खुरा नहीं वताया, पर शिष्य-लोलुपता रूपी पूँजीवाद को खुरा वताया। यही कारण है कि आज तेरापथ में कोई किसी का शिष्य नहीं है। सव गुरु भाई हैं। एक आचार्य के शिष्य हैं। हमारी नीति खण्डनात्मक नहीं। हम किसी पर व्यक्तिगत आच्चेप नहीं करते १ हमारी नीति समन्वयात्मक है।

गगाशहर, २२ मई '५३

# ७२: अणुवती संघ का उद्देश्य

आज गङ्गाशहर मे अणुव्रत-प्रेरणा-दिवस दूसरी वार मनाया जा रहा है। अणुव्रती सघ का उद्देश्य रहा है - आत्म-शुद्धि। व्यक्ति अणुवती बने तो आत्म-शुद्धि के लिए वने। नामवरी, मान, सन्मान, ऐहिक या पारलौकिक सुख की कामना रखते हुए अणु-व्रती वनना गलत लच्य का परिचायक है। फिर भी अणुव्रतो को गलत नहीं कहा जा सकता। लच्य की गलती से करणी गलत नहीं हो सकती, यदि वह निरवद्य है। हाँ, लच्य के गलत होने से उतना लाभ नहीं होता जितना होना चाहिए। लेकिन करणी का विराधना मे चला जाना सम्भव नहीं। इस तरह करणी विराधना मे चली जाय तो फिर मिथ्यात्वी से सम्यक्त्वी हो ही कैसे १ फिर भी अणुव्रती वननेवाला करोड़ों की सम्मत्ति को कौड़ी में न वेचे । अपने जीवन को त्यागमय बनाये । अणुव्रती सघ की स्थापना का लद्द्य है - व्यक्ति को खुला न रहने देकर त्याग से वॉघ देना-जकड देना ताकि उसको आत्मवल मिलता रहे। वह समस्याओ के सामने अति शीव्रता से डिंग न जाय। वह उनके सामने अडिंग रहे। वास्तव में यदि समस्या के सामने मनुष्य नहीं डिगे तो समस्या की ताकत नहीं कि वह उसे भय-भ्रान्त बना दे। अपने आप काफूर हो जाती है-हवा हो जाती है। पर डरनेवाले को वे अधिक डराती हैं। तुम समस्या के सामने अडिग रहोगे तो समस्या तुम्हारे सामने समस्या वनकर प्रण-त्याग मनुष्य को डिगने से रोकने का प्रयास है। अणुव्रती सघ में प्प नियम हैं, जिन्हें व्रती को पालना पड़ता है। प्रत्येक मनुष्य का काम हो जाता है वह उन्हें अपनाये। इस पर भी कोई सारे नियम न पाल सके तो यथाशक्ति ले-जनका मन से समर्थन करे। तन और वचन से न निभा सके तो कम से कम मन से अनुमोदन कर इस यज्ञ में आहुति दे। अच्छी चीज को अच्छी मानना—उसकी प्रशासा करना अच्छा है। मनुष्य किसी की अच्छी चीज देख कर जले क्यों १

प्रेरणा देना चाहिए — कानो ! अच्छे कार्य की प्रशंसा सुनकर पित्र वनो । आँखो ! अच्छे कामो को देखकर आनन्द का अनुभव करो । ऐ जीभ ! तू अच्छे कामों को अच्छा तो कह । और अच्छे को अच्छा मानने में लगा भी क्या है १ इससे लाभ यह होगा अच्छे काम का अनुमोदन होगा और आत्म-शुद्धि का प्रयास भी होगा।

अन्त में में यही कहूंगा कि प्रत्येक व्यक्ति इन्हें अपनाये। व्यक्तियों तक ही सीमित न रहकर परिवार के परिवार इन्हें अपनाये। नैतिक-जीवन का निर्माण करे। कुछ एक बाधाओं के कारण सब नियमों को न अपना सके तो यथाशक्ति अपनायें। इतना भी न कर सकनेवाले व्यक्ति सघ के नियमों को महीने में कम-से-कम एक वार अवश्य पढे। जिससे अणुवतों की जानकारी रहें और एक पुण्य प्रेरणा भी मिलती रहे।

गगाशहर, २३ मई <sup>१</sup>५२

# ७३: सुख की खोज

याज का मानव दुखी है, भयत्रस्त है। उसे परम शान्ति नहीं मिल रही है।

सुख नहीं मिल रहा है वह क्या करे ? सम्भव है वह धन का संग्रह करे, विलासी बने,
मौतिकवाद का सहारा ले। फिर भी वह दुखी है। याज का पूँजीपित सुखी नहीं,
धनहीन सुखी नहीं। पूजीपित पैसे का लालची होने से दुखी है। उसे प्जी के
प्रति मोह है, ममत्व है। धनहीन अकाल से दुखी है, वेकारी से दुखी है। इसका एकमात्र कारण यही है कि वह मानवता से परे हो रहा है। अध्यात्मवाद को भूलता जा रहा
है। मानवता के सामान्य घरातल से गिर रहा है। उसमें ईमानदारी नहीं है।
वेईमानी, चालवाजी, ब्लैक जैसी बुराइयो से उसका जीवन परिपूर्ण है। यही कारण है
आज का विश्व अशान्ति के दावानल में जलता जा रहा है। वह शाित का पथ भूल
सा गया है। ऐसी स्थिति में साधु उनको मार्ग दिखाते हैं, उनका पथ-प्रदर्शन
करते हैं।

आज का जन-समुदाय भौतिकवाद में घंसा जा रहा है। वह हमें कहता है—आज के इस वैज्ञानिक युग में आप पैदल चलते हैं, छोटे-छोटे ग्रामों में विचरण करते हैं। में उनसे कहता हूँ —हम साधु हैं, सन्यासी हैं वहाँ जाने में हमारा एक ही उद्देश्य रहता है—मानव मात्र में नैतिकता पनपे, मानवता आये, धार्मिकता आये। छोटे-छोटे ग्रामों में धर्मामिलापी जन-समुदाय से हमारा सम्पर्क वदता है। उनको धर्म की ओर अप्रसर होने के लिये आह्वान किया जाता है। उनकी बुराइयों का निराकरण किया जाता है।

बाज आपके गाँव में हम आये हैं। शायद सैकड़ो वपों से इघर हमारा आग-मन नहीं हुआ है। आज रास्ता चलते हमने यहा विश्राम लिया है। हमारा मम्पर्क-लाम ले आप भी ज्यादा से ज्यादा सत्सग करें। सत्सग से वडा लाभ मिलता है।

एक साधु थे। एक ग्राम से विहार कर दूसरे ग्राम की ओर चले। रास्ते में मार्ग भूल गये। इधर-उधर मार्ग पूछने के लिये किसी आदमी को खोजने लगे। सामने एक जाट खेत में हल जोत रहा था। साधु जी उस जाट के पास गये और उसे मार्ग वताने के लिये कहा | किसान हल छोड़कर साधु को मार्ग वताने के लिये चला | उसने रास्ता बता दिया और प्रणाम करके कहा - "वावा । मैने तो आपको मार्ग वता दिया, मुक्ते भी आप कुछ मार्ग वताये। आप त्यागी हैं, योगी हैं, मुक्ते भवसागर से पार लगाइये ।" साधु जी वोले — "हा चौधरी ! हमारा तो लद्दय है कि हम जन-जन को तारे, उनको धर्म का मार्ग दिखाएँ।" इतना कहकर साधु जी उससे कहने लगे-"यह मनुष्य-योनि वडे सौभाग्य से मिलती है इसे व्यर्थ ही नहीं गॅवा देना चाहिये कुछ न कुछ धर्म-िकया करनी चाहिये। निरपराध प्राणियो को नहीं मारना चाहिये, क्ठ नहीं वोलना चाहिये, चोरी नहीं करनी चाहिये आदि आदि।" चौधरी सुनकर वोला-"वावा! आपने तो उपदेश दिया पर ये वाते किसकी याद रहेगी। मुक्ते सिर्फ एक ही रास्ता वता दीजिये। उसको में अच्छी तरह से पालूगा।" यह सुनकर साधु ने कहा-- "साग करते हो पर दृढ रहना। में तुमको एक ही बात बता रहा हूँ—मन की इच्छा के अनुकूल कार्य न करना। इसके पालन मे वड़ी वड़ी कठिनाइयाँ आएँगी।" चौधरी सुनकर वोला-"ठीक है त्याग करवा दीजिये। मैं इसे अच्छी तरह से निभाकेंगा।" साधु जी ने त्याग करवा दिया और आगे चले गये। चौधरी ने त्याग करने पर विचार किया - खेत की तरफ चल्ँ१ नहीं, यह मन की इच्छा के अनुकूल कार्य है। इसका मुक्ते त्याग करना है। फिर विचार किया—यहाँ बैठ जाऊँ, सो जाऊँ, विश्राम कर लूँ—नहीं, यह भी मन की इच्छा है। चौधरी जैसे था वैसे ही खडा रहा। प्रण का वड़ा पका था। चौधरी के लड़के की माता घर से रोटी लेकर आई। चौधरी को खेत में न देखकर उसने चारो तरफ दृष्टि डाली चौधरी की दूर खड़ा देखकर जीर से आने के लिये कहा। चौधरी ने सुनकर कहा- सिको उत्तर दे दूँ, नहीं, यह भी दोष है। वह मौन रहा। लड़के की माता पास में ओई ओर रोटी खाने के लिये कहा । लेकिन वह टस से मस नहीं हुआ। वह निराश होकर गाँव लौट गई। पड़ोसियों को बुलाकर लाई, समकाया किन्तु उनको भी निराश होकर लौट जाना पड़ा। वह नगे पैर, नगे वदन। फिर भी वहीं पर अटल खड़ा रहा। एक दिन वीते, दो दिन बीते, तीन दिन वीते याखिर प्रण का पक्षा ठहरा। खड़े-खड़े ही इस लोक से काल को प्राप्त कर सद्गति को प्राप्त किया।

यह सत्सगति का ही प्रभाव है कि वह चन्द चणो में ही सद्गति को प्राप्त हो गया।

आपको भी आज मौका मिला है। सत्सगति से लाभ लें। धर्म का तस्व समके। धर्म क्या है 2 — 'आत्मशुद्धि साधनम् धर्मः'— बुराइयों को छोड़े, आत्मा को पूर्णतः विशुद्ध करें यही धर्म है। गोगोलाव, २१ जून '५२

# ७४: सुखी कौन ?

आज १० वर्षों के वाद नोखामंडी में हमारा आना हुआ है। जनता में काफी हर्ष और उत्साह है और होना भी चाहिये। हरएक मनुष्य साधुओं के दर्शन पाने की लालसा रखता है। उनकी भक्ति करता है। वह दर्शन पाकर अपने को सौभाग्यशाली सममता है। शहर की शोभा शायद लम्बी-चौड़ी सड़कों से वढ़ती हो पर यह वाहरी शोभा है। अगर वास्तव में देखा जाय तो शहर की शोभा त्यागी मनुष्यों से है, चित्रवान मनुष्यों से है। शहर में लाखो मनुष्य बसते हैं। अगर वे चिरत्रवान नहीं हैं तो वे विना लब्प की रोटी के समान हैं। आज के युग में चिरत्रवान तथा सत्पुरुषों की बहुत कमी है। आज नोखामडी का सौभाग्य है कि इतने चिरत्रवान सन्तों का यहाँ आगमन हुआ है।

आज का मानव दुःखी है। शायद आप सोचे उसके पास धन नहीं इसिलये वह दुःखी है, उसके पास अनाज और कपड़ा नहीं इसिलये वह दुःखी है। पर मूल वात, वह अपनी ईमानदारी खो बैठा, अहिंसा के वजाय हिंसा को अपना बैठा। वह मानवता के वजाय दानवता को अपना बैठा। उसके पास मानवता नहीं सिर्फ अपना अस्थिपंजर है।

आज का मानव, चाहे वह महाजन हो या कृपक, ब्राह्मण हो या शूद्र, शहर में रहे या अरण्य मे, उसमें ईमानदारी की आवश्यकता है। हरएक मानव सोचे मेरा जीवन किधर जा रहा है १ उसमें सन्तोष के वजाय लालसा, सत्य के वजाय मूठ अधिक है या कम १ इन दोनों की तुलना का परिणाम यह निकलता है कि उ√में लालसा और मूठ की अधिकता है। फिर भी क्या उनसे उसको शान्ति मिली है १ पूँजीपित धन की सुरचा के लिये तरह-तरह की चेण्टाऍ करते हैं। उसको वचाने के लिये इन्कम- टैक्स, सेल-टैक्स और न मालूम कौन-कौन से टैक्सों से वचने की कोशिश करते हैं, और रात-दिन इसी फिक्र में रहते हैं। तो क्या धनहीन सुखी है १ नहीं, वह भी नहीं। उसके पास खाने को रोटी और पहनने को कपड़ा नहीं। वह भी सुखी नहीं माना जा सकता। आप पूछेंगे—फिर कौन सुखी है १ सुखी हम हैं। हम पूँजीपित नहीं, गरीव

नहीं, सन्तोषी हैं, हम त्यागी हैं। हमारे जीवन में ईमानदारी है। हम पैदल चलते हैं, कन्धो पर वोक्त लादते हैं, मन पर, इन्द्रियो पर नियंत्रण रखते हैं। हम ब्रह्मचारी हैं तभी बड़े-बड़े मनुष्य हमारे पैर पड़ते हैं। भारत में सदा से त्याग का अधिक महत्त्व रहा। जन-जन त्याग से प्रभावित है। अगर आप सुखी बनना चाहते हैं तो सन्तोषी विनये, त्यागी विनये, ईमानदार विनये, त्याग पर श्रद्धा रखिये। यही धर्म है।

आज लोग धर्म से डरते हैं। पर साथ-साथ में धार्मिक लोगों ने भी धर्म को सकुचित कर दिया—उसको सीमित दायरे में बॉध दिया। जो धर्म राजपथ था उसमें आज यह सकुचितता उचित नहीं। धर्म जात्यातीत है, वर्णनातीत है। वह सकुचित दायरे में बॅधनेवाली चीज नहीं। वह तो विशाल और व्यापक है। यह धर्म महाजनों का है, यह ब्राह्मणों का है, यह तिलकधारियों का है—ये सब भ्रान्तियाँ हैं। आत्मा की उन्नति चाहनेवाला हरएक मानव धर्म कर सकता है। विचार-भेद अगर न मिटा सकें तो मन-भेद तो अवश्य मिटाएँ। धर्म सवका है। जन-जन का है। सब इससे लाभ लें।

में पुनः सभी भाइयों और वहनों से अनुरोध करूँगा कि मडी मे जो साधु आये हैं, कोई भी सकीर्णता न रखते हुए उनका व्याख्यान सुनें और जीवन में उतारें। नोखा

#### ७५: युवकों का लक्ष्य

युवकों में कार्य करने की च्रमता होती है। उनमें उत्साह होता है। वे क्रिया-शील होते हैं। पर आज का युवक-समाज कार्य करने में अपने को नीचा समक्तता है। वह विलासी वन गया है। जिसका परिणाम आज भी हमारे सामने है। वह विला-सिता को छोड़े, क्रियाशील बने।

आज के युवकों में उछ खलता घर कर गयी है। वे धर्म को अव्यावहारिक और अनुपयोगी मानने लगे हैं। आज का जन-समुदाय उनको पालने में असमर्थ है—ऐसा वे कहते हैं। पर याद रिखये—अपनी कमजोरियों के कारण धर्म को अव्यावहारिक व अनुपयोगी मानना उचित नहीं। यदि वे पूर्ण त्याग न कर सकें तो यथाशक्य करें। उनके लिये अणुव्रत-योजना है। उनमें आज की सामान्य बुराइयों का समाधान है। उसका लच्य मानवता की सामान्य भूमिका में मानव को प्रतिष्ठापित करना होना चाहिए। नोखा

# ७६ : जैन-दृष्टि

भारत के धर्मों मे दो सस्कृतियाँ चलती आयी हैं—एक अमण-सस्कृति और दूसरी ब्राह्मण-सस्कृति । अमण-सस्कृति त्याग का पोषण करती आई है और ब्राह्मण सस्कृति यग, होम, जप आदि का ।

जैन-दर्शन और वीद्ध-दर्शन श्रमण-सरकृति के प्रतीक हैं जिसमें वौद्ध-दर्शन प्रायः भारत में लुप्त हो गया है। जैन-दर्शन अब भी अपनी प्राचीन विशुद्ध विचारधारा को लिये चल रहा है। वैज्ञानिक जैन-दर्शन का अध्ययन आज भी दार्शनिक दृष्टि से करते हैं। उसमें वे एक नई स्क्ष, एक नई जागृति पाते हैं। जैन-दर्शन आचार-प्रधान है। आप भी उसका अध्ययन, मनन व अवलोकन करें।

जैन-दर्शन मे दो वातें बड़े महत्त्व की हैं, विचार और आचार । विचार और आचार का सदा गहरा सम्बन्ध है। एक के विना दूसरा अधूरा है। जैन-दर्शन पदार्थ के निर्णय के लिये हमे दो दृष्टियाँ देता है।

विचार का जहाँ प्रसङ्ग आता है वहाँ जैन-दर्शन स्याद्वाद-अनेकान्त की दिष्ट देता है और जहाँ याचार का प्रसङ्ग आता है वहाँ वह अहिंसा ओर सत्य की दिष्ट वतलाता है।

जैन-मुनियों ने सदा कहा—एक पदार्थ को, एक चीज को, एक दृष्टि से न देखें, उसके लिये अनेक दृष्टियों का प्रयोग करें। एक वस्तु के अनेक पहलू हो सकते हैं। एक रोगी के लिये दृध पथ्य हो सकता है और दही अपथ्य हो सकता है। एक विचार-धारा एक दृष्टि से अचित हो सकती है, दूमरी दृष्टि से अचुचित हो सकती है। ऐसी स्थिति में दोनों पर गौर करके सही तत्त्व को समिमये। हरएक विचार को अनेकान्त दृष्टि से देखिये, दार्शनिक दृष्टि से परिखये। उसमें समन्वय होगा, अवश्य होगा।

आज के दार्शनिक आपस में समन्वय करे, खींचातानी न करे।

आचार के लिये जैन-दर्शन हमें अहिंसा और सत्य की सूफ देता है। अहिंसा का मतलव इतना ही नहीं है कि मानव की हिंसा न करें। यह संकुचित सिद्धान्त है। अहिंसा का मतलव है प्राणीमात्र के साथ प्रेम करना—अगर दूसरे शब्दों में कहे तो विश्ववन्धुत्व।

लोग कहते हैं भारत में कम्यूनिज्म आने से शोषण मिट सकता है। मैं तो उनसे यही कहूँगा कि वे अपनी भारतीय सरकृति को न भूलें। उसकी पित्रता में अय भी इतनी ताकत है कि वह शोषण को जड़मूल से मिटा सकती है। अन्याय का मुकायला कर सकती है। उसके लिये विदेशी वाद की जरूरत नहीं। जैन-दर्शन अव

#### ७७ : धर्म और अधमे

भी अपनी विचार-धारा से उसको मिटाकर समन्वय स्थापित कर सकता है। कम्यूनिज्म विचारधारा शायद आर्थिक समानता कर सकती है। लेकिन जैन-वर्शन उससे वहुत विशाल है। वह मानव मात्र में क्या प्राणीमात्र में समानता ला सकता है 2

अहिंसा और सत्य विश्व-शान्ति के दो पहलू हैं। ये हिंसा-दावानल को शान्त कर सकते हैं। अहिंसा और सत्य—ये आचार के अन्तर्गत दो सूत्र हैं। अस्तु।

आज का दार्शनिक जहाँ विचार का निर्णय करना चाहे वहाँ स्याद्वाद—अनेकान्त का अनुकरण करें और जहाँ आचार का निर्णय करना हो वहाँ अहिंसा और सत्य को काम में लें। यही जैन-टर्शन का मूल सिद्धात है। नागोर, २५ जून '५३

#### ७७ : धर्म और अधर्म

यह नागोर का ऐतिहासिक किला है। इसके पत्थर-पत्थर में समन्वय है। पत्थर-पत्थर के समन्वय से यह किला तैयार हुआ है। तो फिर मानव में विषमता क्यों ? वे विषमता की तरफ क्यों मुकते जा रहे हैं ? उनमें समन्वय क्यों नहीं हो रहा है ? प्रत्येक पदार्थ से मानव को शिक्षा लेनी चाहिये।

धार्मिक पण्डालो में जीवन शुद्धि के लिये, आत्म-निर्माण के लिए धार्मिक प्रवचन होते हैं। वहाँ राजनैतिक तथा सामाजिक हित की दृष्टि से उपदेश नहीं होता। लच्य—जीवन शुद्धि का रहे, आत्म-विशुद्धि का रहे। राष्ट्रहित, समाजहित ये उसके आनुसागिक हैं।

आचार्य विनोवा भावे से कुछ लोगों ने पूछा—भूदान-यज्ञ के लिये कोई भूमिदान करता है, कोई अर्थ-दान करता है, अगर कोई उसके लिये ब्रह्मचारी रहे तो उसकें विषय में आपके क्या विचार हैं 2

आचार्य विनोवा ने उत्तर दिया—यह कार्य थोड़े ही दिनों में सफल होनेवाला है । उसके लिये ब्रह्मचारी रहना उद्देश्य के प्रतिकृल है । ब्रह्मचारी आत्म-शुद्धि के लिये रहे, आत्म-कल्याणके लिये रहे । राष्ट्र व देश के हित के लिये जो ब्रह्मचारी रहे—उसके ब्रत को ब्रह्मचर्य नहीं, देशचर्य या राष्ट्रचर्य कहना चाहिये । ब्रह्मचर्य ऐसी तुच्छ चीज नहीं है जो साधारण हित के लिये प्रयोग में लिया जाये।

दिल्ली-चातुर्मास के संमय कई राज्य-अधिकारी मेरे पास आये और 'अन्न बचाओ—आन्दोलन' के अन्तर्गत सचालित सप्ताह में 'एक दिन उपवसास रखों' के आन्दोलन की चर्चा की और मुक्तसे इसके प्रचार के लिये सहयोग मागा।

मेंने उनसे कहा—में आपके लद्ध्य से सहमत नहीं हूं। अन्न वचाने के लिये उप-वास हो—यह अधूरा है। उपवास जीवन-शुद्धि के लिये हो—अन्न की वचत तो खतः होनेवाली है। किसान खेती करता है—अनाज के लिये, तूड़ी या भूसा तो उसका प्रासिंगिक है।

जीवन-शुद्धि कैसे १ इसका क्या मार्ग है १ यह एक विचारणीय प्रश्न है। इससे पहले मैं आपसे पूछूँगा — क्या आपको जीवन-शुद्धि करनी है १ अगर करनी है— दिल की तमन्ना है तो उसमें आपको अवश्य सफलता मिलेगी। लेकिन दिली इच्छा हो। मुंह की आवाज को मैं महत्त्व नहीं देनेवाला हूं। अगर हृदय की आवाज है तो ठीक है। उसके लिये आपको मार्ग का अन्वेषण करना पड़ेगा।

भगवान् महावीर ने कहा है-

'सोही उज्जु भूयस्स धम्मो सुद्धस चिडई'

अर्थात्—शुद्धि और विशुद्धि किसकी हो सकती है १ जो ऋजु हो—सरल हो। यह कितना विशाल वाक्य है। ऊपर की सरलता नहीं, अन्तःकरण की सरलता होनी चाहिये। उसकी विशुद्धि हो सकती है। सरलता शुद्धि का मूलमत्र है।

आज का जन-जीवन बुराइयों से ओत-प्रोत है। उसका वह गुलाम वन गया है। वह कहता है—हमारे सन्मुख समस्याएँ हैं उनका समाधान हमें भलाई मे नहीं मिल रहा है इसिलये हमे बुराई का रास्ता अपनाना पड़ रहा है।

आपके सम्मुख इतने साधु-साध्वी उपस्थित हैं। उनको लोग आदर की दृष्टि से देखते हैं। वे पूज्य हैं। आपके पास में पूँजी है, इनके पास में पूँजी नहीं है, फिर भी वे पूज्य क्यों हैं १ इसका एक ही कारण है, इनकी कथनी-करनी एक है। ये त्यागी हैं। ये कष्ट सह सकते हैं। आप कहेंगे—कष्ट तो हम भी सहते हैं। हाँ, आप सहते हैं लेकिन आप विना इच्छा के सहते हैं, अपने आप आ पडता है इसलिये सहते हैं, लेकिन साधु खुशी से सहते हैं—यह एक आदर्श है।

दिल्ली-चातुर्मास के समय कई शरणार्थी आये और मुक्तसे कहने लगे—हमारी यह दशा हो गई है। मेंने कहा—में क्या वताऊँ, हम स्वय अर्किचन हैं। फिर भी मैंने उनको सान्त्वना देते हुए कहा—आपमे और हममें समानता है। हमे भी जायदाद नहीं, कुटुम्व नहीं, मकान नहीं। वतलाइये फर्क क्या है 2 आप घवराते हैं, हम प्रसन्न हैं। इसका कारण एक ही है। आपके मकान, कुटुम्व, जायदाद वलात् छुड़ा लिये गये और हमने स्वय खुशी से छोड़ दिया। यही अन्तर है। अगर मनुष्य आत्मवल से उनको ठुकरा दे तो वह एक आदर्श होता है।

आप पूछेगे—हम ऋजु—सरल कैसे वनें १ ऋजुता भोलापन है। इन भोले बुड्हें मनुष्यों से आज का बदमाश उच्च माना जाता है। वह रिश्वत लेता है और अन्दर ही अन्दर हजम कर जाता है। आज एक क्लर्क से लेकर मिनिस्टर तक यह रोग पहुँच गया है। सरकार के कानूनों से बचने के लिये आजके बुद्धिवादी, युक्तिवाटी पहले ही रास्ता निकाल लेते हैं। मुभे किसी पर व्यक्तिगत आच्लेप नहीं करना है, सिर्फ बुराइयों पर सीधा प्रहार करना है।

व्यापारी-वर्ग इससे भी दो कदम आगे हैं। उनमें भी व्लैक, मिलावट, कम तौल-माप आदि बुराइयों का समावेश है। उनकी युक्ति पर दुनिया हैरान हो जाती है।

किसान-वर्ग भी बुराइयों का दास बन गया है । उनमें भी मिलावट — दूध में पानी, चारे में रेत, घी में वेजीटेबुल आदि बुराइयाँ घर कर गई हैं।

बुराइयों के दिग्दर्शन का मतलव इतना ही है कि आज का मानव उनको छोड़े, सरल वने।

हम सरल वने | हमारे सामने उलक्तने हैं | आय कम है, खर्च ज्यादा | हम शोषण न करे तो क्या करे 2 यह समस्या है | समस्या का हल हो — यह जरूरी है |

आज का जन-जीवन भारी है। वह विलासी है, उसका आर्थिक-खर्च आमदनी से ज्यादा है। तब समस्याओं का हल कैसे हो 2

जीवन की विभिन्न समस्याओं का हल करना है। यदि आप समस्याओं का हल चाहते हैं—जीवन को सतुष्ट, सादा तथा सात्विक वनाइये। आडम्बरों को छोड़िये। सब समस्यायें स्वय हल हो जाऍगी।

धर्म से प्राणियों का कल्याण होता आया है, हो रहा है और होगा। उस धर्म में भी आज सकीर्णता का पोषण हो रहा है।

धर्म—मन्दिरों में जाने से मठों में जाने से तथा साधुओं के पास जाने से होगा—आज धर्म की यही व्याख्या रह गई है। धर्म इतनी सरलता से नहीं होनेवाला है। उसमें कठिनाइयाँ आती हैं, भोगों से संघर्ष करना होता है। किसी के पास जाने मात्र से धर्म नहीं होनेवाला है। वह आत्मा से होगा—तपस्या से होगा। सही अर्थ में धर्म की व्याख्या यह होनी चाहिये कि त्याग धर्म है, भोग अधर्म है। सरलता धर्म है, कुटिलता अधर्म है।

धर्म जीवन मे रहे। जीवन के प्रत्येक कार्य मे धर्म की पुट रहे, यह आज के मानव के लिये आवश्यक है।

नागोर, २८ जून '५३

# ७८ : धर्म और त्याग

लोगों ने यह भली-भाँति समभ लिया है कि त्यागियों का स्वागत और विदाई त्याग से ही होनी चाहिए और तद्नुरूप ही किया गया है। विदाई के लिए एक व्यक्ति ने अव्रह्मचर्य-सेवन का त्याग लिया तो स्वागत के लिये दो व्यक्तियों ने। आज जविक दुनियाँ धर्म से विमुख होती जा रही है, लोग धर्म के प्रति श्रद्धा रखते हैं यह वडी अच्छी वात है। दुनिया समसती है, धार्मिक बनना सीमित दायरे में वॅघ जाना है। पर याद रखो-धर्म का काम किसी दायरे में बॉध देना नहीं। यह कार्य तो कींम या समाज का है, जिसका अस्तित्व धर्म से सर्वथा अलग है - जो धर्म से पृथक है। लोग खय सकीर्णता में फॅसे बैठे हैं और कहने को वे धर्म और धर्म-गुरुओ पर साम्प्रदायिकता का दोषारोपण करते हैं। वे अपनी भूल स्वय स्वीकार करते हिचकिचाते हैं और इसी भ्रम में वे धर्म से परे भागते जा रहे हैं, जो उनके अच्छे भविष्य का परिचय नहीं है। हम बोद्ध हैं वैदिकों के यहाँ क्यों जाएँ १ हम सनातनी हैं जैनों के यहाँ क्यों जाएँ १ भाइयों! भू लिये मत यह धर्म नहीं है, समाज है। धर्म एक है और वह सवका है। वह कमी सीमित होता नहीं और होता है तो वह धर्म नहीं। धर्म ठुकरा देने की या नुकशान करनेवाली चीज नहीं है। धर्म का कार्य गिरे को उठाना है, अधर्मी का उद्घार करना है। जनता के नैतिक-स्तर को उठाने के लिए-उसका नैतिक-धरातल विशुद्ध वनाने के लिए जन-नेताओं के प्रयास जहाँ नाकामयाव रह जाते हें वहाँ सन्त-मण्डली, जिसे लोग फकीरों की फौज कहते हें, बड़े मजे के साथ काम कर रही है। क्या इसमें कुछ रहस्य है 2 और है तो वह यह कि लोग लच्छेदार और सजी-सजाई भाषा में भाषण मात्र करते हैं। उनकी कथनी और करनी समान नहीं। उसमे पूर्व-पश्चिम का अन्तर है। कहने को कुछ कहा जाता है और करने को कुछ और ही किया जाता है। पर फकीरों की इस फौज की कथनी-करनी समान है। वे जैसा करते हैं वैसा वनने या यथाशकि अपनाने का कहते हैं। स्वय उठते हैं और दूसरों को उठाते हैं। वे 'तिन्नाण, तार-याण' के आदर्श को लेकर चलते हैं। वे इसलिए ऐसा नहीं करते हैं कि उनका मान-सम्मान हो । इसलिए करते हैं कि जन-साधारण भी आत्म-शुद्धि करे, पतित वनने से वचे । वास्तव में मान-सम्मान और अपमान से उनका वास्ता ही क्या है १ एक दृष्टि से उनका मान-सम्मान उसी दिन चला जाता है जिस दिन वे हाथ में मोली लेकर भिचा माँगते हैं, भिचुक वनते हैं, याचना करते माँगनेह के हैय हिए में देखे जाते हैं। लेकिन यह मान-सम्मान तो 童 सम्मान या अपमान की कोई वात नहीं। वे और उन त्यागों को अपनाने के फलत्वरूप उ

त्याग के सामने बड़े-बूढ़ों के मस्तक सुक जाते हैं। यह सब त्याग से होता है। पर साधुओं को प्रशासा से खुशी नहीं तो निन्दा से कोध नहीं। वे नाराजी नहीं करते राजी ही रहते हैं। ऐसी ही कुछ चीजों के प्रति तो वे पहले ही घृणा कर चुके होते हैं तभी तो साधु वनते हें और सत्य, अहिंसा, अचीर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह जैसे तन्त्रों को पूर्णरूपेण प्रश्रय देते हैं। वताइये यह किस धर्म को मान्य नहीं १ फिर भी जहाँ अच्छी चीज हो उसे पाने में सकीर्णता क्यो १ सत्य-अहिंसा आदि मानव-मानव का धर्म है और इसे अपना कर ही व्यक्ति आगे वढे। सभी व्यक्ति साधुओं के आगमन से पूरा पूरा लाभ उठायें और आध्यात्मिकता की ओर आकर्षित हो। भीनासर,

२८ जून '५३

اس

77

٦,

#### ७९: सही धर्ग

मनुष्य का क्या कर्त्तव्य है 2 उसे क्या करना चाहिये—यह जानने के लिये वह उत्सुक रहता है। वह बुद्धिवादी है, रास्ता खोजने में सलग्न है। रास्ते से वह अनिभज्ञ है। उसे कौन रास्ता दिखलाए 2

उसे एक योग्य पथ-प्रदर्शक की आवश्यकता है। पथ-प्रदर्शक स्वयं जानकार हो— यह आवश्यक है। मार्ग-दर्शक कीन वने—यह एक प्रश्न है।

साधु उसके पथ-प्रदर्शक वनें । उसकी अङ्चनो, वाधाओ, समस्याओं को दृष्टिगत रखते हुए वे उसका पथ-प्रदर्शन करें ।

यह मनुष्य-जीवन च्रिणिक है। पल भर में उसका विनाश हो सकता है। उसे क्या करना चाहिये १ विद्रोह १ नहीं। संघर्ष १ नहीं। धन का संग्रह करना चाहिए १ नहीं। यह भी नहीं। उसकी पीढियाँ धन का सग्रह करते वीत गईं। फिर भी वे जिन्दा नहीं। आखिर तृष्णा अनन्त है। वह मिटनेवाली नहीं है। में उनसे कहूँगा—वे धर्म का सग्रह करें। उसका रास्ता कड़ा है, सधर्ममय है। फिर भी जो स्वर्णिम आनन्द उसमें मिलता है वह अन्यत्र नहीं। धन अस्थिर है, अशाश्वत है। धर्म स्थिर है, शाश्वत है। वह अमर रहेगा।

शान्ति और सुख को वही पा सकता है जो आत्मस्थ होकर चले। लोभ, असतोष को त्याग कर जो निर्लोभी और सन्तोषी बनेगा—वही शान्ति और सुख को पा सकता है।

गृहस्य दुःखी हैं, सन्यासी दुःखी हैं। उनको सुख और शान्ति क्यों नहीं मिल रही है 2 आज बड़े-बड़े मठाधीश, जिन्हें कि लाखों की सम्पत्ति है वे भी घन के लिये त्राहि-त्राहि मचा रहे हैं। गृहस्थ इनसे भी दो कदम आगे हैं। सुख और शान्ति कैसे हो १ सुख और शान्ति का पथ धन मे नहीं, धर्म मे है। जब तक धन के प्रति लालसा रहेगी—सुख और शान्ति उससे दूर भागती जायगी। धर्म क्या है यह भी एक विचारणीय प्रश्न है।

धर्म सुख और शान्ति को प्रदान करनेवाला एक महल है जिसकी मूल भित्ति है विश्वबधुत्व । सत्य और अहिंसा इसके दो मजबूत स्तम्भ हैं। निर्धन, धनिक, जाति-पाति का जिसमे कोई मेद नहीं है। वह सही अर्थ मे धर्म है। वह शाश्वत है, सचेतन है, जागृत है। उस धर्म को आप अपनाइये।

मूंडवा, २९ जून '५३

#### ८०: सच्ची सेवा

व्यक्ति पूँजी की आराधना करता है—पूंजीवाले की आराधना करता है—अपने स्वार्थ को साधने के लिए सब कुछ करता है। लेकिन किसी ने सोचा भी—में अपने आप की आराधना करूँ, अपने आपकी सेवा करूँ १ नहीं, शायद ही किसी ने इस पर गौर किया होगा। अपनी सेवा भी कैसी १ तीन बार भोजन, स्नान करना, देह को रंगी-चगी रखना, मानव इसे ही अपनी सेवा समक्त वैठा है। वह भूल बैठा है मेरी अपनी सेवा क्या है १ वह इसके वारे में सोचे भी क्यो—जब वह समक बैठा है कि यह शरीर ही सब कुछ है। मुक्ते तो इसकी सेवा करनी है।

नींद में सोए न रहे | यह शरीर ही सव कुछ नहीं है | हाथ हिलता है -सव देखते हैं पर इसे हिलानेवाला भी कोई है | 'मैं हूं' यह आवाज किसकी है | इसे भी बोलनेवाला कोई है | इखन चलता है, पर उसे चलानेवाला कोई ड्राइवर है, तब चलता है | विना ड्राइवर के वह नहीं चल सकेगा | इसी तरह इस शरीर को चलानेवाला भी कोई है और वह है आत्मा | जीव, हस, भॅवरा जो कुछ कहिए वह है | वह ऑखों से टीखता नहीं, उसे दिखाया नहीं जा सकता, इसीलिए वह नहीं है ऐसा नहीं हो सकता | कोई व्यक्ति कहे में सुखी हूं, लेकिन दूसरा इसे न माने, कहे—यदि तुम वास्तव मे सुखी हो तो अपने सुख को हथेली पर लेकर मुक्ते दिखा दो | क्या यह मुमिकन हो सकेगा १ सुख हथेली पर लेकर नहीं दिखाया जा सकता | सामनेवाला व्यक्ति न माने पर वह तो सुखी है | इसी तरह आत्मा भी है | मानव चाहे उसे माने या न माने पर वह है अवश्य | आत्मा और शरीर को एक नहीं माना जा सकता | वे टो हैं | आत्मा

की सेवा करो । आत्मा की सेवा अपनी सेवा है । शरीर की सेवा अपनी सेवा नहीं वह जड़ की सेवा है । जड़ की सेवा से इप्ट-प्राप्ति सम्भव नहीं ।

चिन्मय ने मृन्मय न वनाऊँ,
निहं मैं जड़ पूजारो।
न करूँ केशर-चन्दन चरची,
अविनय नाथ तुम्हारो।।
निहं फल कुसुम की भेट चढाऊँ,
(मै) भाव भेट करनारो।
निहं तिम सिलल स्नान करवाऊँ,
आप अमल अविकारो।।
प्रभु! म्हारे मन-मन्दिर में पधारो।।

अर्थात्—भगवान् जिनका कोई रूप नहीं, रद्ध नहीं, जो निरद्धन-निराकार हैं, उनकी पूजा-सेवा इस तरह नहीं हो सकती । उन्हें खान-पान, गध-विलेपन आदि किसी की आवश्यकता नहीं और न उन्हें खान की आवश्यकता है । वे तो मल और विकार रहित हैं। उनकी भेट भावना है। भगवान और भगवद्-वाणी का हर समय स्मरण रहे, वह जीवन में उतारें, प्रभु हर पल मन-मन्दिर में विराजें, यही उनकी सेवा है।

अपनी सेवा—आत्मा की सेवा किम तरह की जा सकती है 2 जिस प्रकार दही को मथते-मथते छाछ अलग हो जाती है और मक्खन अलग हो जाता है। पहले मक्खन दही मे समाया रहता है पर दीखता नहीं, इसी तरह आत्मा भी शरीर में रहती है। त्याग-तपश्चर्या से वह अपने विशुद्ध स्वरूप को पा लेती है। शरीर से वह हमेशा के लिए छुटकारा पा जाती है। शरीर छूटे और इस तरह छूटे कि फिर जसकी कोई आवश्यकता न रहे ऐसा प्रयास करना ही आत्मा की सेवा है, और यही सची सेवा है।

## 59: असली आजादी

मानव शत्रुओं से घिरा है। वह शत्रुओं को परास्त करें और इस तरह परास्त करें कि वे फिर श्वास न ले सके। इसके लिए वह उनका नाश करनेवाला हथियार रखें और उनसे उनका कत्ले-आम बोल दे। लोग शका करेंगे — महाराज, आज यह

क्या कह रहे हैं १ कत्ले-आम की वात कैसे कह रहे हैं, जिसके चित्र आज भी आँखों के सामने नाच रहे हें—जब एक कौम ने दूसरी कौम के लोगों को सब्बी की तरह कार डाला था। में कहता हूँ यदि आपने उन्हें शत्रु माना है तो भूल की है। शत्रु वाहर नहीं तुम्हारे अन्दर ही हैं। वह एक नहीं, दो नहीं, दस हैं। उनमें से एक को जीता तो वस पाँच को जीतने में देर न लगेगी और पाँच को जीता तो दसो का खात्मा होने वाला है। समस्या यह है कि पहले किस पर हमला किया जाय १ किसे जीता जाय १ व्यक्ति मोजन करने बैठता है। गरम-गरम खिचडी आदि मोजन थाल में परोसा जाता है। उस गर्म भोजन को खाने के लिए वह बीच में—जहाँ खिचडी और ज्यादा गर्म रहती हैं—हाथ नहीं डालेगा। वह एक किनारे से पहले एक उँगली से उसे चाटता है, फिर इसी तरह दो-तीन पूरा बास लेता हुआ क्रमशः थाली सफाचट कर देता है। इसी तरह हमें पहले थोड़े से शुरू करना चाहिए सिर्फ एक को जीतने में देर नहीं लगेगी। पाँचों इन्द्रियों को जीता वस अब पाँचो इन्द्रियों को जीतने में देर नहीं लगेगी। पाँचों इन्द्रियों को जीता वस चार कषाय—क्रोध, मान, माया और लोम को जीतते देर नहीं लगेगी और इनको जीतने पर यही समिकए कि शतुओं का नाश आ गया और आजादी—असली आजादी पाने में देर नहीं है।

# **८२** : जीव-अजीव पदार्थ

उत्तराध्ययन सूत्र के ३६ वे अध्ययन में तात्त्विक वर्णन है। इसमें जीव क्या है, इनमें क्या अन्तर है, यह सब वतलाया जायेगा। अतः आप सभी एकाग्र मन होकर इसे सुनें। मन को स्थिर न रखने से सेवा, भक्ति, साधना, उपदेश, अध्ययन आदि सभी कायों में सफल होने में नाना प्रकार की बाधाएँ आती हैं। मन को स्थिर न रखने से महान् कायों में सफलता नहीं मिलती और ऐसा सम्भव है कि लघु कार्यों में भी सफलता न मिलें।

एक व्यक्ति वृत्त पर वैठ उसे काटता है और कहता है कि मैं अहिंसक हूँ, किसी भी जीव को नहीं मारता। परन्तु तत्त्ववेत्ता उसे क्या सममेगे १ अज्ञानी। वह प्रत्यच्च वृत्त काटता है, पर उसमे जीव है, इसका उसे पता नहो। विना तत्त्व को जाने समभे व्यक्ति में साधुत्व नहीं आ सकता। उसका जीवन संयमी—निष्णाप नहीं हो पाता। साधु ही नहीं, वह आवक भी नहीं हो सकता। चाहे वह कितना ही साधु-सम्पर्क में क्यों न रहे—जव तक वह जीव-अजीव के भेद को नहीं जानता, नामधारी आवक भले ही रहे, उसमे सम्यक्त्व नहीं आ सकता। लोग कह देते हैं, 'महाराज की शरण ली है,

वेड़ा पार हो जायेगा'। व्यक्ति धन से सन्तोप नहीं करता, हजार का फायदा होते ही दो हजार की आशा रखने लगता है, फिर धर्म-क्रिया में इतने से ही सन्तोष क्यों 2 गुरु के प्रति श्रद्धा रहनी ही चाहिए, परन्तु ज्ञान की भी जरूरत है। अतः ज्ञान को वढाओ। शिच्चा-शिविर की स्थापना का यही उद्देश्य है कि जन साधारण तन्त्रों को जाने-समसे। हो सकता है, एक दफे शायद इस जिटल विषय (दर्शनादि) में लोगों का मन न लगे, पर २-३ महीना लगातार शिच्चा पाने के वाद उन्हें मालूम पडेगा कि यह कैसा विषय है और इससे जीवनोत्थान कैसे होता है 2

लोगों में इतना ज्ञान तो होना ही चाहिए कि हमारे देव, गुरु और धर्म कौन और क्या हैं 2

हमारे देव कोई पत्थर की मूर्त्ति तेल या सिन्दूर से राजी होनेवाले नहीं, परन्तु वे हैं, जिन्होंने राग-द्रेष को जीता और वीतराग होकर शाश्वत सुखो (मोच् ) को प्राप्त किया।

यहाँ गुरु का मतलव किसी अध्यापक से नहीं है जो समार मे जीविका-निर्वाह की शिक्ता देते हैं, परन्तु मतलव है उस धर्माचार्य से, धर्म-गुरु से जो ससार को पार करने का उपाय वताते हैं, जीवन-उत्थान की शिक्ता देते हैं, महाव्रतधारी हैं, जिनकी आजीविका का जिरया विना तकलीफ दिए ली हुई भिक्ता है। वे किसी प्रकार की तनख्वाह नहीं लेते, परिग्रह नहीं रखते, धन को धूल ममसते हैं।

केवली द्वारा प्ररूपित धर्म हमारा धर्म है।

ये सव जाने विना कुछ नहीं, सम्यक्त तक नहीं।

जीव और अजीव जहाँ हैं, वह लोक है। जिनमें ज्ञान, अनुभव, जानने-देखने की शिक्त हो, वे जीव हैं। जड़ अजीव है। अलोक में केवल आकाश ही है, जो अजीव का एक देश-मेद है। जिस प्रकार लोटे में दूव ठहरा रह सकता है, उसी प्रकार यह लोक आकाश रूपी लोटे में ठहरा हुआ है। यह आँखों से दीखता नहीं। आँख से तो वही देखा जा सकता है, जिसका रूप हो, पर यह तो अरूपवान है। यह जो नील वर्ण दीखता है यह आकाश नहीं। आकाश तो जैसा यहाँ है वैसा ही सर्वत्र है। जो नीला रङ्ग दृष्टिगोचर हो रहा है वह तो दूर-स्थित रजकण है। यद्यपि रजकण हमारे आसपास भी यूमते रहते हैं तथापि सामीप्य के कारण दृष्टिगोचर नहीं होते परन्तु दूरी व सघन होने के कारण वही रजकण नीलवर्ण में पिण्ड के रूप में दीखने लग जाते हैं। कहने का तात्पर्य इतना ही है कि यह जो नील वर्ण दिखाई देता है, तिर्फ आँखों का भ्रममात्र है। आकाश तो जहाँ भी पोल है, वहाँ मौजूद है।

जीवाजीव का प्ररूपण द्रव्य, च्रेत्र, काल और भाव—इन चारों प्रकार से होता है ।

द्रव्य से —जीवाजीव द्रव्य सख्या । काल से—उनकी समय—स्थिति । चेत्र से—वह स्थान, जिसमें जीव या अजीव पाये जाय । भाव से—उनकी अवस्थाऍ, पर्याय, लच्चण, गुण आदि ।

यह सर्वविदित है कि सूत्र (धागे) में पिरोई गई सूई खो जाने पर भी मिल जाएगी, ऐसी आशा रहती है। पर यदि विना सूत्र की सूई खो जाय, तो उसके मिल सकने की आशा कम ही रहती है। यहाँ सूत्र का मतलब धागा है। सिद्धान्तों का मतलब भी सूत्र है। यदि व्यक्ति इस सूत्र में बॅधा है, तो वह खो नहीं सकता । उसका पतन हो जायेगा—ऐसी आशा नहीं । फिर भी वह यदि कर्मोदय से पतनोन्मुख हो जाता है, तो भी वह शीघ्र ही विकास की ओर, उत्थान की ओर घूम जायेगा, ऐसी आशा रहती है। कहने का तात्पर्य है कि जिनके रोम-रोम में सूत्र (ज्ञान-सूत्र) और सिद्धान्त की जानकारी रूपी रङ्ग रमा हुआ है वे क्या श्रावक, क्या साधु, अपनी स्थिति से च्युत नहीं होते और यदि हो भी जाते हैं तो शीघ संमल जाते हैं, सावधान हो जाते हैं। अतः ज्ञान-प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील रहना चाहिए। विना ज्ञान के श्रद्धा अधूरी है-अन्धी है। जैसे निर्जरा से कर्म कट सकता है, परन्तु जव तक सम्वर नहीं, तव तक कर्म आने का द्वार रुकता नहीं, ठीक इसी प्रकार धर्म किया, तपस्या-आतापनादि खूव किये जाते हैं, फिर भी विना ज्ञान के, विना सम्यक्त के उनका जितना फल होना चाहिए उतना नहीं होता। एक व्यक्ति ने कठिनतम वेदना को समभावपूर्वक सहा, कठोर से कठोर क्रिया की, लूँचन किया, पैदल ही भ्रमण किया, वह भी नगे पैरो और कड़कड़ाती धूप में, रात्रि को चतुर्विध खान-पान का त्याग किया, भिचावृत्ति अपनाई, तपस्या भी बहुत की, पर लाभ जितना होना चाहिए था, नहीं हुआ, क्योंकि सम्यक्त्व की, ज्ञान की कमी थी। इसे तो यहाँ तक कि विना आंक (हरूफ) की मींडी (शून्य) की उपाधि से सम्बोधित किया है। अतः आखिर तो ज्ञान प्राप्त करने से होगा, श्रद्धा जीवन में आयेगी तब होगा। तब क्यों न समय रहते सावधान हो लिया जाय। आज तुमको मनुष्यगति, सर्व-इन्द्रिय-सम्पन्न शरीर, आर्यदेश व धर्म सुनने का सब तरह से सयोग मिला है, यदि अब भी न चेत सके, तो फिर पश्चाताप के सिवाय और कुछ शेष रहने को नहीं।

थोड़ा भी प्रयत्न किया गया, तो सम्यक्त ज्ञान—दोनो की प्राप्ति होना मुश्किल वात नहीं । और फिर किया (तपस्यादि) की गई, तो उसका महत्त्व और ज्यादा वढ जायेगा, जैसे कि विन्दियों के पीछे एक ऑक लगाने से उसकी कीमत वढ जाती है। मेरे कहने का तात्पर्य केवल इतना ही है कि ''जीवन में सम्यक्जान और सम्यक् श्रद्धा की वड़ी आवश्यकता है। उनके विना जीवन का पूर्ण विकास हो नहीं पाता। अतः प्रत्येक व्यक्ति सम्यक् ज्ञानी ओर सम्यक्-श्रद्धालु वने। यदि सम्यक् ज्ञान ओर श्रद्धा हिल उठा, मकान की नींव हिल उठी। आगमों में स्पष्ट कहा है कि जिस प्रकार सूत्र में पिरोई हुई सूई गिरती नहीं है—खोती नहीं है—उसी तरह वह व्यक्ति, जिसका जीवन सम्यक् ज्ञान व श्रद्धा रूपी धागे में पिरोया हुआ है, अस्त-व्यस्त नहीं होता, अस्थिर नहीं होता, स्थिर रहता है, सुरचित रहता है। अतः प्रत्येक व्यक्ति को चाहिये कि वह जीवाजीव की जानकारी करके अपनी आत्मा में सम्यक्त्व का बीज वपन करे।

रूपी और अरूपी के भेद से अजीव दो प्रकार का होता है—(१) पुद्गल रूपी और (२) धर्मास्ति कायादि अरूपी । जिनमें वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्शादि पाये जाते हैं वे सव द्रव्य रूपी कहलाते हैं और जिनमें इन सवका अभाव हो वे अरूपी कहे जाते हैं । रूपी पदार्थ को मूर्त पदार्थ और अरूपी पदार्थ को अमूर्त पदार्थ भी कहा जाता है । रूपी पदार्थ के चार भेद और अरूपी पदार्थ के दस भेद किए गये हैं । जिनमे से अरूपी पदार्थ के दस भेद इस प्रकार हैं—

धर्मास्तिकाय के तीन भेद — (१) स्कन्ध, (२) देश और (३) प्रदेश । इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय और आकाशास्तिकाय के तीन-तीन भेद समक्तने चाहिए और एक भेद काल का—इस प्रकार अजीव अरूपी पदार्थ के दस भेद हो जाते हैं।

- (१) स्कन्ध के दो अर्थ हैं। एक तो अखण्ड वस्तु को स्कन्ध कहते हैं। दूसरा कई अलग-अलग अवयव (हिस्से) इकड़े होकर जो एक अवयवी अर्थात् एक समूह वन जाता है उस समुदित अवस्था का नाम स्कन्ध है।
  - (२) देश--स्कन्ध का एक कल्पित भाग।
- (३) प्रदेश—निरंश अश अर्थात् जिस अश के दो अश नहीं हो सकते। यह स्कन्ध का सूद्रमातिसूद्रम विभाग है।

धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय सर्वलोक व्यापी हैं। लोक का एक भी प्रदेश ऐसा नहीं है कि जहाँ उपरोक्त दोनों चीजे नहीं हैं। आकाश द्रव्य लोक और अलोक दोनों में व्याप्त है। जिस आकाश में धर्मास्तिकायादि पाँच द्रव्य मिलते हैं उसे लोकाकाश और जिसमें इन सबका अभाव हो—अलोकाकाश कहा जाता है। काल द्रव्य का समय चेत्र (अढाई द्वीप प्रमाण समम्मना चाहिए)। काल काल्पनिक अजीव द्रव्य है। सूर्य-चन्द्रमा की गतिकिया के आधार पर इसकी गति ली गयी है। सूर्य-चन्द्रमा की गति समय चेत्र के बाहर नहीं होती है अतः काल का चेत्र—समय-चेत्र (अढाई द्वीप) ही माना गया है। समय-चेत्र को मनुष्य-चेत्र भी कहा जाता है।

धर्म, अधर्म, आकाश—ये तीन द्रव्य अनादि—अनन्त हैं अर्थात् इनकी न तो आदि है और न अन्त।

धर्म, अधर्म और आकाश को जो शाश्वत कहा गया है वह काल की अपेता से सममना चाहिये। ये तीनो अलग-अलग द्रव्य हैं और उनके गुण-पर्याय भी अलग-अलग हैं। तीनो ही काल मे इनके गुण पलटते नहीं, पर शाश्वत रहते हैं।

काल-द्रव्य निरन्तर उत्पन्न होता रहता है, इसीसे भगवान् ने इसे शाश्वत कहा है। समय उत्पन्न होकर विनाश होता है इस कारण से काल द्रव्य को अशाश्वत कहा है।

ऐसा समय नहीं आया और न आयेगा कि जहाँ काल-द्रव्य न वर्तता हो । अतीत में अनन्त काल बीत गया और भविष्य में अनन्त वीतेगा। जो समय वीतता है वह विनाश को प्राप्त होता जाता है। इसी हिष्टकोण से कालद्रव्य को शाश्वत और अशाश्वत कहा गया है।

रूपी द्रव्य अर्थात् पुद्गल द्रव्य के निम्नलिखित चार भेद हैं—स्कन्ध, देश, प्रदेश और परमाणु।

परमाणु की यह विशेषता है कि वह स्कन्ध से विछुड़ा हुआ सून्म से सून्म भाग होता है। स्कन्ध के साथ लगा रहता है तव तक प्रदेश और छूटकर अकेले होते ही परमाणु कहलाने लगता है। इस प्रकार प्रदेश और परमाणु एक ही समान होते हैं। धर्मास्तिकायादि के परमाणु इसिलए नहीं होता है—"इनका प्रदेश अलग नहीं होता। वे अरूपी हैं। अरूपी चीज का विभाग नहीं होता। विभाग नहीं होने से उनका परमाणु भी नहीं होता। सून्म दृष्टि से देखें तो मालूम होगा कि पुद्गल (रूपी द्रव्य) के मुख्य भेद स्कन्ध और परमाणु ही हैं क्योंकि देश और प्रदेश का स्कन्ध में ही आविभाव हो जाता है।

दो या दो से अधिक परमाणु का जब दूध-पानी की तरह एकीमाब होता है तब उन्हें परमाणु के उसे स्कन्ध कहा जाता है तथा जब वे एक दूसरे से पृथक होते है तब उन्हें परमाणु के नाम से पुकारा जाता है। स्कन्ध और परमाणु लोक के एक प्रदेश से लेकर यावत सम्पूर्ण लोक में भजना से रहते हैं। परमाणु तो निश्चय रूप से लोक के एक प्रदेश से अधिक जगह नहीं रोकता क्योंकि परमाणु प्रदेश समान है। स्कन्ध लोक के एक प्रदेश में भी प्रवेश कर सकता है, दो प्रदेश, सख्यात, असख्यात प्रदेश भी रोक सकता है। यावत पुद्गल का स्कन्ध सर्वलोक में भी व्यास हो सकता है।

स्कन्ध व परमाणु परम्परा के दृष्टिकोण से अनादि व अनन्त हैं ओर स्थिति के दृष्टिकोण से सादि और सान्त हैं।

अर्थात् पुद्गल को द्रव्यतः शाश्वत कहा गया है और भावतः अशाश्वत । द्रव्य पुद्गल ज्यो-के-त्यों रहते हैं, वे जत्यन्न नहीं किये जा सकते हैं। जो जत्यन्न और विनाश होते हैं वे भाव पुद्गल हैं। कहने का तात्पर्य यह है कि द्रव्य-अपेचा से पुद्गल तीनो काल मे शाश्वत है और भाव अर्थात् रूपान्तर—पर्याय की अपेचा से अशाश्वत है। जैसे आप सोने को लीजिये। उस सोने से आप जो चाहे वही गहना वनवा सकते हैं। परिवर्तन आयेगा तो आकार में आयेगा पर सोने का विनाश नहीं होगा, उसी प्रकार पोद्गलिक-पर्याय पलटने पर भी पुद्गल के मूलगुण का विनाश नहीं होता।

पुद्गल रूपी, अजीव द्रव्य की जघन्य स्थिति एक समय की और उत्कृष्ट स्थिति असंख्यात काल की मानी गई है।

पुद्गल को काल के दिष्टकोण—स्थिति से सादि-सान्त माना गया है। परमाणु या स्कन्ध किसी एक विविद्यात स्थान पर रहते हैं तो न्यून से न्यून एक समय तक और अधिक से अधिक असख्यात काल तक रह सकते हैं। इसके अनन्तर उन्हें किसी न किसी निमित्त को पाकर उस निश्चित स्थान को छोड़ना ही होगा।

यदि परमाणु-स्कन्ध अपने विविच्चित आकाश-प्रदेश को निमित्त पाकर छोडकर अन्यत्र आकाश-प्रदेश में चला जाए तो फिर उन परमाणु-स्कन्ध को अपने विविच्चित आकाश-प्रदेश में वापस आने में न्यून से न्यून एक समय और अधिक से अधिक अनन्त काल लग जाता है।

यावत् पुद्गल के पाँच प्रकार हैं : वर्ण, रस, गन्ध, स्पर्श और सस्थान।

वर्ण से पुद्गल कृष्ण, पीत, नील, रक्त और श्वेत होगा ही। उसमें इनमें से कोई न कोई वर्ण पाया ही जायगा।

गन्ध से पुद्गलों के दो प्रकार हैं : सुगन्ध और दुर्गन्ध । अर्थात् किसी भी पुद्गल में गन्ध पायी ही जायगी चाहे वह सुगन्ध हो या दुर्गन्ध । यह नाक का विषय है। इसी तरह इन्द्रियों के अपने अपने विषय हैं। लोग इस विषय शब्द से चौंकेंगे। वे विषय और विकार को एक समक्त लेते हैं। विषय तो इन्द्रियों के अपने कार्य-लेत्र हैं। विकार है उनमें होनेवाली राग-द्वेषरूप परिणित । विपय कम से कम ५ और ज्यादा से ज्यादा २३ होते हैं पर विकार तो २४० हैं। जिस प्रकार जिह्ना से खाद का, त्वचा से स्पर्श का पता लगता है उसी प्रकार ऑख से देखा जाता है। ये उनके विषय हैं। सिर्फ देखना ही विकार नहीं हो जाता। पुरुष स्त्री को देखते हैं, स्त्री पुरुषों को देखती है, वीवराग देखते, सन्त देखते, सब देखते हैं पर दोष तो तब लगता है जबकि उस देखने में विकार हो अन्यथा कोई दोष नहीं। एक नहीं अनेक उदाहरण ऐसे मिलते हैं कि पित-पत्नी ने आजन्म माई-वहन सा जीवन विताया। ब्रह्मचर्य एक महान् शक्ति है इसीलिए तो साधु इसपर जोर देते हैं। मगवान् महावीर को विचिलत करने के लिए देवागनाओं ने अनेका-नेक चेष्टाएँ की पर वे सभी असफल रहीं। हवा के काके घाम, फूल, कोपडे, मकान

व पहाड़ आदि को हिला सकते हैं पर कल्पान्त-काल की वायु में भी कोई शक्ति नहीं कि वह मेर को हिला दे। ठीक इसी तरह देवागनाओं ने हाव-भाव तो दिखाए ही, शरीर-स्पर्श भी किया पर मजाल है चित्त में चचलता तो क्या, रोंये ( क ) तक में विकार आये। धन्यवाद है ऐसे महापुरुष को और कोटि-कोटि नमस्कार भी, जो पुरुषाकार होते हुए मी विचलित नहीं हुए। ऐसे ही महापुरुषों को किन्नर, गन्धर्व, दानव, मानव तो क्या, देवता तक नमस्कार करते हैं। पर काम-विजेता बनना मुश्किल है। लोग विकार से उन्मत्त वन जाते और इसमे आनन्द का अनुभव करते हैं पर यह आनन्द च्णिक है। जब जन्माद दूर होता है और मनुष्य अपनी पूर्व दशा में आता है तब वह विचार करता है कि हाय मैंने क्या किया ? इस तरह उसके नेत्र लज्जा से खुलते तक नहीं। इससे वचने के लिए ही तो उपदेश दिया जाता है कि विभूषा - रगे-चगे श्र गार, स्त्री-ससर्ग-सम्पर्क, प्रणीतरस के भोजन अर्थात् ऐसा भोजन जिससे विकार उत्पन्न हो-से वचा जाय। आज व्यक्ति भोजन करने का लच्य सिर्फ स्वाद रखते हैं। स्वाद के लिए किस प्रकार मिर्च, मसाला आदि डाल-डाल कर सात्विक आहार की तामसी वना दिया जाता है फिर भी उसे राजसी भोजन कहा जाता है। यह जीम तो स्वाद लेकर रह जायगी पर फलोपभोग तो आत्मा को ही करना पडेगा। मुटिया (कुली) तो सौदा घर डाल जाएगा अच्छे या बुरे से उसे क्या मतलव १ उसे तो अपने पैसों से मतलव है पर उसका फल तो घरवालो को ही भोगना पडेगा।

वीमार व्यक्ति वैद्य या डाकर के पास जाता है। वे उसे दवा के साथ घी, तेल, गुड, खटाई और मिर्च का परहेज रखने के लिए कहते हैं, क्योंकि स्वास्थ्य के लिए ये सब ठीक नहीं। यदि शुरू से ही इनपर निगाह रखी जाय तो स्वास्थ्य खराव हो ही नहीं, और धर्म-लाभ में भी वाधा नहीं पहुँचे, पर लच्य धर्म-लाभ ही होना चाहिए। स्वास्थ्य-लाभ तो अपने आप ही हो जाता है।

रसतः पुद्गल के पाँच भेद हैं : तिक्त (सूँठ, मिर्च जैसा), कटु (नीम जैसा), आम्ल (नींबू जैसा), कपाय (हरितकी आदि जैसा) और मृदु (शर्करा जैसा)।

स्पर्शतः पुद्गल के आठ भेद हैं जैसे - कर्कश (वकरी के वालों जैसा), मृदु ( मख-मल आदि जैसा ), गुरु ( भारी जैसे सोना, लोहा आदि ), लघु ( अकत्ल आदि की तरह हलका ), शीत ( वर्फ जैसा ठंड ), जप्ण ( अग्नि जैमा गर्म ), स्निग्घ ( घी, तैल जैसा चिकना ) और रुद्ध ( वालू या भस्म—राख जैसा )।

संस्थान आकार को कहते हैं। सस्थान से पुद्गल के पाँच मेद होते हैं जैसे परिमडल (चूड़ी जैसा गोल), वृत्त (गेद जैसा वर्तुलाकार), त्रिकोण ( तीन कोणों वाला ) चतु- प्कोण ( चौकी के आकार जैसा ) और दीर्घ ( रज्जू के समान लम्बा )।

वर्ण से पुद्गल कृष्ण, पीत, नील, रक्त (लाल), श्वेत किसी भी वर्ण का क्यों न हो, उसमे दो गन्य में से एक गन्ध, ५ रस में एक रस, ८ स्पर्श में २ स्पर्श और ५ संस्थान में से कोई एक सा संस्थान अवश्य होता है। इस प्रकार पाँचो वर्ण के पुद्गलो के १०० वोल हो सकते हैं।

जो पुद्गल सुगन्ध या दुर्गन्धमय होते है उनमें पाँच वर्ण, बाठ स्पर्श, पाँच रस और पाच सस्थान इन २३ गुणों की यथासम्भव स्थिति होती है अतः इनके ४६ वोल हो जाते हैं।

जिन पुद्गलो के पाँच प्रकार के रस हैं उनमें ५ वर्ण, २ गन्ध, ८ स्पर्श, और ५ सस्थान इन वीस गुणो की यथासम्भव स्थिति होती है। इस प्रकार इनके १०० वोल हो जाते है।

जिन पुद्गल के प्रसर्श हैं उनमें ५ वर्ण, २ गन्ध, ५ रस और ५ सस्थान इन १७ गुणों की यथासम्भव स्थिति रहती है इस तरह इनके १२६ वोल हो जाते हैं।

जिन पुद्गल के ५ सस्थान हैं जनमें ५ वर्ण, २ गन्ध ५ रस और ८ स्पर्श इन २० गुणों की यथासम्भव स्थिति रहती है। इस प्रकार सस्थान के १०० वोल हो जाते हैं।

#### ५३: समस्याओं का समाधान

आज मारवाड़ में आना हुआ है, जिस दिन को देखने के लिये मारवाड़ की जनता लालायित थी। मैं भी सरदारशहर से जिस मारवाड़ की यात्रा के लिये चला था वह आज फलीभूत हुई है—साकार हुई है।

आज मुक्ते सरदारशहर से चले लगभग ४॥ महीने हो गये हैं। रास्ते में बहुत से चेत्रों को हमने परसा। कालू, लूणकरणसर, उदासर, वीकानेर, गगाशहर, नाल, भीनासर, देशनोक व नोखा होते हुए आज मारवाड में आगमन हुआ है। लोगो में काफी हर्ष है। धर्म व धर्म-गुरुओं के प्रति अब भी बहुत श्रद्धा है, यह देखकर मुक्ते बहुत ही खुशी हो रही है।

अभी तीन चेत्रों की जोधपुर, व्यावर व बीकानेर की चातुर्मास के लिये अरज हो रही है। बीकानेर चोखले का आग्रह पहले भी बहुत था। अगर मारवाड़ आगमन तय नहीं हुआ होता तो शायद ही वे बीकानेर से आगे बढ़ने देते। आज जब कि मार-वाड़ सीमा में प्रवेश हो रहा है जोधपुरवासियों ने पुनः चातुर्मास के लिये अरज की। लेकिन जैसा कि पहले ही कहा जा चुका है कि नागोर पहुँचने के पहले चातुर्मास फर-माने का विचार नहीं है।

वीकानेरवासियों की चौथे वर्ष चातुर्मास की अरज भी काफी विशेषता रखती है क्यों कि जितने भी चातुर्मास पूर्ववर्ती आचार्यों के हुये हैं वे शायद चौथे वर्ष तो बीकानेर में अवश्य ही हुये हैं। पिछली बार शायद यह क्रम टूट जाता फिर भी मन्त्री मुनि क वीकानेरवासियों के आग्रह पर बीकानेर स्थित सरदारशहर में चातुर्मास करना ही पड़ा। इसलिये उनकी अरज भी वास्तव में ठीक है।

आज का मानव नैतिकता से दूर हो रहा है। उसके सामने तरह-तरह की समस्याएँ हैं। ज्यो-ज्यो वह नैतिकता को छोड़ रहा है समस्याएँ और भी ज्यादा विषम होती चली जा रही हैं। वह उन समस्याओं का हल भोग-विलासों में खोज रहा है, अनैतिकता में खोज रहा है। लेकिन याद रखिए—भोग और विलास में समस्याओं का समाधान नहीं। भोग-विलास में सुख नहीं—विषाद है। उन समस्याओं के समाधान के लिये उसे धर्म को अपनाना होगा। भोग-विलास को तजना होगा। त्याग को अपनाना होगा। नैतिकता में रमना होगा। इसी में समाधान होगा।

में पुनः सव भाइयो और वहनो से कह देना चाहता हूँ कि वे धर्म को ज्यादा से ज्यादा अपनाएँ और अपने कल्याण के साथ-साथ जन-कल्याण करें।

मारवाड़, १८ जून '५३

# ८४ : कल्याण का मार्ग

यह मेरा पहला अवसर है कि जब मैं नागोर में आया हूँ और यहाँ जन-समूह के वीच कुछ कह रहा हूँ । लोग कहते हैं—एक शताब्दी के अन्दर भी तेरापन्थी आचार्य नागोर में नहीं आये, उनके अनुयायियो व अनुगामियों का यहाँ पर नामोनिशान तक नहीं, यहाँ पर जनका आना क्या सार्थक होगा और वे क्यो आये हैं ? वे सम्रान्त से बने हुए हैं । मैं जनसे कहना चाहता हूँ—वे सम्रान्त न हो, हमें किसी से सघर्प नहीं करना है । अगर अनुयायी और अनुगामी यहाँ नहीं हैं, न सही । धार्मिक तो जरूर हैं, हमें अनुयायियों और अनुगामियों की जरूरत नहीं हैं । हमें देखना यह है कि शहर की जनता कैसी है ? उसके विचार कैसे हें ? वह किस ओर जाना चाहती है ? जनकों जागत कर फिर जनका पथ-प्रदर्शन करना है—उन्हें असली तत्त्व देना है । हमें जैन और जैनेतर से मतलव नहीं, मानवता से मतलव है । हमें मानवता का मार्ग प्रशस्त करना है, इसी लद्द्य से हम नागोर आये हैं । वास्तव में हम इच्छित होकर तो नहीं आये, यह हमारा विश्राम-स्थल है, रास्ता है । वाहर की जनता भी काफी सख्या में आई हुई

है। चातुर्मास की प्रतीद्धा भी सभी कर रहे हैं। जोधपुर, बीकानेर, व्यावर तीनों चोत्रों की ओर से चातुर्मास के लिये अरज है। जैसा कि मेरा विचार है आगे का रास्ता भी हमारा यहीं से तय होगा।

मानव-जीवन तुच्छ है, अस्थिर है, अचिर है। उसके नाश होने की आशङ्का हर समय वनी रहती है। यह विचार कर कुछ धर्म-क्रिया करें, जीवन-शोधन करें। लोग कहेंगे — जिस धर्म को लेकर वड़े-बड़े सधर्ष किये जाते हैं, वड़े-बड़े अन्याय होते हैं क्या उसी धर्म की दुहाई देने के लिये आप यहाँ आए हैं १ मैं उनसे कहता हूँ — धर्म सधर्य नहीं कराता, अन्याय नहीं कराता। स्वार्थी लोग धर्म की आड़ मे अपना उल्लू सीधा करते हैं। धर्म शान्ति का मार्ग है। शान्ति का धाम है। आज मुक्ते उसी धर्म के विषय में कुछ कहना है।

जो धर्म विश्व-मैत्री की मूल भित्ति पर टिका हुआ है, सत्य और अहिंसा जिसके दो मजबूत खम्मे हैं वह हर समय मानव को अपने कर्तव्य के प्रति सचेत करता है— सचेष्ट करता है। उस धर्म में वर्ण, जाति का मेट नहीं। उसे लोगों ने सकीर्ण बना दिया। यह किसानों का है, यह महाजनो का है, यह अमुक का है। धर्म को कौम का रूप दे दिया गया। धर्मों में सकीर्णता आ गई। एक धर्म का अनुयायी दूसरे धर्मवाले के पास जाने में हिचिकिचाता है। अगर दूसरे धर्मवाले के पास चला गया तो उसकी श्रद्धा खत्म हो जाएगी। दूसरे धर्मवाले के पास जाने मात्र से उसकी श्रद्धा खत्म हो जाती है तो वह श्रद्धा टिकनेवाली भी नहीं है। यह सकीर्णता लोगों को गढे में दकेल रही है। जो धर्म वर्णातीत है, सम्प्रदायातीत है, भेदातीत है उसे सम्प्रदाय का रूप दे देना उचित नहीं। मुक्ते कहते हुए खेद हो रहा है कि जिम धर्म को साधुओं ने अपनाया, अपनी आत्मा में रमाया, उसकी रत्ता के लिये अपने प्राणो तक की वाजी लगा दी—वही धर्म आज कलह का अड्डा वन रहा है। यह दोष धर्म का नहीं है, यह पदा-मिलाषियों का दोप है, आपसी वैमनस्य का दोप है।

लोग तेरापिन्थियों की मान्यता वतलाते हैं—कुऍ मत बनाओ, धर्मशाला मत बनाओ, मिन्दर मत बनाओ। लोगों ने कह तो दिया लेकिन वे तत्त्व तक नहीं पहुँचे। वाहरी उलमनों में उलम गये। में उनसे कहूँगा—ये सामाजिक चीजे हैं, समाज की व्यवस्थाएँ हैं, धर्म का रास्ता यह नहीं है। साधु सासारिक कार्यों के लिये मना नहीं करते हैं। फिर भी तथ्य हमें वतलाना है। एक मनुष्य ने लाखो रुपया ब्लैक से कमाया—दो हजार रुपये से एक धर्मशाला बनवा दिया, दो हजार से एक मिन्दर बनवा दिया तो मानो स्वर्ग की सीढी लगा दी, मोच की सीट रिजर्व करा ली। यह सिर्फ दृष्टि की भूल है। धन से धर्म नहीं होनेवाला है वह तो त्याग से होगा, सयम से होगा।

कई अन्य जैन व्यक्ति कहते हैं इस बार तेरापन्थी आचार्य नागोर में आए हैं, न मालूम वे धर्म में क्या परिवर्तन कर देंगे १ में छनसे कहे देता हूँ वे भय-भ्रान्त न हों। मुक्ते किसी भी धर्म में परिवर्तन नहीं करना है, मुक्ते तो जन-जन के घट में, जन-जन के कानो में सत्य की आवाज बुलन्द करनी है। भगवान् महावीर की वाणी को घट-घट में व्यात करना है।

में नागोर की जनता से कहे देता हूं कि वह साम्प्रदायिकता को छोडे और जो धर्म शाश्वत है, शुद्ध है उस धर्म को जन-जन तक पहुँचाए। यही इष्ट है, अभीष्ट है, इसीमें जन-जन का कल्याण है।

नागोर, २३ जून '५३

# ८५: कार्यकर्ताओं से

आज कार्यकर्त्ता-सम्मेलन है। कार्यकर्ताओं को किस दिशा में चलना चाहिये, किस तरीके से कैसी प्रगति करनी चाहिये, इसी विषय पर मुक्ते आज कुछ प्रकाश डालना है।

प्रतिस्रोत में चलना कठिन है, अनुस्रोत में चलना सरल है। अगर कार्यकर्ता कुछ करना चाहते हैं, प्रगति की घुड़दौड़ में आगे वढना चाहते हैं तो उन्हें प्रतिस्रोत में चलना होगा, प्रतिस्रोत का मार्ग तय करना होगा। जिसने प्रतिस्रोत में चलना स्वीकार किया है उसे अपने लद्द्य की प्राप्ति के लिये प्राणों को भी होम देना पढ़ेगा।

लोग कहते हैं—प्रतिस्रोत में चलना बहुत कठिन है—उसमें बाधाएँ आती हैं, संघर्ष करना पड़ता है। यह मैं भी मानता हूँ उसमें कठिनाइयाँ आती हैं, सघर्ष करना पड़ता है लेकिन उसका भविष्य समुञ्चल है। एक नदी है वह अनुस्रोत में चलती है। उसका रास्ता सीधा है, सरल है, प्रवाह मात्र है। लेकिन उसका प्रतिफल बुरा है। वह अपना सीधा रास्ता तय करके समुद्र में जाकर गिरती है। उसका अस्तित्व मिट जाता है। एक नदी वह प्रतिस्रोत में चलती है। उसका रास्ता कठिन है, सघर्षमय है लेकिन उसका प्रतिफल सुन्टर है। वह समुद्र से अपना अलग मुख मोड़ लेती है। उघर्षमय पथ तय करते करते वह अपना अलग अस्तित्व स्थापित कर लेती है।

अगर आप को प्रतिस्रोत के आधार पर प्रगति करनी है तो कठिनाइयों से न डरं। लोग कहते हैं—हमारा पतन हो गया, देश का, राष्ट्र का पतन हो गया। हम किसी भी कार्य में सफलता नहीं मिल रही है। वे निराश होकर बैठ जाते हैं। मैं उनमें कहूँगा—वे निराश न हो, हतोत्साह न हो। असफलता जीवन की कसौटी है। उससे डरना सफलता की उपेन्ना करनी है। वे आशावादी वने।

आज के कार्यकर्ता प्रगति की योजनाएँ वनाते हैं। लेकिन छन्हे उनमे सफलता नहीं मिल रही है। इसका एकमात्र कारण यही है कि वे योजनाएँ वनाते हैं उनको दूसरो पर लाद देते हैं। उनके आधार पर दूसरो को चलाना चाहते हैं। परिणाम यह होता कि उनका पालन कोई नहीं करता, वे योजनाएँ थोथी योजनाएँ रह जाती हैं। योजनाओं की सफलता के लिये पहले उसकी रूपरेखा पर स्वयं चलें और वाद में दूसरो का पथ-प्रदर्शन करें।

आज के कार्यकर्ताओं में पटामिलापिता की वृत्ति पाई जाती है। सिर्फ कार्यकर्ता ही क्या हरेक मनुष्य में यह वृत्ति घर कर गई है। एक दिन की वात है जब में दिल्ली में था। प्रधान मंत्री प॰ जवाहरलाल जी नेहरू से मेरी मुलाकात हुई। वातचीत के दौरान में मेंने उनसे पूछा—क्या वात है आज का कार्यकर्त्ता-वर्ग आलसी वन गया है। वे गद्गद् होकर वोले—क्या करें महाराज! इसी से हमारी सारी योजनाएँ असफल हो रही हैं।

मेरे पूर्वाचार्य श्री कालूगणिराज कहा करते थे कि कोई भी साधु आचार्य पद का लालसी न बने, उसके लायक बने । सब उसके लायक बन जायेगे, इसी में उनका भला है और शासन का भी भला है।

में आपसे भी यही कहूँगा कि अगर आप कार्यकर्त्ता वनना चाहते हैं तो पद के लालसी न वन, लायक वने।

कार्यकर्ता को समाज-सुधारवादी होना चाहिये, देश-सुधारवादी होना चाहिए। मैं इस विचारधारा से थोड़ा सहमत नहीं हूँ। वह व्यक्ति सुधारवादी वने में इसका समर्थन करता हूँ। व्यक्ति-सुधार, समाज-सुधार और देश-सुधार की भित्ति है। वह व्यक्ति सुधार करें। देश की यह डगमगाती नौका उनके पथ-प्रदर्शन का इन्तजार कर रही है। आप पूछेगे—हमारे सम्मुख समस्याएँ हैं उनका हल कैसे होगा 2

मैं कहता हूं—आप अपने जीवन में हल्कापन लाएँ। सब समस्याएँ अपने आप सुलम्भ जाएँगी। सघर्पमय जीवन का समाधान आपको हल्कापन में मिलेगा। अगर आप सी रपये कमाते हैं तो डेढ सी खर्च मत करिये। सी में ही काम चलाये यह समस्या का हल है।

लोग अपने-अपने मतवाद को पुष्ट करते हैं, अपने-अपने मत को अच्छा बतलाते हैं। खैर। यह चम्य है। लेकिन दूसरों पर आच्चेप तो न करें। आच्चेप करना दूमरों के साथ सघर्ष करना है। अगर आप शान्ति चाहते हैं दूसरों को आच्चेपात्मक शब्द न कहें, न लिखे। यह समन्वय की पहली सीढ़ी है।

यही वात राजनीति के लिये है। दूसरों पर आद्योप न करना, न लिखना, यह समन्वय है। इसके साथ-साथ दिल को विशाल बनाइए। क्या सामाजिक, क्या राज-नैतिक सभी दोत्रों में समन्वय की भावना से कार्य करे।

नागोर, २५ जून <sup>१</sup>५३

#### ५६: मोहजीत राजा

सपूर्ण ससार में मोह और माया का जजाल फैला हुआ है। वहे-बहे सममदार व्यक्ति इनके जाल में फॅसकर भस्म हो जाते हैं। आश्चर्य तो इस वात का है कि लोग मोह और माया को भी धर्म का रूप दे देते हैं, उसे धर्म का चोंगा पहना देते हैं। जो त्याज्य है, छोड़ने योग्य है उसे स्वार्थ की आड़ में धर्म कह देना वहुत बुरा है। वहुत से व्यक्ति ऐसे भी हैं जो इनसे परे हैं, वे वहुत प्रसन्न हैं और जो इनमें फॅसे हुए हैं, आसक हैं वे दुखी हैं, यह प्रत्यन्त की चीज है। मोह वड़ी बुरी चीज है, व्यक्ति इससे परे रहे। आज इसके लिये मोह-निर्लित मोहजीत राजा का चरित्र प्रासंगिक रहेगा।

एक दिन की वात है। इन्द्र सिंहासन पर विराजमान थे। देवगण पास मे वैठे हुए थे। आपस में मन्त्रणा होते-होते वात चल पड़ी—क्या स्वर्ग में और क्या पृथ्वीलोक में, लोग मोह में पड़कर अपना सत्यानाश कर रहे हैं। कोई भी मनुष्य ऐसा नहीं है जो निमोंही हो। यकायक इन्द्र के मुँह से निकल पड़ा—नहीं, ऐसी वात नहीं है। अभी भी पृथ्वीलोक में मोहजीत नामक राजा है। वह निमोंही है। वह क्या उसका सारा परिवार निमोंही है। यह वात सुन देवगण बहुत खुश हुए। एक देवता, जो कि कुछ अभिमानी था, उसने कहा—नहीं देवराज। यह क्रूठ गप्प है, सुक्ते तो इस पर विश्वास नहीं हो रहा है। इन्द्र ने कहा—देव। वह है और पक्का निमोंही है। तुम्हे इस पर सशय नहीं करना चाहिये। पर देव नहीं माने। वह कहने लगा—में अभी उसकी परीचा लेने जाता हूँ। यह कह देव पृथ्वीलोक में आया। उसने राजमहल देखा, राज-पिवार देखा—यह राजा है, यह रानी है, यह पुत्र है, यह पुत्रवधू है और विभिन्न दास-दासियाँ हैं। देखकर विचार किया—राजा को पुत्र एक ही है, क्यों न इसे ही गायव किया जाय। परिवार का एकमात्र आधार यही है। विचारों को साकार रूप दिया, राजकुमार को गायव कर दिया।

राजा को पुत्र नहीं मिला, राजमहल मे तहलका मच गया। 'राजकुमार नहीं मिला' सव की जवान पर यही आवाज थी। राजा निर्मोही जरूर था फिर भी जगत्- ८६: मोहजीत राजा

च्यवहार समक्त कर उमने लडके की खोज शुरू की । फोज की दुकड़ियाँ जगह-जगह भेजी गर्यों।

देव योगी वना, सिद्ध पुरुष वना । शहर के वाहर अलख जगाकर बैठ गया। राजा की एक दासी राजकुमार को ढूँढती-ढूँढती शहर के वाहर आई। दासी ने योगिराज को देखकर नमस्कार किया। योगिराज ने कहा—क्यो उदास है बहन १ दासी बोली—क्या वताऊँ योगिराज। राजकुमार नहीं मिला। सुनकर योगी बोला—वहन। क्या वताऊँ, मैं तो किसी से कहनेवाला ही था। आज सुनह राजकुमार मेरे मठ के सामने से गुजर रहा था, में ध्यानस्थ था। सहमा एक जगली शेर आया और राजकुमार को खा गया। मैने सात्तात् देखा है। मुम्मे बडा दुःख हुआ बहन। लेकिन वश की बात नहीं थी। यह कह योगी के नेत्रों से आँसू वहने लगे।

दासी वोली — राजकुमार को शेर खा गया ! उनकी मृत्यु हो गई । खैर ॥ ससार में मरना जीना चलता ही रहता है । उसके लिए दुःख करना व्यर्थ है । ससार के सारे सम्बन्ध अस्थिर हैं, अचिर हैं। लेकिन योगिराज । तू किस लिये रो रहा है १ तू योगी है, तुम्के तो निर्मोही बनना चाहियें। तुम्के योग की रीति नहीं आई ।

योगी सुनकर चिकत रह गया। मैंने इसे वताया और इसकी ऑखों में ऑसू तक नहीं आये। उलटा यह मुक्ते उपदेश देने लगी। योगी निराश हो गया। फिर विचार किया—यह दासी है, इसको क्या दुःख हो, राजा को जाकर कहूँ।

योगी राजमहल में आया । परिषद् में विचार चल रहा था—राजकुमार नहीं मिला, क्या किया जाय १ वह परिपद् में प्रविष्ट हुआ और आते ही कहने लगा—राजन्। क्या कहूँ, दिल फटा जा रहा है, कहा नहीं जाता । यह वाक्य सुन परिपद् में सन्नाटा हो गया । सभासदों ने पूछा — क्या वात है योगिराज १ उसने कहा—राजन्। आपके सुकुमार राजकुमार को मेरे मठ के सामने एक जंगली शेर खा गया । मैंने साचात् देखा था लेकिन राजन्। मैं ध्यानस्थ था इसलिये राजकुमार को नहीं वचा सका । राजन्। मेरे प्राण नहीं निकले फिर भी कुछ वाकी न रहा । सुके वड़ा दुःख हो रहा है ।

सभासदों ने कहा—योगिराज ठीक कह रहा है, नहीं तो राजकुमार कहाँ जाता। परिपद् में तहलका मच गया। किसीको यह पता नहीं था कि योगी ने राजा की परीचा के लिये ही यह ढोंग रचा है।

राजा मोहजीत पका निर्मोही था। उसने विचार किया — एक प्राणी की मृत्यु हो गई और इतना कोलाहल। यह क्या हल्ला मचा दिया १

राजा ने योगी से कहा—अरे योगी। तू किस मुलावे में भूला हुआ है। यह दुनिया सपना है, जजाल है। कुँवर चल वसा, सिंह खा गया, उसका उतना ही

जीवन था। लेकिन तुम्में किस वात का दुःख हुआ १ तू योगी है या भोगी १ क्यों वेश लजा रहा है १ चला जा यहाँ से, ऐसी दुर्वलता भरी वार्ते न कर मेरे सामने। किसका वाप है, किसका वेटा है १ चला जा यहाँ से पाखण्डी।

योगिराज वहाँ से भी निराश होकर लौट गया।

योगी राजकुमार की माता के पास चला | अन्तःपुर में गया | रानी से वोला— माता जी । भीषण दुःख की आँखो देखी घटना है । आप सभी जिस राजकुमार की खोज कर रही हैं उसे मेरे मठ के सामने एक जगली शेर खा गया । जगत् का एक वालक चला गया । यह कह वह रोने लगा । रानी वोली—योगिराज ! त् किस अमजाल मे फॅसा है । किसकी माता है, किसका लड़का है १ यह दुनिया मोहजाल है । निरा सपना है । वह मेरा नहीं था, कैसे रहता १ इस जीवन मे जितना जान, दर्शन और चरित्र सचय कर लगी वही मेरा है । बाकी सब पराया है ।

योगिराज ने विचार किया—यह माता है या राज्ञ्सी है जिसे पुत्र का तिनक भी वियोग नहीं है।

योगिराज फिर राजकुमार की पत्नी के पास चला | जाकर कहा—बहन ! उडास क्यों, तुमें क्या दुःख है १ पत्नी ने कहा—मेरे पतिदेव का पता नहीं है, न मालूम वे कहाँ चले गये | इसी से कुछ उदासी-सी है | योगी ने वही पूर्ववर्णित वाते उससे कह सारा जजाल राजकुमार की पत्नी के पास विछा दिया | सुनकर वह वोली—योगिराज ! क्या कहा १ मेरा प्राणवल्लम कहीं नहीं जायगा | वह मेरे घट-घट मे हैं, आत्मा में है | वह अमेश है, अछेग्र है | लेकिन योगिराज ! तू दुःख क्यों कर रहा है १ तू योगी है, त्यागी है | त्याग के रास्ते पर चल, सयम को अपना | तुमें दुःखी नहीं होना चाहिये | मेरा-उनका इतना ही सयोग था वह टूट गया | जो जुडेगा वह टूटेगा यह सदा होता आया है | योगिराज ! कर्तव्य-पथ को न भूल |

देव ने परीचा कर ली। सारा परिवार कसौटी पर खरा उतरा। वह चारो ओर से निराश हो गया। मन-ही-मन सोचने लगा—बड़े आटमी की बात पर कभी सशय नहीं करना चाहिये। लेकिन में कितना अज्ञान हूं। इन्द्रराज ने पहले ही मुक्त से कहा था। खैर। अब इनको तो सारा हाल बता दूं।

योगिराज देव बना । राजा के पास जाकर पैरो पड़ उनको सारा हाल बताया । राजकुमार को राजा के सामने उपस्थित कर दिया । वार-वार चमा की भीख माँगी। मैंने इन्द्र की वात नहीं मानी, मैं भ्रष्ट हो गया, पितत हो गया। आप जितने निर्मोही बने हैं उसके लिये आपको वार-वार धन्यवाद है। आपको तकलीफ दी है, चमा करें।

राजा ने कहा-हमें कोई तकलीफ नहीं।

देव ने इन्द्र के पास जाकर सारा हाल वताया और पुनर्वार चमा-याचना की।

८६ : धर्म सुखप्रद है

## ८७ : धर्म कण-कण में रमे

मनुष्य धर्म को धारण करे—धर्म को अपनाए। यह धारणा कि वह वालक है, युवक है अभी क्या धर्म-क्रिया करेगा १ कप्टप्रद है। चुढ़ापा आने के वाद धर्म करेगा। इन्द्रियाँ शिथिल हो चुकीं हैं, शरीर रोग-प्रस्त है। अब वह धर्म करना शुरू करता है पर याद रखें बुढापे में धर्म नहीं होनेवाला है। अतः मनुष्य अपने जीवन मे धर्म को ज्यादा से ज्यादा अपनाए।

धर्म आत्मा मे रहे, विचारों में रहे, जीवन में धर्म की भावना उतरे। उसमें किसी भी जातिवाद को महत्त्व नहीं, धन को महत्त्व नहीं। वह जातिवाद से परे की वस्तु है। उसमें आचार को महत्त्व दिया गया है।

किसी भी सम्प्रदाय के साथ कटु च्यवहार व आक्तंप न करे। परस्पर में समन्वय की भावना का सचार करें और धर्म को ज्यादा से ज्यादा अपनाए, इसमें ही कल्याण है। रूण, रे जुलाई <sup>१</sup>५२

#### ८८: सत्संगति

मनुष्य सतों की सत्सगित करे। सत्सगित शुद्ध-जीवन की पहली मिजल है। आज मनुष्य के अन्तस्थल में घीर अन्धेरा छाया हुआ है। वह रास्ता भूल गया है। अपनापन भूल गया। कहीं रास्ते की खोज में वह खन्दक मे न गिर पड़े।

वह त्यागी साधुओं की सत्सगित करें। उनके वताये मार्ग का अनुसरण करें। उनसे उसे रास्ता मिलेगा।

भारत में सदा से ऋषि-महर्षियों ने अपनी वाणी से—अपनी तपस्या से जन-जीवन को ऊँचा उठाया है, आज भी उठा रहे हैं और शायद युग-युगान्त तक उठायेगे। आज का बुद्धिवादी मानव उनकी शरण ले।

असावरी, ४ जुलाई '५३

# ८८: धर्म सुखप्रद है

सन्तों का आगमन और विहार होता ही रहता है किन्तु वड़लू मे आगमन हमारे लिए वड़े महत्त्व का है जहाँ कि हमारे प्रथमाचार्य श्री भिन्तु स्वामी ने अपना एक चातुर्मास विताया और हम भी आज उसी स्थान मे आये हैं। मुक्ते खुशी है कि जो स्थान आचार्य भित्तु के पावन पदार्पण से कृतकृत्य हुआ था, उसे हम भी आज साचात् देख रहे हैं।

जनता में धर्म के प्रति आज भी दिलचस्पी है। धर्म अपनाने मे मानव-जीवन की सार्थकता है। धर्म की भावना मानव की अन्तरात्मा मे रहे, धर्म की वृत्ति मानव के लौकिक कार्यों में रहे—यह आज की आवश्यकता है। ऊपरी दिखावा—आडम्बर घटे और धर्म की भावना वढे।

धर्म में जाति, पाति, लिंग, रंग, निर्धन, धनिक का कोई भेद नहीं है। धर्म सब के लिए आवश्यक, शातिदायक व सुखप्रद है। बड़लू, ८ जुलाई '५२

# ९०: सार्थक जीवन

आज का मानव सही अर्थ में मानव है या नहीं। उसके हाथ पैर हैं, नाक मुँह है—इसिलिये वह मानव है—यह व्याख्या उचित नहीं, जिसमें मानवता है, मानवता के गुण हैं, मानवीय आदर्श है—वह सही अर्थ में मानव है—मानव कहलाने के योग्य है।

सुष्टि की रचना कैसी हुई—उसका विकास और विनाश कैसे हो सकता है— इसकी खोज आज के, नवयुग के बुद्धिवादी मानव ने की और करने में सलग्न है। लेकिन उसने, मैं कहाँ से आया हूँ, कहाँ जाऊँगा, मुक्तमें मानवता है या नहीं, मुक्तमें मानवता के वजाय दानवता तो नहीं है, इसकी खोज नहीं की। अन्वेपणकारी मानव इनकी खोज करे।

देहली चातुर्मास में स्वतन्त्रता-दिवस के उपलच्च में मैंने चन्द शब्द कहें थे कि आजादी—स्वतन्त्रता का अर्थ यह नहीं कि हम पर अव विदेशी हुकूमत नहीं है किन्तु स्वतन्त्रता का सही अर्थ होगा—उसमें मानवता, मानवीय आदर्श है या नहीं। अगर उनमें मानवता नहीं हैं तो वे दास हैं—परतन्त्र हैं।

आज के मानव के मानवीय आदर्श खाक वनकर मिट्टी में मिल गये हैं। जन-जीवन के आदर्शों की कमी के कारण अभिशाप-सा वन गया है। इसका एक ही कारण है। वह अपने मौलिक तत्त्वों को भूल गया है। वह अपने मौलिक तत्त्वों को याट करे, अपनाए। तव फिर मानव और मानवता में विभेद की रेखा न रहेगी। अस्तु। वह मानवता अपनाकर जीवन को सरस, तात्त्विक और सार्थक वनाये।

चड़लू, ८ जुलाई १५३

# ९१: मतुष्य का कर्तव्य

जो मनुष्य अभिमान की मिटाकर, जीवन में नम्रता को स्थान दे, वह महान् है— उच्च है। उच्च कुल-जाति होने से गौरव टिकने का नहीं। अभिमान मनुष्य का पतन करता है।

सन्तों की वाणी जीवन का अनुभव लिये होती है। वह बुराइयों पर सीधा प्रहार करती है। सन्त तुलसीदास जी ने ठीक ही कहा—'च्नमा धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान' इस वाक्य को गम्भीरता से मनन करिये, चिन्तन करिये तथा जीवन में उतारिये। जीवन की बहुत कुछ सफलता इसमें निहित है।

मनुष्य का कर्तव्य काम करना होना चाहिए वडा वनना नहीं। पद-लिप्सा पतन का कारण है। मनुष्य को पद-लिप्सु न वनकर जीवन को सरस, सात्विक और सदाचारी वनाना चाहिए।

बड़लू, (गढ़) ८ जुलाई '५३

#### ९२: त्याग का मूल्य

आज का जन-जीवन अशान्त है, क्लान्त है। हर व्यक्ति उसका कारण सोचता है—खोजता है। फिर भी समस्या विषम वनती जा रही है। वह सुलक्षती नहीं — मिटती नहीं।

अशान्ति के अन्यान्य प्रमुख कारणों मे एक है—आज का मानव अधार्मिक वन गया, दूसरे शब्दों में कहें तो अमानव बन गया, अनैतिक वन गया। अगर नाममात्र के लिये कहीं रहा भी है तो मन्दिरों की, मठों की ओर साधुओं की सीमा में रहा है। यह महान् भूल हुई है। उसे सीमा में न जकड़ा जाय। वह तो व्यापक है—विशाल है। धर्म जीवन की वस्तु है। आत्मा की वस्तु है। वह हर समय अन्तरात्मा के कण-कण में रमे—उतरे। तभी आज का जन-जीवन सुखी वन सकता है। लोग कहते हैं धर्म का अख्तित्व खतरे में है। लेकिन याद रिखये—धर्म को कभी खतरा नहीं है। वह आत्मा की शाश्वत वस्तु है। उसका अस्तित्व खतरे में नहीं पड़ सकता। अगर उसका अस्तित्व खतरे में पड़ जाय तो आप निश्चित समिमये कि मानव और विश्व का अस्तित्व खतरे में है।

धर्म पूंजी से कभी नहीं होनेवाला है। पूजी से मोह बढ़ता है। मोह से राग की उत्पत्ति होती है और इससे धर्म का विनाश होता है।

एक व्यक्ति ईसा मसीह के पास आया और कहने लगा कि मैं स्वर्ग जा सक् — ऐसा रास्ता वताएँ।

ईसा मसीह ने कहा—तुम्हारे पास जितना भी धन है वह मुक्ते सौप दो। इस पर वह वोला कि अगर आपको धन सौप दूं तो मैं क्या खाऊँगा १ ईसा मसीह ने कहा— तो फिर तुम जाना ही नहीं चाहते हो, सुई की नोक से सम्भवतः हाथी निकल सकता है, किन्तु धन से धर्म कर लेना, स्वर्ग चला जाना मुश्किल है। मतलव यही है कि धन से धर्म नहीं होनेवाला है। वह आत्मा की शुद्ध प्रवृत्ति से होगा।

जैन साधु पैदल यात्रा करते हैं, अपने बोम कन्धों पर लादते हैं, एक उद्देश्य को लिये—एक लच्य को लिये—त्याग को खुद अपनाते हुए जनता को त्याग का सबक सिखाने। त्याग का स्थान सदा से ऊँचा रहा है। बड़े-बड़े सम्नाटों का, राजाओं का सिर त्याग के आगे मुका है। त्याग ही वह महत्त्वपूर्ण चीज है जिसके द्वारा विश्व में सुख और शान्ति व्यास हो सकेगी और विश्व-शान्ति का सुमधुर स्वप्न—स्वप्न न रहकर प्रत्यन्त होगा—यह दृढ विश्वास है।

में पुनः सभी भाइयो से कहूँगा कि वे धर्म को जीवन में ज्यादा से ज्यादा उतारें। तभी आज का मानव सही अर्थ मे मानव कहलाने के योग्य होगा।

पीपाड़ ११ जुलाई '५२

# ९३: ज्ञान-प्राप्ति का सार

एवं खु नाणिणो सारं, ज न हिंसई किंचण। अहिंसा समयं चेन, एयावन्तं वियाणिया।।

भगवान् महावीर ने अपने एक प्रवचन में ज्ञान-प्राप्ति का सार क्या है, बतलाते हुए फरमाया है:

मानव क्यों ज्ञानार्जन करता है 2 वहुत से लोग यह सममते हैं ज्ञानार्जन जीविका के लिए है। उनका विचार है, हमने ज्ञान—विद्या पढ ली है वस इससे हम अच्छा अर्थाजन कर सकेंगे। जीविका चला सकेंगे। लेकिन सिद्धान्त इन सबसे दूर की बात वताता है। वह सिर्फ जीविका को महत्त्व नहीं देता। वह वतलाता है—ज्ञानार्जन अपने आपको खोजने के लिए किया जाय। मैं कौन हूँ, कहाँ से आया हूँ, तत्त्व क्या है यह सब आत्मिक ज्ञान कराता है—अपने आपका भान कराता है। आत्मिक-ज्ञान

हो जाने के वाद वह व्यक्ति को इस थोर प्रेरित करता है कि उसे किस प्रकार सुख मिल सकता है; वह कौन तत्त्व है जिससे आत्मा को शान्ति मिल सकती है। वह यह भी सोचे जब मेरी आत्मा सुख चाहती है—शान्ति चाहती है फिर कोई ऐमा भी प्राणी है क्या जो यह न चाहता हो 2 तात्पर्थतः सब सुख चाहते हैं—शान्ति चाहते हैं। कोई भी दुःख की इच्छा नहीं रखता है। फिर किसी को भी दुःख पहुँच।ना नाजायज है, अमानवोचित है। व्यक्ति किमी को दुःख न पहुँचाये, किसी को न सताये। यद सरच्छक न वन सके तो भच्छक तो न वने। यह ज्ञान-प्राप्ति का सार है, विद्याध्ययन की तात्त्विकता है।

लोग कहते हैं विज्ञान ने वड़ी तरक्की की है पर आखिर विज्ञान है क्या, उसने किया क्या १ पैरो से पगु वन जाना ही तरक्की है क्या १ आज लोग आरामतलव वनते हैं जो पराकाण्ठा तक पहुँच गया है । वैज्ञानिको ने भौतिकवाद की खोज की शारीरिक सुख-सुविधाओं का अन्वेषण किया, वहाँ ऋषि-महर्षियों ने आत्मिकता का प्रकाश दिया। भौतिकता के रूप में विज्ञान ने हिंसा को पाया। पर यहाँ आध्यात्मिकता के रूप में अहिंसा मिली । जो सही अर्थ में समता ओर शांति का पाठ पढ़ाती है । आखिर ऋषि-महर्षियों के पास इतने लोग आते क्यों हैं १ उन्हें मिलता क्या है १ उन्हें ऐमा ज्ञान मिलता है जो आत्मा का भान कराता है, अहिंसा का पाठ पढ़ाता है । उनका आना भी तभी सार्थक होता है जब वे अपने जीवन में अहिंसा को उतारेंगे—उसे अहिंसा के प्रकाश से जगमगायेंगे। पर खेद की वात है कि भौतिकता का का फैलाव भी कम नहीं । बाह्याडम्बर और फैशनपरस्ती का बोलवाला है और इसका ही प्रभाव है कि लोग उस अहिंसा को अव्यावहारिक तक ठहरा देते हैं, जिस अहिंसा को साधु-सन्त पूर्णक्रपेण अपनाते हैं, जो मानव को मानवता का पाठ पढ़ाती है, दानवता से परे रखती है ।

अन्त में यही कहूँगा, साधुओं का आगमन इसीलिए होता है कि लोग उनसे ज्ञानार्जन करें, अहिंसा का पाठ पढे । मैं उपस्थित सभी लोगों से यह अपील करूँगा कि वे साधुओं के जीवन से अपने जीवन को उठाये, प्रकाशित करे। मानव जीवन तभी सार्थक हो सकेगा। ज्ञान का सार यही है कि व्यक्ति किसी की हिंसा न करे। अहिंसा विज्ञान है, इसी में रत रहो।

यावटा, १९ जुलाई ५३

#### ९४: अणुव्रतों का मनन करें

जोधपुर-वासियों ने हमारा स्वागत किया। उन्होंने अपनी अन्तरतम-भक्ति का दिय्दर्शन कराया। लोगों को ताज्जुब होगा, भला साधु-सन्तों का स्वागत! नेताओं का स्वागत हो सकता है। सरकारी अफसरों का स्वागत भी होता है, पर फकीरों का स्वागत हो सकता है। सरकारी अफसरों का स्वागत भी होता है, पर फकीरों का स्वागत हो जो धन को धूल के समान सममते हैं, जो जायदाद को पत्थर के समान सममते हैं, 'वसुधैव कुटुम्वकम्' के सिद्धान्त को लेकर चलते हैं। ससार के सभी जीवों के प्रति मैत्रीभाव, दया-दृष्टि, रखकर चलते हैं। ऐसे त्यागियों का स्वागत सिर्फ शब्दों से नहीं होता। वह होता है त्याग से, तपस्या से और होता है जीवन को उठाने का प्रयास करने से। जैसे अभी-अभी दो दम्पतियों ने लोगों के सामने—अब्रह्मचर्य सेवन का त्याग कर दिया है। और भी सैकडों व्यक्तियों ने अप्रकट रूप से त्याग-प्रत्याख्यान करके ऐसा किया होगा।

लौकिक दृष्टि से मरुधरा मेरी जन्मभूमि है — मेरी ही नहीं, मेरे पूज्य गुरुओं की जन्मभूमि है। हमारे आदि आचार्यश्री मिच्छुस्वामी का जन्म भी मरुधरा के कटालिया याम में हुआ था। 'तेरापन्थ' नाम तो जोधपुर से ही प्रचलित हुआ। आज उस समय का इतिहास आँखों के सामने आ जाता है। मिच्छु स्वामी ने शिथिलाचार के विरुद्ध सिंहनाद किया, विगुल बजाया। उनके साथ १३ साधु थे। जब उनका यहाँ आना हुआ वे एक दूकान में ठहरे। उस समय श्रावक भी तेरह ही थे। जोधपुर के दीवान श्री फतेहसिंह जी उधर से निकले। उन्होंने दूकान में श्रावकों को सामायिकादि करते देखकर सारी बात पूछी। जब उन्होंने यह सुना कि १३ ही सन्त हैं और १३ ही श्रावक तो पास में खड़े एक किव ने कहा—

आप आप रो गिलो करैं ते तो आप आपरो मंत। सुण ज्यो रे शहर रा लोका स्र तेरापन्थी सन्त॥

मिच् स्वामी ने उसी समय पाट से नीचे उतरकर भगवान को वन्दन किया। उस समय तक उनकी इच्छा नहीं थी कि कुछ नाम रखा जाय, पर 'तेरापन्थ' नाम सुनकर आपने कहा—'है प्रभो। यह मेरा पन्थ नहीं, तेरा ही पन्थ है। हम तो तेरे ही पन्थ के पिथक हैं। आज मेरा भी तेरापन्थ की इस ऐतिहासिक नगरी में आना हुआ है। में १६ वर्ष पहले यहाँ आया था पर इस रूप में नहीं। उस समय में आचार्य रूप में नहीं, शिष्य के रूप में था। उस समय में अपने गुरु श्री कालुगणि जी के साथ था। आज इस भूमि को देखकर मुक्ते प्रसन्नता है।

مدخا ات

आज का जीवन गिरता जा रहा है। लोग कहेंगे आपको इसकी क्या चिन्ता है 2 साधु जन-जनकी चिन्ता क्यों करें 2 पर उनको 'तिन्नाण तारयाण' कहा जाना फिजूल नहीं है। साधु स्वय तरें, दूसरों को तारें। खुद उठे, दूसरों को उठावे। लोग भी उठना चाहते हैं पर सिर्फ वाणी सें, शब्दों से। वास्तव में वे उठना नहीं चाहते। वातों से आत्म-कल्याण नहीं हो सकता। वह तो त्याग से होता है, सयम से होता है। कहा है:

> वाता साटे हर मिलें तो म्हाने ही कहीज्यो। माथा साटे हर मिलें तो छाना माना रहीज्यो।।

आप बातें वनाते हैं-हम गिर गये, हमारा पतन हो गया पर उठने के लिये क्या करते हैं १ जहाँ उठने का सवाल आता है, फौरन पीछे हट जाते हैं। योजनाओं को दुनियाँ पर आजमाया जाय, दुनियाँ ने इसे अपनाया तो हम भी इसे अपनाएँगे। मतलव, आप दुनियाँ के पीछे चलना चाहते हैं, आगे चलना नहीं चाहते । आगे तो बातों में चल सकते हैं। पर यदि आप कल्याण चाहते हैं तो धर्म को अपनाइये। धर्म! धर्म शब्द को सुनने मात्र से आज का बुद्धिवादी वर्ग चौकेगा। सुना जाता है आज तरणों में धर्म के प्रति श्रद्धा नहीं है। दोप किसे दिया जाय आज की शिचा पदित को, आज के युग को या समय को। लेकिन इससे भी आगे तथाकथित धार्मिको को, जिन्होंने धर्म के सही स्वरूप की नहीं समका। उन्होने धर्म का स्थान आडम्बर को दिया। यही कारण है कि उसके प्रति लोगो की श्रद्धा कम हो गई। अन्यथा मेरा अनुभव है कि युवको को धर्म के प्रति श्रद्धा है। मैंने युवको से सम्पर्क स्थापित किया और जाना है कि उनमें धर्म के प्रति श्रद्धा है पर उन्हें सही पथ-प्रदर्शन चाहिये। यदि ऐसा हुआ तो विज्ञान ओर धर्म के वीच की खाई पट जाएगी। यदि हमने धर्म का सही स्वरूप लोगों के सामने रखा तो 'धर्म खतरे में है' के वजाय 'अमर रहेगा धर्म हमारा' का नारा बुलन्द होगा। "धर्मो रत्तृति रत्तृतः", मनुस्मृति का यह श्लोक कितना सुन्दर है। पर धर्म सिर्फ मन्दिर, मठ, स्थानक या साधु-स्थान मे आ जाने मात्र से नहीं होता, वह तो जीवन के हर च्लण मे उपास्य है। उसका पालन घर, दूकान, श्मशान हर जगह आवश्यक है। उसमें वर्ण, जाति, लिंग, रग का कोई मेद नहीं। निर्धन और धनिक सबको धर्म करने का अधिकार है। धर्म का धन के साथ कोई सम्बन्ध नहीं। दूसरे शब्दों में धर्म कमी धन से नहीं होता। यदि धर्म धन से होगा तो कोटि-कोटि जनता जो गरीव है कभी धर्म कर ही न पायेगी। वह तो आत्मा की वस्तु है षमी से होगा।

आज जोधपुर में सैकडों साधु और कितने ही आचार्य हैं। सबका यह कर्तव्य हैं कि बिना किसी साम्प्रदायिकता व छींटाकसी के धर्म का प्रचार कर जोधपुर को धर्मपुरी बना दें। सबको चाहिए कि किसी के प्रति आच्चेप न करते हुये शान्ति की एक लहर दौड़ा दें। यह एक अच्छा कदम होगा। जोधपुर,

२२ जुलाई, '५३

# ९५ : प्रगति का वास्तविक अर्थ

वक्ताओं ने मेरे परिचय में बहुत वाते कहीं और मेरी स्वस्ति-वन्दना की, पर मुक्ते इससे रचमात्र प्रसन्नता नहीं । मेरे लिये आज अपने लेखे-जोखे, सिंहावलोकन तथा भावी नीति की उद्घोषणा का समय है। वर्ष भर की घटनाएँ आज मेरे समन्न मानो सजीव होकर नाच रही हैं। मैंने आत्मनिरीच्ण किया, वर्ष भर का सिहावलोकन किया। अग्नी नीति के सम्बन्ध में भी आप लोगो के समन्त दो शब्द कह दूँ हमारी नीति मण्डनात्मक, समन्वयात्मक रही है और आगे भी रहेगी। हमारे द्वारा किसी पर व्यक्तिगत आच्लेप नहीं होना चाहिये पर इसका मतलब यह नहीं कि हम'शिथिलाचार को देखकर भी कुछ नहीं कहेंगे। हमें चोर पर आक्रमण नहीं करना है, चोरी को खत्म करना है। लोग प्रगति के नाम पर भटके नहीं। प्रगति का वास्तविक अर्थ है— आत्मशोधन में सजग रहते हुए जनता को आत्मचेतना व व्यवहार शुद्धि में अग्रसर करना । सही माने में यही घर्माराघना है । धर्म आत्मशुद्धि का प्रतीक है। वहाँ सकीर्णता या अनुदारता कैसी 2 क्या महाजन और क्या हरिजन, सबको धर्म सुनने तथा उस पर चलने का अधिकार है। धर्म जैसी निर्वन्ध, वेलाग व सार्वजनिक वस्तु पर किसी व्यक्ति विशेष, किसी जाति विशेष व समाज विशेष का अधिकार कैसे हो सकता है १ अस्तु। इस विशाल भावनामूलक नीति के लिए मेरा प्रयत है -जन-जन में धर्म-भावना, सद्वृत्ति, सचाई व न्याय की प्रतिष्ठा हो, जिससे मानव-समाज आज के नारकीय जीवन से छुटकारा पा दैवी जीवन मे प्रवेश पा सके। जोधपुर,

## ९६ : कषाय-विजय के साधन

आज चतुर्दशी है। जैन-जगत् में चतुर्दशी का विशेष महत्त्व है। आज लीग अनेक प्रकार के त्याग-प्रत्याख्यान रखकर आत्मिवकास के मार्ग का अनुसरण करते हैं। ऐसी तिथियो और मुहूर्तों में किसी प्रकार की विशेषता नहीं है। विशेषता तो मनुष्य के विवेक में ही है। विवेक के अमाव में तिथियों और मुहूर्तों का कोई मूल्य नहीं।

आज के दिन सब सोचें — हमें क्या करना है १ मैं कहूँगा आज के दिन सबको कर्तव्यनिष्ठ बनना है। हाँ, यह जरूरी है कि पहले समम्मे— कर्तव्यनिष्ठा क्या होती है १ कर्तव्यनिष्ठा को समम्मने के बाद ही कर्तव्यनिष्ठ बना जा सकता है। इसलिये कर्तव्यनिष्ठा को पहचानना सबसे पहले आवश्यक है।

आज आप और वातों को जाने दीजिये। आज मैं उपस्थित साधु-साध्वी समाज ओर श्रावक-श्राविका समाज से यही कहूँगा कि उन्हें कपाय पर विजय करना है। कषाय क्या है ? यह एक साकेतिक शब्द है। इसमें एक साकेतिक अर्थ छिपा हुआ है। सभी शब्दों की यही स्थिति है। उनमें कुछ-न-कुछ साकैतिक वर्ष छिपा रहता है। यहाँ कपाय से मतलव क्रोध, अभिमान, दम्भचर्या और लालच इन चार दुर्गुणों से है। जैन-साहित्य का यह एक पारिभाषिक शब्द है। दूसरे शब्दों में कषाय को चाण्डाल-चौकडी भी कहा जाता है। लोग चाण्डाल से परहेज करते हैं। किन्त उनके घर मे ही एक नहीं, दो नहीं, बल्कि चार-चार चाण्डाल विराजमान हैं। ऊपर के चाण्डाल को छूने से कुछ नहीं विगडता। वास्तविक चाण्डाल तो कपाय है - गुस्सा है। गुस्से को छूने मात्र से हानि और विनाश का कोई पार नहीं रहता। गुस्से से घृणा करिये | ऊपर के चाण्डाल से घुणा करना वेकार और निरथंक है | कहीं चाण्डाल से चुणा इसिलये तो नहीं की जाती है कि वह आजीविका के लिये मल जैसे घुणित पदार्थ को उठाता है। यदि घृणा में यही तथ्य है तो यह सरासर भूल है। मेरे ख्याल से सम्भवतः चाण्डाल से घुणा करने का कारण उनका निम्नतम खान-पान है। वे निक्रष्टतम अखाद्य और अपेय पदार्थों का उपयोग करने लगे और उनका कोई उच्चतम आचार-विचार नहीं रहा । इसी लिये वे लोगों की दृष्टि में घुणा के पात्र वन गये हैं। किन्त प्रश्न तो यह है कि वृणा करनेवालों में भी उनसे कुछ अन्तर है क्या १ आपने उदाहरण सना होगा

वाजार की मुख्य सड़क पर एक चाण्डालिनी जा रही थी। उसके सिर पर एक मरा हुआ कुत्ता रखा था। वह हाथ में मृत मनुष्य का खप्पर लिए हुए थी। दोनों हाथ खून से रॅगे हुये थे। महान् आश्चर्य! साचात् राच्सी-सी प्रतीत होनेवाली वह चाण्डालिनी अपने आगे जल छिड़क-छिडक कर पैर रख रही थी। अकस्मात् सामने से एक भृष्टि आ निकले। उन्हें इन विचित्रताओं के सम्मिश्रण को देखकर वड़ा आश्चर्य हुआ। उनसे रहा नहीं गया। वे उसके निकट आये, निकट ही नहीं आये विलक अपनी जिज्ञासा को शान्त करने के लिये चाण्डालिनी से पूछ ही बैठे:

कर खप्पर सिर श्वान है, लहूजु खरडे हत्थ। छिटकत जल चण्डालिनी ऋषि पूछत है वत्त।।

अर्थात्—अरी चाण्डालिनी! क्या तू पागल हो गई है १ यह क्या कर रही है १ जन्म, कर्म, खान, पान, शरीर आदि सब बातों से अपिवत्र होने पर भी तूने यह क्या पिवत्रता का पाखण्ड रच रखा है १ चाण्डालिनी ने ऋषि की ओर नजर डालते हुए शान्तिपूर्वक कहा:

तुम तो ऋषि भोरे भये नहिं जानत हो भेव।
कृतघ्नी की चरणरज छिटकत हूं गुरुदेव।।

अर्थात्—हे गुरुदेव ! आप सन्यासी हैं। आप मेरी वात को क्या समकें १ में कोई पागल नहीं हूँ और न मेरी यह प्रवृत्ति ही निष्प्रयोजन और पाखण्डता से युक्त है। देखिये, वह देखिये, वह जो आगे एक व्यक्ति चला जा रहा है, वह महान् कृतव्नी है। उसके जैसा कृतव्नी दूसरा कोई नहीं है। में सोचती हूँ कहीं उस कृतव्नी की अपिवत्र और अस्पृश्य चरणरज मुक्ते न लग जाय। इसीलिये ही में जल छिड़क कर चल रही हूँ। कहने का तात्पर्य यह है कि लोग अकृतव्नता की चीजे पेट में ठूसे बैठे हैं और मान बैठे हैं अपने आपको सबसे बड़े। क्या कृतव्नी मनुष्य भी कहीं बड़ा कहलाने का अधिकारी है थ यदि आप वास्तव मे बड़े, उच्च और पिवत्र बनना चाहते हैं तो सबसे पहले उपरोक्त चार दुर्गुणों को छोड़िये।

शास्त्रों में इन चार दुर्गुणो पर प्रतिवन्ध लगाने के लिये सर्वश्लेष्ठ उपाय बतलाये गये हैं:

उवसमेण हणे कोह माण मद्दवया जिणे। मायमज्जव भावेण लोह सन्तोसयो जिणे॥

आज औषधालयों और चिकित्सालयों की कोई कमी नहीं है। आये दिन नये-नये चिकित्सालयों की वाढ-सी आ रही है। किन्तु किसी भी ओषधालय में क्या आज तक कहीं भी कोध-रोग की ओषध दी जाती है विक्या उस औषधि का कहीं निर्माण किया गया है विभाग ही उन बड़े-बड़े औपधालयों में चाहे कोध-रोग की औषधि न मिले किन्तु हमारे औषधालय में वह औषधि मिलती है, मिलती ही नहीं, सहस्रो शताब्दियों से उसका सफल प्रयोग चला आ रहा है। वह है 'शान्ति'। गुस्से के सामने आप शान्ति का प्रयोग करें, गुस्सा पिछले कदमों भाग खड़ा होगा। कोई आपपर गालियों की बौछार करता है तो आप वापस कुछ भी न वोले। चुप्पी धारण कर ले। यदि आप जानना चाहे कि यह कैसे ग्रहण करें तो लीजिये में आपको एक छोटा सा किस्सा याद दिला दूँ:

वादशाह अकवर और वीरवल में सदा हॅसी-मजाक चलता ही रहता था। एक दिन वादशाह ने वीरवल से कहा—"वीरवल ! तू तो वड़ा अक्लमन्द है, किन्तु तेरा वाप कैसा है १ यह मैं जानना चाहता हूँ।" वीरवल वोला-"जहाँपनाह ! जिस खान के हीरे को आप देख रहे हैं फिर उस खान को देखने का क्या मतलव 2" किन्तु वीरवल की यह सूफ कुछ भी काम नहीं आई। वादशाह अपनी जिद्द पर तुला हुआ था। वीरवल आखिर वात को टालने के समस्त उपायों से असफल हो गया। वादशाह ने उसे दो आदेश देकर विदा किया। एक तो यह कि अपने पिता को शीघ राजसभा में उपस्थित करो ओर दूपरा यह कि उस समय तुम अपने घर पर ही रहो। आखिर वादशाह का वादशाह कौन १ वीरवल घर पर आया। उसने अपने पिता को प्रणाम करते हुये कहा—"पिताजी। आपको आज वादशाह ने राजसभा में निमन्त्रित किया है।" पिता के होश उड गये। वे भला कब राजसभा में और कब बादशाह के सामने गये थे। फिर वे अपनी शक्ति और सामर्थ्य से भी तो परिचित थे। वादशाह के सामने बोलना कोई खेल नहीं था। बड़े आदिमयों के सामने वे ही बोल सकते हैं, जो वच्चे हैं, या जो मूर्ख हैं। जब उन्हें यह पता चला कि उस समय वीरवल भी साथ में नहीं रहेगा. तब तो वे और भी घतराये। हाँ, यदि बीरवल साथ मे होता तो वह किसी न किसी तरह कोई भी परिस्थिति को सम्भाल लेता। पिता ने वीरवल से कहा-"वीरवल । मुक्ते यह तो वताओं कि मैं वादशाह के सामने जाकर क्या करूँ, क्या वोल ुँ और कुछ पूछे तो क्या कहूँ १" वीरवल ने कहा — 'पिताजी। में आपको एक ही वात कहता हूं कि आप वहाँ पर जाकर विल्कुल चुप रहे। हाँ, वादशाह को मुक्कर सलाम अवश्य करे किन्तु वोलें कुछ नहीं। चाहे वादशाह नाराज होकर आपको तरह-तरह के बुरे शब्द और कटु ग़ालियाँ दें किन्तु आप उस समय कुछ भी न वोलकर चुप रहें। फिर जो कुछ होगा, उसे में अपने आप सम्भाल लूगा।" यह कहकर वीरवल ने तुरन्त पिता को राजसभा में भेज दिया। वीरवल के कहे अनुसार वे वादशाह को सलाम कर उनके सामने चुपचाप खडे हो गये। वादशाह ने इसते हुये कहा-"वीरवल के पिता आ गये क्या 2" वे वापस कुछ न वोले। बादशाह का कथन सुना-अनसुना कर दिया। यह देखकर वादशाह एकदम तमक उठे। उन्होने गरजकर कहा-"अरे ! सुनते हो या नहीं १ क्या विल्कुल ही वहरे हो १ में क्या पूछता हूँ १" फिर भी वे कुछ नहीं बोले। अब बादशाह से नहीं रहा गया। उनके क्रोध का पारा अपनी चरम सीमा पर पहुँच गया। वे बुरी तरह वकने लगे-"अरे। यह कौन वेत्रकृफ-गधा यहाँ आ गया। इसको कुछ तमीज ही नहीं है। निकाल दो वेवकूफ को।" फिर क्या था १ वेचारे अपमानपूर्वक निकाल दिये गए। उनके दिल में वड़ा रज हुआ। वे सोचने लगे, वादशाह रूप्ट हो गया न जाने अब क्या होगा १ इस प्रकार वे चिन्ता

करते-करते घर पहुँचे। बीरबल ने सारा किस्सा सुना। वह पिता को अनेक आश्वासन देकर उसी समय राजसभा में आया। राजसभा में तो हॅसी-मजाकों के आज वड़े ठहां के लग रहे थे। बीरबल को नीचा दिखाने में बादशाह को स्वर्गीय सुख का अनुभव हो रहा था। इसीलिये बादशाह ने यह सारा नाटक रचा था। बीरबल के आने पर तो सारी राजसभा ही अट्टहास से एक साथ गूज उठी। वादशाह को प्रमाण कर वह अपने स्थान पर वैठा कि बादशाह ने जोरों के साथ हॅसते हुये प्रश्न किया — "अरे। बीरबल। यदि बेवकू फों से पाला पड़ जाय तो क्या करना १" वीरवल ने तपाक से उत्तर देते हुये कहा — "जहाँ पनाह। चुप रहना।" ओह । उत्तर क्या था, बम का गोला था। वादशाह की सारी आशाएँ और हॅसी पर कूर तुषारापात हो गया। वे एकदम चुप हो गये, मन ही मन बीरबल पर बड़ी कुढन हुई। ओहो। यह कैसा व्यक्ति हैं, इसने तो जल्टा मुक्ते ही बेवकू फ बना दिया।

यह किस्सा और चाहे कैसा ही हो, हमें तो इससे यही शिचा लेनी है कि यदि वेवकूफों से गुस्सेवाजों से काम पड़ जाय तो विल्कुल चुप रहना । चुप रहने में ही गुण है, अन्यथा न जाने सड़कों पर कितने ही वेवकूफ मिलते हैं, क्या उनसे वरावर वोलकर सिरफोड़ी की जाय १ गाली देनेवालों को गाली देनेवाला भी उसके जैसा ही वेवकूफ बन जाता है अन्यथा देनेवाला ही बनता है । आप एक दृष्टिकोण रिखये । गुस्से पर आपको काबू करना है । सारी दुनियाँ पर काबू करना सरल है, करोड़ों आदिमयों को जीतना सरल है किन्तु अपने आप पर काबू करना बहुत किन है । दुनियाँ पर काबू करना वहुत किन है । दुनियाँ पर काबू करनी वाले अपनी वीवी, अपने मन और अपनी इन्द्रियों के आगे हार खा गये, शिथिल पड़ गये और निस्तेज बन गये । वह मनुष्य महान् मनुष्य है, परमात्मा का साकार अंश है जो अपने पर काबू रखता है । आप विचार करिये कोई आपको गुरसे में आकर गाली देता है तो क्या आपका कुछ विगड़ता है १ आप इस श्लोक को याद रिखये :

ददतु ददतु गालि गालिवन्तो भवन्तः वयमिह तद् भावात् गालिदानेप्यसक्ताः जगति विदितमेतद् दीयते विद्यतेतद् नहि शशक - विपाण कोणि कस्मै प्रयच्छेत्

"हाँ-हाँ, दीजिये जनाव! और गाली दीजिये।" "अरे वाह! में ही में क्यां? वापस आप क्यों नहीं देते?" 'माई साहव। में कहाँ से दूं? में क्या गालीवान हूँ जो दूं? आप ही गालीवान हैं।" यह जगत् प्रसिद्ध वात है कि जिसके पास जो होता है वह वही देता है। क्या खरगोश के सींग कोई दे सकता है? ६६: कषाय-विजय के साधन

यह सुनकर वह गाली देनेवाला अपने आप शर्मिन्दा होकर च्प हो जायगा और वह करेगा ही क्या ?

अतृणेपतितोवन्हिः स्वयमेवोपशाम्यति

घास-फूस रहित स्थान में पड़ी हुई अग्नि भद्य न पाकर अपने आप शान्त हो जाती है। इसिलये दुष्ट और गुस्सेवाजों से भिडने में कोई लाभ नहीं होता। उनसे तो दूर रहने में ही फायदा है।

हाँ, राजनीति का मार्ग इससे अवश्य भिन्न है। वहाँ तो यह कहा जाता है:

गण्डक दुष्ट गुलाम, बुचकार्या वाथ्या पर्डे कुट्या आवे काम, नरमी भली न राजिया।

यह कथन धर्मनीति का नहीं, राजनीति का है। धर्मनीति का तो यह कहना है कि यदि दुष्ट मिल जाय तो उससे दस हाथ दूर से निकलो। अतः सबसे पहले गुस्से को जीतो। गुस्से को जीतने के बाद अभिमान को ऋजुता—सरलता से जीतो। गुस्सा और अभिमान का अन्योन्याश्रय सम्बन्ध है। जहाँ गुस्सा है वहाँ अभिमान अवश्य मिलेगा और जहाँ अभिमान है वहाँ गुस्सा। गुस्से ओर अभिमान को पराजित करने के बाद दम्भचर्या और लालच को कोमलता और सन्तोप-वृत्ति से परास्त करो। साधु-सन्तो का तो यह सबसे पहला कर्तव्य है कि वे कपाय से विल्कुल परे रहे। यदि ऐसा नहीं करते हैं तो वे औरों का क्या कल्याण करेंगे। साधुओं को दोनो काम करना है—तिरना और तारना, उठना और उठाना, जगना और जगाना। उन्हे ख्याल रहे, वे वीतराग के मार्ग पर अग्रसर हुए हैं। साहसपूर्वक अन्तरङ्ग-शत्रुओं पर आक्रमण करते हुये आगे वहें। उन्हे अवश्य रास्ता मिलेगा और सफलता उनके चरण चुमेगी।

दूसरी वात है—समय को कैसे विताया जाये । आप सोचें, मनुष्य का कीमती समय कितना वेकार जा रहा है । मनुष्य उसके मूल्य को नहीं समसता । यह ख्याल रिखये — जो अपूल्य समय आपके हाथों से निकल रहा है वह मुड़कर कभी नहीं आएगा। जो अपना सारा समय खाने, पीने और सोने जैसी तुच्छ कियाओं में ही गॅवा देते हैं, न सत्सङ्ग करते हैं और न सत्साहित्य-अध्ययन, न आत्मालोचन करते हैं और न आत्मान नुसन्धान—उनका जीवन "अजागलरतनस्यैव तस्य जन्म निर्यकम्" — वकरी के गले में पैदा हुये स्तनों के समान विल्कुल वेकार और निर्यक है । उनका ही जीवन सफल और सार्थक है जो अपने वहुमूल्य समय को उत्प्रवृत्तियों में लगाते हैं । कहा भी है:

काव्य शास्त्र विनोदेन कालो गच्छति धीमताम्। व्यसनेनैव मूर्खाणा निद्रया कलहेन वा॥

विद्वानों का हर च्रण गीत और शास्त्रों के विनोद में वीतता है और इधर मूखों का

हर एक च्रण लड़ाई, मगड़े, फसाद और निद्रा में बीतता है। इसका फिलतार्थ यह निकलता है कि जो समय को अच्छी प्रवृत्तियों में लगाते हैं वे विद्वान् हैं और जो समय को दुष्प्रवृत्तियों में खोते हैं वे निरे मूर्ल हैं। सच्चेप में यह समिमिये कि जिसने अपना समय व्यर्थ विता दिया उसने अपनी जिन्दगी ही खो दी। इसिलये समय का मूल्य आँ किये—मिनट-मिनट का बॅटवारा की जिये। सायकालीन प्रार्थना में हम प्रमु से यही तो प्रार्थना करते हैं कि है प्रभो। हमारा प्रतिपल सफल व्यतीत हो। प्रतिपल हम यही सोचें कि हमने जो-जो नियम ग्रहण किये हैं उनपर हमारी दृढ निष्ठा बनी रहे। यश और पदलोलुपता से परे रहकर हम हर पल आगे वढते रहें। विकारों की श्र खला को खण्ड-खण्ड कर हम अपनी अन्तिम मिक्कल को पाने का सतत् प्रयत्न जारी रखे।

वास्तव में उपरोक्त प्रार्थना ही सची ईरवर-प्रार्थना है। मन्दिर, मस्जिद और धार्मिक स्थानों में जाकर प्रभु से धन, सम्पत्ति और पुत्र की प्राप्ति के लिये प्रार्थना करना प्रार्थना नहीं, स्वार्थ-साधना है। यह कितनी वड़ी अज्ञानता भरी भूल है कि लोग तिनक से चढावे से अपनी सारी ऐहिक मनोकामनाएँ पूर्ण करना चाहते हैं। यह देवों के साथ ऑखिमचौनी नहीं तो और क्या है? हम प्रभु से प्रार्थना करें, प्रार्थना तो हम अपनी आत्मा से ही करते हैं, प्रभु तो हमारी प्रार्थना के साची हैं। हम यही कहें कि प्रभो । हमारे प्राण भले ही छूट जाय किन्तु हम अपनी मर्यादा पर—अपने प्रण पर सदा अटल रहे। हम यह न कहे कि प्रभो । हमारे ऊपर कोई विपत्ति का तूफान आये ही नहीं किन्तु यह कहे प्रभो । अगर हमारे सिर पर विपत्ति का तूफान आये तो हम सहिष्णुता-पूर्वक उसका उटकर सामना करें। हम कभी घवराये नहीं। हमारा मनोवल सदा मजबूत रहे। हमारे पल-पल का सदा सदुपयोग हो।

अन्त में में सब लोगों से यही कहूँगा कि वे कपाय पर विजय पाकर और समय के मूल्य को पहचान कर जीवन को अधिक-से-अधिक विकसित और सफल बना कर स्वार्थ-साधन की वृत्तियों को लागकर उनके स्थान पर जीवन में आध्यात्मिक प्रवृत्तियों को स्थान दें, जीवन में नैतिकता पनपाएँ और जीवन में धर्म को उतारें। यही आशा करता हुआ में आज के वक्तव्य को समाप्त करता हूँ।

जोधपुर,

२३ जुलाई, '५३

**१६** : अनेकान्त १६६

#### ९७: अनेकान्त

जैन-धर्म का नाम याद आते ही अहिंसा साकार हो आँखों के सामने आ जाती है। अहिंसा की अर्थात्मा जैन-शब्द के साथ इस प्रकार घुली-मिली हुई है कि इनका विभाजन नहीं किया जा सकता। लोकभाषा मे यही प्रचलित है कि जैन-धर्म यानी अहिंसा, अहिंसा यानी जैन-धर्म।

धर्ममात्र अहिंसा को आगे किये चलते हैं। कोई भी धर्म ऐसा नहीं मिलता जिसका मूल या पहला तत्त्व अहिंसा न हो। तब फिर जैन-धर्म के साथ ही अहिंसा का ऐसा तादात्म्य क्यों २ यहाँ विचार कुछ आगे वढ़ता है।

अहिंसा का विचार अनेक भूमिकाओं पर विकसित हुआ है। कायिक, वाचिक और मानसिक अहिंमा के बारे में अनेक धमों में विभिन्न धारणाएँ मिलती हैं। स्थूल रूप में सूहमता के बीज भी न मिलते हों, ऐसी बात नहीं। किन्तु बौद्धिक-अहिंसा के चेत्र में मगवान् महावीर से जो अनेकान्त दृष्टि मिली, वही खास कारण है कि जैन-धर्म के साथ अहिंसा का अविच्छिन्न सबध हो चला।

भगवान् महावीर ने देखा कि हिंसा की जड़ विचारों की विप्रतिपत्ति है। वैचारिक असमन्वय से मानिमक उत्तेजना वढती है और वह फिर वाचिक एव कायिक हिंसा के रूप में अभिव्यक्त होती है। शरीर जड़ है, वाणी भी जड़ है। जड़ में हिंसा- अहिंसा के भाव नहीं होते। इनकी उद्भव-भूमि मानिसक चेतना है। उसकी भूमिकाएँ अनन्त हैं।

प्रत्येक वस्तु के अनन्त धर्म हैं। उनको जानने के लिए अनन्त दृष्टियाँ हैं। प्रत्येक दृष्टि में सत्याश है। सब धर्मी का वर्गीकृत रूप अखण्ड वस्तु है और सत्याशों का वर्गीकरण अखण्ड सत्य होता है।

अखण्ड वस्तु जानी जा सकती है किन्तु एक शब्द के द्वारा एक समय में कही नहीं जा सकती। मनुष्य जो कुछ कहता है उसमें वस्तु के किसी एक पहलू का निरूपण होता है। वस्तु के जितने पहलू हैं उतने ही सत्य हैं। जितने सत्य हैं उतने ही द्रष्टा के विचार हैं। जितने विचार हैं उतनी ही आकाद्याएँ हैं। जितनी आकाद्याएँ हैं उतने ही कहने के तरीके हैं। जितने तरीके हैं उतने ही मतवाद हैं। मतवाद एक केन्द्र-विन्दु है। उसके चारों ओर विवाद-संवाद, सघर्प-समन्वय, हिंसा और अहिंसा की परिक्रमा लगती है। एक से अनेक के सम्बन्ध जुड़ते हैं, सत्य-असत्य के प्रश्न खड़े होने लगते हैं। वस! यहीं से विचारों का स्रोत दो धाराओं में वह चलता है—अनेकान्त या सत् एकान्त दृष्टि—'अहिंसा', अमत्य एकान्त दृष्टि—'हिंसा'।

कोई वात या कोई शब्द सही है या गलत-इसकी परख करने के लिए एक दृष्टि

की अनेक धाराएँ चाहिए। वक्ता ने जब शब्द कहा तब वह किस अवस्था में था? उसके आसपास की परिस्थितियाँ कैसी थीं? उसका शब्द किस शब्द-शक्ति से अन्वित था? विवद्या में किसका प्राधान्य था? उसका उद्देश्य क्या था? वह किस साध्य को लिये चलता था? उसकी अन्य निरूपण पद्धतियाँ कैसी थीं? तत्कालीन सामियक स्थितियाँ कैसी थीं? आदि-आदि। अनेक छोटे-वडे बाट मिलकर एक-एक शब्द को सत्य के तराजू पर तौलते हैं।

सत्य जितना उपादेय है, जतना ही जिटल और छिपा हुआ है। उसको प्रकाश में लाने का एकमात्र साधन है 'शब्द'। जसी के सहारे सत्य का आदान-प्रदान होता है। शब्द अपने आप में सत्य या असत्य कुछ नहीं है। वक्ता की प्रवृत्ति से वह सत्य और असत्य से जुड़ता है। 'रात' एक शब्द है वह अपने आप में सही या कुठ कुछ भी नहीं। वक्ता यदि रात को रात कहे तो सत्य है और अगर वह दिन को रात कहे तो वही शब्द असत्य हो जाता है। शब्द की ऐसी स्थिति है तब कैसे कोई व्यक्ति केवल उसीके सहारे सत्य को ग्रहण कर सकता है १ इसीलिए भगवान् महावीर ने वताया—प्रत्येक धर्म वस्त्वश की अपेन्ना से ग्रहण करो। सत्य सापेन्न होता है। एक सत्याश के साथ लगे या छिपे अनेक सत्यांशों को ठुकरा कर कोई उसे पकड़ना चाहे तो वह सत्याश भी उसके सामने असत्याश वनकर आता है।

दूसरों के प्रति ही नहीं किन्तु उनके विचारों के प्रति भी अन्याय मत करों। अपने को समकाने की चेण्टा करों। यही है अनेकान्त दृष्टि, यही है अपेचावाद और इसीका नाम है वौद्धिक अहिंसा। भगवान् महावीर ने इसे दार्शनिक चेत्र तक ही सीमित नहीं रखा। इसे जीवन-व्यवहार में उतारा। चण्डकौशिक साँप ने भगवान् को दश मारा तब उन्होंने सोचा—यह अज्ञानी है। इसीलिए मुक्ते काटा है। इस दशा में में इसपर कोध कैसे कहूँ 2 संगम ने भगवान् को कण्ट दिये तब उन्होंने सोचा कि यह मोह विचिप्त है इसलिए यह ऐसा जधन्य कार्य करता है, में मोह-विचिप्त नहीं हूँ इसलिए. मुक्ते कोध करना उचित नहीं।

भगवान् ने चण्डकीशिक और अपने भक्तों को समान दृष्टि से देखा—इसलिए देखा कि विश्वमैत्री की अपेचा दोनों उनके समकच्च मित्र थे। चण्डकौशिक अपनी उग्रता की अपेचा भगवान् का शत्रु माना जा सकता था किन्तु वह भगवान् की मैत्री की अपेचा उनका शत्रु नहीं माना जा सकता।

इस वौद्धिक अहिंसा का विकास होना आवश्यक है।

स्कन्धक सन्यासी को उत्तर देते हुए भगवान् ने वताया—विश्व सान्त भी है और अनन्त भी। यह अनेकान्त दार्शनिक क्षेत्र में उपपूज्य है। वार्शनिक संघर्ष इस दृष्टि से

बहुत सरलता से सुलक्ताये जा सकते हैं। किन्तु कलह का चेत्र सिर्फ मतवाद ही नहीं है। कौदुम्बिक, सामाजिक और राजनैतिक अखाडे सघर्षों के लिए सटा खुले रहते हैं। उनमें अनेकान्त दृष्टिलभ्य बौद्धिक अहिंसा का विकास किया जाय तो बहुत सारे सघर्ष टल सकते हैं। यदि कहीं भय या द्वेधीमाव बढता है, उसका कारण एकान्त आग्रह ही है। एक रोगी कहे मिठाई बहुत हानिकर वस्तु है—उस स्थिति मे स्वस्थ व्यक्ति को यकायक केंपना नहीं चाहिए, उसे सोचना चाहिए कोई भी निरपेच वस्तु लामकारक या हानिकारक नहीं होती। उसकी लाभ और हानि की वृत्ति किसी व्यक्ति विशेष के साथ जुड़ने से बनती है। जहर किसी के लिए जहर है, वही किसी दूसरे के लिए अमृत भी बन जाता है। साम्यवाद, पूजीवाद को बुरा बतलाता है और पूजीवाद साम्यवाद को। इसमें भी एकान्तिकता ठीक नहीं हो सकती। किसी में कुछ और किसी में कुछ विशेष तथ्य मिल ही जाते हैं। इस प्रकार हर चेत्र मे जैन-धर्म अहिंसा को साथ लिए चलता है।

जैन स्वयं इस सिद्धान्त का विशेष उपयोग नहीं कर रहे हैं। इस लिए इसका यथेष्ट विकास नहीं होता। यह केवल एक सिद्धान्त की वस्तु वन रहा है। जैन अनुयायियों का कर्तव्य होता है कि वे इसे व्यवहार में लायें। अगर ऐसा हुआ तो दूसरे स्वय इसका मूल्य समर्केंगे।

#### ९८: चातुर्मास

कुछ दिवस पूर्व चातुर्मास की कल्पना मात्र थी। आज उस कल्पना ने निश्चय का रूप ले लिया। आज वह निश्चय कार्य-रूप में वदल गया है। लोगों से मैं कहना चाहूँगा—समय वहुत मूल्यवान वस्तु है, वृथा न विता उसका सदुपयोग किया जाना चाहिए। वीता समय वापिस नहीं आता। लोगों को चातुर्मास के समय का अधिकाधिक उपयोग करना है। चातुर्मास के कार्यक्रम में ये तीन पहलू रहेंगे—उपासन, ज्ञानार्जन व चरित्र-विकास। प्रत्येक धर्मप्रेमी श्रद्धालु जन का यह कर्तव्य है कि वह इस त्रिवेणी में रनान कर अपने को निर्मल बनाये। उसे च्रण-च्रण जागरूक रहना है कि उससे कोई ऐसा कार्य तो नहीं हो रहा है जो आत्मा का पतन करनेवाला हो।

नोघपुर, २४ जुलाई, '५३

# ९९ : युवकों से

आज युवकों मे आत्म-श्रद्धा की कमी मालूम पड़ रही है। उन्हें आध्यात्मिक पय-प्रदर्शन चाहिए, जिससे वे अपने आपका अस्तित्व समक्त सक्ते । उनमें देव, गुरु और धर्म के प्रति विश्वास कम होता जा रहा है। उन्हें अपने पूर्व कृत कार्यों पर विश्वास नहीं होता । किसी भी तत्त्व को तर्क की कसौटी पर कसे बिना उनका मस्तिष्क उसे सही मान लेने को तैयार नहीं होता । पर तर्क भी तो हर कहीं काम नहीं देता। जो कार्य श्रद्धा से बन जाता है उसे कोरा तर्क नहीं बना पाता। मूलतः कोरे तर्क पर चलना ही गलत है। आध्यात्मिक च्लेत्र में आत्म-विश्वास तो होना ही चाहिए। उन्हें तो चाहिए:

#### महाजनो येन गतः सः पन्थः

जिस रास्ते पर महापुरुष चले हैं उसपर ही चला जाय।

युवको के जीवन में सादगी के स्थान पर आडम्बर को अधिक प्रश्नय मिलता जा रहा है। आखिर उन्हें मित्र भी तो वैसे ही मिल जाते हैं। सयमी पुरुषों की सगित से उन्हें ग्लानि-सी होती है, फिर भला सदाचार, सयम और सद्शिचा कहाँ मिले। पित कभी पावन बनने का उपदेश नहीं दे सकता। देनेवाला मिल भी जाय तो उसका प्रभाव नहीं पड़ता। जो स्वय गिरा हुआ है वह दूसरों को क्या उठायेगा १ सन्तजन जो स्वय उठे हुए हैं, जिनका जीवन अहिंसा, सत्य आदि सद्गुणों में रमा हुआ है, उनका उपदेश ऊपर की आवाज नहीं, अन्तर की गर्जना है। ऐसे सन्तजनों के सम्पर्क से धर्म का सम्पर्क होगा, आडम्बर, लड़ाई और शोषण से हटकर मानव आराधना, साधना और मानसिक उज्ज्वलता को प्राप्त कर सकेगा।

अणुवत-योजना सिर्फ बुड्ढो के लिए ही नहीं, हर व्यक्ति के लिए है। जीवन में नैतिकता लानेवाली योजना में भला वृद्ध और युवक की मेद-रेखा क्यों हो? यहाँ युवको को इसे अपनाकर अपनी शक्ति का परिचय देना चाहिए। इससे जाति, राष्ट्र और जनका स्वय का हित है।

युवक सन्त-सम्पर्क से लाभ उठाएँ । उनसे निःशुल्क आध्यात्मिक ज्ञानार्जन चार महीने के लिये करे । उन्हें यह स्वर्ण अवसर मिला है।

शिचा में साहित्य का विश्लेषण मिलता है, पर उन्हें हिताहित का विश्लेषण नहीं मिलता। वे आर्थिक, भौतिक पहलू मुलमा सकते हैं पर नैतिक धरातल तैयार करने की शिचा नहीं मिलती। नैतिकता के लिए आध्यात्मिक शिचा जरूरी है। जोधपुर,

२६ जुलाई, १५३

### १०० : जीवन, विकास और युग

जीवन और विकास ये दो शब्द हैं। हमें दोनों को समफना है। जीवन को समफे विना विकास समफ में नहीं आ सकता। अगणित कोटि के जीवन में जो सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण और बहुमूल्य जीवन है, वह है मानव का जीवन। सब दर्शनों ने मानव-जीवन की दुर्लभता और बहुमूल्यता एक स्वर से गाई है। सहसा प्रश्न उठेगा—मानव जीवन में ऐसा कौन-सा तत्त्व है, जो इतनी महत्ता गाई जाती है 2 उत्तर सीधा है। जो वस्तु थोड़ी, दुष्प्राप्य और कीमती होती है उसकी महत्ता अपने आप फैल जाती है। यही बात मानव जीवन में लागू होती है। वह बहुत कम, दुष्प्राप्य और कीमती है। मानव को सोचना चाहिये कि इस थोड़े से समय में मेरा वास्तिवक कार्य क्या है 2 मेरा जीवन कैसा है और किधर जा रहा है 2 वह मिथ्या-छलना में न फेसे। मिथ्या गर्व से अपने आपको बचाये। हृदय, दिमाग, बुद्धि, यौवन, रूप, सपत्ति, आयु आदि के मिथ्या-आडम्बरों—प्रलोभनों में फेंस कर अपनी गति को कुठित न करे। इन चीजो पर वह गर्व किस वात का करे। गर्व करना हास्य की वात है। महर्षियों ने कहा:

आयुर्वायुतरत्तरगतरल लग्नापदः सम्पदः
सर्वेपीन्द्रिय गोचराश्च चढुलाः सध्याभ्ररागादिवत् ।
मित्र-स्त्री-स्वजनादि संगमसुख स्वप्नेन्द्र जालोपमम्,
तिकं वस्तु भवे-भवेदिहसुदामालम्बन यत्सताम् ॥

वर्थात्—आयु वायु की चपल लहरों की तरह अस्थिर है। सपत्ति आपत्तियों से घिरी हुई है। सम्पत्ति है तो पुत्र नहीं है, पुत्र है तो विनीत नहीं है या स्वय रोगादि-कारणों से इतना निर्वल है कि उसका कुछ भी उपयोग नहीं हो सकता। इन्द्रियों के सारे विषय सान्ध्य-वादलों की चणिक रगीली सहश हैं। मित्र, स्त्री, स्वजन आदि का संगम—सुख, स्वप्न या इन्द्रजाल के समान मिथ्या है। फिर भला ससार में ऐसी कौन-सी वस्तु है जो मनुष्य के लिये आनन्द का आलम्बन वन सके—गर्व को उत्तेजना दे सके।

जीवन का लच्य क्या है 2 उसका निरीच्यण की जिये । वह कहीं वाहर मिलनेवाला नहीं है, अपने भीतर ही खोजें । आत्मावलोकन की जिये । वह है—जीवन का जागरण, विकास और निर्माण । इसके लिये आप कमर कमकर तैयार हो जाड़ये । जीवन को विकसित करना है । अब एक च्यण भी व्यर्थ खोना ठीक नहीं क्यों कि मगवान् महावीर ने चेतावनी देते हुए कहा है '

जरा जाव न पीडेइ वाही जाव न वड्ढइ। जाविंदिया न हायित ताव धम्मं समायरे॥ अर्थात्—जवतक वृद्धावस्था पीड़ित न करे, रोगों का आक्रमण न हो और इन्द्रियाँ चीण न हो तव तक जितना हो सके, उतना धर्म-सचय करने का अविलम्ब प्रयत्न करो।

यि इस विषय में लापरवाही हुई तो फिर ऐसा अवसर सुलम होना अत्यन्त दुष्कर है। 'जा जा वच्चइ रयणी न सा पिडिनियत्तइ' जितनी रात्रियाँ बीत रही हैं, वे लोटकर नहीं आऍगी। इसिलिये 'समय गोयम् मा पमायए' चण मात्र भी प्रमाद में व्यर्थ मत खोओ।

आप पूछेगे जीवन का विकास कैसे होता है ?

जीवन-विकास के अनेक मार्ग हैं। हॉ, हैं वे अवश्य पुराने। आज विज्ञान का समय है। मबको नई रोशनी चाहिये। हम ठहरे पुरानपन्थी। किन्तु हम पुराने और नये के क्तगड़े से परे हैं। मैं न तो कहर पुराण-पन्थी ही हूं और न कहर नवीन-पन्थी ही। जिसमें मुक्ते जो वस्तु अच्छी मिलती है उसे मैं ग्रहण करने का सदा से पच्चपाती हूं। जीवन विकास का सबसे महान् सूत्र है—आत्मानुशासन। लोगों ने विदेशी हुकूमत से मुक्त होकर स्वाधीनता का वरण किया, पर मैं समक्तता हूं उनकी आत्मा पर से अभी भी विदेशी हुकूमत नहीं उठी है। यहाँ 'विदेशी' शब्द से मेरा मतलव देश-विदेश से नहीं वरन् उनपर स्वयं की आत्मा का अनुशासन न होकर आत्मातिरिक्त प्रलोमनों का अनुशासन है। इस परानुमान को हटाये विना वास्तविक-आजादी कहाँ १ परानुशासन को हटाने के उपाय हैं—सयम, चरित्र और नियत्रण। संयम क्या है शात्मानुशासन का विकसित रूप ही सयम है। वह कव होगा १ इस महत्त्वपूर्ण पाठ को पढ़ने से—

जो महस्स सहस्साण सगामे दुज्जए जिणे एग जिणेज्ज अप्पाण एस से परमो जस्रो ॥

सग्राम में सहस्रों योद्धाओं को जीतनेवाले से भी वह व्यक्ति महान् विजेता है जिसने अपनी आत्मा को जीत लिया है। वास्तव में आत्म-विजय ही सबसे बड़ी विजय है। इसीलिये तो कहा है:

"अपणा मेव जुल्माहि किं ते जुल्मेण वल्मओ"—"ऐ प्राणी। तू अपनी आत्मा के साथ संग्राम कर, जसपर विजय पा। दूसरों के साथ संग्राम कर जनपर विजय पाने से तुभे कोई लाम नहीं होगा 2 अपनी विजय ही परम विजय है। वह सयम और आत्म-नियत्रण से ही संमव है।

आजका समय वड़ा विचित्र है। लोग अपने आपको नहीं देखते। दृसरो की वड़ी लम्बी-लम्बी आलोचना करने को तैयार रहते हैं। अपने वड़े-वड़े दोप भी नजर नहीं

आते और दूसरों के अति तुच्छ दोष भी बहुत बड़े-बड़े रूप में नजर आने लगते हैं। महर्षि भतृ हिर ने ठीक ही कहा है:

परगुण परमाणु पर्वतीकृत्य नित्य निज हृदि विलसन्तः सन्ति सन्त कियन्तः

—दूसरे के परमाणुतुल्य—अति तुच्छ गुणो को पर्वत के समान अति महान् वर्णन करनेवाले सज्जन पुरुष कितने हैं। इसके विपरीत आज उनलोगों का कोई पार नहीं जो अपने तो पर्वत-तुल्य अति महान् दोषो को अन्दर छिपा लेते हैं और दूसरों के परमाणु-तुल्य अति तुच्छ दोषो को पर्वत के समान अति महान् वनाकर सर्वत्र डका पीटते फिरते हैं। दूसरो के दोषों की आलोचना करने का वही अधिकारी है जो स्वयं विल्कुल निर्दाष हो। इस सपूर्ण सत्य-सिद्धान्त को हृदयगम करने के लिये महात्मा ईमा का किस्मा अत्यन्त सामयिक है।

एक वादशाह ने किसी चोर को प्राणदण्ड का आदेश दिया और वह भी नये त्तरीके से । बादशाह ने सारे नगर में एलान कराया कि नगर के सारे लोग नगर के वाहर चले जाय और एक-एक पत्थर हाथ में लेकर चोर पर प्रहार करे। नगर के वाहर तमाशा-सा लग गया। एक निश्चित स्थान पर चोर को खड़ा किया गया। उसकी दशा वड़ी दयनीय थी। वह मन ही मन सोच रहा था कि यदि में इस वार छूट जाऊँ तो आगे फिर कभी चोरी नहीं कलॅगा। एक तरफ पत्थरों का हैर लगा हुआ था। तमाशा देखने और तमाशा के सिकय पात्र बनने के लोभ से नगर के समस्त लोग वहाँ पर उपस्थित हुए। चोर पर प्रहार करने के लिये ज्योही लोगों ने अपने हाथों में पत्थर उठाये त्योही एक फकीर महातमा ईसा मसीह वहाँ पर सहसा आ निकले । वे इस अनैतिकतापूर्ण भीषण दृश्य को देखकर काँप उठे । उन्होंने एक ऊँचे टीले पर चढकर लोगों को एक सलाह देते हुए कहा-"वन्धुओ ! मैं आपको कोई थाशा देने के लिये नहीं खड़ा हुआ हूँ । मैं तो आपको एक विनम्र सलाह देना चाहता हूँ। वह यह है कि आपमें से चोर को पत्थर से वही व्यक्ति मारे कि जिसने अपने जीवन में कभी प्रत्यच्च या परोच्च में किसी प्रकार की चोरी न की हो। आप दो च्चण विशुद्ध आत्म-चिन्तनपूर्वक सोचें कि आपने कभी चोरी तो नहीं की है। चोरी का मतलव सिर्फ यही नहीं है कि किसी की तिजोडी तोड़ कर पैसा चुरा लेना, दूसरे के अधिकारों को छीनना और शोषण करना भी चोरी के प्रमुख अगो में से हैं।" लोगोंपर महात्मा ईसा की वात का जादू का-सा असर हुआ । उन्होने विचार किया हम चाहे मत्यत्त चोर न हों किन्तु परोत्त चोर तो हैं ही । एक-एक कर सारे लोग वहाँ से खिसक गये। किसी ने भी साहूकारी का दम्भ भरकर चोर पर प्रहार नहीं किया। राजपुरुषो ने मारी स्थिति बादशाह तक पहुँचाई। वादशाह ने क्रोधपूर्वक ईसा को पकड़ कर खुलवाया। ईसा ने राज्य-मजलिस मे खड़े होकर निर्मीकतापूर्वक वादशाह के सामने

सारी घटना उपस्थित की और अन्त में बादशाह से भी यह निवेदन किया कि—
"जहॉपनाह! आप भी विचार करें, क्या आप सच्चे अर्थ में साहूकार हैं। क्या आपने
पर-अधिकारों को जवरदस्ती से नहीं छीना है 2" बादशाह अवाक रह गया। महाला
ईसा ने आगे कहा—"में यह नहीं कहता कि चोर को दंड नहीं देना चाहिये। किन्तु
ऐसा दण्ड तो नहीं होना चाहिये जो मानवो नीति की सीमा को ही लाँघ जाय। दण्ड
में भी एक नीति होती है—उनका अतिक्रमण तो नहीं होना चाहिये।" बादशाह महाला
ईसा के आगे नतमस्तक हो गया। उसने अपना अपराध स्वीकार करते हुए उसी समय
चोर को भविष्य में चोरी न करने की शिचा देकर छोड़ने का आदेश दिया। यहीं
बात आज के लिये है। लोग अपने आपको नहीं देखते। औरो पर निरन्तर कटुकटाच करते रहते हैं। आज जो बड़े-बड़े अधिकारी कानून और नियम बनाते हैं खुद
वे ही सबसे पहले उन कानूनों और नियमों की अवहेलना करते हैं। कानून बनानेवाले
ही जब कानून का भग करेंगे तब दूसरे कैसे पालेंगे 2 और कैसे वे दूसरों से पालन के
लिये आशा भी कर सकेंगे। यह न न्याय ही है और न मानवीय आदर्श ही।

लोग औरों को सुधारने की बात करते हैं, किन्तु स्वय सुधरने की क्यों नहीं करते 2 औरों को सुधारने से तो वेहतर है वह पहले स्वय सुधर ले। स्वय के सुधार को भूलकर आज लोग पर-सुधार की चिन्ता में पडे हुए हैं। यह अनुचित है। आत्मान्वलोकन की जिये—देखिए—मेरे सुधार की सीमा क्या है १ और मेरी सुधार की गति किस रफ्तार से चल रही है १ में अपने साथ छलना, दभ और अन्याय तो नहीं कर रहा हूँ १ यह निश्चित समिक्स्ये, बिना आत्म-चिन्तन के आत्म-नियन्त्रण जागृत नहीं हो सकता। आत्म-नियन्त्रण के अभाव में संयम सम्भव नहीं और स्थम के बिना विकास को बातें नीलकुसुम की तरह निरर्थक हैं। इन परमार्थ सारगिंत बातों को कीन सोचे। देखिए—इन साधुओं ने आत्म-विकास की जागृति के लिये कठोरातिकठोर सयम मार्ग को अपनाया है। आत्म-दमन किया है। इनकी वेशभूपा में मत उछ लिये—मीलिक तथ्य को समिक्स्ये। आप यदि पूर्ण संयम की साधना नहीं कर सकते तो ग्राशतः तो उसका पालन की जिये। ऐमा करने से भी आप बहुत सी बुराइयों से बच सकेंगे। जब तक ऐसा नहीं किया जायेगा तव तक आत्म-विकास सम्भव नहीं।

बुराई से बुराई कमी मिट नहीं सकती । हिंसा से हिंसा वढ़ती ही है । हिंसा से हिंसा को मिटाने का प्रयत्न अग्नि को बुकाने के लिये उसमें घृत डालने के समान है । हिंसा का प्रतिकार यहिंसा से ही किया जा सकता है । अहिंसा की प्रवल शक्ति के के सामने वह अपने आप मर मिटेगी । लेकिन यह सोचना गलत होगा कि ससार से हिंसा विल्कुल खत्म हो जाय । क्योंकि जब तक काम, क्रोध, मद, लोम आदि दुर्गुणों का अस्तित्व रहेगा तब तक हिंसा का अमाव होना असम्भव है । यह होते हुए भी

अहिंसा को अधिक आदर और उच्च दृष्टि से देखना कल्याणकारी हैं। हिंसा और अहिंसा की मात्रा पर ध्यान रखना आवश्यक है। हिंसा संमार से यिल्कुल मिट न सके, फिर भी उसकी मात्रा अनावश्यक अधिक न बढ जाय, इस ओर जागरुक रहना भी लाभदायक है। इसके साथ-साथ अहिंसा की मात्रा क्रमशः अधिकाधिक वढ़ती रहे, वह हिंसा को दवाये रखे। उसे ससार पर हावी न होने दे, उसे उछुद्भल न होने दे और अपनी प्रधानता कायम रखे, इस तथ्य को आँखों से ओमल न होने देना ही हिंसा की मात्रा रोकने का सफल प्रयास है।

याज ससार में जगह-जगह युद्ध-विभीषिका छाई हुई है। पर उससे किसकी शान्ति मिली। आज तक का इतिहास वताता है कि कभी युद्धों से न तो शान्ति-प्रसार ही हुआ है और न शान्ति की स्थापना ही । आखिर शान्ति और मेत्री तो अहिंमा के द्वारा फगड़ों को निपटाने से ही स्थापित की जा सकती है। अभी-अभी कोरिया में युद्ध-विराम सिघ हुई है। पत्र-पाठक जानते हैं-वहाँ कितनी नृशस हत्या हुई। पाँच वर्षों के लम्बे काल तक उस छोटे से देश मे रणचण्डिका हाथ में खून का खप्पर लेकर धूमती रही। तीस लाख मनुष्य की प्रोट सन्तानें अग्नि में पतगो की तरह उस युद्राग्नि में होम दी गई । ऐसा सोचने से ही दिल दहल उठता है। खेद है, जहाँ एक व्यक्ति का खून के सुनने मात्र से मनुष्य के रोंगटे खंडे हो उठते हैं वहाँ इस नृशस हत्या से उन युद्ध-प्रिय देशों के कानो पर जूँ तक नहीं रेगी । इतना ही नहीं हुआ विल्क कहा जाता है इस अर्से मे वहाँ के करोड़ो लोग वेकार हो गये 📗 आखिर हुआ क्या १ पॉच वर्ष के दीर्घकालीन युद्ध से उनकी पारस्परिक गुत्थी तिल भर नहीं सुलकी । आखिर जब युद्ध-जनित अशान्ति से सव हार गये तव विवश होकर—दोनो पद्यों ने युद्ध-विराम सिंध पर हस्ता चर किये। अगर यह पाँच वर्ष पहले हो जाता तो इस प्रकार की नृशंस हत्या का भयानक-दृश्य विश्व में क्यो उपस्थित होता १ खैर ! अव तो सवक मिला । लोग यह समम गये कि जिस प्रकार आग घी से उपशान्त नहीं होती, उसी प्रकार युद्ध-से युद्ध की प्रचण्डता खत्म नहीं होती। युद्ध की प्रचण्डता अहिंसा और मैत्री से ही समाप्त हो सकती है। यह ठीक ही है जैसे चढते ज्वर मे दवा अपना प्रभाव नहीं दिखा सकती, कुछ प्रकोप शान्त होने पर ही उसका प्रभाव प्रतीत होता है, वैसे ही खून के उवाल, जनमत्तता और विह्वलता में -- अहिंसा के उपदेश को व्यक्ति पचा नहीं सकता । खन मे शीतलता आने पर, उन्मत्तता तथा विह्वलता के हटने पर ही अहिंमा के जपदेश को वह ग्रहण कर सकता है। वहिंसा और मैत्री ही जटिल से समस्याओं के सुलमाने में समर्थ हो सकती हैं, ये ही इन अग्नि-परीचाओं में खरी उतर सकती हैं, पश्चिमी सभ्यता वाले लोग इस मौलिक तथ्य को दृढ़ता और निश्चयपूर्वक समसे।

समस्त सुधार और विकास का आधार अध्यात्मवाद है। अध्यात्मवाद क्या है 2

इसे सममना विल्कुल सरल है। आप आत्मा, परमात्मा पुनर्जनम आदि में जाकर जलम पड़ते हैं। मेरी दृष्टि में ये कोई इतनी वड़ी उलमने नहीं हैं। फिर भी ये कुछ गहन और गम्भीर तो हैं ही। अध्यात्मवाद से आप इतना ही समिमये कि-'अपने आपका वाद'। दूसरे शब्दों में—'अपने लिये अपना नियन्त्रण—सयम'। आपके मन में आशका होगी-आत्मा कहाँ है १ परमात्मा कहाँ है १ मैं कहता हूँ आप इन वातों को एक वारगी छोड़ दीजिये। ये अति गम्भीर प्रश्न हैं। कम से कम इतना समिमये-आपको अपना जीवन विगाडना नहीं है। आत्म-नियन्त्रण इस जीवन में तो सुख और शान्तिपद है ही, अगर अगला जीवन भी है तो उसके लिए भी वह ठीक ही है। सम्भवतः जोवपुर की ही वात है-एक राज्याधिकारी हमारे गुरु महाराज के पास आकर कहने लगे-"महाराज। आपसे एक सवाल है। आप जो सारी सुख-सामग्रियों को टुकराकर इतनी कठोर साधना कर रहे हैं, — आत्म-नियन्त्रणण कर रहे हैं, अगर अगला जीवन नहीं हुआ तो आपकी यह कठोर तपश्चर्या और आत्म-नियन्त्रण यों ही व्यर्थ जायगा और आप जीवन के सुखों से भी वृचित रहेंगे।" गुरु महाराज ने सिस्मत उत्तर देते हुए कहा--''आपकी वात मिल गई तो सिफी इतना ही तो होगा कि हम इस जीवन की मौलिक सुख-सुविधाओं से विचत रह जायेंगे। किन्तु हमारी वात ठीक निकल गई तो आप जो साधना और आत्म-नियन्त्रण को व्यर्थ समसकर भौतिक सुख-सुविधाओं मे आकण्ठ डूवे हुए हैं, फिर क्या हालत होगी १'' इसलिये आत्म-नियन्त्रण तो सदा ही अच्छा ओर उपयोगी है , यदि अगला जन्म है तब भी और यदि नहीं है तव भी । यह स्पष्ट है कि जवतक आत्म-नियन्त्रण नहीं होगा तवतक आत्म-भय भी नहीं होगा और आत्म-भय के अभाव में आत्म-निकास का स्वप्न ही कैसा ? आत्म-भय के अभाव में ही मनुष्य ऐसा निन्चकार्य करने लगता है कि चलो कोई देखे तो पाप नहीं करेंगे और जहाँ कोई देखनेवाला नहीं है वहाँ पाप करने में क्या हानि है १ ऐसे व्यक्ति यह नहीं सोचते कि चाहे कोई व्यक्ति देखे या न देखे किन्तु तूती स्वय देख ही रहा है। इसके विपरीत जहाँ आत्म-भय होगा वहाँ व्यक्ति यही सोचेगा कि चाहे कोई देखे या न देखे, मैं तो देख ही रहा हूँ। इस सारपूर्ण अन्तर के होते ही मनुष्य की समस्त गुत्थियाँ सुलक्तने लगेगी।

अध्यात्मवाद की नींव धर्म पर टिकी हुई है। धर्म दया है 2 जो आत्मा की शुद्धि के साधन हैं वे ही धर्म हैं। धर्म प्रलोभन, वलात्कार और वल प्रयोग से नहीं होता। धर्म जिन्दगी को वदलने से होता है, अन्यान्य अत्याचार और शोपण से भय रखने से होता है, जीवन को सुधारने से होता है। इस लिए जिन्दगी को वदलो, अत्याचारों से भय रखों और त्वयं को सुधारो।

लोग कहते हैं आज की शिचा-प्रणाली ठीक नहीं है। यह सही है, जिस शिचा-

प्रणाली मे आत्मानुशासन और आत्म-जागरण को स्थान नहीं, वह शिच्चा-प्रणाली अधूरी अपूर्ण और विनाशकारी है। शिच्चा वही है जो आत्मानुशासन सिखाती है। "सा विद्या या विमुक्तये" यह श्लोक शिच्चा के मोलिक उद्देश्य पर वास्तिवक प्रकाश डालता है। वह शिच्चा क्या जिसमे आत्मानुशासन और आत्म-जागृति के तरीके नहीं वताये जाते १ इससे तो कहीं प्राचीन शिच्चा-प्रणाली अच्छी थी—जिससे कम से कम आत्म-पतन तो नहीं होता था। इसलिये ऐसी ही शिच्चा की आवश्यकता है जो आत्म-नियन्त्रण और स्थम का पाठ पढ़ाये। इस विषय मे में कहूँगा—शिच्कों को विशेष जागरूक होने की आवश्यकता है। उनके हाथों में देश की सबसे बड़ी सम्पत्ति है। में धन-दौलत को वास्तिवक सम्पत्ति नहीं मानता। वास्तिवक सम्पत्ति है, छात्र ओर छात्राएँ। यह सम्पत्ति शिच्चकों के हाथ मे है। शिच्चक उन्हे जिधर वहायेगे वे उधर ही बहेगे। इसलिये मेरा उनसे अनुरोध है—वे ऐसी महान् सम्पत्ति को विगाड न दे, वे स्वय अपने जीवन के विकास, जागृति, अध्ययन और निर्माण से इस सम्पत्ति का विकास, जाग्रण, उन्नयन और निर्माण करे। जैसे एक दीपक से सहसों दीपक जलाये जा सकते हैं उसी प्रकार अपने जीवन से कोटि-कोटि छात्र-छात्राओं का जीवन जगाये। इससे वे समाज, देश और राष्ट्र-हित करने मे बहुत वड़ा हाथ बटायेंगे।

व्यक्ति-सुधार समाज-सुधार की रीढ है। सुमें समाज, जाति, देश या राष्ट्र-सुधार की चिन्ता नहीं, सुमें व्यक्ति-सुधार की चिन्ता है। चाहे आप भले ही सुमें स्वार्था कहे, किन्तु मेरा यह निश्चित अभिमत है कि व्यक्ति-सुधार ही सब सुधारों की मूल भित्ति है। समाज किस चीज का नाम है विव्यक्ति-सुधार ही सब सुधारों की मूल भित्ति है। समाज किस चीज का नाम है विव्यक्ति सुधार होगा तो इसी तरह फिर देश-राष्ट्र आदि भी अपने आप सुधरे हुये होंगे। व्यक्ति अपने सुधार को ताक पर रख, समाज, देश और राष्ट्र-सुधार की बढी-बढी गप्पें हॉकता है, वह तो उसी तरह है जैसे—"दुविधा में दोनों गये माया मिली न राम"—इसिलये व्यक्ति का सुधार आवश्यक है। उसके विना समाज और देश-सुधार होना असम्भव है। व्यक्ति स्वय सुधरकर दूपरों को सुधारने का प्रयत्न करें, केवल आचरणहीन, निकम्मी, थोथी आवाजों से कुछ सम्भव नहीं। मौखिक प्रचार पगु है। उसे जवतक अपने जीवन में समाहित नहीं किया जायगा, तवतक उस प्रचार में कोई स्फूर्ति या गित नहीं आयेगी।

जीवन सुघारने का सबसे वडा सूत्र है—इस प्रकार का चिन्तन करना "किं नाम होज्ज त कम्मय जेणाह दुग्गइ न गच्छेज्जा"। वह कौन-सी प्रक्रिया है जिससे कि में दुर्गति में न जाऊँ, मेरा पतन न हो, इसी नैरन्तरिक खोज में व्यक्ति को अपने आप वह प्रक्रिया मिलेगी, जो कि जीवन के लिये प्रेय और श्रेय है। मेरे शब्दों में आज के युग में वह प्रक्रिया है—अणुव्रत-योजना। अणुव्रत-योजना को अपनाकर व्यक्ति किसी

का अनिष्ट किये विना अपना महान् निकास कर सकता है। यह योजना न तो कोई आज के युग की आर्थिक समस्याओं को सुलम्माने की योजना है और न कोई वाद-निवाद सुलम्माने की योजना। यह तो व्यक्ति के जीवन-सुधार की योजना है। इस योजना में प्रमुखतः अर्हिसादि पाँच अणुव्रतों को व्यावहारिक रूप देकर उनके प्रश्नियम बनाये गये हैं। जनता क्या चाहती हैं इस पहलू के दीर्घकालीन सूद्म चिन्तन का यह परिणाम है। इसको लोगों ने बड़ी पसन्द की है, स्तुति और प्रशसा के बढ़े र पुल बाँधे है, किन्तु में केवल पसन्द और प्रशसा से खुश होनेवाला नहीं हूँ और न में इनका भूखा ही हूँ। में तो तभी खुश होनेवाला हूँ जब इस जीवन-विकास की योजना को अपने जीवन मे समाहित कर चला जाएगा। इस योजना का सारा कार्यक्रम अत्यन्त विशाल और उदार दृष्टिकोण से बनाया गया है। सम्प्रदाय, जाति, वर्ण, लिंग आदि की इसमें बू तक नहीं मिलेगी, लोग इसका सूद्म-चिन्तन और मनन करें। अगर यह योजना आपके जीवन-विकास का हेतु बनी तो में अपने प्रयास को सफल समम्कूँगा।

आज वैज्ञानिक युग है। सब चीजों का असभाव्य विकास हो रहा है। क्या हृदय का १ क्या दिमाग का १ क्या बुद्धि का १ और क्या सुख-सुविधाओं का १ कल ही अखबार में देखा—"न्यूयार्क में एक ऐसे यत्र का आविष्कार किया गया है, जो विजली की सहायता के विना दो घण्टे तक का वार्तालाप, प्रवचन, नया सगीत आदि रिकार्ड कर सकेगा" इस तरह आज आये दिन नये-नये विकास के सूत्र सामने आ रहे हैं। ऐसी स्थिति में क्या जीवन का विकास आवश्यक नहीं है १ खाना, पीना, सोना, सिनेमा देखना आदि जीवन के साध्य नहीं। जीवन का साध्य मानवता है। सबसे वडी भूल आज यही हो रही है कि लोग इस महान् साध्य को भूल गये हैं। जनका दृष्टिकीण भ्रान्त वन गया है। यही कारण है आज वे दुर्व्यसनों के दास बने हुये हैं। मजे की वात तो यह है कि लोग दुर्व्यसनों के गुलाम होते हुए भी इस गुलामी को सममते तक नहीं। इसको मिटाने का तरीका यही है कि लोग पहले इस गुलामी को सममते वोर तदनन्तर अधिकारों की लिप्सा, अन्याय, दुराचार और शोषण को छोड़कर जीवन-विकास के च्रेत्र में आगे कटम बढ़ाये।

आप सभी विहर्मुखी दृष्टिकोण को त्यागकर अन्तर्मुखी दृष्टिकोण अपनाइये। अन्तर्मुखी दृष्टिकोण का विकास आत्मानुशासन की शिचा और उसके रहस्यपूर्ण तरीके हमें विरामत में मिले हैं। तेरापन्थ के आद्यप्रवर्त्तक महामहिम आचार्य भिच्नू ने हमें सबसे पहले वताया कि यदि तुम आत्म-विकास करना चाहते हो तो यह प्रतिज्ञा करो, "हम अपने मन का जाना कभी नहीं करेगे। हम सब एक गुरु के अनुयायी हैं, अतः उनका अनुशामन ही हमारे प्रत्येक कार्य में मार्ग-दर्शक रहेगा।" इसका नाम ही आत्मानुशासन है। यही

१०२: श्रावकों से १८१

जीवन का मूलमन्त्र होना चाहिये। इसी को अपने जीवन के कण-कण में रमाकर आगे वढना चाहिए।

अन्त में में पुनः आपसे यही कहूँगा—िक आप "जीओ और जीने दो" के अधूरे जीवन-सिद्धान्त को छोड़कर "उठो और उठाओ" जैसे पूर्ण, सर्वप्राही और सर्वव्यापक सिद्धान्त को ग्रहण कर अपने विकास में से जुट जाइये। यह कीमती, अल्पकालिक और दुष्प्राप्य मानव-जीवन तभी सफल बनेगा जब आप आत्म-भय, आत्म-नियन्त्रण, आत्म-अनुशासन और स्यम जैसे महत्त्वपूर्ण मानवीय आदशों को अपनाकर अपने विकास, सुधार, जागरण, उन्नयन और निर्माण में स्फूर्तिप्रद प्रेरणा ग्रहण करेगे और दूसरो के लिये ऐसा ही स्फूर्तिप्रद प्रेरणात्मक पथ-प्रदर्शन करेगे। जोधपुर,

२ अगस्त, १५३

#### १०१: छात्राएँ चरित्रशील हों

थाज देश में विद्यालयों व महाविद्यालयों की कमी नहीं है मगर आज की शिचा-पद्धित उन विद्यालयों और महाविद्यालयों को सार्थक नहीं बना रही है। शिचा सिर्फ अच्चर-ज्ञान तक ही सीमित रह गई है। उन्हें जीवन-विकास की तिनक भी शिचा नहीं मिलती। फलतः वे उच्छुद्धलता की ओर उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही है। ऐसी हालत में छात्राओं को चारित्रिक विकास की शिचा देना अत्यन्त आवश्यक है। साथ-साथ में शिच्चिकाएँ भी अपने जीवन को चरित्रशील और समुन्नत बनायें। उनके सुसस्कारों से छात्र व छात्राएँ भी पथ-प्रदर्शन पा सकेंगी। बालपन के सुसस्कार जीवन भर के लिए स्थायी होते हैं। अगर उनकी अच्छी तरह से सार-सम्भाल व शिचा हो तो वे अपना, समाज व राष्ट्र की बहुत कुछ भलाई कर सकती हैं। जोधपुर,

४ अगस्त, १५३

#### १०२ : आवकों से

आजकल आवकों में आध्यात्मिक ज्ञान की वहुत कमी हो गई है। अगर कोई उनसे पूछे कि तुम्हारे धर्म की व्याख्या क्या है १ परमात्मा क्या है १ तो वे आचार्यश्री के पास चलने को कहेंगे। ऐसी स्थिति में उनका भी फर्ज हैं कि वे आध्यात्मिक ज्ञान का अध्ययन करें। युवक इसमें पीछे न रहकर अपनी मेधा का परिचय देंगे, ऐसी

आशा है। इसके लिए सरदारशहर में एक शिक्षण-शिविर की आयोजना भी की गई थी, जिसमें काफी भाई-वहनों ने आध्यात्मिक शिक्षा का लाभ लिया। इसी तरह से यहाँ भी अगर ऐसी आयोजना हो सके तो सम्भवतः बहुत से भाई-वहन तन्त्व-ज्ञान से लाभ उठा सकेंगे। यहाँ के भाई-वहन काफी शिक्षित भी हैं जिससे कि उनके लिए यह कार्य सहज सिद्ध होगा।

अणुव्रती सघ की योजना उनके सम्मुख है। इसका महत्त्व सवके सामने ही है। जो अणुव्रती वने हैं उनका जीवन कितना शान्तिप्रद व सन्तोषमय है यह किसी से छिपा हुआ नहीं है। एक वर्ष का साधना-काल भी उनके सामने है, वे अपने जीवन को इस काल में तौल सकते हैं। आशा है, आवकगण मामूली विष्न-वाधाओं को चीर कर अणुव्रती वन अपने आत्म-बल का यथेष्ट परिचय देंगे।

जोधपुर,

८ अगस्त, '५३

## १०३ : स्वतन्त्रता में दु:ख क्यों ?

समय का प्रवाह नियमित चलता है, यह सभीने देखा है। प्रकृति में ऐसा नियम है और प्रकृति-विजयी होने का गर्व करनेवाला मनुष्य नियम का अतिक्रमण करता चलें, क्या उसके लिए यह शोभा की वात है श ऋषिवाणी में कहा है—"हाथ पर संयम करों, पैर पर सयम करों, वाणी पर सयम करों और इन्द्रियों पर सयम करों।" आखिर सयम क्यों ? इसका सिच्ति उत्तर यही है कि यह दोष-निरोधक टीका है। रोग-निरोधक टीके लगाये जाते हैं इसलिए कि स्वस्थता बनी रहें, किन्तु दोष-निरोधक टीका लिए विना स्वस्थता आयेगी कहाँ से श और टिकेगी कैसे श इसपर विचार की जिए।

संयम से आत्मानुशासन पैदा होता है। आत्मानुशासन से स्वतन्त्रता का स्रोत निकलता है। उत्सव मनानेवालों को उसका सही रूप सममना चाहिए।

अपने पर नियन्त्रण न हो सके तब कैसी स्वतन्त्रता 2 'स्वतन्त्रता में सुख है' वौर परवशता में दुःख है' यह सत्य या तो सत्य नहीं है या इसका सही रूप पकड़ा नहीं जा रहा है। अवश्य कहीं भूल है। नहीं तो स्वतन्त्र होने के वाद इतना आर्त-स्वर क्यों सुनने को मिलता 2

में समकता हूँ, भूल सिद्धान्त मे नहीं, भूल उसे पकड़ने मे हो रही है। स्वतन्त्रता अपना निजी गुण है। अन्याय के सामने न मुकनेवाले विदेशी सत्ता में भी स्वतत्र रह सकते हैं और अन्याय के प्रवर्तक स्वदेशी सत्ता में भी स्वतत्र नहीं वनते। विदेशी सत्ता चली गई, वही अगर स्वतत्रता होती तो आज सभी सुखी होते १ वाहरी पदार्थों की यथेण्ट पूर्ति न होने पर भी दुःखी न बनते।

विदेशी सत्ता हटने पर आत्मानुशासन आना चाहिए था, वह आया नहीं। इसलिए सची स्वतत्रता नहीं आई। राजनीतिक स्वतत्रता का छठा उत्सव मनाया जा रहा है। आर्थिक स्वतत्रता के लिए अनेक योजनाएँ चल रही हैं किन्तु अपनी स्वतंत्रता के लिए अन्याय और लड़ाइयों के विरुद्ध लड़ने के लिए कठिनाइयों और परिस्थितियों को सहने के लिए जो स्वतत्रता होनी चाहिए उसके वहुमुखी प्रयत्न कार्य-रूप में नहीं चल रहे हैं। सही अर्थ में स्वतत्र बनना है तो में कहूँगा कि आज के दिन प्रत्येक भारतीय अणुवत के आदशौं पर चलने के लिए प्रतिज्ञा ले।

भारत की भूमि, त्याग और तपस्या की सोवर्ण भूमि है। इसका सारकृतिक और आध्यात्मिक गौरव जो निष्प्राण-सा लग रहा है वह आज भी भारत की सतित से त्याग और तप की शक्ति चाह रहा है। मैं विश्वास करता हूँ कि लोग जीवन का गिंहावलोकन करेगे।

जोधपुर, १५ अगस्त, '५३

#### १०४ : अणुव्रत-आन्दोलन

लोगों में आई हुई अनै तिक वृत्तियाँ और असदाचारपूर्ण व्यवहार, जिससे आज का जन-जीवन नष्ट-भ्रष्ट और विध्वस्त हुआ जा रहा है, उससे मुक्त हो, जीवन में नैतिकता, सादगी और त्याग-भावना का सचार हो इसके लिए अणुव्रत-आन्दोलन के रूप मे एक आत्म-निर्माणात्मक कार्यक्रम जनता के समच्च हमारी ओर से रखा गया है। जोधपुर,

१८ अगस्त, १५३

#### १०५: अति महत्त्वपूर्ण भाग

विद्यार्थी-जीवन मानव-जीवन का अति महत्त्वपूर्ण भाग है। यह वह समय है जव कि भावी-जीवन का निर्माण होता है। यह अति आवश्यक है कि इसका उपयोग अत्यन्त सावधानी एव जागरूकता के साथ हो। विद्यार्जन का लद्य जीविकोपार्जन ही नहीं है। उसका लद्य है—जीवन का विकास, वधन से मुक्ति, चारित्र्य का अभ्युदय।

यह कहते हुए खेद होता है कि आज के विद्यार्थी, शिक्तक व सन्तालक इस आदर्श को भूलते जा रहे हैं जिसका परिणाम है शिक्ता की दिन पर दिन प्रगतिशीलता के बावजूद लोगों का जीवन अशान्त, असन्तुष्ट और व्याकुल है। इसके लिए सबसे बड़ी आवश्यकता यह है कि शिक्ताक्रम में आमूल परिवर्तन हो। नैतिकता और सदाचार का शिक्ता में महत्त्वपूर्ण स्थान हो। नारित्र्य के बिना विद्या भार है। विद्यार्थियों को मैं विशेष जोर देकर कहूँगा कि वे नारित्र्य अर्थात् अहिंसा, सत्य व ब्रह्मचर्य के आदर्शों पर अपने जीवन को ढाले। वे जीवन में एक परमपूषण प्रकाश का अनुभव करेंगे।

अध्यापक यह भूल न जाऍ कि आज के विद्यार्थी, भावी समाज व राष्ट्र के निर्माता हैं। अध्यापकों पर उनके जीवन-निर्माण की महत्त्वपूर्ण जिम्मेवारी है जिसे उन्हें निमाना है। राष्ट्र की वहुत बड़ी निधि उनके हाथों सौपी गई है जिसको उन्हें विकसित और उन्नत बनाना है। यदि अध्यापकों का चरित्र स्वय ऊँचा नहीं होगा तो विद्यार्थियों पर क्या असर होगा ? इसीलिए उन्हें चाहिए कि वे स्वय अपने जीवन को ऊँचा उठाते हुए विद्यार्थियों के जीवन-विकास के लिए जी-जान से जुट जाएँ।

जोधपुर,

१८ अगस्त, १५३

### १०६: कल्याण की अभिसिद्धि

संसार का प्रत्येक प्राणी सुखी वनने को लालायित है। मुक्ति का चाहे उसे आकर्षण हो या न हो किन्तु सुख का उसे अतक्य आकर्षण है। मेरे विचार से परम सुख पाना यानी जहाँ दुःख का अश भी न हों, उसीका नाम कल्याण है। हमें यहाँ पर कल्याण की विवेचना नहीं करनी है। विवेचना तो करनी है कल्याण के साधनों की। साधनों के विना सिद्धि की वात अधूरी है। यहाँ में यह भी स्पष्ट कर दूँ कि जो लोग अच्छे साध्य के लिये अशुद्ध साधनों का प्रयोग करते हैं उनसे मेरा अभिमत विल्कुल भिन्न है। में मानता हूँ, अच्छे साध्य के लिये साधन भी अच्छे हों तभी यह समव है। अच्छे साधन होने पर ही सिद्धि सुन्दर, व्यापक और चिरस्थायी होगी। अतः कल्याण के साधनों की ओर ध्यान देने की अत्यन्त आवश्यकता है।

कल्याण के साधन क्या हैं 2 इस विषय में अपना दिमाग न लगाकर अपने पूर्वजों तथा ऋषि-महर्षियों की निःस्त वाणी को याद करें | उन्होंने अपनी महान् साधना के द्वारा मन्थन कर जो अमरतत्त्व निकाले हैं हमें उनका ही उपयोग करना चाहिए | उनकी महार्घ्य-संपत्ति अनुपयोगी नहीं है | उन्होंने कल्याण के साधनों की विवेचना करते हुए तीन प्रकार की साधनाएँ वतलाई हैं—"तिविहा आराहणा पन्नता—नाणा राहण, दशणाराहणा, चिरता राहण"—यह प्राकृत भाषा है। थोड़े में इसका मतलव यही है कि ज्ञान, दर्शन और चारित्र इन तीन रत्नों की आराधना से कल्याण की अभिसिद्धि होती है।

कल्याण का पहला साधन है—ज्ञान । भगवद्गीता मे श्रीकृष्ण ने कहा है : नहिं ज्ञानेन सदृश—पवित्रमिह विद्यते ।

वर्थात्—पिवत्र से पिवत्र और उत्तम से उत्तम ज्ञान के समान इस ससार में दूसरा कोई पदार्थ नहीं है। ज्ञान क्या है १ साच्चरता को ही सिर्फ मै ज्ञान नहीं मानता, वह तो ज्ञान का साधन मात्र है। ज्ञान तो वह है जिससे गुण-दोष की परख होती है, हैय-उपादेय की भावना जागत होती है, हिताहित का वोध होता है। इसके लिये आज की शिच्चा-प्रणाली अधूरी है। उसमें त्याग, चारित्र और आत्म-विकास जैसे मूलभूत तत्वों को स्थान नहीं दिया गया है। मुक्ते यह कहते हुए खेद होता है कि जो ज्ञान आत्म-विकास का उज्ज्वल साधन था आजकल उसे तुच्छ आजीविका का साधन वना दिया गया है यानी पेट-पालन तो एक अज्ञानी, अशिच्चित भी कर सकता है। आजीविका के लिये ज्ञान की कोई आवश्यकता नहीं, उसकी आवश्यकता तो आत्म-विकास और चिरत्र-विकास के लिये है।

शान और विज्ञान में कोई बहुत अन्तर नहीं। विश्ञान श्रान से परे नहीं है। विशिष्ट शान यानी अन्वेषण व खोजपूर्ण जो प्रायोगिक शान होता है, वहीं विश्ञान है। आज विश्ञान का सर्वत्र वोलवाला है। यद्यपि वह बुरा नहीं है, किन्तु उसका दुरुपयोग बुरा है। यह विचारणीय है कि उसका उपयोग कैसा होना चाहिये १ यदि आज उसका उपयोग विध्वस के लिये किया जाता है तो यह असहा है।

जान के विषय में भारत का पिछला इतिहास स्वर्णिम रहा है। ज्ञान की विशेषता के द्वारा वह अन्य सब देशों का गुरु माना जाता था। उस समय ज्ञान की कुञ्जी यहाँ के ऋषि-महर्षियों के हाथ में सुरिच्ति रहती थी। वे विना परीच्चा किये किसीको ज्ञान नहीं देते थे। जिसको वे ज्ञान का अधिकारी या योग्य समक्तते थे उसीको ज्ञान देते थे। इस विषय में जैन-इतिहास में वर्णित एक किस्सा बढ़ा ही सुन्दर है।

बाचार्य भद्रवाहु के समय की बात है। उनके शिष्य स्थूलिभद्र उनके पास ज्ञानार्जन कर रहे थे। उन्होंने क्रमशः १० पूर्वी का ज्ञान प्राप्त कर लिया। एक दिन वे चमत्कार दिखाने की भावना से नियम-निषिद्धज्ञान का प्रयोग कर वैठे। आचार्य भद्रवाहु को पता चलते ही उन्होंने तुरन्त आगे पढ़ाना स्थिगित कर दिया। मुनि स्थूलिभद्र ने अपराध स्वीकार करते हुए पुनः आगे पढ़ाने के लिये उनसे विनम्र प्रार्थना की। आचार्य भद्रवाहु ने

उन्हें अयोग्य पात्र वतलाकर आगे पढ़ाने से इन्कार कर दिया। इस ऐतिहासिक किस्से से यही सिद्ध होता है कि हमारे ज्ञान के केन्द्र पूर्वज ऋषि-महर्षि योग्य पात्र को ही ज्ञान देते थे। उस समय एक दूसरी विशेषता यह भी थी कि ज्ञान का कोई विक्रय नहीं होता था। ऐसी सरकारी व सामाजिक परम्पराएँ थीं जिससे कि पढानेवाले को अपनी आजीविका की कोई चिन्ता नहीं होती थी। आज ज्ञान का खुले आम विक्रय हो रहा है। में मानता हूँ—इसके कई कारण हैं, में उनसे अपरिचित नहीं हूँ, किन्तु इससे यह प्रवृत्ति उचित तो नहीं मानी जा सकती।

ज्ञान का प्रयोग आज सही रूप में नहीं हो रहा है। शास्त्रों में कहा गया है:

किं ताए पडिआए पयकोडिवि पलाल भूयाए। जह इत्तोवि न जाणं परस्स पीडा न कायच्वा।।

कोटि-कोटि पदो का वह ज्ञान निस्सार है, जिससे कि इतना भी नहीं पहचाना जा सकता कि औरों को पीड़ा नहीं पहुँचानी चाहिये। इसिलये वही ज्ञान ज्ञान है जिससे जीवन विकसित, शुद्ध और उन्नत होता है। जिस ज्ञान से यह नहीं होता वह ज्ञान ज्ञान नहीं, अज्ञान है। इसिलये ज्ञान का प्रयोग आत्म-निर्माण और आत्म-विकास के लिये होना चाहिए।

आज के युग में दार्शनिक ज्ञान होना भी अत्यन्त आवश्यक है। ससार में आज पीर्वात्य दर्शन और पाश्चात्य दर्शन, ये दो धाराएँ विद्यमान हैं। आज जितना पौर्वात्य दर्शन का प्रचार नहीं उतना पाश्चात्य-दर्शन का हो रहा है। लोग पाश्चात्य-दर्शन के सामने भारतीय-दर्शन को कम प्रामाणिकता देने लगे हैं। यह अनुचित हो रहा है। पौर्वात्य-दर्शन का केन्द्र प्रारम्भ से ही भारत रहा है और आज भी वही है। यहा प्रमुखतः वैदिक, वौद्ध और जैन ये तीन दर्शन ही मुख्य रहे हैं। वौद्ध-दर्शन तो भारत से लुतप्राय हो गया था किंतु आजकल उसका पुनः उन्नयन हो रहा है। वैदिक दर्शन आदिकाल से यहाँ रहा और आज भी विद्यमान है। जैन-दर्शन अपनी लड़खड़ाती अवस्था में भी अपनी विशोपताओं के कारण यहाँ टिका रहा और आज भी वह अपनी प्राचीन विश्रद्ध विचारधारा को लिये चल रहा है।

आज में इन तीन दर्शनों में से जैन-दर्शन पर ही कुछ प्रकाश डालना चाहता हूँ। इसका कारण यह है कि सम्भवतः जैन-दर्शन के विषय में आपकी जानकारी कम है। वह आज की भाषा में उपलब्ध नहीं है। एक कारण यह भी है कि इसके विषय में लोगों की रुचि भी कम है। न जाने किस महामना ने "हस्तिना ताड्यभानोषि न गच्छेज्जैन मन्दिरम्" इस प्रकार के अरुचिकर पद्य रचे। वे पद्य जैन-दर्शन के प्रति लोगों की अरुचि को भड़काते रहे। लोग दूर रहे। जैन-दर्शन की अमृल्य सम्पत्ति

से वे सर्वथा अपरिचित रहे। आज लोगों में जैन-दर्शन के प्रति निःसन्देह जिज्ञासा है। पश्चिमी भाषाओं में जैन-दर्शन की अनेक टीकायें भी प्रकाशित हुई हैं। आज के वैज्ञानिक भी जैन-दर्शन का तुलनात्मक दृष्टि से अध्ययन करते हैं। उसमें एक नई स्म और नई जागृति पाते हैं।

जैन-दर्शन क्या है ? जैन-दर्शन एक आध्यात्मिक दर्शन है । दूमरे शब्दो मे वह निवृत्ति प्रधान दर्शन है। 'जिन' से जैन शब्द बनता है। 'जिन' का मतलब है—आत्म-विजेता, वीतराग। 'जयतीति जिनः'—जो आत्म-विजयी है, वह जिन है। 'जिनो देवता यस्य स जैनः' जिन जिनके देवता हैं, जो जिन के प्रवचनों के अनुमार चलते हैं, वे जैन हैं। जैन-धर्म वीतरागों का धर्म है। वीतराग उसके प्रवर्त्तक हैं। उन्होंने अपने प्रवचनों मे जिन अमृत्य तत्त्वों की पूँजी हमें दी है, वह ससार में सदा अमर रहेगी।

जैन-दर्शन ने मुख्यतः विचार और आचार इन दो पहलक्षो पर वल दिया है। जहाँ विचारात्मक पहलू का प्रसङ्ग आता है वहाँ जैन टार्शनिकों ने अनेकान्त दृष्टि का तत्त्व दिया है। अनेकान्त दृष्टि सव प्रकार के विरोधों की गुरिथयाँ सुलमानेवाली एक महान् दृष्टि है। उसका कहना है कि किसी भी पदार्थ को एकान्त दृष्टिकोण से मत देखो । एकान्त दृष्टि आग्रह की जननी है । आग्रही व्यक्ति तत्त्व को समग्र रूप से समफ नहीं सकता। इसलिये किसी भी तत्त्व को समफने के लिये अनेक दिष्टयों का प्रयोग करो । एक वस्तु के अनेक पहल् हो सकते हैं । उदाहरणतः मॅमले पुत्र से कोई पूछे-'तुम छोटे हो या वडे,'। वह क्या कहे 2 असमंजस मे पड़ जाता है। छोटा कैसे कहे 2 जब कि उसे छोटा भाई भी है। और वड़ा भी कैसे कहे १ जब कि वड़ा भाई भी विद्यमान है। यकायक उसे एक रास्ता दीखा और उसने चट कह दिया-'जनाव । मैं छोटा भी हूँ और वड़ा भी हूँ ।' पूछनेवाला इस नई सूफ से चिकत हुये विना न रहेगा। एकाङ्गी दृष्टि से काम नहीं चल सकता। अपेचा-दृष्टि ही व्यक्ति को सही रास्ता दिखला सकती है। यह सिद्धान्त ससारवर्ती छोटे-वडे सभी तत्त्वो पर लागू होता है। प्रश्न उठते हें--ससार सादि-सान्त है या अनादि-अनन्त १ इसपर कोई दर्शन सादि-सान्त कहेगा और कोई अनादि-अनन्त। किन्तु जैन-दर्शन अनेकान्त द्यिट की महान् सूक्त के कारण ससार को सादि-सान्त और अनादि-अनन्त दोनों वतायेगा। क्यों कि अपेचावाद के अनुसार जगत् न नित्य है और न अनित्य, किन्तु नित्यानित्य है। च्ंिक ससार-चक्र सदा चलता रहता है, उसके पदार्थत्व की अपेचा वह अनादि-अनन्त है और उसकी अवस्थाओं मे प्रतिच्चण परिवर्तन होता रहता है अतएव वह सादि-सान्त है। इस प्रकार यह नियम सब तत्त्वों पर लागू होता है। अनाग्रह बुद्धि से खोजने पर ही वस्तु-तत्त्व मिलता है। आचार्यों ने कहा है .

एकेनाकर्षन्ति श्लथयन्ति वस्तु तत्त्वमितेरण। स्रातेन जयति जैनी नीति मथाननेत्रमिव गोपी॥

वर्थात्—गोपी दही से मक्खन निकालती है। मन्थन करते समय उसका एक हाथ पीछे और एक हाथ आगे रहता है। वह सोचे—हाथों को आगे-पीछे करने से क्या है १ आगे-पीछे नहीं करूँगी, ऐसे ही मक्खन निकाल लंगी। क्या वह इस प्रकार अपने दोनों हाथों को एक साथ कर मक्खन निकाल सकती है १ उत्तर होगा—नहीं। यही नियम तत्त्वों पर लागू होता है। तत्त्वों का सार हम तभी निकाल सकेंगे, जबिक हम एक ही तत्त्व का भिन्न-भिन्न हिण्टयों से परीच्चण करेंगे। इस विषय को सममने के लिये अनेक दार्शनिक ग्रन्थ उपलब्ध हैं। उनका गम्भीर अध्ययन इस महान् अपेचा हिण्ट—स्याद्वाद को सममने में अत्यन्त उपयोगी और आवश्यक है।

में यहाँ यह भी बता दूँ कि स्याद्वाद सन्दिग्धवाद या सशयवाद नहीं है। अनेक जैनेतर विद्वानों ने इसको सही रूप में न समम्मने के कारण बड़ा अनर्थ किया है। स्यात् का मतलब कथचित् यानी किसी दृष्टि से है। उसका सन्देह या सशय अर्थ करना तत्त्व का गला घोटने के समान है।

स्याद्वाद की महान् शक्ति द्वारा संसार भर के सारे मगड़ों को समाप्त कर सही रूप मे समन्वय स्थापित किया जा सकता है । स्याद्वाद समन्वय का ही पथ-प्रदर्शक है । उटाहरणतः 'एकोह, द्वितीय नास्ति' इसका जैन-दर्शन के साथ अच्छी तरह से समन्वय किया जा सकता है । सामान्य यानी जाति की अपेचा सव मनुष्यों में एक ही स्वरूप वाली आत्मा विद्यमान है, इस दृष्टि से यानी जाति की अपेचा समार को एकात्मक प्रहण किया जा सकता है । जैसे हम कहते हैं—'अमुक देश का किसान वडा सुखी हैं', यहाँ 'किसान' शब्द जातिवाचक है । अतः किसी व्यक्ति विशेष का प्रहण न होकर इस शब्द से उस देश के सारे किसानों का प्रहण हो जाता है । इसके विपरीव जहाँ व्यक्तिवादी दृष्टि का सवाल आता है वहाँ व्यक्तिशः प्रत्येक मनुष्य मिन्त-मिन्त होने के कारण सव अलग-अलग हैं और तव जस अवस्था मे व्यक्ति की अपेचा ससार को अनेकान्तात्मक भी ग्रहण किया जा सकता है । इस प्रकार अन्यान्य विपयों में भी अनेकान्तात्मक भी ग्रहण किया जा सकता है । इस प्रकार अन्यान्य विपयों में भी अनेकान्त दृष्टि का प्रयोग कर हम समन्वय की गति को वहुत आगे वढ़ा सकते हैं ।

जहाँ आचारात्मक पहलू का प्रसंग आता है वहाँ जैन दार्शनिकों ने अहिंसा की दृष्टि दी है। मैंने पहले ही कहा है—आचार यानी अहिंसा के अभाव में कोटि-कोटि पद्यों का जान होने पर भी जीवन शून्य और वेकार है। अहिंसा की दृष्टि भगवान् महावीर ने दी है। वैसे औरों ने भी अहिंसा का प्रतिपादन किया है किन्तु वे अहिंसा के उतने तह में नहीं घुसे जितना कि भगवान् महावीर घुसे हैं। अहिंसा से मनुष्य कायर वनते

हैं, भीरू वनते हैं, यहिंसा ने वीरत्व का सर्वनाश कर डाला,—यह निरा भ्रम है। अहिंसा वीर पुरुषों का धर्म है। यहिंसा वीरत्व की जननी है। कायर पुरुष को अहिंसा के द्वार खटखटाने तक का अधिकार नहीं। यहिंसा-शस्त्र की सुरत्ता में विना रक्तपात किये भारत जैसा विशाल देश स्वतन्त्र हो जाता है फिर भी कोई कह सकता है कि यहिंसा कायरता और भीरता की जननी है 2

अहिंसा क्या है ? मन, वाणी और कर्म इन तीनो को विशुद्ध रखना, पवित्र रखना, कलुपित व अपवित्र न होने देना ही अहिंसा है। थोडे में जहाँ हिंसा नहीं, वहीं अहिंसा है। हिंसा से यह अभिप्राय नहीं कि केवल प्राण-वियोजन करना, किन्तु अपनी दुष्प्रवृत्ति-पूर्वक प्राण-वियोजन करने से है। जितनी बुरी, कलुषित, राग-द्वेष और स्वार्थमयी प्रवृत्ति है, वह हिंसा है। हिंसा को त्यागने का और अहिंसा को अपनाने का मुख्य उद्देश्य अपना आत्म-कल्याण है। हिंसा करनेवाला किसी दूसरे का अहित नहीं करता बिल्क अपनी आत्मा का ही अहित करता है। भगवान् महावीर ने अहिंसा के दो विमाग वताये हैं—स्थूल और सूद्म। 'अधे व वा मरणमस्तु युगान्तरेवा' के सिद्धान्त को अपनाकर जो मुमुच्चु चलनेवाले हैं उनके लिये मात्र हिसा वर्जनीय है। इस चोटी की अहिंसा तक विरले ही पहुँच पाते हैं। अतएव हिंसा को तीन विभागों में विभक्त किया गया है - आरम्भजा, विरोधजा और सकल्पजा। व्यापार, कृपि आदि जीवन की आवश्यक कियाओं में जो हिंसा होती है, वह आरम्भजा है। इसका त्याग सामा-जिक प्राणी के लिये अति कठिन है। समाज या राष्ट्र की रत्ता के लिये आक्रमण-कारियों के साथ लडाई की जाती है वह विरोधजा हिंसा कहलाती है। साधारण ग्रहस्थ के लिये इसका परित्याग भी अत्यन्त दुष्कर है। तीसरी हिंसा है सकल्पणा। इसका मतलव है निरपराध प्राणी पर इरादेपूर्वक आक्रमण करना। इसी हिंसा के कारण वडे-चडे नृशस हत्याकाण्ड हुये हैं। जातिवाद और साम्प्रदायिकता इसी हिंसा के कारण पनपे हैं और पनपते रहते हैं। सकल्पपूर्वक हिंसा करनेवाला मानव-मानव नहीं, पशु है। कम से कम इस तीसरी हिंसा से तो मानवमात्र को अवश्य ही वचना चाहिये। इस प्रकार जैन-दर्शन के आचार और विचार, इन दो सारगर्भित सिद्धान्तीं का जितना चिन्तन, मनन ओर अनुशीलन किया जाता है उतना ही अधिक आनन्द प्राप्त होता है। विचार और आचार के इतने विवेचन का मतलव यही है कि मनुष्य जहाँ विचार का निर्णय करना चाहे वहाँ स्याद्वाद—अनेकान्तवाद का अनुमरण करे और जहाँ आचार का निर्णय करना चाहे वहाँ अहिंसा का आश्रय ले।

में एक वात यहाँ पर और स्पष्ट कर दूं कि अहिंसा का बलात्कार और प्रलोभन से कोई सम्बन्ध नहीं है। कुछ पैसे देकर या डण्डे के वल पर आकान्ता को दूर किया जा सकता है किन्तु उसका हृदय-परिवर्तन नहीं किया जा सकता। जब हृदय-परिवर्तन

ही नहीं तब अहिंसा हो ही कैसे सकती है 2 यह दूसरी बात है कि सामाजिक प्राणियों में किसी को बचाने के लिये ये तरीके काम में लिये जाते हैं किन्तु उनके काम में लिये जाने मात्र से वे अहिंसात्मक तरीके तो नहीं कहला सकते। वास्तव में शिचा ओर उपदेश के द्वारा ही हृदय-परिवर्तन किया जा सकता है और जहाँ हृदय-परिवर्तन है, वहीं अहिंसा है।

जैन-धर्म में जातिवाद को लेकर कोई समस्या नहीं है। धर्म की व्याख्या ही उसने

यही की है कि:

व्यक्ति-व्यक्ति में धर्म समाया जाति-पांति का भेद मिटाया। निर्धन-धनिक न अन्तर पाया जिसने धारा जन्म सुधारा।।

धर्म व्यक्तिनिष्ठ है, समिष्टिगत नहीं । वह सबका है । वह उसका ही है जो उसकी आराधना करें । धर्म की मर्यादा में जाति, रग, देश, अस्पृश्य आदि का कोई भी मेद-भाव नहीं हो सकता । मुक्ते खुशी होती है जब मैं ऐसा विचार करता हूँ कि मैं धर्म को हर व्यक्ति, हर जाति और हर देश में फैलाऊँ । जैनी लोग यह न समक्त लें कि जैन-धर्म तो हमारा ही है । जैन-धर्म वीतरागों का धर्म है । उसका किसी एक जाति विशेष से सम्बन्ध हो नहीं सकता । वह प्राणी-मात्र का है और प्राणी-मात्र उसका अधि-कारी है ।

जैन-धर्म की एक और विशेषता है, वह है, नकारात्मक दृष्टिकोण। यद्यपि जैन-दार्शनिको ने विधानात्मक दृष्टिकोण को भी अपनाया है किन्तु अधिक वल नकारात्मक दृष्टिकोण पर ही दिया है। इसमे रहस्य है। जितना नकारात्मक दृष्टिकोण व्यापक है उतना विधानात्मक नहीं। जैसे 'मत मारो' यह सर्वथा निर्दोप, सफल और व्यापक है। 'वचाओ' यह अपने आपमें सन्दिग्ध है। 'वचाओ' कहते ही प्रश्न होगा—िकसको और कैसे वचाया जाय 2 डरा-धमकाकर किसी को वचाने में पारस्परिक संघर्ष होना सम्भावित है। ऐसी अवस्था में 'वचाओ' दोषमुक्त और सफल नहीं कहा जा सकता। -संयुक्तराष्ट्र कोरिया को वचाने के लिये कोरिया में प्रविष्ट हुआ, उसका भयकर परिणाम सबके सामने ही है। इसी प्रकार 'मूठ मत बोलो'—इसमें कोई बाधा नहीं आती किन्तु 'सत्य वोलो' इसमे वाघा आती है। कहा भी है: 'सत्य ब्रूयात, प्रिय त्रूयात मा त्रूयात सत्यम प्रिय'—सत्य वोलो किन्तु वैसा सत्य नहीं जो अहितकर हो। एक शिकारी के पूछने पर उसको मृग के जाने का मार्ग वताना सत्य होते हुये भी अहितकर ओर विनाशकर है । इसलिये नकारात्मक दृष्टिकोण जितना सफल हो सकता है उतना विधानात्मक नहीं । यह सममना गलत होगा कि जैन-धर्म में विधानात्मक दृष्टि-कोण को स्थान ही नहीं है। जैन-धर्म में विधानात्मक दृष्टिकोण पर भी वल टिया गया है जैसे- मैत्री करो, वन्धुता रखो। अखा।

आराधना का दूसरा भेद बतलाया गया है—दर्शन-आराधना। जिसको हम दूसरे शब्दों में श्रद्धा भी कह सकते हैं। श्रद्धा का मतलव है सच्चा विश्वास—आत्म-विश्वास। आज आत्म-विश्वास की कमी हो रही है। यह क्यों १ आत्म-विश्वास के अभाव में क्या मानव आगे वढ सकता है १ क्या सफलता पा सकता है १ इसलिये आत्म-विश्वास का होना अत्यावश्यक है।

तीसरा भेद वतालाया गया है--चित्र-आराधना। चिरित्र का सबसे अधिक महत्त्व है। आज जगह-जगह चरित्र सुधार की वडी-वडी वातें होती हैं। हॅसी आती है, जव चरित्रहीन व्यक्ति भी चरित्र का उपदेश देने लगते हैं। उन्हें सबसे पहले अपने जीवन को सुधारना चाहिये, अपने आपको सुधारना चाहिये। जब मै कुछ लोगो का, अपने सुधार को ताक पर रख कर औरो की वाते करते सुनता हूं तो मेरे आगे महाराज श्रेणिक और महामुनि अनाथी का किस्सा नाचने लगता है। उद्यान में मगध-सम्राट् महाराज विम्बसार की दृष्टि मुनि अनाथी के दिव्य रूप पर पड़ते ही वे उनकी ओर लोह-चुम्बक की तरह आकर्पित हो उठे। उन्होंने मुनिराज के निकट जाकर कहा—"मुने। मैं जानना चाहता हूँ, आपने इस भरी जवानी में दीचा क्यो ग्रहण की 2" मुनिराज ने गम्भीरतापूर्वक उत्तर दिया-"राजन्। मैं अनाथ था इसलिये मैंने दीन्ना-ग्रहण की है।" महाराज की ख़ुशी का कोई पार नहीं रहा—उन्होंने तपाक से कहा—"अच्छा यह वात है तो आप मेरे साथ चिलिये, मैं नाथ वनता हूं। मेरे राज्य में किसी वात की कमी नहीं है। आपको सभी प्रकार की सुख-सुविधाये प्राप्त हांगी।" मुनिराज मुस्कराये। जन्होंने सस्मित कहा-"राजन्। तुम स्वय अनाथ हो। तुम दूसरो के क्या नाथ वनोगे 2" महाराज की सारी खुशी छड गई। उन्होंने कठोरतापूर्वक कहा-"मुनिवर! आप सल-भावी हैं, आपको असत्य नहीं वोलना चाहिये व आप जानते नहीं, मैं एक प्रभूत ऐश्वर्य-सम्पन्न साम्राज्य का नाथ हूँ, मुक्ते अनाथ वताते आपको मिथ्या-दोप नहीं लगता १ मुनिराज ने इस आक्तेप का उत्तर देते हुये कहा-"राजन् । आप अनाथ और सनाथ का भेद नहीं जानते इसीलिये आप मेरे कथन को मिथ्या समम रहे हैं।" यह कहकर मुनिराज ने राजा श्रेणिक के अन्तरग नेत्री पर चीट करते हुये कहा-"राजन्! आपको मालूम नहीं, आपके भीतर काम, मद, लोमादि कितने दुर्धर्ष और दुर्जय शत्रु छिपे बैठे हैं। आप उनको देखते तक नहीं। असली शत्रु तो वे ही हैं। उन्हें जो पराजित नहीं कर सकता वह नाथ कैसा १ वह तो स्वय ही अनाथ है।" महाराज श्रेणिक मुनि-राज के चरणो पर नतमस्तक हो गये। उन्होंने सहर्ष स्वीकार किया-"महासुने 2 में अनाथ हूँ, लाखों-करोड़ों मनुष्यों का नाथ होते हुये भी मैं वास्तव मे अनाथ ही हूँ।" यही वात आज के लिये है। चरित्रहीनों के मुँह से चरित्र की वात शोभा नहीं देती। जिस देश का सन्देश विश्व भर में गूजता था, जिसके लिये यहाँ तक वहा गया

था कि "एतद् देश प्रस्तस्य सकाशादग्रजन्मनः। स्व स्व चरित्रं शित्त्रेरन् पृथिव्या सर्वमानवाः"।। अर्थात्—ससार भर के सारे लोग यहाँ पर पैदा हुये आर्यों से चरित्र की शिचा ग्रहण करें । खेद ! आज उसी देश को चरित्र की शिचा देने के लिये वाहर से 'डेलीगेट्स' आते हैं। चरित्र के उत्थान के लिये इधर में कई अहिंसात्मक क्रान्तियाँ हुई। अणुत्रती सघ भी इसी ओर सकेत करता है। उसमे एकमात्र चरित्र की शिचा है। 'जीवन को कैसे उठाया जाये' इसकी सूची है। मूल अणुव्रत पाच हैं और उनका ही विस्तार कर ८४ नियम बनाये गये हैं। व्यापारियों के लिये एक ही नियम है-वे चोर वाजारी न करें। राज्य-कर्मचारियों के लिये और शिच्कों के लिये भी एक ही नियम है कि वे रिश्वत न लें। इसी प्रकार चिकित्सकों के लिये भी एक ही नियम है कि वे पैसा कमाने की दृष्टि से रोगी की चिकित्सा में अनुचित समय न लगायें। ये नियम किसके लिये आवश्यक नहीं हैं १ धार्मिकता जाने दीजिये, कम से कम मानवता और नागरिकता के नाते ही आप इन्हें अपनाइये। इससे आपका भला होगा, आपके समाज का भला होगा और आपके देश का भला होगा। उपस्थित शिच्क लोगो से तो मैं जोर देकर कहूँगा - आप अणुव्रती सघ के नियमों को अपने जीवन में उतारे। आपके ऐसे करने से दो वातों का लाम होगा। एक तो अपना सुधार और दूसरे में आप के सपर्क में आनेवाले छात्र और छात्राओं का सुधार। जबतक आप अपने सुधार को मुख्य रूप नहीं देगे तत्रतक आपकी सुधारभरी शिचाओ का छात्र-छात्राओ पर कोई असर नहीं पड़ेगा। इसलिये पहला सुधार, अपना सुधार हो यानी व्यक्ति-सुधार हो । आज समाज और राष्ट्र-सुधार की लम्बी-लम्बी आवाजों से कहीं अधिक यह आवश्यक है। समाज और राष्ट्र व्यक्तियों से ही तो वनते हैं तव व्यक्ति-सुधार होने से समाज और राष्ट्र का सुधार तो अपने आप ही हो जायेगा। व्यक्ति-सुधार ही सव सुधारों का केन्द्र है।

अन्त में में इन्हीं शब्दों के साथ आज का वक्तव्य समाप्त करता हूँ कि यदि आप व्यक्ति-सुधार के दृष्टिकोण को अपनाकर जीवन में कल्याण और जागृति का पावन-पुनीत प्रकाश फैलानेवाली जान, दर्शन और चिर्त्रात्मक-त्रिवेणी की आराधना करेंगे तो निःसदेह शिच्तक-समाज वास्तव में शिच्तक-समाज वनकर अपने हाथों में आई हुई तेश की सर्वतोमहान् सम्पत्ति को सुरिच्ति रखते हुए उसे अधिक से अधिक विकसित कर अपना और दूसरों का सही अर्थ में भला कर सकेंगे।

जोधपुर,

२२ अगस्त, '५३

०८ : साधना का जीवन

# १०७ : मूर्त उपदेश

शिच्क समाज का एक महत्त्वपूर्ण अग है। उनपर समाज व राष्ट्र की भारी जम्मेवारी है । वे समाज व राष्ट्र के भावी निर्माता एव स्रष्टा हैं । उनका जीवन जेतना ऊँचा, जितना सयत, जितना सात्विक और नैतिक होगा उतना ही अपने कार्यों के लिए वे उपयुक्त वनेंगे। सीख देनेवाले की वाणी उनका प्रतीक नहीं, प्रतीक है उनका अपना जीवन तथा अपना आचरण। वे स्वयं आचरणशूत्य होकर रूपरों को सिखाने के लिए कैसी ही लच्छेदार भाषा में कितनी ही ऊँची-ऊँची वाते क्यों न कहे, उसका कुछ अमर होने का नहीं। उसका असर तभी होगा, यदि उन्होंने अपना जीवन उस साँचे में ढाला हो । इसीलिए मै सदा जोर देकर कहता रहता हूँ कि सुधार की लम्बी-लम्बी वाते बनाने से कुछ बनने का नहीं यदि आपने अपने जीवन को न सुधारा है। इसलिए समाज व राष्ट्र के सुधार की वड़ी-वड़ी वातो को थोडी देर के लिए दूर रख सबसे पहले अपने आपको सुधारने, ज्ञान, सत्य, निष्ठा व चारित्र को जीवन में उतारने का प्रयत्न करें । ऐसा होने से उनका जीवन एक मूर्त उपदेश वन सकेगा १ जिसने अपने को न सुधारा वह दूसरो को क्या सुधार सकता है १

शिच्नको का मार्ग त्याग, बिलदान व साधना का मार्ग है। उन्हे स्वार्थपरता छोड, परमार्थ पथ पर आना चाहिए, तभी वे शिचा के उच्चतम आदर्श के अनुकूल वन सकेंगे।

जोधप्र, २३ अगस्त, १५३

### १०८ : साधना का जीवन

विद्यार्थी समाज और देश के भावी कर्णघार हैं। आज मैं उनके बीच अपना धार्मिक सन्देश दे रहा हूँ । बुजुर्गों-बुड्ढो से इतनी आशा नहीं जितनी कि उनसे है। वे आशा के केन्द्रविन्दु हैं। मुफ्ते इनके वीच अपना सन्देश देते हार्दिक प्रसन्नता हो रही है।

आप जानते हैं—यह विद्यालय है। विद्यालय का मतलव उस स्थान से है जहाँ ज्ञानार्जन होता हो। ज्ञान का जीवन में सर्वप्रमुख स्थान है। शास्त्रों मे वताया गया है:

पढम नाण तओ दया एव चिट्टइ सव्वसजए। अन्नाणी किं काही किं वा नाहि सेय पावग ॥

जीवन-विकास का सर्वप्रमुख साधन जान है और फिर किया। इसी उज्ज्वल-क्रम पर समस्त साधक-वर्ग टिका हुआ है। जो अज्ञानी होगा, वह क्या समभेगा—क्या श्रेय होता है और क्या अश्रेय १ क्या विकास होता है और क्या पतन १ इसलिए जीवन को विकसित करने के लिए ज्ञान की सबसे अधिक आवश्यकता है। ज्ञान ही जीवन है, ज्ञान ही सार है, ज्ञान ही तत्त्व है और ज्ञान ही आत्म-निर्माण तथा आत्म-विकास का मक्य सामन है।

विकास का मुख्य साधन है ।

आजकल जो ज्ञान स्कूलों, कॉलेजो और विश्वविद्यालयों में दिया जा रहा है, जो
जो शिक्षा-पद्धित प्रस्तुत हैं, मुक्ते क्या आजके बड़े-बड़े नेताओं और विशिष्ट
विचारकों को भी उससे सन्तोष नहीं है । आपलोगों की आज यही आवाज है कि
हमारी शिक्षा-पद्धित सर्वाङ्ग सुन्दर नहीं है । जिससे सस्कार शुद्ध, सुन्दर और परिष्कृत
न बने, जीवन संस्कारित न हो, उस शिक्षा-प्रणाली को सर्वाङ्ग सुन्दर कहा भी कैसे जा
सकता है । जबतक सस्कार शुद्ध, सुन्दर और परिष्कृत बनाने की शिक्षा-पद्धित में
कोई प्रयास नहीं किया जायेगा तबतक देश की सर्वाङ्गीण उन्नित होना असम्भव है ।
इसके साथ-साथ आजकल ज्ञानार्जन का तरीका भी सुन्दर नहीं है । यह सब आज
की अधूरी शिक्षा-प्रणाली का ही दोष है । प्रणालीगत दोष किसी एक सस्था विशेष
का नहीं वह तो समस्त देशव्यापक सस्थाओं का ही है—किसी एक स्थान विशेष से
इस दोष को दूर करना सम्भव नहीं । समस्त शिक्षा-प्रणाली में आमूल परिवर्तन करने
से ही इस दोष को दूर किया जा सकता है ।

ज्ञान जीवन की मूलभूत पूँजी है। उसके अभाव में मनुष्य अपने आपको खो बैठता है। आजकल भौतिक ज्ञान जरूर अभिमत है। दिलचरपी के साथ उसका अर्जन किया जाता है। किन्तु मौलिक आध्यात्मिनिष्ठ ज्ञान की ओर कोई आकर्षण नहीं। यह सोचना तक इष्ट नहीं कि में कौन हूँ १ कहाँ से आया हूँ १ कहाँ जाऊँगा १ में बौद्ध धर्म की मान्यतानुमार अरथायी—चणिक हूँ या बैदिक धर्म की मान्यतानुसार अछेदा, अभेदा, अक्लेद्य, सनातन-स्वरूपवाला स्थायी १ मरने के बाद भी जिन्दा रहूँगा या नहीं १ आज इन जीवन-विकासी शिद्याओं का सर्वथा अभाव या अनुभव हो रहा है। जबतक इस प्रकार की मौलिक शिद्या नहीं दी जायगी तबतक जीवन का सस्कारित होना बहुत मुश्किल है। इसके साथ साथ यह भी सही है कि जबतक जीवन संस्कारयुत नहीं होगा, तब तक ज्ञानार्जन का प्रयास भी सफल नहीं होगा।

आज ज्ञान का उद्देश्य गलत हो रहा है। पुराने जमाने में लोग अपने विकास के लिये और स्वयं को पहिचानने के लिये ज्ञानार्जन किया करते थे। आजीविका और भरण-पोषण जैसी तुच्छ कियाओं के लिये वे ज्ञानार्जन नहीं करते थे। पुराने जमाने में राजा, महाराजा ओर सम्राट तक ज्ञानाभ्यास करते थे। पर किसलिये थे आजीविका के लिये थे नहीं, आजीविका का जनके सामने कोई सवाल ही नहीं था। वे तो मात्र विद्वान वनने के लिये या दूसरे शब्दों में कहें तो अपना विकास और अपना उत्थान

करने के लिये ज्ञानाभ्यास करते थे। महाराज कृष्ण, गोतम बुद्ध और भगवान् महावीर आदि बड़े २ राजा और महापुरुष वाल्यावस्था मे ज्ञानाभ्यास के लिये गुरुकुलो में भेजें गये थे। उनके ज्ञानाभ्यास का एक उद्देश्य था कि वे अपने आपको समर्के, विवेक को जागृत करे, हैय—उपादेय के तत्त्व को दृदयगम करे और जो वातें जीवन को अमर्यादित, और रसातल में पहुँचाने वाली हैं उनसे सदा वचते रहे। जवतक ज्ञानार्जन का यह उद्देश्य नहीं वनेगा तवतक विद्यार्थींगण उन्नित और उत्थान कैसे कर सकेगे १ में कहूँगा—अध्यापक-वर्ग विद्यार्थियों को ज्ञान का मूलमूत उद्देश्य समकाएँ।

यह देखकर मुक्ते बड़ा आश्चर्य होता है कि आज देश में अनेक विद्या-केन्द्र होते हुये भी लोगो की शिक्षा-पिपासा शान्त नहीं है। प्रतिवर्ष सहसों विद्यार्थी बड़ी-बड़ी डिप्रिया प्राप्त कर शिक्षण-सस्थाओं से वाहर निकलते हैं। प्रतिवर्ष अनेक शिक्षण सस्थाओं का नवनिर्माण होता है फिर भी चारों ओर से यही आवाज आ रही है कि आज देश का पतन हो रहा है, नैतिकता का गला घोंटा जा रहा है—यह क्या है १ क्या यह गलत है १ गलत हो कैसे सकता है १ जबिक यह आवाज एक या दो की नहीं, सभी की है। वास्तव में इस आवाज को आज गलत नहीं वतायी जा सकती। यह क्यो १ जो जानजीवन को बनानेवाला है, यदि उससे जीवन नहीं बनता है तो फिर वह ज्ञान कहाँ रहा १ आज तो यह भी कहा जा सकता है कि ज्ञान के पीछे एक 'वि' और लग गया है, इसलिये आज ज्ञान साधारण न रहकर विशिष्ट बन गया है। वह है विज्ञान। आज विज्ञान अपनी पराकाष्ट्रा पर पहुँचा हुआ है। फिर भा क्या कारण है जीवन पगु और कुठित बना हुआ है १ अवश्य कहीं आज के ज्ञान में त्रुटि है, उसमें कुछ न कुछ कमी है।

विचार करने पर यह पता चलता है कि ज्ञान के साथ जो इसरी वस्तु चाहिये, उसका पूर्ण अभाव है। मेरे कहने का यह मतलब नहीं कि ज्ञान सीखना नहीं चाहिये, चरन् यह कि अन्न खाना तभी कार्यकर होता है जबकि पास में पीने के लिये जल भी विद्यमान हो। जल के अभाव में अन्न खाना अत्यन्त हानिकारक और अनुतापकारक होता है। हाँ, अन्न यदि चार दिन न भी खायें तो काम चल सकता है किन्तु जल के अभाव में केवल अन्न से एक दिन भी गुजारना मुश्किल है। यही मै कहना चाहता हूँ कि आज विद्या की कोई कमी नहीं है किन्तु अन्न के साथ जल की तरह जो दूनरी वस्तु चाहिये उसका अभाव है। आप विचार कर देखिये—आज जितनी ही विद्या की प्रगित हुई है उतनी ही चारित्र की अवनित। और चारित्र-अवनित के कारण ही आज प्रत्येक चेत्र में समस्याओ, वाधाओं और उलम्कनों की भरमार है। इसलिये ज्ञान के चारित्र का होना परमआवश्यक है। तभी ज्ञान का उपयोग सदुपयोग कहलायेगा। अन्यथा विना चारित्र का ज्ञान किसी काम का नहीं। उससे समस्याये सुलक्षेगी

नहीं विलक और अधिक खड़ी होगी। ज्ञान और सदाचार परस्पर एक दूसरे के पोषक हैं। इस दृष्टिकोण पर सभी ध्यानपूर्वक विचारें।

आप जानते हैं और आपने सम्भवतः सुना भी होगा कि राजा रावण कितना वडा पण्डित था। उसके पास ज्ञान की कोई कभी नहीं थी। किन्तु जब वह दुश्चिरित्र वन गया तब उसे राम और लद्दमण के हाथो कुत्ते की मौत मरना पड़ा। विद्यार्थी लोग समक्तें, आचार-भ्रष्ट रावण के किस्से से यह सवक ले कि आचारशूत्य विद्या, विद्वता किसी काम की नहीं। जीवन आचारपूर्ण होना चाहिये। आचारी जीवन में यिद विद्या की कभी है भी तो च्रम्य है। बुजुर्गों का उदाहरण लें, उन वृद्ध माताओं का उदाहरण लें जो अधिक कुछ जानती थीं, फिर भी उनका चारित्रिक वातावरण इतना व्यापक और मजबूत था जिसके कारण उनके सिक्तय जीवन का उनकी सन्तानों पर वास्तविक प्रतिविम्ब पडता था। में आज के माता-पिता और अध्यापकों पर किसी प्रकार का आचेप नहीं करता और न में उन्हे हतोत्साह ही करना चाहता हूँ। सिर्फ में तो यही बताना चाहता हूँ—गाड़ी एक चक्के से नहीं चला करती, दो चक्केवाली गाड़ी ही अपने अभीष्ट-स्थान पर पहुँच सकती है। इसिलये विद्यार्थियों में ज्ञान और चारित्र दोनों की ही आवश्यकता है। ये दो तत्व मिलकर ही जीवन को विकसित, सफल और सस्कारयुत् बना सकते हैं।

चारित्र से यही मतलव है कि सबेरे से लेकर रात को लेटने तक आपकी कोई भी किया ऐसी न हो, जो किसी के लिये घातक और अनिष्टकर हो। वास्तव में इस प्रवृत्ति को निभानेवाला व्यक्ति ही सदाचारी कहलाने का अधिकारी है। अन्यथा वह सदाचारी नहीं, दुराचारी है। यदि आप सदाचार सीखना चाहते हैं तो उसके लिये आपको अधिक परिश्रम करने की कोई आवश्यकता नहीं। वहुत वातों को सीखने से ही उसे आप आत्मसात् कर सकते हैं न तो उसके लिये वीस, चालीस या पचास पुस्तकों के पढने की आवश्यकता है और न कुछ पैसे खर्च करने की ही। मैं आपको और कुछ न वताकर सदाचारी वनने के लिये मात्र एक ही उपाय वताऊँगा, वह है सत्य। आप सत्यवादी बनिये, क्तूठ को हलाहल समक्त कर उससे परहेज रिखये। सत्य में सदाचार का अखण्ड स्वरूप समाया हुआ है, उसका कोई भी अश सत्य की सीमा से वाहर नहीं है। आप इस पद्य को सदा याद रिखये:

सत्य से वढकर जगत में कौन सत्यथ और है। और सब पगडडियाँ यह राजपथ की डोर है।। सत्य ही भगवान् श्री भगवान् यो फरमा रहे। सत्य के गुण - गान
श्री भगवान् मुख से गा रहे।।
सत्य की महिमा जिनागम
में भरी पुरजोर है।
सत्य से बढकर जगत में
कौन सत्यथ और है।।

अर्थात् - सत्य कोई छोटी-मोटी पगडडी नहीं है, यह वह विशाल राजपथ है, जिसपर आप आत्म-विश्वास के साथ बढते चले जाइये । आपके वीच में कोई वाधा या मुसीवत नहीं आयेगी, ओर यह आयेगी तो आपके सत्य-वल ओर आत्मवल के सामने वह टिक नहीं सकेगी, हार जायेगी और अन्त में वह आत्मसमर्पण कर देगी। सत्य से बढकर वह कौन वस्तु जगत् मे होगी जविक स्वय भगवान् अपने मुख से सत्य को भगवान् कह कर सम्बोधित कर रहे हैं। 'सच्च भगव'--यह शास्त्र-वाक्य इसी तथ्य पर प्रकाश डाल रहा है ! विद्यार्थियो । यदि आप यह प्रतिज्ञा कर ले कि हम सत्य वोलेंगे, मूठ को कभी नहीं प्रश्रय देंगे, तो निश्चित समिमये आपका जीवन सफल है और आपका भविष्य स्वर्णिम है। हाँ, यह मैं चाहता हूँ कि ऐसा करने मे आपके सामने एक वड़ी वाधा है। उसको भी मैं स्पष्ट कर देता हूँ। वह यह है कि आप सोचते होंगे, आज सत्य की महिमा सर्वत्र गाई जाती है-गुरुजन और शिच्नक-जन सब सत्य पर पूरा-पूरा वल देते हैं किन्तु हम अपने घर में भूठ ही भूठ का वातावरण देखते और सुनते हैं। किसकी वात मानें १ किसकी वात अच्छी है, किसकी क्ठी। यहाँ पर मैं आपको यही सलाह दूंगा कि चाहे घर का वातावरण कुछ भी हो और चाहे समूची दुनियाँ का दवाव भी किसी ओर हो आप यह दृढ़ निश्चय रखे कि हम तो सत्य पर ही डटे रहेगे, सत्य को अपना जीवन समर्मेंगे, सर्वस्व समर्मेंगे। चाहे आपमे हजार दुर्गण हों, यदि आप सत्यनिष्ठ हैं तो मुक्ते उनकी कोई चिन्ता नहीं। आप कहेंगे कि क्या कभी ऐसा हो सकता है 2 मैं कहता हूँ क्यो नहीं, आप उस लड़के का उदाहरण याद की जिये जो दुनियाँ के समस्त दुर्गुण और दुर्व्यसनो का शिकार था। मां-वापका वह इकलौता पुत्र था। धर में पैसे की कमी नहीं थी। प्यार ही प्यार में लडका विगड़ गया, वदमाश हो गया। पिता की आँखें जव खुलीं तो उसे वड़ा पश्चाताप हुआ । मगर अब क्या हो सकता था 2 उसने पुत्र को समकाने के लिये अनेक उपाय किये किन्तु पुत्र पर उनका कोई असर नहीं हुआ । सयोगवश एक दिन उस शहर में एक मुनिराज आये। उसका प्रवचन हुआ। प्रवचन मे उस लड़के का पिता भी विद्यमान था। उसने विचार किया-ये मुनिराज ठीक हैं, इनके पाम लड़के को भेजना चाहिये। पिता ने ऐसा ही किया। लड़का मुनिराज के पास आया। पिता

का मुनिराज को पहले से ही सकेत किया हुआ था। मुनिराज ने लड़के को उपदेश देना प्रारम्भ किया । साधु-सन्त वास्तव मे गजब सूस के होते हैं। लोगों पर उनकी गम्भीर वात का तो क्या, मामूली वात का भी बंड़ा असर होता है। यह क्यों 2 इसमें यही रहस्य है कि वे जो बातें कहते हैं, वे सब उनके जीवन में उतरी हुई होती हैं। यही कारण है उनके साधारण वचन का भी आशातीत प्रभाव पड़ता है। एक बात और है, मेरा यह एकान्त अभिमत है कि यदि किसी को सन्मार्ग पर लाना है तो उसे उपदेश द्वारा हृदय-परिवर्तन करके ही लाया जा सकता है। इसी महान् सिद्धान्त पर गाधीजी ने देश को आजाद कराया। डंडे के वल पर और प्रलोभन के द्वारा किसी स्थायी सुधार की सम्भावना नहीं की जा सकती । जैन-धर्म का यही महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त है। मुनिराज ने यही किया । उन्होंने शिचा द्वारा वालक का हृदय-परिवर्तन करना चाहा। मुनिराज ने पूछा-- "वालक। तुम चोरी करते हो १" बालक- "हॉ, महाराज।" मुनिराज ने फिर पूछा-- ''और क्या करते हो 2'' वालक ने कहा- ''क्या पूछते हैं महाराज ! दुनिया के जितने दुर्गुण हैं मुम्ममें सब मौजूद हैं।" तदनन्तर मुनिराज ने दुर्व्यसनो के दुष्फलों पर विस्तृत प्रकाश डालते हुये मार्मिक उपदेश दिया और वालक से अनुरोध किया कि 'वालक ! तुम अपने अमूल्य जीवन को दुर्गुणों के कीचड़ में फॅसाकर व्यर्थ क्यों खो रहे हो ? तुम्हें आज से ही प्रतिदिन एक-एक दुर्गुण छोड़ने की प्रतिज्ञा करनी चाहिए।" वालक ने नम्रता पूर्वक कहा-"महाराज। आप जी कहते हैं वह मैं अच्छी तरह से जानता हूं। किन्तु मजबूर हूं। अपने को उन दुर्गुणो से पृथक् नहीं कर सकता। वे दुर्गुण मेरे जीवन की प्राकृतिक-क्रियाऍ वन गई हैं, उन्हे में छोड़ नहीं सकता। हाँ, यदि आप उनके आलावा और किसी दूसरी वात के लिये कहे तो में उसे सहर्प स्वीकार करूँगा।" मुनिराज ने उसको सत्यव्रत अपनाने के लिये कहा। वालक एक वार तो चौका, मगर वह वचन का पक्का था। उसने उसी समय से भूठ वोलना छोड़ दिया। बालक अब वन्धन मे आ गया। दूसरे ही दिन जव वह प्रहर रात्रि वीतते ही घर में आया तो पिता सहसा पूछ वैठा—''पुत्र। कहाँ से थाए 2'' वालक वड़ी मुसीवत में पड़ा। क्या कहे 2 क्कूठ वोलना ठीक नहीं 2 सच कहे तो भी कैसे कहे 2 पिता अकेले तो थे नहीं, उनके निकट शहर के अनेक प्रतिष्ठित-नागरिक वैटे थे। दो चण तक वह टालमटोल करता रहा, किन्तु पिता उसे कव छोड़नेवाला था। आखिर उसको लजापूर्वक कहना ही पड़ा - "पिताजी। मदिरालय से मदिरा पीकर आ रहा हूँ।" यह सुनते ही वहाँ पर बैठे हुये समस्त लोग उसके प्रति नाना प्रकार की घृणा-प्रकट करने लगे। वालक को वड़ी शर्म आई। उसने उसी समय सर्वटा के लिये मदिरा न पीने की प्रतिज्ञा कर ली। अगले दिन फिर उसी समय घर में आते ही पिता ने पूछा-"'पुत्र ! कहाँ से आ रहे हो 2" वालक को वडी मुक्त- लाहट हुई । वह सोचने लगा—''मुमसे ये वार-वार क्यों पूछते हैं" १ में जहा चाहूँ, वहाँ जाऊँ, जब चाहूँ, तब आऊँ । इनको इससे क्या मतलब १ किन्तु आखिर उसे पिता की हृदता के सामने मुकना ही पड़ा । उससे टूटते हुये स्वरों में कहाँ—''पिताजी ।'' वेश्या ••• गृहसे आ रहा हूँ ।'' यह सुनते ही वहाँ पर बैठे हुये तमाम लोग अपना मुंह फरकर छिः छिः छिः कर उठे । वालक तो मानो जमीन में गृह गया । उसकी ग्लानि का कोई पार नहीं रहा । उसने उसी समय फिर वेश्या-गृह जाने का परित्याग कर दिया । इस प्रकार एक महीने के भीतर २ उसके सारे दुर्व्यसन छूट गये । विद्यार्थियो ! विचारें, उसपर किस वात का प्रभाव था । इसलिये में आपको यही सलाह हूँगा कि आप यह हद निश्चय कर ले कि हमें कभी मूठ नहीं वोलना है । हमे सिर्फ पढ़ना है। जीवन को जान-अर्जन में लगाना है । फिर आप देखेंगे कि आप में चारित्र कैसे आ जाता है । जहाँ सत्य निष्ठा होगी, वहाँ चारित्र अपने आप आयेगा । ऐसा कर आप अपना ही सुधार नहीं करेंगे, विल्क अपने कुटुम्त्र का, समाज और राष्ट्र का कायाकल्प कर देंगे ।

आचार की एक प्रमुख वस्तु पर मुभे और सकेत करना है। वह है, ब्रह्मचर्य । आप जानते हैं आपका जीवन साधना का जीवन है किन्तु विस्मय होता है - जब मै यह सुनता हॅ कि आज के विद्यार्थी-समाज में ब्रह्मचर्य की भयकर कमी है। वे आज अप्राकृतिक-क्रियाओं में पड़कर अपने देवदुर्लभ मानव-जीवन को मिट्टी में मिला रहे हैं। हास्य-क़तृहल में पड़कर वे अपनी आदतो को विगाड़ रहे हैं। बाज उनका नुष्ट-भ्रष्ट जीवन देख कर किसे तरस नहीं आता। मैं आपसे जोर देकर कहूँगा-आप विद्यार्थी-जीवन को साधना का जीवन समके । यह सोचे कि हमे इस साधना काल में ब्रह्मचर्य की पूर्ण साधना करनी है। पूर्ण-साधना के लिये यह आवश्यक है कि आप खाद्य-सयम करे, दृष्टि-सयम करें और अश्लील साहित्य, अश्लील सगीत तथा अश्लील चित्रों से कोसों हाथ दूर रहे। इस विपय में अध्यापको का यह प्रमुख कर्त्व्य है कि वे विद्यार्थियो का पूरा ध्यान रखे । उनको बुराइयों मे न फॅसने दे । आज वह पुराना युग नहीं जब कि वडे-वड़े नीजवान भी अश्लील वातों को समफते तक नहीं थे। आज के छोटे-छोटे वच्चे भी वड़ो-वडो की ऑखो में सफलतापूर्वक धल मोक सकते हैं। इमिलये अध्यापको से मैं यही आशा करूँ गा कि वे अपने हाथो मे आई हुई इस महान् सम्पत्ति का सही अर्थ में निर्माण करेंगे। केवल वाचिक और पुस्तकीय शिचा से नहीं वरन् अपने जीवन के सिकय आदर्शों के द्वारा उनके सामने सिकय-शिचा प्रस्तुत करेंगे।

जोधपुर,

२६ अगस्त, १५३

का मुनिराज को पहले से ही सकेत किया हुआ था। मुनिराज ने लड़के को उपदेश देना प्रारम्भ किया । साधु-सन्त वास्तव में गजब सूक्त के होते हैं। लोगो पर उनकी गम्भीर वात का तो क्या, मामूली वात का भी वंड़ा असर होता है। यह क्यों १ इसमें यही रहस्य है कि वे जो बातें कहते हैं, वे सब उनके जीवन मे उतरी हुई होती हैं। यही कारण है उनके साधारण वचन का भी आशातीत प्रभाव पड़ता है। एक वात और है, मेरा यह एकान्त अभिमत है कि यदि किसी को सन्मार्ग पर लाना है तो उसे उपदेश द्वारा हृदय-परिवर्तन करके ही लाया जा सकता है। इसी महान् सिद्धान्त पर गांधीजी ने देश को आजाद कराया। डडे के वल पर और प्रलोभन के द्वारा किसी स्थायी सुधार की सम्भावना नहीं की जा सकती। जैन-धर्म का यही महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त है। मुनिराज ने यही किया । उन्होने शिचा द्वारा वालक का हृदय-परिवर्तन करना चाहा। मुनिराज ने पूछा-"वालक। तुम चोरी करते हो १" वालक-"हाँ, महाराज।" मुनिराज ने फिर पूछा—''और क्या करते हो ?'' वालक ने कहा—''क्या पूछते हैं महाराज । दुनिया के जितने दुर्गुण हैं मुक्तमें सव मौजूद हैं।" तदनन्तर मुनिराज ने दुर्व्यसनों के दुष्फलों पर विस्तृत प्रकाश डालते हुये मामिक उपदेश दिया और वालक से अनुरोध किया कि 'वालक। तुम अपने अमूल्य जीवन को दुर्गुणों के कीचड़ में फॅसाकर व्यर्थ क्यों खो रहे हो १ तुम्हें आज से ही प्रतिदिन एक-एक दुर्गुण छोड़ने की प्रतिज्ञा करनी चाहिए।" वालक ने नम्रता पूर्वक कहा-"महाराज। आप जो कहते हैं वह मैं अच्छी तरह से जानता हूं। किन्तु मजबूर हूं। अपने को उन दुर्गुणो से पृथक नहीं कर सकता। वे दुर्गुण मेरे जीवन की प्राकृतिक-क्रियाऍ वन गई हैं, उन्हें में छोड़ नहीं सकता। हाँ, यदि आप उनके आलावा ओर किसी दूसरी बात के लिये कह तो में उसे सहर्प स्वीकार करूँगा।" मुनिराज ने उसको सत्यव्रत अपनाने के लिये कहा। वालक एक वार तो चौका, मगर वह वचन का पक्का था। उसने उसी समय से भूठ वोलना छोड दिया। वालक अव वन्धन मे आ गया। जव वह प्रहर रात्रि वीतते ही घर मे आया तो पिता सहसा पूछ बैठा—"पुत्र। कहाँ से आए ?" वालक वड़ी मुसीवत मे पड़ा। क्या कहे १ क्रूठ वोलना ठीक नहीं १ सच कहे तो भी कैसे कहे १ पिता अकेले तो थे नहीं, उनके निकट शहर के अनेक प्रतिष्ठित-नागरिक वैठे थे। दो चण तक वह टालमटोल करता रहा, किन्तु पिता उसे कव छोड़नेवाला था। आखिर उसको लजापूर्वक कहना ही पड़ा - "पिताजी। मिटरालय से मदिरा पीकर आ रहा हूँ।" यह सुनते ही वहाँ पर वैठे हुये समस्त लोग उसके प्रति नाना प्रकार की घृणा-प्रकट करने लगे। वालक को वडी शर्म आई। उसने उसी समय सर्वदा के लिये मदिरा न पीने की प्रतिशा कर ली। अगले दिन फिर उसी समय घर में आते ही पिता ने पूछा—''पुत्र ! कहाँ से आ रहे हो ?'' वालक को वडी मुफ़-

लाहट हुई । वह सोचने लगा—''मुमसे ये वार-वार क्यो पूछते हैं" 2 में जहा चाहूँ, वहाँ जाऊँ, जब चाहूँ, तव आऊँ । इनको इससे क्या मतलव 2 किन्तु आखिर उसे पिता की हृदता के सामने मुकना ही पड़ा । उससे टूटते हुये स्वरों में कहाँ —''पिताजी ।'' वेश्या ••• ग्यहसे ' आ रहा हूँ ।'' यह सुनते ही वहाँ पर बैठे हुये तमाम लोग अपना मुँह फेरकर छिः छिः छिः कर उठे । वालक तो मानो जमीन में गड़ गया । उसकी ग्लानि का कोई पार नहीं रहा । उसने उसी समय फिर वेश्या -ग्रह जाने का परित्याग कर दिया । इस प्रकार एक महीने के भीतर २ उसके सारे दुर्व्यसन छूट गये । विद्यार्थियो ! विचारें, उसपर किस वात का प्रभाव था । इसिलये में आपको यही सलाह दूँगा कि आप यह हद निश्चय कर ले कि हमें कभी भूठ नहीं वोलना है । हमे सिर्फ पदना है। जीवन को ज्ञान-अर्जन मे लगाना है । फिर आप देखेंगे कि आप मे चारित्र कैसे आ जाता है । जहाँ सत्य निष्ठा होगी, वहाँ चारित्र अपने आप आयेगा । ऐसा कर आप अपना ही सुधार नहीं करेंगे, विल्क अपने कुटुम्व का, समाज और राष्ट्र का कायाकल्प कर देंगे ।

आचार की एक प्रमुख वस्तु पर मुभे और सकेत करना है। वह है, ब्रह्मचर्य। आप जानते हैं आपका जीवन साधना का जीवन है किन्तु विस्मय होता है - जब मै यह सुनता हूँ कि आज के विद्यार्थी-समाज मे ब्रह्मचर्य की भयकर कमी है। वे आज अप्राकृतिक-क्रियाओं में पड़कर अपने देवदुर्लभ मानव-जीवन को मिट्टी में मिला रहे हैं। हास्य-कुत्हल में पड़कर वे अपनी आदतो को विगाड़ रहे हैं। आज उनका नष्ट-भ्रष्ट जीवन देख कर किसे तरस नहीं आता। मैं आपसे जोर देकर कहूँगा-आप विद्यार्थी-जीवन को साधना का जीवन समके। यह सोचें कि हमे इस साधना काल मे ब्रह्मचर्य की पूर्ण साधना करनी है। पूर्ण-साधना के लिये यह आवश्यक है कि आप खाद्य-सयम करे, दिष्ट-सयम करें और अश्लील साहित्य, अश्लील सगीत तथा अश्लील चित्रों से कोसों हाथ दूर रहे। इस विषय में अध्यापकों का यह प्रमुख कर्तव्य है कि वे विद्यार्थियो का पूरा ध्यान रखे । उनको बुराइयों मे न फॅसने दें । आज वह पुराना युग नहीं जब कि वड़े-वड़े नीजवान भी अश्लील वातों को समक्तते तक नहीं थे। आज के छोटे-छोटे वच्चे भी वडो-वड़ो की आँखो में सफलतापूर्वक धूल फोक सकते हैं। इमिलिये अध्यापको से मैं यही आशा कलँगा कि वे अपने हाथो में आई हुई इस महान् सम्पत्ति का सही अर्थ में निर्माण करेंगे। केवल वाचिक और पुस्तकीय शिद्धा से नहीं वरन् अपने जीवन के सिक्रय आदशों के द्वारा उनके सामने सिक्रय-शिचा प्रस्तुत करेंगे। जोधपुर,

२६ अगस्त, १५३

#### १०९: मानव का उद्देश्य

मुक्ते प्रसन्नता है कि मैं आज आपके बीच में अपना धार्मिक-सन्देश दे रहा हूं। मेरे जीवन का यह प्रमुख विषय रहा है या यो समक्त लीजिये—विद्यार्थियों के बीच कार्य करना मेरा प्राकृतिक विषय है। जैसा कि पूर्व वक्ता (Student's Association) के अध्यक्त श्री जोरावरमल बोड़ा ने बताया, मैं जब १३-१४ वर्ष का था तब से ही विद्यार्थियों की देख-रेख रखनी प्रारम्म कर दी थी। इस कॉलेज में यह पहला ही मोका है। इससे पूर्व भारतवर्ष के अनेक शिक्ता-केन्द्रों से मेरा सम्बन्ध हुआ है। मैंने विद्यार्थियों की नीति का अध्ययन किया है। वे क्या चाहते हैं। उनकी क्या समस्याएँ हैं १ और उनके लिए क्या-क्या आवश्यक है १ इन बातो का मैंने धीरता पूर्वक चिन्तन और मनन किया है और समय-समय पर करता भी रहा हूँ।

आज का युग विकास का युग है । चारों ओर विकास के नये-नये सूत्र सुनने में आ रहे हैं । मौलिक विकास आवश्यक है और वह होना ही चाहिए। आप भी अपना विकास चाहते हैं यह ठीक हैं, किन्तु इसके पहले तिनक यह भी सोचना चाहिये कि आखिर मानव-जीवन का उद्देश्य क्या है १ जीवन का उद्देश्य यह नहीं हो कि सुख सुविधापूर्वक जिन्दगी विताई जाय, शोषण और अन्याय से धन पैदा किया जाय, वड़ी-वड़ी भव्य अष्टालिकाएँ बनाई जाय और भौतिक साधनों का यथेष्ट उपभोग किया जाय। ऐसे अधूरे और अपूर्ण उद्देश्य को भारतीय सरकृति में कोई स्थान नहीं है। यह जीवन का उद्देश्य नहीं विलक जीवन के लिये अभिशाप है। भारतीय सरकृति में मानव-जीवन का उद्देश्य कुछ और ही वताया गया है। उसकी दृष्टि में वाह्य-सुख सुविधाओं के लिये छीना-मत्यटी करना कोई महत्त्व नहीं रखता। वह आन्तरिक सुख-सुविधाओं को पाने के लिये सकेत करती है। वह वताती है—मानव का उद्देश्य, विकास की चरम सीमा यानी परमात्म-पद तक पहुँचना है।

यदि आपको इस उद्देश्य तक पहुँचना है तो मैं आपसे कहूँगा—आप पण्डित नहीं शिचित विनये। आप चौके नहीं पण्डित और शिचित मे वड़ा अन्तर होता है पण्डित उसे कहते हैं जो विद्वान है, पढ़ा हुआ है। किन्तु शिचित का अर्थ कुछ और ही होता है। शिचित वनने के लिये सबसे पहले आप द्रष्टा विनये। शास्त्रों में कहा है: 'उद्देशों पासगस्स णित्थ'—जो द्रष्टा वन गया उसके लिए फिर उपदेश की कोई आवश्यकता नहीं। जवतक द्रष्टा वनने में अधूरापन है तवतक ही उपदेश—शिचा आदि की आवश्यकता होती है। संभवतः आप पूछना चाहते हैं 'द्रष्टा' से क्या मतलव है 2 सब को दो-दो ऑखें हैं। सब देखते हैं। नजदीक ही नहीं दूर-दूर तक का जान करते हैं। न हमसे आकाश ही छिपा है और न समुद्रतल ही। स्ट्रमता और

विप्रकृष्टता का व्यवधान आज हमें देखने में कोई अड़चन पैदा नहीं कर सकता, में मानता हूँ आपकी यह विचार-धारा आपके दृष्टिकोण से ठीक है। किन्तु मेरे द्वारा प्रयुक्त 'द्रष्टा' शब्द की परिभापा इससे सर्वथा विपरीत है। वह है 'अपने आपको देखना'। जो अपने आपको देख लेता है उससे कुछ भी छिपा नहीं रहता है। इसलिये द्रष्टा वहीं कहलाता है जो अपने आपको देखे। दूर-दूर की वस्तु दूरवीन जैसे सूद्रमयन्त्र द्वारा देखी जा सकती है किन्तु अपनी शक्ल नहीं, यदि आप अपनी शक्ल देखना चाहेंगे तो आपको हाथ में दर्पण लेना पड़ेगा।

जो जैसा नहीं है उसे वैसा मानना अज्ञान है। भारतीय सरकृति वताती है:

देहाय कीर्त्या बुद्धिरिवद्ये ति प्रकीर्तिता। नाहं देहश्चिदारमेति बुद्धिर्विद्ये ति भण्यते॥

यह ख्याल, जो शरीर है, वहीं में हूँ, यह अविद्या—अजान का परिणाम है। मैं शरीर नहीं, में उससे मिन्न कुछ और हूँ, वह जड़ है, में चेतन हूँ, अनुभवकर्ता हूँ, विवेकशील हूँ तथा हैय-उपादेय स्वरूपात्मक बुद्धिवाला हूँ। 'में कौन हूँ' १ द्रष्टा के लिये यह कोई उलक्त नहीं। द्रष्टा वन जाने के वाद न कुछ सुनने की आवश्यकता रहती है और न कुछ प्रहण करने के लिए कहीं जाने की। आप पूछेगे—क्या आप द्रष्टा वन गये १ में कहूँगा—अभी हम द्रष्टा नहीं वने हैं। हम और आप दोनों ही द्रष्टा वनने की कोशिश में हैं। हमारा यह अभिमत है कि हमें अपनी विसारत में जो अमूल्य चीजे मिली हैं उनको हम अपने में चरितार्थ करते हुए दूसरों तक भी पहुँचाएँ। हम अभी तक साधक हैं, साधना हमारा लच्य है। हम अभी सिद्ध नहीं हुए हैं आप भी साधक बनिये, साधना करिये, यह मैं आपसे जोर देकर कहूँगा। यह तो स्पष्ट हो ही गया है कि जो द्रष्टा नहीं, उनके लिए अभी उपदेश की आवश्यकता है। प्रश्न उठता है—उपदेश क्या है १ उपदेश है 'बुज्मेति उहिज्जा' अर्थात्—वन्धनों को जानो और तोड़ो। जानना पहले आवश्यक है। वधनों को जाने वगैर तोडना समव नहीं। तोडे बिना आजादी कहाँ १ और आजादी के अभाव में गुलामी से पिण्ड छूटना क्या संभव है १ इसलिये जान जानने की सबसे पहले आवश्यकता है।

भारतीय परम्परा में जानना सिर्फ जानने के लिए नहीं, ज्ञान मिर्फ ज्ञान के लिए नहीं बिल्क जान जीवन के लिए है। शास्त्रों में ज्ञान का फल प्रत्याख्यान वतलाया गया है। 'नाणे पच्चक्खाण फलें' अर्थात्—अच्छा और बुरा, हेय और उपादेय, त्याज्य और ग्राह्य इनको समस्तकर त्याज्य को छोड़ो और ग्राह्य को ग्रहण करो यह है सच्चा ज्ञान और उसका सच्चा फल। आज मुक्ते यह सखेद कहना पड़ता है कि भारत अपनी परम्परा, अपनी सस्कृति और अपनी सभ्यता को भूलकर भौतिकवाद का अन्धानुकरण

कर रहा है। भौतिकवादी देशों में कला, कलाजन्य ज्ञान के लिए माना जाता है, ज्ञान का जो प्रत्याख्यान फल है उसका वहाँ कोई स्थान नहीं। यही कारण है आज देश में अनेक शिद्यणशालाओं के होने पर तथा दिन-प्रति-दिन अनेक नई-नई विद्या होने पर भी विद्यार्थियों को वास्तविक ज्ञान नहीं मिल रहा है।

ज्ञान के साथ मे शिद्धा होनी नितान्त आवश्यक है। आज मैं अनुभव करता हूँ—
ज्ञान के लिए, ज्ञान खूब है, मगर दूसरी ओर जीवन में शिद्धा का पूर्ण अभाव
है। इसीलिये आज सर्वत्र क्लेश ओर उलफानो का वातावरण छाया हुआ है।
आप पूछुंगे—ज्ञान और शिद्धा में क्या मेद हैं १ ज्ञान सिर्फ जानना मात्र है जबिक
शिद्धा का अर्थ सयम की साधना है। जिसमें सयम की साधना है, उसका जीवन सफल
है, कुल्य-कृत्य है। जिसमें यह नहीं है उसको संयम का अभ्यास करने की भरमक चेष्टा
करनी चाहिए। यह निश्चित समित्रये जिसे संयम का अभ्यास नहीं वह अपनी
मिजिल से बहुत दूर और बहुत नीचे है। मुक्ते सखेद कहना पड़ता है कि आज
शिद्धार्थियों में भी शिद्धा यानी सयम की साधना का बहुत बड़ा अभाव है। यही कारण
है कि आज शिद्धार्थीं समाज में तरह-तरह के अनर्थ अपना डेरा डाले हुए हैं।

शिचा का स्वरूप कैसा हो और शिचा के योग्य कौन व्यक्ति होता है १ इसपर प्रकाश डालते हुए शास्त्रों में आठ कारण वतलाये गए हैं:

> अह अडिह ठाणेहिं सिक्खासीलिति वृच्चई। अहिस्सरे स्या दन्ते न य मम्ममुदा हरे॥ नासीले न विसीले न सिया अइलोलुए। अकोहणे सच्चरए सिक्खा सीलिति वृच्चई॥

अर्थात्—शिचा प्राप्त करने के योग्य वही होता है जो सदा हास्य-कुत्हल से दूर रहता है। हास्य-कुत्हल करनेवाला शिचा नहीं प्राप्त कर सकता। इसी तरह जो इन्द्रियों और मन पर कायू रखता है, ब्रह्मचर्य का सेवन और इन्द्रियों का दमन करता है वह शिचा के योग्य होता है। जिह्वास्वादी और चच्चु-गृद्धि कदापि शिचा प्राप्त नहीं कर सकते। जो किसी के मर्म का उद्घाटन नहीं करता वह शिचा के योग्य है। मर्मभेदी वचन कहने वाला दूसरे के अन्तःकरण को जला डालता है। वह शिचा के योग्य नहीं इस प्रकार शिचा के योग्य वही होता है जो सदाचारी है जिसका आचार खडित नहीं हुआ है, रसो मे जिसकी वृद्धि नहीं है, जो अक्रोधी, च्मायुक्त ओर सत्य-भापण करनेवाला है। साराश यही है कि शिचा-प्रहण करते समय जिनकी सयम में टढिनण्डा नहीं रहती वेन तो शिचा ही पा सकते हैं और न शिच्चित ही कहला सकते हैं। सही वात तो यह है कि आज के विद्यार्थियों में सयम की बड़ी अवहैलना हो रही है। विशेपकर उनका मानसिक

सयम तो आज विल्कुल गिरा हुआ सा प्रतीत होता है। आए दिन परीचा में अनुत्तीर्ण कितने विद्यार्थी आत्महत्या कर क्या मौत के घाट नहीं उतरते १ यह क्या है १ क्या परीचा में उत्तीर्ण होना ही सब कुछ है। परीचा में उत्तीर्ण हो या न हो किन्तु जो पढा है वह तो कहीं नहीं गया। पढ़ने का सार तभी है जबिक वह स्वय सयम की साधना करता हुआ समाज और देश में सयम का प्रसार करे, व्यक्ति-व्यक्ति में सयम की पावन-पुनीत भावना को जागृत करे।

विद्यार्था जीवन मे ब्रह्मचर्य-साधना की बहुत बड़ी आवश्यकता है। ब्रह्मचर्य ही जीवन है, इसे आप न भूलें। ब्रह्मचर्य को खोकर यथेण्ट उन्नित और विकास करना सम्भव नहीं। वह पढ़ना किस काम का जिससे ब्रह्मचर्य का विकास न होकर, उसका हास हो। में आपसे अनुरोध करूँगा कि आप विद्यार्थी-जीवन को एक साधना का जीवन सममकर ब्रह्मचर्य की पूर्ण साधना करें। सटा जागरूक रहे और यह विचार करें कि वे कीन कीन से कारण हैं जो हमें अब्रह्मचर्य की ओर ढकेलते हैं। उन कारणों को खोजकर उनका निर्मूलन करें। उन व्यक्तियों की सगति न करें, वैसा साहित्य न पढ़ें, जो जीवन को ब्रह्मचर्य से हटाकर अब्रह्मचर्य की ओर ले जानेवाला हो।

पढ़ने के बाद भी जिसमे सयम की साधना नहीं हैं, हैय-उपादेय का ज्ञान नहीं है, त्याज्य-ग्राह्म का विवेक नहीं है वे शिच्चित भी निरे अज्ञानी हैं। ज्ञान के साथ जिनमें शिच्चा नहीं हैं, वे परमार्थ और व्यवहार में कभी सफल नहीं हो सकते। वे केवल जानने के लिए जानते हैं किन्तु वे यह नहीं सममते कि जाननेका प्रयोग कैसे करना चाहिए १ सुमे वह घटना याद आ रही है जिसमें कि एक पढ़े-लिखे इज्जीनियर ने अपने जान का कितना हास्यास्पद प्रयोग किया । एक इञ्जीनियर किसी काफिले के साथ जा रहा था । जगल का मार्ग था। आगे चलकर रास्ते में चारो ओर पानी आ गया। काफिले के गाडे रक गये। लोगो ने इञ्जीनियर से सलाह माँगी। वे फौरन एक पन्ना और पेन्सिल लेकर आगे आये। एक आदमी को जल मापने के लिए कहा। मापा गया। कहीं एक-दो हाथ था और कहीं पाँच-सात हाथ। इंजीनियर ने पन्ने पर नोट कर सारा औसत मिला लिया । औसत ठीक था उसमे गाड़ो के इवने जैसी कोई वात नहीं थी। फिर क्या था १ इ जीनियर ने तुरन्त गाडो को जल में उतारने की सलाह टी। आगेवाले गाडे में वचों का मुण्ड था। ज्यों ही वह गाड़ा कुछ गहरे पानी में पहुँचा कि जल में डूबने लगा। लोगो में भगदड मच गई। वे तुरन्त इजीनियर के पास दौंडे आये और वोले-"इजीनियर साहव। आपने यह क्या किया 2 सारे वाल-वच्चे डूवे जा रहे हैं।" इजीनियर ने तुरन्त अपना पन्ना निकाला और दुवारा औसत मिलाया। औसत ठीक निकला। वडे गर्व के साथ उन्होंने कहा-"लेखा-जोखा ज्यों का त्यों, छोरा-छोरी डूवे क्यों।" भाई मेरा तो कोई दोप नहीं है,

देख लो, यह लेखा-जोखा तुम्हारे सामने है। समक में नहीं आता औसत ठीक होने पर भी छोकरे-छोकरी क्यों डूवे जा रहे हैं 2" कहने का तात्पर्य यही है कि जो जीवन की शिक्ता प्राप्त नहीं करते, वे कहीं भी सफल नहीं होते। वे अपने साथ-साथ औरों को भी मुसीवतों में फॅसा देते हैं तथा वड़े-बड़े अनर्थ कर बैठते हैं।

यदि आपको वास्तव मे शिच्तित वनना है तो आप सयम की साधना करे। में कहूँगा इसके लिए अणुव्रत-योजना अत्यन्त उपयोगी है। आप कहेंगे वह तो एक जैन सम्प्रदाय विशेष की योजना है। हम उसे क्यों अपनाये १ क्या हमें जैनी वनना है १ सुमें सखेद कहना पड़ता है—आज साम्प्रदायिकता का भूत किस विकृत रूप में सबके दिमागों पर छाया हुआ है। में मानता हूँ साम्प्रदायिकता अच्छी नहीं, पर क्या कभी सम्प्रदाय (विचारकों का समाज) भी बुरा होता। सिर्फ नाम मात्र से ही भड़क जाना अच्छा नहीं, यह सकुचित और सकीण मनोवृत्ति का द्योतक है। सवाल तो यह है कि आप पहले मानवता की दृष्टि से उस योजना का अध्ययन करें, उसपर विचार करें। में विश्वास पूर्वक कह सकता हूँ कि आप उन नियमों को पढ़ कर यही सोचेंगे— अनुभव करेंगे कि ये नियम तो किसी एक सम्प्रदाय या वर्ग-विशेष से सम्वन्धित नहीं, ये तो हमारे शास्त्रों में भी वताये गये हैं।

खेद तो इस बात का है कि आप साधुओं के विषय में शकित रहते हैं। आज आप मे कितने ऐसे नहीं हैं जो चलते ही कह डालते हैं कि ये साधु साधु क्या हैं, समाज पर वोम हैं १ भारभूत हैं। मैं मानता हूँ यह कहना विल्कुल निर्मूल नहीं। उनके सामने कुछ ऐसे ही साधु आते हैं जिनसे उनकी धारणा ऐसी वन जाती है। किन्तु साधु-समाज के लिए ऐसी धारणा वनाना उचित नहीं। जैनी साधुओं के विषय में मैं आपको स्पष्ट वता दूं कि वे समाज के लिए तनिक भी वोक या भारभूत नहीं हैं। वे 'जिन' के अनुयायी हैं। 'जिन' वे होते है जो विजेता हैं। आत्मजयी है, वीतराग हैं और समस्त कर्माणुओं का नाश करनेवाले हैं। वे आज भी अपने पवित्र उद्देश्य को अन्तुण्ण रखते हुए आत्म-विजय के मार्ग में प्रस्तुत हैं। 'उठे और उठाये' यही उनके जीवन का ध्रुव मन्त्र है। वे आज के लोगों की तरह सुधार की थोथी आवाज नहीं लगाते। ऐसे लोगो की कमी नहीं जो स्टेज पर खड़े होकर जीवन-सुधार के विषय में वड़े-वड़े वक्तव्य माड़ते रहते हैं। पर यदि उनके जीवन को देखा जाय तो उनसे घृणा होने लगती है। भला जिनकी कोई अच्छी जिन्दगी नहीं, आचरणो की कोई योग्यता नहीं, क्या वे भी कुछ कहने और प्रेरणा देने के अधिकारी हो सकते हैं १ उन्हें क्या मालूम सुधार और उत्थान कैसे होता है १ सुधार और उत्थान केवल वातों से होने की चीज नहीं है। उसके लिए अपनी कुर्वानी करनी पड़ती है। विलदान करना होता है। तय कहीं जाकर सुधार और उत्थान की कथा साकार होती है। जैनसाधु इसी मन्त्र को

लिये चलते हैं। वे यही कहते हैं तुम जो उपदेश करना चाहते हो पहले उसे अपने आचरणों मे उतारो और फिर लोगों से कहो।

जैन साधु ५ नियमों का पालन करते हैं-अहिंमा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह । मैत्री-विश्ववनधुता का प्रचार करना उनका प्रमुख कर्तव्य है। उनका जीवन है। अहिंसा को जो कायरता की जननी कहते हैं वे महान् भूल करते हैं। कायरता की जननी तो हिंसा है। अहिंसा वीरत्व की जननी है। वह वीरो का आभूपण है। किसी को तनिक भी क्लेश न पहुँचाते हुए अध्यात्म की राह पर हॅसते-हॅसते अपने प्राण न्योछावर कर देना क्या कायरता है १ यह तो उत्कृप्टतम वीरता का प्रमाण है : साधु के लिए मात्र हिंसा त्याच्य है। इसी प्रकार वे पूर्ण सत्य का पालन करते हैं, किसी प्रकार की चोरी नहीं करते, ब्रह्मचर्य की पूर्ण साधना करने हैं और किसी भी प्रकार का सग्रह नहीं करते। साधुओं का कहीं कोई स्थान नहीं होता और न उनके लिए कहीं भोजन पानी भी तैयार रहता है। वे किसी प्रकार की सवारी नहीं करते, उनकी यात्रा पैदल होती है। देहली में जब विनोवाजी से मुलाकात हुई तो उन्होने कहा-"अाजकल मैंने भी आपकी चीज स्वीकार कर ली है।" मैने कहा-"'आपने तो अब की है, हम तो शताब्दियो ओर सहस्राब्दियों से ही पैदल यात्रा करते आ रहे हैं।" आप सोचे जिनके जीवन में ऐसे महत्त्वपूर्ण आदर्श हैं क्या वे समाज के लिए भार हैं 2 जो निरन्तर अवैतनिक रूप में समाज का नैतिक पथ-प्रदर्शन करते रहते हैं, जो हर समय नि स्वार्थ भाव से समाज को उपदेश और शिचा-वितरण करते रहते हैं, क्या वे किसी के लिए भी वोक हैं १ वे तो उत्क्रण्टतम साधक हैं और समाज को भी साधना के उच्चतम शिखर तक पहॅचाने का अविरल व अविलम्ब प्रयत्न करते रहते हैं।

जैन साधुओं से चौंकने के दो कारण हैं १ एक तो उनसे आपका सपर्क नहीं है। दूसरे में आप उनकी वेशमूणा को देख कर चौंक भी उठते हैं। आप समवतः सोचते होंगे इन्होंने मुँह पर पट्टी क्यो वॉधी है १ लुधियाना (पजाव) की वात है। मैं वहाँ के गवर्नमेण्ट कॉलेज में प्रवचन करने के लिए गया था। विद्यार्थी लोग साधुओं की वेशमूणा देख कर आपस में मजाक उड़ाने लगे। एक ने पूछा—ये मुँह पर पट्टी क्यों वाँधते हैं १ दूसरे ने उत्तर देते हुए—मुँह का आपरेशन कराया है। तीसरे ने इससे भी आगे कहा—मुँह में मक्खी-मच्छर आदि पड़ जाते हैं इसलिए पट्टी वाँध रखी है क्या १ में उनके गप्प-पप्प और शोरगुल को देखकर विचार में पड़ गया कि ये प्रवचन सुनेगे १ मगर ज्यों ही मैंने सर्वप्रथम उनकी उलक्षनो, भ्रान्तियों और समस्याओं को लेकर प्रवचन प्रारम्भ किया कि वे शान्त होकर प्रवचन सुनने लगे। मैंने कहा—विद्यार्थियों। आप इन साधुओं की उलक्षन में मत पड़िये। ये कोई दूसरी दुनियाँ के नहीं हैं, आपके ही माई-वन्धु है। आपमें से ही निकल कर ये इस जिन्दगी में अग्रसर

हुए है। इनकी वेशभूषा भ्रान्ति या दिखावट पैदा करने के नहीं, बिल्क सादगी का प्रतीक है। मुँह पर पट्टी वॅधने के पीछे एक गहरा सिद्धान्त-बल है। यह भी एक साधना का अग है। यह दूसरी वात है कि सवको यह जचे या नहीं जचे। जैन-शास्त्रों में वताया गया है कि बोलते समय जो तेज और जोशीली हवा निकलती है उसे वाहर की हवा के साथ टकराने से वायुकाय के जीवों की हिंसा होती है इसलिए इस पट्टी को वॉधने का यही मतलब है कि वह हवा तेज न निकल कर धीमें से निकल जाये। इसका मतलब न तो की इन्मकों डे आदि पड़ने से ही है और न कोई ऑपरेशन से ही। तथ्य को समकते ही सब शान्त हो गये और फिर सबने पूरा प्रवचन बडे ध्यानपूर्वक और शिण्टतापूर्वक सुना।

आज आप जानते हैं यह अखवारी दुनियाँ है। साम्यवाद को लेकर चारो ओर हलचल सी मच रही है। लोगों के लिए साम्यवाद चिन्ताजनक बन रहा है। लोग सोचते हैं साम्यवाद आने पर क्या हो जायगा १ तथाकथित धार्मिक लोगों की तो और भी बुरी स्थिति है। देहली-प्रवास में कन्स्टीट्यूसनक्लब में एक व्यक्ति ने मुक्तसे प्रश्न किया—"क्या भारत में साम्यवाद आयेगा १ मैंने कहा—"अगर आप बुलायेगे तो अवश्य आयगा। अन्यथा नहीं।"

आज का युग समानता का युग है। लोग आज विषमता को सहन नहीं कर सकते। उनके लिए यह असहा है कि एक व्यक्ति के पास तो पाँच-पाँच मोटरें हों और एक के पैरो में खड़ारूँ भी न हो। समानता का सिद्धान्त कोई नया सिद्धान्त नहीं है। प्राचीन शास्त्रों में भी समानता पर बल दिया गया है। फर्क सिर्फ इतना ही है कि दोनों के तरीकों में अन्तर है। तरीके चाहे कुछ भी हों आखिर समानता लाना दोनों का ही ध्येय हैं। हमारी हिण्ट में हिंसा से किया गया परिवर्तन चिरकाल तक स्थायी नहीं हो सकता। हृदय-परिवर्तन द्वारा लाया गया परिवर्तन ही स्वस्थ, सुखद और चिरकाल स्थायी हो सकता है। निराशावादी कहेंगे—क्या ऐसा होना कभी सभव है १ एक-एक का हृदय-परिवर्तन कर सबको एक सूत्र में बाँधना—एक असमव कल्पना है। मगर में निराशावादी नहीं, आशावादी हूँ। आज अगर नेता, साहित्यक, दार्शनिक, कलाविद और किव हिंसा के वातावरण को फैलाना छोड़ कर अहिंसा के पुनीत वातावरण को फैलाने में जुट जाएँ तो क्या यह संभव नहीं कि अहिंसा का उज्ज्वल आलोक कण-कण में चमक उठे।

में चाहता हूँ विद्यार्थियों के जीवन में धर्म का सचार हो। आप धर्म शब्द से चौके नहीं। में उस धर्म के विषय में नहीं कहता जो पूँजीपतियों का पिछलग्गू हो, जिसे शोषण का माध्यम बना दिया गया हैं, जो आडम्परों और दुराचारों को प्रोत्साहन देता है। हाँ, उस धर्म के वारे में कहता हूं जो व्यक्ति-व्यक्ति का समान आश्रयदाता है। जिसमे लिंग, रग और जाति-पाँति आदि का कोई मेद-भाव नहीं है। जिसको निर्धन और धनिक दिर और पूँजीपित सभी समान रूप से ग्रहण कर सकते हैं। मेरे दृष्टिकोण मे सद्भाव और समानता पैदा करनेवाला धर्म किसके लिए आवश्यक नहीं है। बुद्धिवादी लोग धर्म को विष से भी अधिक अनिष्टकर मानने लगे और मानते हैं। इसका वोष तथा-कथित धार्मिक लोगों पर ही है। जन्होंने धर्म के पिवत्र वातावरण को अपनी तुच्छ स्त्रार्थ-सिद्धि को लेकर इतना गन्दा और कलुषित वना दिया कि जिसे देखकर आज किसके हृदय में चोट नहीं पहुँचती।

अन्त में में आपसे यही कहूँगा कि आपलोग अगर कल्याण चाहते हैं तो अहिंसा और अपिरग्रह के मार्ग को अपनाइए । अहिंसा और अपिरग्रह की महान् शक्ति के आधार पर राजनैतिक, सामाजिक, पारिवारिक और आर्थिक किसी भी समस्या का हल निकाल कर दुनियाँ की तस्वीर बदली जा सकती है । विनोबा जी और क्या कह रहे हैं । अभी-अभी जब जाजूजी मिले तो वे यही कह रहे थे कि विनोबाजी का कहना है कि अब शीघ ही एक अहिंसात्मक कान्ति होनेवाली है वह रकेगी नहीं । मैं भी तो यही कह रहा हूँ—अहिंसा और अपरिग्रह की भावना फैलाना मेरा प्रमुख कर्तव्य है और जब यह भावना व्यापकरूप पकड़ने लगेगी तव जो अहिंसात्मक क्रान्ति होनेवाली है, क्या वह रुकेगी १ नहीं, कदापि नहीं ।

वस में पुनः इन्हीं वाक्यों को दोहरा देता हूँ —आप उठे, जागें, जीवन का निर्माण करे, तपोधान द्रष्टा वनें, 'उहैंसो पासगस्स णित्थ' अर्थात् द्रष्टा वनने के वाद उपदेश देने की फिर कोई आवश्यकता नहीं रहेगी। इसलिए आप पिडत नहीं, सबसे पहले शिचित विनए तभी आपका, समाज का तथा देश का सही अर्थ में कल्याण होगा।

जोधपुर,

( जसवन्त कॉलेज )

#### ११० : काव्य की सार्थकता

कवि समाज और राष्ट्र के निर्माता होते हैं। आज उनपर समाज और देश के विकास की वहुत वड़ी जिम्मेवारी है।

किव की रचना केवल मनोविनोद व हास्य के लिये ही नहीं होनी चाहिए। वह जन-जीवन-विकास की प्रेरणा के लिए हो, जो जन-मानस को छूते हुए विकास की एक सजग प्रेरणा दे सके। किव कर्म बड़ा दुर्लिम है। जितनी दुर्लिमता, मानव-जीवन की तथा शिच्चा की है उससे कहीं अधिक दुर्लिम किव वनना है। किव अभ्यास से नहीं वना जाता, प्रकृति ही उसकी निमात्री होती है। सही अर्थ में किव वनने की सार्थकता तब है जबिक वह विषमता-मूलक वातावरण को वदलकर नैतिकता मूलक वना दे।

किव की रचना किसी को प्रयन्न रखने के लिए या सम्मान पाने के लिए ही नहीं होनी चाहिए। वह अपनी रचना के सहारे जनता का पथ-प्रदर्शन कर सके।

उनकी रचनाएँ युग-युग तक जनता के लिए एक प्रकाश-पुँज वनी रहे। वे इसे ही लद्द्य रखें, और जनता में समन्वय की भावना को ज्यादा से ज्यादा विकसित व मानव का चारित्रिक विकास करते हुए अपनी साहित्य-साधना मे अविरल गित से बढते चलें।

जोघपुर,

३० अगस्त, १५३

### १९९: आत्मसाधक तथा पथदुर्शक

जयाचार्य एक महान् दार्शनिक, कलाकार और विचारक थे। दर्शन, धर्म, शास्त्र और नीति जैसे विषयो पर उन्होंने राजस्थानी भाषा में लगभग ३।। लाख पद्य लिखें जो राजस्थानी साहित्य को उनकी अमर देन है। आगमों की टीकाएँ, महापुरुषों की पद्यात्मक जीवनियाँ, सघ का इतिहास, गद्यकाच्य, प्रवन्धकाच्य, आदि साहित्य के विविध अगो पर उनका पूर्ण अधिकार था और उन सवपर उन्होंने प्रचुर मात्रा में लिखा। जहाँ एक ओर वे प्रतिभाशील कलाकार, लेखक और किन थे, दूसरी ओर आत्म-साधना के महान् पथ-प्रदर्शक थे। महापुरुषों का जीवन, जीवन में स्फूर्ति का सचार करनेवाला होता है। उनकी स्मृतियाँ प्रेरणादायिनी हैं। जोधपुर,

५ सितम्बर, १५३

#### ११२: त्रिवेणी बहे

पर्युपण-पर्व अध्यात्म का प्रतिनिधि पर्व है। इसलिये कि इसमें आत्मालोचन या आत्मिनिरीच् ण के अतिरिक्त अन्य कोई पर्व-लच्च गर्ही।

मर्यादा का अतिक्रमण सबके लिए अत्तेमकर होता है। मनुष्य विवेकशील है किन्तु विविक्त आचार नहीं है—स्वमर्यादा में नहीं है। पर वह पर-मर्यादा में जाता है—

कहीं मुरक्ताता है कहीं उलकाता है, किसीको मित्र मानता है, किसीको शत्रु । इस प्रकार वह अपने हाथो अपने लिये अनन्त वन्धन रच लेता है। आत्मा का सहज आनन्द दब जाता है। बाहर से आनन्द लाने के लिये फिर अनेक आमोद-प्रमोद के पर्व मनाये जाते हैं। मैं चाहता हूं कि पर्युषण पर्व को वह रूप न मिले। यह बाहरी आनन्द, रूढ़ि का पालन और वाणी विश्वास का रूप न ले।

आत्म-शोधन के इस महान् पर्व में आचार-शुद्धि, विचार-शुद्धि, विश्वास-शुद्धि की त्रिवेणी वहे , पूरे वर्ष के लिये सहज आनन्द का सम्त्रल जुटे, तभी इसका पर्व-रूप सफलता ला सकता है।

जोधपुर, ५ सितम्बर, '५३

### ११३ : अणुवत प्रेरणा दिवस

अनीति और शोपण जैसी वृत्तियों से जर्जरित मानव समाज आज शान्ति चाहता है। भौतिक विज्ञान का दिन पर दिन वृद्धिशील विकास उसके लिए शान्ति नहीं ला सका। वाहर से सव कुछ पाने पर भी उसका अन्तस्तल आज दुःखी है। यह सव क्यों 2 इसलिए कि उसके जीवन में नीति नहीं, सत्यनिष्ठा नहीं, न्यायपरता नहीं, ईमानदारी नहीं, विश्वास नहीं। जीवन वाहर से पुष्ट और भरा-पूरा दीखता है, पर वास्तव में वह अधूरा है। भीतर से खोखला है। इस खोखलेपन की जगह ठोसपन लाने की आवश्यकता है और उसको लाने का साधन है जीवन में नीति, न्याय, सच्चाई, नेकनीयती को उतारना। अणुवत-आन्दोलन इसी भावना को लेकर चलनेवाला एक रचनात्मक कार्यक्रम है। नैतिकता व सुधार में विश्वास रखनेवाले इसे अपनाये, जीवन आत्म-ज्योति से जगमगा उठेगा।

जो व्यक्ति अशानियों के अशान, वच्चों के वचपन को देखकर अधर्म की ओर वढता है वह विपथगामी वनता है। उसे ऐसी नकल न करनी चाहिए। यदि देखा-देखी करनी है तो धीर और धार्मिक पुरुषों की की जाय।

तपस्या की जाय, अच्छा ही है। पर खाद्य-सयम भी कम नहीं है। यह भी एक तरह से तपस्या है। लोग तपस्या करते हैं पर लोलुपता नहीं छोड़ते। यह ठीक नहीं। खाद्य पदार्थों की लोलुपता रखकर तपस्या करने से, खाद्य-संयम अच्छा है।

जैन-धर्म त्याग-प्रधान धर्म है। उसमें आडम्बर को तिल मात्र भी स्थान नहीं। जैन-धर्म क्या, मैं तो कहूँगा किसी भी धर्म मे आडम्बर को स्थान नहीं मिलना चाहिए। धर्म आत्म-शोधनार्थ होता है, उसमें आडम्बर कैसा 2 धार्मिक मान्यताओं में विरोधी बातों की अपेत्ता समन्वय ज्यादा होते हैं। ईरक सृष्टि में कर्ता है या नहीं, वह ज्यापक है या नहीं इत्यादि दो-चार प्रसगों में आपस में मतमेद होते हैं, पर साध्य सबका एक है। अहिंसा, सत्य, अचीर्य, ब्रह्मचर्य, अपरिम्न आदि के सम्बन्ध में हरेक धर्म का एक मत है। फिर इन थोडीसी बातों को सामने रखकर संघर्ष क्यों किया जाय, जो इन मूल-तत्त्वों के सामने कोई मूल्य नहीं रखतीं सघर्षण से दियासलाई जलती है—प्रकाश होता है। लेकिन ऐसा प्रकाश किस का का जो हमको जला डाले। अतः आज सघर्ष का नहीं, समन्वय का समय है।

साधु और गृहस्थ का धर्म अलग-अलग नहीं हो सकता। वह एक है। साधु उ पूर्णरूपेण अपनाते हैं तो गृहस्थ उसे आशिक—यथाशक्ति जीवन में उतारते हैं। ऐर नहीं हो सकता कि एक कार्य साधु के लिए धर्म और गृहस्थ के लिए पाप हो या गृहर के लिए जो कार्य धर्म है वह साधु के लिए धर्म नहीं। धर्म हर हालत में धर्म है। उस रूपान्तर नहीं हो सकता।

जोधपुर,

६ सितम्बर, १५३

#### ११४: क्षमा

ससार दुःखी है और वह इसिलये दुःखी है कि आज व्यक्ति-व्यक्ति की मानिस्थिति असन्तुलित वनी हुई है। मनुष्य अपने गुण-अवगुण को पहचान नहीं सकता फिर दुःख कैसे न हो १ दुःख को दूर तो तभी किया सकता है जब कि मनुष्य गुण गर्व न करे और अवगुणों से पल्ला छुड़ाये। जब तक ये दो वार्ते नहीं होतीं तब तक दुः दूर होना सम्भव नहीं। जब यह होगा, तब निश्चित समिन्ये, आत्मा में समता निर्मल खोत फूट पड़ेगा। तब अनिवर्चनीय आनन्द वरसानेवाला च्रमत-च्यामना अआप मानवता की महान विजय का शखनाद फूँकेगा। च्या, साधक-जीवन को मान्त्र है। उसके अभाव में साधक जीवन की प्रगति अवस्द्र हो जाती है। जो चमा विमुख होकर कोध को प्रश्रय देते हैं वे मानो अपने हाथो अपने पर पर कुल्हाड़ी चल हैं। कोधी व्यक्ति च्या भर भी सुख प्राप्त नहीं कर सकता। उसका अन्तःकरण कोधा में च्या-प्रतिच्या जलता रहता है। होठों में स्वामाविक फड़कन और आँखों में ला छाई रहती है। उम पर भी जो गम्भीर गुस्सेवाले, उसीले, गठीले होते हैं, उनके दु बोर अशान्ति का तो कहना ही क्या १ कहते हैं—नरक में प्राणी को एक च्या भी र व शान्ति नहीं मिलती। यह है नरक की वात, किन्तु जो उसीले और गठीले व्यक्ति उनमें उन नरकवासियों से कुछ अन्तर है क्या १

११४ : क्ष्मा २११

मानव जीवन की इस महान् कमजोरी को अनुभव कर आत्मदिशियों ने इस भयकर रोग को मिटाने के लिए च्रमत-च्रामना जैसी पावन-पुनीत चिकित्सा पद्धित का आविष्कार किया। यह उनकी महान् देन है, जिसको कभी भुलाया नहीं जा सकता। इस महान् चिकित्सा पद्धित का प्रयोग कर कितनो ने अपना जीवन परिष्कार किया, यह तथ्य जैन-इतिहास के विद्यार्थियों से अज्ञात नहीं। आज भी इस चिकित्सा पद्धित के सहारे कितने व्यक्ति अपने जीवन की पाशिवकता को निकाल कर मानवीय आदशीं की प्रेरणा ग्रहण करते हैं, इससे भी आज हम अनिभिज्ञ नहीं। हम उन महान् महर्षियों के हृदय से कृतज्ञ हैं, जिन्होंने मानवीय दुर्वलताओं को चुनौती देते हुए भीषण श्रंधकार में एक विराद्धकाश-स्तम्भ का निर्माण किया।

यह बात नहीं है कि क्रोधी व्यक्ति को अपनी दुर्बलता का भान नहीं होता, वह अपनी कमजोरी के लिए भीतर ही भीतर रोता है। वह चाहता है कि जिसके प्रति मेरा वैमनस्य है वह मिट जाय। मगर मिटे कैसे १ पहल कौन करे १ दोनो को अपनी-अपनी प्रतिष्ठा का ख्याल रहता है। लोग क्या कहेंगे - अमुक व्यक्ति कमजोर है, हार खा गया। कमखयाली लोग इन तुच्छ उलमनों में उलमे रहते हैं। वे अपने मार्ग का मही निर्माण नहीं कर सकते। मैं पुँजीपति या शक्तिशाली को वड़ा नहीं समक्तता, वड़ा मैं उसको मानता हूँ जो वैमनस्य को मिटाने के लिए पहल करता है। वह फिर चाहे साधारण स्थितिवाला ही क्यों न हो, सामनेवाले को मुका लेगा, हृदय-परिवर्तन कर देगा और जसकी गति को मोड़ देगा । मुक्ते मेवाड़ की वह घटना याद आ रही है जिसमे कि एक हरिजन और एक महाजन, उस समय के शब्दों में कहूँ तो एक सेठ और एक ढेंढ़ के परस्पर में कुछ अच्छा सम्बन्ध था। कारणवश उनका वह सम्बन्ध टूट गया और आपम में अनवन व वैमनस्य रहने लगा । वैमनस्य वढा तो इतना वढा कि आपस का लेन-देन और यहाँ तक कि वोल-चाल भी वन्द हो गई। सेठ ढेंढ को देखकर जल उठता और मुँह फेर लेता और ढेंढ सेठ को देखकर। लगभग १० वर्ष वीत गए किन्तु उनका तनाव कुछ भी कम नहीं हुआ । सयोगवश एक दिन आचार्य भिच्न के विद्वान शिष्य हेमराजजी स्वामी का वहाँ आगमन हुआ। सर्व प्रथम ढेढ की नजर मे वे आये। ढेंढ पक्का श्रद्धालु था । उसने विचार किया-गाँव में किसी को मालूम नहीं है । अगर में सूचना नहीं दूंगा तो कौन सन्तों के सामने आएगा और कौन सन्तो का स्वागत करेगा १ किन्तु . किन्तु उस सेठ को मैं कैसे सूचना दूंगा १ जिसको में देखना, सुनना और सममना तक नहीं चाहता। दो च्लातक उसके हृदय में अन्तर्ह्रेन्द्र मचा रहा। वह क्या करे १ सेठ को सूचना दिये विना कार्य सम्पन्न होना कठिन सा लगता था। इतने ही में उसे एक प्रकाश-पुद्ध दिखाई दिया। उसका सारा अन्तः संघर्ष समाप्त हो गया। छद्रेग और चिन्ता की लपटें एक साथ शात हो गई । छदारता और विवेक का महान्

स्रोत उसके हृदय में उतर आया । उसने विचार किया—सेठ से जो मेरा वैर-विरोध है वह दुनियावी भंभट है। आखिर हम दोनों का धर्म तो एक ही है। धर्म को लेकर हम दोनों में कोई विभेद नहीं। अतः धार्मिक कर्तव्य के नाते मुक्ते सेठ को अवश्य सूचना देनी चाहिए। यह सोचकर वह वहाँ से दौड़ता-दौड़ता सेठ के मर्कान पर पहुँचा और वाहर से ही उच स्वर से आवाज लगाई । सेठ, ढेंढ को अपना नाम लेकर पुकारते देख आश्चर्यचिकत रह गया। उसने तुरन्त कहा—क्यों भाई १ क्या कहते हो १ ढेंढ ने कहा-गाँव में सन्त आ रहे हैं। सेठ ने पूछा-किधर से १ ढेंढ ने कहा-एधर से। वस इतना कहकर ढेंढ़ वापस सन्तो के सामने दौड़ आया। इधर सेठ भी सव को सूचना देकर सन्तों के सामने आया। सन्त गाँव में पधारे, व्याख्यान हुआ। सेठ के विचार आज मन ही मन में चक्कर काट रहे थे। देंढ ने आज उसके मर्म को फकफोर डाला था। सेठ ने विचार किया — ढेंढ़ कितना उदार है जो मुक्ते सूचना देने मेरे घर आया । व्याख्यान समात होते ही सेठ परिषद् में खड़ा होकर गद्गद् स्वरों में अपनी आत्म निन्दा करते हुए हृदय के उद्गार प्रगट करने लगा—"अद्भेय मुनिवर एव अन्य भाइयो ! मैं आज अपने दिल की बात आप सब के सामने रख रहा हूँ। देखिये, वह जो ढेंढ़ वैठा है उसके और मेरे वीच में आज वर्षों से भयकर वैमनस्य चला आ रहा है। में सममता हूँ आज वह मुनिवर के शुभ-आगमन के कारण समाप्त होने जा रहा है। इसके पहले में यह स्पष्ट शब्दों में कहूँगा कि यह उदारचेता ढेंढ़ होते हुए भी सेठ है और मैं संकीर्ण हृदय सेठ होते हुए भी ढेंड हूँ । मैं अन्तरात्मा से प्रेरित होकर कहता हूँ कि अगर सन्तो के आगमन का मुक्ते पता होता तो मैं त्रिकाल में भी इसको सूचना नहीं देता। इसने ऐसा कर अाज मेरे हृदय के सारे कुँठित तारों को मनमना दिया है। इसलिये में मानता हूं-गुण, लच्चण और विवेक से यह सेठ है और में ढेढ़। में आज अपने अकरणीय कृत्यों से लिज्जित और नतमस्तक हूं । में बढाजली उससे प्रार्थना करता हूं कि वह चमा स्वीकार करें और अपनी ओर से मुक्ते चमा प्रदान करें। ढेंढ ने तुरन्त खडे होकर सव के सामने सेठ को चमा प्रदान कर मैत्रीपूर्ण वातावरण में चमत-चामणा किया। देखनेवालों ने इस विगड़े हुए सम्वन्ध को आशातीत सफलतापूर्वक इस प्रकार प्रेम भावना के साथ सुधरता हुआ देखकर गद्गद् स्वरों में दोनों की भूरि-भूरि प्रशंसा की । इस घटित घटना से जन-जन को यही शिचा ग्रहण करनी है कि वे विचारें, सोचें, विवेकपूर्वक एक-एक कदम आगे वढ़ायें। ऐसे आदर्शपूर्ण मानवीय चित्रों को अपने सामने रख कर आतम-शोधन करें।

जब में सुनता हूं कि अमुक गाँव में वैमनस्य है, तो सोचता हूं वे कौन हैं १ धार्मिक हैं, जैन हैं १ पोषध, उपवास, सामायिक और नाना प्रकार के स्राग-प्रत्याख्यान करनेवाले हैं १ मन में स्राता है—यह क्या १ क्या है वह धार्मिकत्व १ और क्या है जैनत्व १ जव कि

२१३

आत्मा मे पशुत्व घॅसा हुआ है। पशुत्व मनुष्य के आकार-प्रकार मे ही नहीं रहता, बिलक वह भीतर घुसा हुआ रहता है।

आज च्रमा-याचना दिवस है। च्रमत-च्रामणा का अर्थ है — अपने द्वारा ज्ञात-अज्ञात रूप में आचरित अनुचित व्यवहार के लिये च्रमा माँगना और अपनी ओर से दूमरों को देना। दोनों ओर के परिमार्जन व विशुद्धि का यह हेते है। आज के इस महत्वपूर्ण दिन से प्रेरणा लीजिये। स्थिर चित्त और अन्तर दृष्टिमय वन कर अपनी अन्तरात्मा को टटोलिये। अपना परिमार्जन करिये।

आज इस महान् पर्व को एक रश्म के रूप में मनाये। यह जीवन-शुद्धि व आत्मान्वेपण का पुनीत पर्व है। दूसरों के प्रति कभी असद् भाव व दुर्व्यवहार मत की जिये। इस प्रक्रिया को समस्त कर आप हृदय से पशुता के समस्त अंशों को निकाल कर तथा हृदय को खोलकर चमत-चामणा की जिये। जान या अनजान में किसी के साथ दुर्भावना या दुर्व्यवहार हो गया है तो चमा-याचना द्वारा आज उसे साफ कर डालिये और आगे के लिए मन में यह ठान ली जिये कि इस तरह के कार्यों से आप सदा वचे रहेंगे तभी वास्तविकता होगी, जीवन-शुद्धि होगी और आत्मा का महान् उपकार तथा निर्माण होगा तथा चमा-याचना दिवस की महत्ता सहस्रधा समर्थित होगी।

कल की रात सोने की रात नहीं थी। मैंने सरदारशहर से लेकर कल तक का सिंहावलोकन किया | चिन्तन और मनन, आलोचन और प्रत्यालोचन के उतार-चढाव में मैंने जी भर कर गोते लगाये। अन्त'स्थल के एक-एक कण को टटोला। जहाँ कुछ ब्लानि या असद्भावना मिली उसको वाहर निकाल कर अन्तःस्थल का विशुद्धि-करण व परिमार्जन किया । अभी मैं सिद्ध नहीं साधक हूँ और जव तक वीतराग नहीं हो जाता, तव तक यह हो नहीं सकता कि किन्हीं परिस्थितियों को लेकर मन में किसी प्रकार की उथल-पुथल न हो। मैं यह ढोग रचना नहीं चाहता कि मेरे मन में निन्दा, प्रशासा या भूठे आच्तेपो को सुनकर कभी कुछ विचार आता ही नहीं। हाँ, यह अवश्य है, इन चीजों को मेरे हृदय मे कोई स्थान नहीं मिलता और न कुछ बादर-सत्कार ही। फलस्वरूप एक च्रण के लिये जो कुछ विचार आता है वह टिकता नहीं। दूसरे च्रण में ही वह अपने आप विलीन हो जाता है। रात भर मैं इसी उधेड़-बुन में रहा। जो प्रसन् हैं या जो परोन्न हैं उन सबको मैंने हृदय से च्ना दी और ली। 'भितीमे सव्वभूएसु वेरं मज्फ, न केणई ' यह तो जीवन का मूलमन्त्र है ही । मगर इतना कह देने मात्र से कि ८४ लाख जीवा-योनि के साथ मेरा किसी से विरोध नहीं है, काम नहीं चल सकता। जिनको व्यक्तिगत रूप से आवश्यकतावश कुछ अधिक कहने-सुनने का काम पड़ा उनसे विशेष रूप से च्रामत-च्रामणा किया। जो हरदम मेरे साथ रहते हैं उनको कर्त्तव्य के नाते कडे शब्दों में ताड़ना भी देनी पडती है, मगर कुछ चुणों के वाद

मेरा हृदय उनके प्रति गद्गद् हो उठता है—आखिर ये हैं कौन, मेरे ही तो हाय-पैर हैं, में जिन परिस्थितियों में जकड़ा हुआ हूं उनके कारण इनके विना न तो मैं वैठ ही सकता हूं और न एक कदम चल ही सकता हूं । इस प्रकार साध्वियों को भी आगे वढाने के लिए मुक्ते यदा-कदा कुछ कहना पड़ता है । इसके साथ लाखों श्रावक-श्राविका भी मेरे सम्पर्क में आते रहते हैं । यद्यपि में उनको पहचानता अवश्य हूं मगर किसी-किसी के नाम सम्भवतः नहीं जानता । सम्भवतः ध्यान न जाने पर किसी की वन्दना भी खीकार न की गई हो, किसी को तीव्र शब्दों में उपालम्भ भी दिया गया हो । रात को मैंने उन सब के साथ अन्तः करण से च्यान-च्यामणा किया । इसी प्रकार विरोधियों के साथ यद्यपि मेरा नारा विरोध को विनोद समक्तना है, उनके साथ मेरे हृदय में कोई शिका-यत नहीं, तथा उन जैनेतरों के साथ जिनके साथ अनेक प्रकार की तान्विक चर्चाएं चलती रहती हैं, सबके साथ रात को च्यान-च्यामणा किया ।

आखिर में सब से यही कहूँगा, लोग इस महान् पर्व को ढरें के रूपमें न मानकर वास्तविक रूप में मनायें। जोधपुर,

१३ सितम्बर, "५३

### ११५: क्षमत-क्षामना

विश्वबधुत्व की भावना को फैलाने के लिए यह जरूरी है कि हम किसी पर व्यक्तिगत आच्चेपात्मक नीति को अख्तियार न करें । ऐसे पैम्फलेटो द्वारा या किसी भी तरह ऐसा प्रचार न करें जिससे किसी पर व्यक्तिगत आच्चेप होता हो । दूसरे शब्दों में यों कहे कि हमारी नीति मण्डनात्मक रहनी चाहिए । यदि इस पर अमल किया गया तो हमारा यह चमत-चामना सिर्फ शाब्दिक ही न रहकर सार्थक होगा । हमारी तरफ से हमेशा व्यक्तिगत खण्डन न करने का ख्याल रखा गया है व आगे भी रखा जायेगा ।

साधु वही है जो किसी भी अवस्था में अपने आचार व अपने परित्यागों से विचित्तित नहीं होता। उसके लिए अपने आचार के सामने प्राणों का कोई मूल्य नहीं। वह उन्हें तुच्छ समफता है। आज हमारे पूर्वाचार्य हमारे वीच में नहीं हैं लेकिन उनकी वह दृदता, वह आत्मवल हमें आज भी एक सजीव प्रेरणा देते हैं। यह शरीर नश्वर है, यो ही चला जानेवाला है फिर क्यों न हम अपने आचार, त्याग और स्थम पर दृद रहे। जोधपूर,

१४ सितम्बर, १५३

११७: प्रतिष्ठा का मानदण्ड

११६ : दासता से मुक्ति

"दासता बुरी है, पर इससे भी बढ़कर इन्द्रियों की दासता बहुत बुरी है। दूसरों की परतंत्रता से मुक्त होना सहज है, पर अपनी इन्द्रियों की दासता से मुक्त होना जरा टेढी खीर है। बड़े-बड़े व्यक्ति जो अपने आप को स्वतंत्र मानते हैं; अपनी इन्द्रियों के दास देखे जाते हैं। इन्द्रियों की दासता बास्तिविक दासता है और इस दासता से मुक्त होना ही वास्तिविक स्वतंत्रता है।"

तृषा अनन्त है, ससार की वस्तुएँ सीमित हैं, परिमित हैं। अनन्त तृषा परिमित वस्तुओं से तृप्त नहीं हो सकती। भगवान् महावीर ने उस अनन्त तृपा को शान्त करने के लिए अपरिग्रह महावत वतलाया और उसीका छोटा रूप अपरिग्रह अणुवत है, जिससे सर्वसाधारण उसे अपना सके। यहाँ प्रश्न उठता है कि वत को यथाशक्ति अपनाना क्या वत में शिथिलता लाना नहीं १ वास्तव में सही रूप से देखा जाय तो वह शिथिलता नहीं वरन् वत को ज्यावहारिक बनाना है।

सजनो और देनियो। समय रहते चेतो। अपरिग्रह अणुव्रत को जीवन में उतारो। देखो, सत्ताधारियो की सत्ता गई, राजाओं का राज गया, जागीरदारों की जागीरें चली गई। अतः आप यह मत सोचे कि आपकी पूँजी स्थिर रहनेवाली है। नहीं यह अस्थिर है और समय के थपेड़ो से चली जानेवाली है। यदि समय रहते नहीं चेता गया तो उस खरगोश की सी हालत होगी जो अपने लम्बे कानो से आँखें ढक लेता है और सोचता है उसे कोई नहीं देखता है। पर तथ्य विपरीत होता है। उसे ही कुछ नहीं दीखता। अतः आप भी इस तरह न वनकर समय रहते चेतिये। जोधपुर,

११७: प्रतिष्ठा का मानदन्ड

आज जीवन के ऊँचेपन तथा प्रतिष्ठा का मानदण्ड वदल गया है। जहाँ त्याग, सेवा, सयम व साधना ऊँचेपन का मानदण्ड था, आज वहाँ अधिक से अधिक अर्थ-सग्रह कर लेना ही ऊँचेपन की कसौटी है। फलतः विद्यार्जन जिसका लच्य, आतमस्यम व चारित्र विकास होना चाहिए उसे आजीविका के लिए किया जाता है। यह हीन मनोवृत्ति का परिचायक है। विद्यार्थियों को यह वृत्ति छोड़नी होगी। वे विद्या के सही लच्य को समभें। आजीविका ही एकमात्र उनका ध्येय नहीं होना चाहिए।

आज श्रद्धा और आत्मिवश्वास की छात्रों में कमी दिखाई देती है। आस्तिक-भावना दिन पर दिन चीण होती जा रही है। नास्तिकता को वढ़ावा मिल रहा है। आत्मा के अस्तित्व में निष्ठा कम होती जा रही है। पर ध्यान रहे। वाहर से दीखनेवाला यह जीवन ही जीवन नहीं है। इसकी परिधि इससे भी विशाल है। जैसे वृद्धावस्था से पूर्व यीवन, यीवन से पूर्व वचपन है उसी तरह बचपन व जन्म से पूर्व भी एक ऐसी स्थिति है जिसके सस्कार हमें एक ही साथ पैदा हुए विभिन्न व्यक्तियों में भिन्न-भिन्न रूप में दिखाई देते हैं। इस प्रकार आत्मवाद के स्वरूप को विद्यार्थियों को हृदयगम करना है जिसके लिए श्रद्धा की महती आवश्यकता है। श्रद्धापूर्ण वर्क श्रेयस् का हेतु है जब कि शुष्क तर्क केवल वाक् विलास व दिमागी व्यायाम है।

विद्यार्थी चारित्र, सदाचार, ब्रह्मचर्य आदि गुणो को अपनाकर अपने अमूल्य जीवन को सही माने में सफल बनायें।

जोधपुर, १५ सितम्बर, '५३

#### ११८ : जीवन को निर्मल करें

हमारा जहाँ कहीं भी जाना है जीवन उत्थान करने के लिए है। जीवन-उत्थान के लिए आचार-विचार की विशुद्धता अत्यन्त आवश्यक है। जैसा आचार होगा, साधारणतया वैसा ही विचार होगा। इससे यह प्रकट है कि विचार से कहीं अधिक महत्त्व आचार का है। अस्तु, आचारी वनो, जीवन निर्मल करो। जोधपुर,

१६ सितम्बर, १५३

#### ११९: पट्टोत्सव

वक्ताओं ने मेरे परिचय में बहुत सारी बाते कहीं और मेरी स्तवना की। पर मुक्ते इसमें कोई प्रसन्नता नहीं। मेरे लिए आज अपने लेखे-जोखे, सिंहावलोकन तथा भावी नीति के उद्घोषण का समय है। वर्ष भर की घटनाएँ आज मेरे समच मानो सजीव होकर नाच रही हैं। मेंने आत्म-निरीच्चण किया और वर्ष भर का सिंहावलोकन किया। अपनी नीति के सम्बन्ध में भी आपलोगों के समच दो शब्द कह दूँ। हमारी नीति मण्डनात्मक समन्वयात्मक रही है और आगे भी रहेगी। हमारे द्वारा किसी पर व्यक्तिगत आच्चेप न होना चाहिए। पर इसका मतलव यह नहीं कि हम शिथिलाचार को देखकर भी कुछ नहीं कहेंगे। हमे चोर पर आक्रमण नहीं करना है, चोरी को खत्म करना है। लोग प्रगति के नाम पर भटकें नहीं। प्रगति का वास्तविक अर्थ है—आत्मशोधन में सजग रहते हुए जनता को आत्मचेतना व व्यवहार-शुद्धि में अग्रमर करना। सही माने मे यही धर्माराधना है। धर्म आत्म-शुद्धि का प्रतीक है। वहाँ

सकीर्णता व अनुदारता कैसी १ क्या महाजन और क्या हरिजन धर्म सुनने, उसपर चलने का सबको अधिकार है। धर्म जैसी निर्वन्ध-वेलाग व सार्वजनिक वस्तु पर किसी व्यक्ति विशेष, किसी जाति विशेष और समाज विशेष का अधिकार कैसे हो सकता है १ अस्तु, इस विशाल भावनामूल नीति के लिए मेरा प्रयत्न है कि जन-जन में धर्मभावना, सत्वृत्ति, सचाई व न्याय की प्रतिष्ठा हो, जिससे मानव-समाज आज के नारकीय जीवन से छुटकारा पा देवी जीवन मे प्रवेश पा सके।

जोधपुर, १७ सितम्बर, '५३

#### १२०: सिंहावलोकन की वेला

अभी-अभी मेरा अभिनन्दन किया गया। वडी-वड़ी खुशियाँ मनाई गयाँ, अनेक याचनाएँ और मंगल-कामनाएँ की गयाँ। वडे-वडे उपहार भेंट किये गये। मेरे परिचय में वहुत सी वातें कही गयी और मेरी स्तवना की गई। लोगों की दृष्टि में आज के दिन का विशेष महत्व है किन्तु उस दृष्टि से मेरे लिए आज के दिन का कोई विशेष महत्व नहीं। मेरे लिए तो आज का दिन भार का दिन है। लेखे-जोखे, वार्षिक सिंहावलोकन, आत्म-निरीच्चण और भावी नीति के उद्घोषण का दिन है। इस दृष्टि से अवश्य में इस दिन की महत्ता स्वीकार कर सकता हूं। यो यह दिन लोगों का है, मेरा नहीं।

इस महान् उत्तरदायित्वको सम्भाले आज मुभे १७ वर्ष पूरे हो गये और आज १८वाँ वर्ष प्रारम्भ हो रहा है। कल जैसी वात है—वह हरा-भरा मेवाड़, वह गगापुर, वह रगभवन, वे महामहिम अष्टमाचार्य श्री कालुगणी, वह विशाल मानव मेदिनी, ये सारे के सारे दृश्य आज भी चलचित्र की नाई मेरी आँखों के सामने साकार से नाच रहे हैं। कल की सी वात लगने पर भी यह कटु सत्य है कि आज उन दृश्यों को देखे १७ वर्षों की एक दीर्धकालीन काल-१८ खला वीत गई है।

गत वर्ष यह पुनीत तिथि सरदार शहर मे मत्री मुनि के पास मनाई गयी थी।
मैंने उस अवसर पर वार्षिक सिंहावलोकन, आत्म-निरीच्चण और भावी नीति का
निर्धारण किया था। आज भी मुमे वही करना है। इस वर्ष सघ में अनेक प्रगति के
उल्लेखनीय कार्य हुए हैं। दीचाएँ सघ-प्रगति की एक प्रमुख अंग हैं। इस वर्प जो
दीचाएँ हुई वे उल्लेखनीय हैं। पूर्व सरकार और वैराग्य से प्रेरित होकर आत्म-शुद्धि
के लिए जो १० भाई और २० वहने दीचित हुई हैं वे सब आपके सामने ही हैं।
दीचा के साथ-साथ सघ में जो शिचा का क्रम चालू ग्हा वह भी प्रगति लिए हुए है।
तपस्या सघ के शुभ का भावी सकेत है। मैं देखता हूँ इस वर्ष सघ चतुष्टय में बड़ी-

बड़ी भीषण तपस्याऍ हुई हैं। मैं मानता हूं कि तपस्या आत्म-शुद्धि के साथ-साथ संघ-शुद्धि के महान् यज्ञ को सफल करने के लिए अत्यन्त आवश्यक है। इस वर्ष एक तपस्वी ने घोर तपस्या करते हुए हॅसते-हॅसते अपने प्राणो की विल चढा दी। शास्त्रों में लघुसिंह नाम की एक घोरतम तपस्या का उल्लेख आता है, उसमें एक दिन की तपसा से लेकर ६ दिन की घोर तपस्या तक आरोह-अवरोह का एक विचित्र कम रहता है। इस महान् तप को करते हुए सघ के एक साधु ने अपने जीवन की वाजी लगा दी। संघ के लिए यह एक महान् देन है। इसी तरह सघ की एक साध्वी को एक काले सर्प ने काट खाया, मगर उसने किसी प्रकार की औषधि का सेवन न करते हुए आजीवन अनशन कर वीरवृत्तिपूर्वक अपने प्राण छोड़ दिये। इसके साथ-साथ सघ में आजीवन अनशन तप भी अनेक हुए, जिनमे कई श्राविकाओं के अनशन तो वहें ही रोमाचकारी हुए जो विशेष उल्लेखनीय हैं। अनेक साधु-साध्वी दिवगत हुए तो कुछ संघ वहिष्कृत भी हुए या कर दिये गये। आगमन-गमन तो होता ही रहता है। इसके लिए न तो मुफ्ते कोई खेद है और न कोई प्रसन्नता। इस वर्ष यात्रा भी काफी लम्बी हुई। थली में रहकर अनेक नये अनुभव प्राप्त किये। इधर वीकानेर से यहाँ तक के मध्यवर्ती शामों व नगरों मे अनेक प्रकार के कटु व मधुर अनुभव मिले। कहीं-कहीं विरोध का भी सामना करना पड़ा। किन्तु अपनी कट्टर व मजबूत शान्ति-नीति के सामने विरोध के अपने आप घुटने टिक गये। विद्या, शिला, अध्ययन, तत्त्वज्ञान और सामूहिक स्वाध्याय की भी आवश्यकतानुसार उत्साहपूर्वक प्रगति हुई है और इन सव वातों के वाद इस वर्ष नवान्हिक पर्यूपण पर्व का कार्यक्रम तो अत्यन्त ही प्रगतिपूर्वक सफल और आकर्षण का केन्द्र रहा। इसमें अनुभव हुआ कि यह कार्यक्रम वास्तव में ही सजीवता, चेतनता और स्फूर्तिदायक था। सब जगह इसको वड़ा पसन्द किया गया। लोगों की मावना सुनने में आ रही है कि ऐसा सुन्दर कार्यक्रम प्रति वर्ष पर्यूषण पर्व पर अवश्य रहना चाहिए। विरोध पीछे भी आये ओर आज भी आते रहते हैं। उनकी सघ या मेरे पर किसी भी प्रकार की प्रतिक्रिया नहीं है। जव विरोध को विनोद समझना ही हमारा नारा है तव उसका क्या प्रभाव और क्या असर हो सकता है १ मैं सममता हूं-विरोध एक चेतावनी है, प्रेरणा है। विरोध को सुनकर हमे आत्म-चिन्तन और मनन करना चाहिए। जागरूक हो जाना चाहिए। यदि हममे किसी प्रकार की कमी है तो उसको तुरन्त निकाल फेंकना चाहिए और नहीं है तो फिर उस विरोध को अरण्यरूदन की तरह विलकुल निरर्थक सममना चाहिए, घवराने और मुँमलाने की कोई आवश्यकता नहीं।

मुफ्ते इस वात की अत्यन्त प्रसन्नता है कि सघ अत्यन्त चारित्रवान, विकासोन्मुख और मजबूत है। वार्षिक सिंहावलोकन के बाद आरम-निरीद्मण करते हुए मुक्ते यह कहना है कि मुक्ते अत्यन्त लोभ है। यद्यपि लोगों को मैं लोभ से दूर रहने के लिए प्रवल प्रेरणा देता रहता हूँ, मगर फिर भी आश्चर्य ! मुक्ते सन्तोष नहीं । मैं चाहता हूँ कि कार्यक्रम में और कार्य-चेत्र में जो अपूर्णता है, वह शीघातिशीध समाप्त हो जाय । किन्तु इसके साथ-साथ यह भी सनातन सत्य है कि हमारा जो कार्यक्रम है वह कभी सम्पूर्ण होनेवाला नहीं है। वह दिन-प्रतिदिन वढ़े और हम उसमें अटल विश्वास और दृढता के साथ जुटे रहे, इसीमें भविष्य की प्रगति का शुभ सकेत जुड़ा हुआ है।

कुछ लोगों की विचारधारा है कि 'करने या मरने' का सिद्धान्त लेकर तथा मर्यादा और नियमों को तोड़ना पड़े तो उन्हें तोड़कर भी ससार की उन्नित और निर्माण के लिए जी-जान से जुट जाना चाहिये। मैं यह स्पष्ट कह हूँ कि मेरी ऐसी विचारधारा नहीं है। मेरी दृष्टि में आचार को छोड़ कुछ करना खुद की दुर्गति करना है। खुद पथञ्चष्ट होकर औरों के हित साधन की वात का मैं कभी समर्थन नहीं कर सकता। इसलिए में सचमुच एक-एक कदम सम्हल-सम्हल कर आगे बढता हूँ। रातको नींद से जग जाने पर मैं यही चिन्तन करता हूँ कि कहीं कोई ऐसा कदम तो नहीं बढाया है जो प्रगतिमूलक होने पर भी जीवन को और कहीं ले जानेवाला है। १०-२० मिनट चिन्तन के बाद जब पूर्ण सन्तोध हो जाता है तब जाकर शान्ति मिलती है।

में अपने सहयोगी कार्यकर्ता साधु-साध्वयों से कहना चाहूँगा कि वे इस वात का प्रतिचण ध्यान रखें कि सासारिक कार्यकर्ताओं से हमारा प्रगति-पथ कुछ भिन्न और दूसरा है। दुनियावी कार्यकर्ता प्रसिद्धि, प्रतिष्ठा, प्रदर्शन और विज्ञापन चाहते हैं जबिक हमे इन चीजों से सर्वथा दूर और अस्पृश्य रहकर आगे बढना है। यह दूसरी वात है कि जो काम करता है उसकी प्रसिद्धि और प्रतिष्ठा अपने आप बढती है। किन्तु उसकी ओर हमारी लालसा तथा ध्यान कभी नहीं होनी चाहिए। यश, नाम, प्रतिष्ठा आदि चणिक हैं, उनके लिए काम करना शोभास्पद और उचित नहीं। मैं समक्तता हूँ कि हमारा सघ इन तुच्छ वातों की स्वप्न में भी लालसा नहीं रखता है और न रखेगा।

कुछ लोग कहते हैं—आप अभी तक यहीं बैठे हैं। आपको तो ऐरोप्लेन के द्वारा समग्र समार की यात्रा करनी चाहिये। मेरी समक मे नहीं आता, ऐसा कहनेदाले लोगों ने मुक्ते क्या समक लिया है १ में एक जैन साधु हूँ, धार्मिक जगत् का उपासक और साधक हूँ। मेरे लिए जहाँ जाना शक्य है, वहाँतक ही में पहुँच सकता हूँ। प्लेन, ट्रेन, कार आदि का उपयोग मेरे लिए किसी भी हालत मे सर्वथा वर्जनीय है। मुक्ते कदम-कदम पर अपनी आत्मा की सम्भाल रखते हुए आगे वढना है।

अव सुक्ते मिविष्य की नीति के सम्बन्ध में कुछ शब्द कहने हैं। व्यापक दृष्टिकोण् से जन-जीवन का सुधार करना हमारी नीति रही और मिविष्य में भी रहेगी। इसके साथ-साथ हमें खण्डनात्मक नीति से दूर रहते हुए मण्डनात्मक नीति को साथ लेकर चलना है। मण्डनात्मक नीति हमारे पूर्वजों की देन है, जिसे हमें विरोध के दलदल से दूर रहकर और अधिक विकसित करना है। मण्डनात्मक नीति का यह मतलव नहीं कि हम शिथिलाचार का भी खण्डन न करे। हमे मण्डनात्मक नीति पर स्थिर रहकर भी शिथिलाचार पर क्रूर प्रहार और क्रूर चोट करनी है। हाँ, यह ध्यान देनेकी वात है कि जिस प्रकार चोर पर प्रहार न कर चोरी पर प्रहार करने की हमारी मान्यता है ठीक उसी प्रकार हम किसी व्यक्ति विशेष पर प्रहार न कर शिथिलाचार पर डटकर प्रहार करे, इसमे मुक्ते न तो तिनक भय ही है और न कोई सकोच ही। यद्यपि यह कहा जाता है और ठीक भी है कि बाज का युग खण्डन का नहीं है। किन्तु मेरा यह इह मन्तव्य है कि जहाँ दुराचार, अनाचार और शिथिलाचार मिले वहाँ वज्रादिप कठोर बनकर उनपर प्रहार करना ही चाहिए। शिथिलाचार का खण्डन भी यदि आज के युग की ओट लेकर रोका जायगा तो क्या शिथिलाचार को प्रोत्साहन और प्रश्रय नहीं मिलेगा ?

लोग मुक्ते संगठन-प्रिय वताते हैं और कहते हैं — आप चाहे तो सगठन को वडा वल मिल सकता है। लोगों का यह कहना अच्छा है। वास्तव में मुक्ते सगठन से बहुत प्रेम है। जहाँ आचार-विचार का सामजस्य है वहाँ संगठन होने में वाधा नहीं, किन्तु जहाँ आचार-विचार का सामजस्य नहीं, वहाँ सगठन से क्या वनना है 2 आज की यह आवाज जरूर है किन्तु अपनी मूल पूँजी आचार-विचार की ओर ध्यान जाते ही सुक्ते यह स्वीकार करना पड़ता है कि सगठन आचारवान व विचारवान व्यक्तियों का ही होना चाहिए। चाहे अकेला रहना पड़े तो जीवन को जगाना मजूर है, आचार पर प्राणों की विल चढ़ा देना स्वीकार्य है, किन्तु आचारहीनों का सगठन मुक्ते कभी अभीष्ट और स्वीकार्य नहीं। हाँ, यदि आचारी व्यक्तियों के सगठन का काम पड़े तो में उन्हें अपनाने के लिए प्राणपण से तैयार हूँ। आचार्य मिचु स्वामी का इस विषय में मुक्ते पथ-प्रदर्शन प्राप्त है। आचार्य मिचु ने एक प्रश्न के उत्तर में स्पष्ट कहा था—''यदि आचारी साधु मिले तो में उन्हें अपनाने के लिए आधी रात को तैयार हूँ। यदि वे मुक्त से दीचा में बड़े होंगे तो में उनके पैरों में गिरा पड़ूँगा, और यदि वे मुक्त से दीचा में छोटे होंगे तो में उनको अपने पैरों में गिरा लूँगा।'' यदि आचारी नहीं तो स्वामीजी ने साफ लिखा है:

"कहो साधु किसका सगाजी, तड़के तोड़े नेह। आचारी स्यू हिलै मिलै जी, अनाचारी सुं छेह॥" इसिलए जो आचारी हैं उनके साथ हमें विना किसी सकोच के दूध में पानी की तरह हिल मिल जाना है और जो आचारी नहीं, उनसे हमारा क्या सम्बन्य है 2 अतः हमारी यही नीति रही और यही रहेगी कि सगठन प्रेमी होते हुए भी हमें संगठन आचारयुक्तों का करना है न कि आचरण हीनों का।

हमारा दृष्टिकोण व्यापक रहे। सकीर्णता से दूर हटकर विशुद्ध धर्म-भावना का विना किसी मेटभाद के प्रचार करें। लोग मुक्ते कहते हैं आप अजैनो को जैन बनाइये। इसमें आप बड़े सफल होंगे। लाखो अजैन जैन बनेंगे। मुक्ते यह बात भाती नहीं। जैसे किसी अन्य जैन सम्प्रदायानुयायी के तेरापन्थी वनने पर उनको अपनी कमी देख कर दुःख होता है, क्या उसी प्रकार अजैनो के जैन बनने पर अजैनो को दुख नहीं होगा ? क्या उनमें कमी नहीं होगी ? मगर मेरा ऐसा दृष्टिकोण नहीं, सख्या वढाकर क्या करना है १ मेरा तो एक ही काम और एक ही दृष्टिकोण है, वह है-अपनी विचारधारा विखेरना, जैन या अजैन का उसमे कोई सवाल नहीं। सब में मुक्ते उसको विखेरना है। उस विचार धारा से कोई प्रभावित हो तो उस पर मोहर लगा देना है। मोहर से और कुछ मतलव नहीं, उससे सिर्फ यही मतलव है कि विचारधारा की मोहर उसके हुदय मे प्रतिविम्त्रित कर देना है। इस दृष्टि से जो अणुवती या तेरापन्थी वनते हैं उससे किसी को अप्रसन्न या नाराज होने की कोई आवश्यकता नहीं। मैं फिर उसी वात को दोहरा देता हूँ-मेरी ओर से कोई भय न रखे। सवको मेरा अभयदान है। न तो मेरा किसी को सख्या वृद्धि की दिष्टि से तेरापथी बनाने का दृष्टिकोण ही है ओर न मैं बनाता ही हूं। मैं तो सिर्फ अपनी विचारधारा का प्रसार करता हूं और भविष्य में भी निर्विवाद करता रहूंगा। भय खानेवालों से भी मैं यही कहूँगा कि वे अपनी कमजोरियों को मिटायें । भय कमजोरी का है कमजोरी मिटने पर भय का कोई सवाल ही नहीं रहेगा।

कुछ लोग यह भी कहते हैं कि 'क्या आपके विचारों को सारा ससार ग्रहण कर लेगा 2' वे असदिग्ध रूपसे समम्मे कि भगवान् महावीर और गौतम बुद्ध जैसे महात्मा भी ऐसा नहीं कर पाये थे, उनको ऐसी आशा भी नहीं थी, तो मैं क्यों कर ऐसी आशा करूँ गा 2

हाँ, तो मैं व्यापक दृष्टिकोण के सम्बन्ध में कह रहा था । हमे आत्म-साधना से सजग रहते हुए जनता को आत्म-चेतना व आत्म-शुद्धिमें अग्रसर करना है । धर्म आत्म-शुद्धि का प्रतीक है । वहाँ संकीर्णता और अनुदारता कैसी १ क्या महाजन और क्या हरिजन, धर्म जैसी निर्वन्ध, वेलाग व सार्वजनिक वस्तु पर किसी व्यक्ति विशेष, किसी जाति विशेष व किसी समाज विशेष का अधिकार कैसे हो सकता है १ इसलिये हमें हरिजन

या महाजन, स्प्रश्य या अस्प्रश्य, विना किसी भेदमाव के सवको धर्म सुनाना है। सव अपने-अपने काम करते हैं। किसी काम के करनेसे ही कोई कॉचा या नीचा नहीं बन जाता। हमें समभाव से सबको जीवन-शुद्धि और जीवन-निर्माण की प्रेरणा और पथ प्रदर्शन देना है।

क्षमी एक वक्ता ( भिन्तु रङ्ग विजयसी ) ने अपने विचार व्यक्त करते हुए अणुवती सम्बक्तो 'जीओ और जीने दो' के सिद्धान्त का प्रवर्तक बताया। इस बात में थोडा अन्तर है।

यगर जीने का यह अर्थ किया जाता है कि खाओ, पीयो, ऐश आराम करो और ऐश आराम पहुँचाओ तो निस्सन्देह अणुव्रती सघ के पीछे यह विशेषण नहीं जोडा जा सकता। मेरी दृष्टि मे इसका अर्थ यों दिया जाना चाहिये कि स्थमपूर्वक जीओ और सब जीव जीने की इच्छा करते हैं, जीना सवको प्रिय है अतः किसीको कण्ट न दो, किसीको न मारो, किसीका वध बन्धनादि न करो, किसी के प्रति मिध्या कल्झ आदि न लगाओ, किसी के धन का अपहरण न करो, किसी के साथ दुर्व्यवहार न करो, आदि। इस दृष्टि से अणुव्रती सघ अवश्य ही 'जोओ और जीने दो' का पोषक और प्रतिपादक है। आध्यात्म-जगत में अस्यमपूर्वक जीने और अस्यम पूर्वक जीने में सहयोग देने का कोई महत्व नहीं। हाँ तो स्थम पूर्वक जीने तथा अपनी ओर से किसी के जीने में वाधा न पहुँचाने का ही महत्व है। इसी व्यापक मावना को लेकर अणुव्रती सघका जन-जन में प्रचार करना है।

श्रावक-समाज को भी मैं चेतावनी देते हुए कहूँगा कि वे युग की ओर युगान्तर-कारी तीर्थेकरों की आवाज को समके। वे व्यापक दृष्टिकोण को अपनाकर निरवद्य-धार्मिक प्रचार में अपना सहयोग प्रदान करें।

केवल वड़ी-वड़ी वाते बनाना और वडी-वड़ी योजनायें बनाकर रजिष्टरों में रख देना सहयोग नहीं है। सहयोग तो वह होता है जिसमें अपना जीवन और समय खपाया जाता है। अपने घर में, पड़ोस में और समाज में जो कुरीतियाँ, जो बुराइयाँ और जो त्रुटियाँ घर कर गई हैं, उनको मिटाने के लिये आज एक व्यवस्थित, मजबूत और सिक्रय उपक्रम की नितान्त आवश्यकता है। आवक समाज से में यही सहयोग चाहता हूं कि वे अपने आपको इसके लिये पूर्ण तैयार कर ऐसे महत्वपूर्ण और आवश्यक उपक्रम में अपना समय और अपना जीवन समर्पित करें। सुधार, विकास और उन्नयन केवल वातो या स्कीमों से साकार व सफल नहीं हुआ करते। इसके लिये अपना जीवन मोंकना पडता है, अपना सर्वस्व बिलदान करना पड़ता है तब कहीं जाकर अपना अपने पडोस का और अपने समाज का जीवन विकसित और उन्नत होता है।

में उनसे कहूंगा वे पहले अपने आपका निर्माण करें। प्रचार के प्रयास में वे कहीं खुद को न भूल जायें। खुद को बनाकर यदि वे व्यापक धर्म भावना का प्रसार करेंगे तो उन्हें अवश्य सफलता मिलेगी।

अन्त में में यही कहूँगा कि हम अपनी सफल नीति पर सदा दृढतापूर्वक डटे रहेंगे। अहिंसा, विश्व-मैत्री और विश्व-वन्धुता के पावन पुनीत न्यायमार्ग से हम कभी एक इच भी पीछे नहीं हटेंगे।

> "निन्दन्तु नीति निपुणा यदि वा स्तुवन्तु लक्ष्मीः समाविशनु गच्छतु वा यथेण्टम् अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा न्यायात्पथः प्रविचलन्ति पद न धीराः"

इसिलिये हम व्यापक नीति को लिये जन-जन में धर्म भावना, सद्वृत्ति, सचाई व न्याय की प्रतिष्ठा फैलायें, जिससे मानव समाज आज के नारकीय जीवन से छुटकारा पा दैवी जीवन में प्रवेश पा सके । इन्हीं शब्दों के साथ वार्षिक सिंहावलोकन, आत्म निरीच्चण और भावी नीति-निर्धारण के साथ-साथ में आज का वक्तव्य समाप्त करता हूँ।

जोधपुर, १७ सितम्बर १५३

#### १२१: आत्म-द्मन

आज हरएक व्यक्ति चाहता है कि में दूसरो पर हुकूमत कलें, दूसरे मेरे नियत्रण में रहें, मेरा शासन हरएक व्यक्ति पर चलें। इस मनोवृत्ति का परिणाम यह हुआ कि मानवं अपने को भूल बैठा। मानव ने अपने अन्तरतम की परख छोड़कर वहिर्जगत् में नजर दौड़ाई और उसीमें वह वढता चला गया। उसे यह ज्ञान भी नहीं रहा कि उसके जीवन की धारा किधर जा रही है। जिसके फलस्वरूप उन्नत होने के वजाय मानव अवनत वन गया। में कहूंगा कि यदि मानव को सही रूप से सुख और शान्ति की प्यास है, तो वह आत्म-द्रष्टा वने; पर-द्रष्टा नहीं।

आत्म-दमन अथवा आत्म-नियत्रण ही आत्म-विकास का सही सोपान है। भारतीय सस्कृति ने सदा ही आत्म-नियत्रण पर जोर दिया है। दूसरों का दमन करना छोड़ अपने आप का दमन करो। इससे जीवन में एक नई चेतना और स्फूर्ति जागेगी।

बुराइयों का परिहार होगा। मानव प्रमादी न बने। प्रमाद भय है, दोष है और वर्जनीय है। प्रमाद चारित्र को नीचे गिराता है। आत्मा का भयानक शत्रु है। अतः मानव अप्रमाद का सहारा लेकर प्रमाद को जीते। जिससे उसमें निर्भयता आयेगी और उसका आत्मवल जाग उठेगा। जोधप्र,

१९ सितम्बर, '५३

# १२२: संस्कृति और युग

ससार में हरएक प्राणी चाहते हैं कि उनका जीवन विकासोन्मुख हो। उन्हें सची शान्ति मिले, पर क्या उन्होंने कभी सोचा—शान्ति का सही रास्ता क्या है? वे दिन दहाडे खुल्लम-खुल्ला अशान्ति और दुःख के माधन जुटाते रहते हैं और कल्पना करते हैं सुख तथा शान्ति की। दुःख के साधनों से मुख मिल जाय—यह कैसे सम्भव है 2 उन्हें अपने मन में यह ठान लेना होगा कि संसार के भोगों और विषय-वासनाओं में मुख लेशमात्र भी नहीं है। वह तो मुखाभास है, जिसका परिणाम है दुःख, क्लेश और अशान्ति। सच्चा मुख संयम, सदाचार, सन्तोष और सादगी में है।

आज लोग आजाद हैं और उन्हें बाह्य सुख-सुविधाएँ भी अधिक से अधिक प्राप्त हो रही हैं। मगर मुक्ते ऐसा लगता है कि आज उनकी आत्मिक शक्ति दिन प्रतिदिन पतनोन्मुख होती जा रही है। पुराने जमाने की कल्पना कीजिए जब बाह्य सुख-सुविधाओं का इतना विकाश नहीं था फिर भी लोग अपने को सन्तुष्ट महसूम करते थे। अशिचित कहकर उनकी उपेचा नहीं की जा सकती। वास्तव में आत्मिक-शक्ति पर उनका अधिकार था। बाह्य दुःखों से वे घबराते नहीं थे। आज वे कहने के लिए आजाद हैं किन्तु मुक्ते कहने दीजिये आज वे अधिक परतत्र हैं और यदि कड़े शब्दों में कहूं तो आज वे गुलाम हैं। अन्तः स्थित तत्त्वों को भूल कर बाह्य तत्त्वों में लुभाना दूसरे शब्दों में कहूं तो 'स्व' को भुलाकर 'पर' के अधीन होना क्या गुलामी नहीं १ यह सब भारतीय मौलिक परम्परा को भुला देने का ही दुष्परिणाम हैं।

भारतीय ऋषियों ने बताया है कि जो पदार्थज यानी वाह्य पदार्थों के सयोग से सुख-दु ख मिलता है वह चणिक और विनश्वर होता है। यहाँ जो 'स्व' और 'पर' का सयोग होता है उसे आशक्ति कहा जाता है आशक्ति को शास्त्रीय शब्दों में आर्तध्यान कहा गया है। आर्तध्यान का अर्थ है कि इष्ट विपयों का वियोग होनेपर उनके सयोग के लिए और अनिष्ट वस्तुओं के सयोग होने पर उनके वियोग के लिए जो

१२२ : संस्कृति और युग

आतुरता होती है—एकाग्र चिन्ता होती है, उसे आर्तध्यान कहा जाता है। आर्तध्यान एक महान् आन्तरिक रोग है। इसके सद्भाव में अन्तरात्मा का स्वास्थ्य खतरे में पड़ जाता है और विविध प्रकार के दोष उत्पन्न होते हैं। जो आत्मद्रप्टा होते हैं वे सर्व-प्रथम इस आन्तरिक रोग का मूलोच्छेद करते हैं। ऐसा होते ही वे समस्त दोषों से मुक्त होकर पूर्ण स्वस्थ और सच्चिदानन्द में लीन हो जाते हैं।

मुक्ते सखेद कहना पड़ता है कि लोक आन्तरिक रोगो को भूलकर वाह्य रोगो में उलम गया। किसी का शारीरिक रोग मिटा देना, किसी को भोजन खिला देना, और किसी को पानी पिला देना, आदि-आदि लोकिक कर्तव्य पालन में ही महान् पुण्य की इतिश्री मान वैठा-यह अनुचित हुआ है। दया और दान के नाम पर समाज के एक अंग के अपकर्ष ओर हीनता का समर्थन आज सहा नहीं जा सकता। सामाजिक भाइयों के प्रति सामाजिक दृष्टि से सहयोग या सहायता की उनकी अपेत्ता भले ही रहे मगर दया और दान के नाम पर उनके साथ अन्याय नहीं किया जा सकता। जैन-दर्शन में उसे वास्तविक पारमार्थिक दया वतायी गयी है जो पापमय आचरणों से अपनी या दूसरे की आत्मा को वचाये। दोषों ओर आन्तरिक रोगों में गड़ी हुई आत्मा को मुक्त कर उनको सुधार कर देना, इसका नाम है दया, अहिंसा। भारत की जनता की कुछ ऐमी ही स्थिति और मनोवृत्ति रही है कि यहाँ पर प्रत्येक कार्य के नाम पर धर्म का जामा पहना दिया जाता है। यदि संस्था का चन्दा करना है और चन्दा नहीं देते तो कह देते हैं कि वड़ा धर्म होगा। वस फिर क्या 2 पैसे की कोई कमी नहीं रहती। यह क्या १ धर्म को यो छोटी-छोटी वातो में क्यो उलका दिया जाता है १ धन का सचय किया जाता है तो उसका किसी न किसी प्रकार व्यय भी किया जाता है। धन के सचय में जब धर्म का सवाल नहीं तो उसके व्यय में धर्म का सवाल वहाँ किम प्रकार से उठ जायगा १ सामाजिक दया, दान, सामाजिक कर्तव्य और सामाजिक धर्म के व्यय में फिर भी कहला सकते हैं। किन्तु उनसे आध्यात्मिक धर्म की कल्पना और स्थापना करना मौलिक धर्म के सम्बन्ध में अपनी अनिभजता प्रकट करना है।

यान्तरिक दोप और रोग क्या है १ इसपर शास्त्रीय शब्दों में कहें तो कहा गया है :

कोह च माण च तहैव माय, लोमं चउत्थ अजमत्थदोसा एयाणि वता अरहा महेमी, न कुञ्जई पाव न कारवेइ।

अतरङ्ग दोष चार हैं—कोष, अभिमान, दम्भचर्य और लालच। मन के कुछ प्रतिकृत होते ही गर्मी का पारा अपनी चरम सीमा पर जा टकराता है। एक सस्था के आदमी और उसका काम अच्छा क्यों नहीं कि वह सस्था हमारी नहीं है, उसके कार्यकर्चा, सर्वेसर्वा और प्रतिनिधि हम नहीं हैं और उसका काम हमारे हाथ में नहीं है। इसलिए मुक्ते कहने दीजिये यह सब कुछ कुर्सी की लालसा के बरदान हैं। एक व्यक्ति गुणसम्पन्न और कुशल कार्यकर्चा होने पर भी वह अच्छा इसलिए नहीं माना जाता है कि वह कुर्सी पर है। कुर्सी पर आते ही मानो उसकी प्रतिष्ठा और विश्वास खत्म सा हो जाता है। स्वार्थी लोग अपनी स्वार्थिसिद्ध न होने पर उसे कोसने और निन्दित करने की कोशिश करने लगते हैं। पदासीन व्यक्ति कुशल व विवेकी होने पर भी यह कम सभव है कि वह सबको सतुष्ट और सबके स्वार्थ साध सके। पाँच उससे संतुष्ट होगे तो पाँच असन्तुष्ट होकर उसकी अपकीर्ति करनेवाले भी असम्भव नहीं। इसलिए यह गुस्सा और यह जलन एक महान् अन्तरङ्क दोष है जिसको आत्मा से निकालना नितान्त आवश्यक है। ये अन्तरात्मा के महान् दोष हैं। इनके निर्मूलन करने पर ही वास्तिवक रोगों से मुक्ति पाना सभव है। इन आध्यात्मिक दोषों के खत्म होने पर मनुष्य की आत्मा फिर कोई पाप नहीं करेगी, समस्त पापों से निर्लित रहती हुई वह शीघ ही अपने लच्य को आत्मात् के लिए अग्रसर होगी।

पूर्वोक्त दोघों के सद्भाव में चारित्र का ऊँचा होना असंभव है और चारित्र को न समसने और न अपनाने का ही यह परिणाम है कि आज हर न्यक्ति आत्मदमन और आत्म-नियन्त्रण के पाठ को भूल सा गया है। आज किसी को पूछा जाय तो औरों पर हुकूमत करने के लिए सब तैयार हैं मगर औरों की हुकूमत में चलने के लिए कोई नहीं । मुक्ते इसपर एक छोटा सा किस्सा स्मरण हो आया है। एक वायाजी के पास एक चौधरी गया। वावाजी ने पूछा — "वच्चे ! क्या चाहते हो १" चौधरी ने कहा-"वाबाजी । सुखी होना चाहता हूँ ।" वाबाजी ने तपाक से कहा-"तो फिर क्या सोचते हो १ सुखी होना चाहते हो तो चेला वन जाओ।" चौधरी ने साश्चर्य पूछा-"वावाजी ! चेला किसे कहते है 2" वावाजी ने व्याख्या करते हुए कहा-"वच्चे एक तो गुरु होता है और एक चेला। जो हुकूमत करता है उसे गुरु कहते हैं और जो हुकूमत में चलता है उसे चेला।" दो चण तक सोचकर चौधरी ने उत्तर दिया—"वावाजी। अगर गुरु वनाओं तो मैं तैयार हूँ। चेला तो मैं नहीं वन सकता।" यही हालत आज के लोगों की है। हर व्यक्ति आज यही चाहने लगा है कि मैं दूसरो पर रोव गाठूँ। दूसरे मेरे नियत्रण में रहें। मेरा शासन सब पर चले। इस मनोवृत्ति का ही यह परिणाम हुआ है कि मानव आज अपने आपको भुला वैठा है। अपने अन्तरतम की परख छोड़ वहिर्जगत मे वह फॅसा जा रहा है। जीवन की धारा किधर जा रही है उसे यह भान तक नहीं है। फलतः उन्नत होने के वदले आज वह अवनत होता जा रहा है। वास्तव मे यदि मानव कल्याण ओर सुख की कामना रखता है तो मैं कहूँगा कि वह परद्रष्टा न वनकर आत्मद्रष्टा वने।

शास्त्रों में आत्मदमन और उसके फलपर प्रकाश डालते हुए कहा गया है :

अप्पा चेव दमेयव्वो अप्पा हु खलु दुइमो अप्पा दतो सुही होइ अस्ति लोए परत्थ य।

हे मनुष्य । यदि वास्तव में तुम्ते दुःख और शान्ति की प्यास है तो सर्वप्रथम तू अपनी आत्मा का ही दमन कर । आत्मा ही दुर्जय ओर दुर्दम है । आत्मदमन करने पर ही तू क्या इहलोक और क्या परलोक—सर्वत्र सुख ओर शान्ति को प्राप्त कर सकेगा।

यही वात भगवद्गीता में इस तरह दुहराई गई है:

उद्धरेदात्मनात्मान, नात्मानमवसादयेत्।

आत्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैवरिपुरात्मनः॥

अर्थात् आत्मा ही इस आत्मा का वड़ा से वड़ा मित्र और वड़ा से वड़ा दुश्मन है। इस िलए हे भद्र। इस आत्मा से ही इस आत्मा का उद्धार कर। इस आत्मा को दुःखी मत कर।

दोनों पद्यों में कितना समन्वय है। वास्तव मे आत्मदमन तथा आत्मिनयत्रण ही आत्मिविकास का सही सोपान है। भारतीय सस्कृति में सदा इस वातपर जोर दिया जाता रहा है कि दूमरों का दमन करना छोड़ अपने आपका दमन करो, इससे जीवन में एक नई चेतना और स्फूर्ति जगेगी, बुराइयों का परिहार होगा और जीवन मलाइयों की ओर जन्मुख वनेगा। अपना दमन न कर पर-दमन करना प्रमाद है और प्रमाद, भय तथा दोष वर्जित हैं। वह चारित्र को नीचे गिराता है तथा आत्मा का भयकर शत्रु है। इसलिए अप्रमाद का सहारा लेकर मानव प्रमाद को जीते, जिससे उसमें निर्भयता आये और उसका आत्मवल जाग उठे।

जैन-दर्शन ईश्वर का अस्तित्व न मानते हुए भी आत्म-पुरुपार्थ पर ही वल देता है। कर्ता-हर्ता के स्थान पर वह आत्मा को ही कर्ता-हर्ता स्वीकार करता है। यदि हम ईश्वर को ही कर्ता-हर्ता मानकर चलें तो सारा पुरुषार्थवाद को मानने से एक मनुष्य यह नि सकोचतया सोच सकता है कि मुक्तमें वह शक्ति है जिससे में समस्त मुनीवतो, वाधाओं और कठिनाइयों को चीरकर अपनी अभीष्ट मिलल तय कर सकता हूं। में चाहूँ तो अपनी कठोर साधना के द्वारा अपने अन्तिम लद्द्य परमात्म-पद को प्राप्त कर सकता हूं। आखिर यह निश्चित समसे कि आप ही अपने को विगाइनेवाले और आप ही अपने को सुधारनेवाले हैं। गुरुजन या मगवान सिर्फ आपके प्रेरक हो सकते हैं, मगर अपना उद्धार तो आखिर आपको स्वय ही करना होगा।

जैनशास्त्रों में निमराजिष का उदाहरण आता है। वह उदाहरण उपनिषदों में जनकजी के नाम से प्रसिद्ध है। वे बहुत बड़े राजा थे। किसी समय उनके शरीर में भयकर दाहज्वर का रोग उत्पन्न हो गया, जिसके कारण शरीर में असह्य जलन हो गई। वैद्यों ने शरीर में गोशीर्ष चन्दन का लेप करने की सलाह दी। रानियों का मुण्ड तत्काल चन्दन घिसने लगा। घिसते समय रानियों के हाथों के कंकण परस्पर टकराने से कोलाहल पैदा करते थे। आकुलता होने के कारण महाराज को वह कोलाहल वड़ा अरुचिकर और कष्टदायक प्रतीत हो रहा था। महाराज के मनोभावों को सममकर मित्रयों ने रानियों का एक-एक ककण रखकर शेष ककण उतार लिये। कोलाहल होना वन्द हो गया। महाराज ने साश्चर्य पूछा—"कोलाहल बद कैसे हो गया ?' मित्रयों ने कहा—''महाराज, अब रानियों के हाथ में एक-एक ही ककण है, अब कोलाहल कैसे होगा 2" महाराज के हृदय में एक क्रान्ति की लहर दौड़ गई | उन्होंने सबको आश्चर्यचिकत करते हुए कहा-"वस । अव मैं समक गया। जो तत्व आज तक समम में नहीं आ रहा था, वह आज समम में आ गया। ये जितने मंमट, मगड़े, मुसीवतें और समस्याएँ हैं वे सब दो के मिलने के कारण ही हैं। वास्तव में जीवन—आत्मा तो एकाकी ही सुखी है। आत्मा के साथ शरीर और आत्मा का जो सम्बन्ध है उसको मैं तोड़कर विदेह और निष्कर्माणु वन्ँगा। दिल सम्बन्ध ही आत्मा को भटकानेवाला है। इसको अब मैं छोडूँगा। इस तरह निम राजिं एक त्तृण में ही जो ज्ञेय था उसको समक्त गये और तत्काल राज्य की समस्त विभूतियों को ठुकरा कर वैराग्यपूर्वक जगल की ओर एकाकी चल पड़े। कहने का तालर्य यह है कि अपने पुरुपार्थ के द्वारा मनुष्य जो आत्म-भिन्न तत्त्व का आत्मा के साथ सम्पर्क कर बैठे हैं उनको मिटाकर परम विजय प्राप्त कर सकता है। यह तभी होगा जव आतंम-अन्वेषण, आतम-दमन और आतम-नियत्रण होगा।

पिचिन्दियाणि कोहं, माण माय तदेव लोह च । दुज्जयं चेव अप्पाणं सव्वमप्पे जिए जिय।।

इसका तात्पर्य यही है कि आत्मा का दमन और आत्मा को जीतना सबसे अधिक कठिन है। क्योंकि एक आत्मा को जीत लेने पर अन्य सब जीते हुए ही हैं। जब आत्मा अपने आपको समस्तकर सँभल जाएगी उस अवस्था में इन्द्रियजन्य और मनो-विकार तथा मान, माया, लोभ ये आत्मा में ठहर नहीं सकेंगे। तब आत्मा निर्मल सच्चिदानन्द स्वरूप में लीन होकर परमात्म-पद के सर्वोच्च शिखर को सुशोमित करेंगी।

जैन-दर्शन जीवन की या यो कहूँ विश्व भर की गुत्थियाँ सुलक्ताने के लिये दो हिण्टयों का निरूपण करता है—एक आचार और दूसरा विचार। आचार और विचार

१२२ : संस्कृति और युग

का गहरा सम्बन्ध है। एक के बिना दूसरा अधूरा है। आचार के सम्बन्ध में जैन-दर्शन अहिंसा सत्य और अपरिग्रह ये तीन महत्त्वपूर्ण सूफ देता है। अहिंसा का मतलव इतना ही नहीं कि मानव की हिंसा न की जाय। यह सकुचित सिद्धान्त है। अहिंसा का मतलब है प्राणिमात्र के साथ प्रेम करना—दूसरे शब्दों में कहे तो विश्वमैत्री या विश्ववन्धुता। जैन-दर्शन वताता है कि यदि मनुष्य अहिंसा के पूर्ण आदेशों को न निमा सके तो कम से कम किसी के साथ अनर्थ बैर और अनर्थ विरोध तो न करे। किसी निरापराध को मारकर स्वय अपराधी तो न वने। इसी प्रकार सत्य और अपरिग्रह के वारे में भी वताया गया है। लोग कहते हैं आज साम्यवाद का खतरा है। में मानता हूँ यह लागो के सस्कृति को न समक्तने का परिणाम है। यदि लोग अपरिग्रहवाद को अपनाये तो साम्यवाद का खतरा अपने आप समाप्त हो जाय। यदि आर्थिक समानता हो भी गई तो उससे क्या होना जाना है १ वास्तविक समस्याएँ उससे मिटने की नहीं। जब तक अथ से इति तक समानता की लहरे नहीं पहुँचेगी तब तक सिर्फ आर्थिक समानता मूलभूत रोग को नहीं काट सकेगी। इस स्थिति मे जैन दर्शन का अपरिग्रहवाद बहुत विशाल है। वह मानव मात्र तो क्या, प्राणिमात्र मे समानता का स्त्रर फूँकने की ताकत रखता है। आज जो जैनी कहलाने वाले शोपण बोर बनैतिक प्रवृत्तियों से अर्थोपार्जन और वर्थ सग्रह में जुटे हुए हैं, मेरी दृष्टि में वे जैन धर्म और जैन धर्म के अपरिग्रहवाद से अभी तक अनिभन हैं।

जैन-दर्शन ने जो दूसरी दृष्टि दी है वह है विचार | विचार के लिये जैन-दर्शन अनेकान्तवाद जैसे महत्त्वपूर्ण और अनुपम सिद्धान्त का प्रतिपादन करता है | विचारों के वह वहे सघर्प होते हैं, आगे भी हुए हैं और आज भी होते हैं | जविक सव अपने अपने विचारों को औरों पर थोपने की चेण्टा करते हैं, उस हालत में जैन-दर्शन कहता है—प्रत्येक वस्तु की अवस्थाओं पर अनेकान्त दृष्टिकोण से विचार करों | एक वस्तु को एक दृष्टि से न देखों, उसके लिए अनेक दृष्टियों का प्रयोग करों | एक वस्तु के अनेक पहलू हो सकते हैं | एक वस्तु के विपय में एक व्यक्ति एक दृष्टिकोण से विचार करता है, दूसरा दूसरे दृष्टिकोण से और तीसरा तीसरे दृष्टिकोण से | अनेकान्त के दृष्टिकोण से तीनों सच हैं | चूँ कि तीनों व्यक्तियों का विचार-माध्यम एक ही वस्तु है | जैन-धर्म की मान्यतानुसार प्रत्येक वस्तु, चाहे वह रजकण हो चाहे हिमालय, अनन्त धर्मों और अनन्त अवस्थाओं से जुटी हुई है | इसलिये यि आग्रह बुढि को छोडकर एक वस्तु के विषय में भिन्न व्यक्तियों के द्वारा भिन्न-भिन्न तरीकों से विचार किया जाता है तो, अनेकान्तवाद के विशाल और उदार दृष्टिकोण से वह सव सत्य और यथार्थ की श्र खला को छूने वाला है |

अनेकान्तवाद का अर्थ है-प्रत्येक वस्तु का भिन्न-भिन्न दृष्टिकोणों से विचार कर

देखना या कहना । एक ही शब्द में अनेकान्तवाद को कहना चाहे तो उसे 'अपेत्तावाद' भी कह सकते हैं। शब्दान्तरों से 'कथचिद्वाद' और 'स्याद्वाद' भी कह सकते हैं।

अनेकान्त के दृष्टिकोण से प्रत्येक वरतु 'है भी' और 'नहीं भी'। जैसे एक मनुष्य वक्ता है, लेखक नहीं। वक्तृत्व की दृष्टि से वह है किन्तु लेखकत्व की दृष्टि से नहीं। अर्थात् स्व-गुण की अपेचा से वह है और पर-गुण की अपेचा से नहीं। इसी तरह प्रत्येक वस्तु समान भी है और असमान भी। असमान तो ऐसे कि मनुष्यों में कोई वचा है, कोई जवान है और कोई बुड्ढा। इसलिए इस दृष्टि से मनुष्य आपस में समान है। प्राणित्व की दृष्टि से सब प्राणियों में आतमा एक ही स्वरूप वाली है, अतः समान है। इसी प्रकार प्रत्येक वस्तु एक भी है और अनेक भी है। जाति की अपेचा एक है और व्यक्ति की अपेचा भिन्न-भिन्न होने के कारण अनेक। इस तरह यह नियम ससार के प्रत्येक पदार्थ पर लागू होता है।

स्याद्वाद जैन-दर्शन का या यों कहूँ कि दार्शनिक-जगत का एक सजीव सिद्धान्त है। आज की धार्मिक, सामाजिक और राजनैतिक उलक्तनों को सुलक्ताकर वह आपसी वैर, विरोध, कलह, ईर्ष्या, अनुदारता, साम्प्रदायिकता, और सकीर्णता तो जड-मूल से उखाड़ सकता है। अटल विश्वास के साथ यह कहा जा सकता है कि सुख और शान्ति का स्वप्न स्याद्वाद के द्वारा ही साकार बनाया जा सकता है।

इसके अलावा जैन-दर्शन में कर्मवाद को प्रधानता दी गई है। जैन-दर्शन जाति से किसी को ऊँच या नीच नहीं मानता। उसकी दृष्टि में ऊँचता नीचता की चावी उसके गुणावगुण हैं। जैन-दर्शन ने जातिवाद को अतात्विक कहकर उसे हैय ठहराया। भगवान महावीर की वाणी में:—

कम्मुणा वम्भणो होइ। कम्मुणा होइ खत्तियो॥ वइसो कम्मुणा होइ। सुद्दो हवइ कम्मुणा॥

अर्थात् ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य और शूद्र सव अपने कर्म के अनुसार यानी आचरण के अनुसार होते हैं।

जैन-धर्म त्याग और तपस्या की नींव पर टिका हुआ है 2

अणुव्रती सघ की योजना आपके सामने है। औरो के सुधार की वातो को छोड़कर मनुष्य को पहले स्वयं का सुधार करना चाहिये। स्व-सुधार को भूलकर पर-सुधार का प्रयास करना अपने आप के साथ खिलवाड़, धोखा तथा विश्वासघात करना है। लोग कहते हैं कि यह आज के समय में आवश्यक है किन्तु कड़ा बहुत है। मैं समक नहीं पाता, जब मनुष्य बुराइयों और समस्याओं को वढाने के लिये तैयार रहता है तब फिर उनको मिटाने और सुलमाने के लिये तैयार क्यों नहीं रहता १ कड़ापन का सवाल छठाकर बुराइयों से ऑख मिचीनी नहीं की जा सकती । बुराइयों पर क्रूर प्रहार करना हमारा लद्द्य है और वह सदा अटल और अचल रहेगा। में विश्वास करता हूं आप लोग इस आत्म-सुधार की योजना को सहयोग पहुँचाकर नैतिकता के पुनर्निर्माणात्मक कार्य में बहुत वड़ा हाथ बटायेंगे।

फिर मैं एक वार आपको उसी वात का स्मरण करा दू कि आज के संसार की विषम समस्याएँ युद्धो और सघषों से सुलक्षनेवाली नहीं है। उनको सुधारने का एक ही मार्ग है और वह है आत्मदमन यानी अहिंसक क्रान्ति और नैतिक क्रान्ति। इन्हीं सूत्रो के उदर से विश्व-मैत्री और विश्ववन्धुत्व का श्रोत निकलेगा। ये ही सूत्र विश्व शान्ति के मूल बीज हैं। इन्हीं से आत्मा में और दुनिया में शान्ति का साम्राज्य लाया जा सकता है। निश्चित समित्ये—भारतीय आध्यात्मिक मूल संस्कृति में अपरिवर्तनीय सुख और शान्ति का खजाना भरा है।

जोघपुर, (रोटरी क्लव) १९ सितम्बर, '५३

## १२३ : विश्वशान्ति और अध्यात्मवाद्

वाजका विचारणीय विषय है—'विश्वशान्ति और अध्यात्मवाद'। इसपर विमिन्न विचारकों ने अपने भिन्न-भिन्न विचार व्यक्त किये। विश्व-शान्ति को लेकर किसी में दो मत नहीं। क्या अध्यात्मवादी और क्या भौतिकवादी, सभी एक स्वर से विश्व-शान्ति का सुनहरा स्वप्न देखने को लालायित हैं। मगर सवाल यह है कि विश्व-शान्ति हो कैसे 2 आज विश्वकी समस्त विचारधाराओं को निचोड़ करके देखें तो विश्व-शान्ति के मुख्यतः दो पहलू सामने चाते हैं—(१) हिंसात्मक और (२) अहिंसात्मक। इसीको यों कह सकते हैं कि पहली धारा जैसे-तैसे लच्च तक पहुँचना है और दूसरी, अहिंसा पर निर्भर रहकर लच्च प्राप्ति करना है। मैं यह नहीं मानता कि कम्युनिस्टों के साधन हिंसात्मक ही हैं। उनकी मान्यता है कि जव-जव अहिंसात्मक साधन कामयाव न हो, विपमता न मिट सके, स्थिति सम न वनाई जा सके, तव तव हमारे सामने लच्च-प्राप्ति के लिये हिंसात्मक साधन ही ऐसा रह जाता है जिसका उपयोग कर हमें जैसे तैसे लच्च तक पहुँचना होता है। हम कम्युनिस्टी से घृणा क्यों करे 2 अच्छी चीज किसी से भी लेने में हम दिक्कत नहीं है। उनमें भी जो अच्छाई है। को

मी हमें विना किसी सकीच के सही ढंग से ले लेनी चाहिये। घृणास्पद गलत तरीके हो सकते हैं मगर किसी विचारधारा वाले व्यक्ति नहीं। अपने-अपने तरीके हें, अपने-अपने साधन हैं, इनको लेकर हमें कहीं उलम्मने की जरूरत नहीं। गत पाँच वर्षों में मुमसे अनेक हिंसावादी कहे जानेवाले कम्युनिस्ट मिलते रहे हैं। उनसे विचारविनिमय भी हुआ है और विचार टकराते भी रहे हैं। मैं सममता हूँ—हमारी विचारधारा बहुत दूर तक अनेक विचारचेत्रों में उनसे विचार-भेद भी हैं। विचार-भेद होना कोई बड़ी और असम्भव वात नहीं। अहिंसात्मक शक्तियों में भी परस्पर बड़े-बड़े विचार-भेद होना कोई विचार-भेद होने मात्र से घवराने और भय खाने जैसी कोई बात नहीं। विचार-भेद से परे नहीं। विचार-भेद होने मात्र से घवराने और भय खाने जैसी कोई बात नहीं। विचार-भेद को लेकर यदि हम असिहण्णु और असहनशील बन गये तो वह हमारी कमजोरी और कायरता होगी। हमें तो इस ओर सचेष्ट रहना चाहिये कि अगर विचार-भेद है तो वह रहे मगर उसके साथ-साथ मनोमालिन्य, मनोभेद और वैमनस्य न होने पाये। यदि ऐसा हुआ तो में समभता हूँ, हिंसात्मक और अहिंसात्मक जैसी शक्तियों के वीच की खाई एक न एक दिन पट ही जायगी।

ऊपर मैंने विश्व-शान्ति के दो पहलुओं का उल्लेख किया। उनको हम यों भी कह सकते हैं कि एक तो वह तरीका जो शुद्ध साध्य के लिये शुद्ध साधनों को ही प्राह्म सममता है और दूसरा वह तरीका, जो शुद्ध साध्य की प्राप्ति के लिये शुद्ध या अशुद्ध सभी तरह के साधनों को प्राह्म व उपादेय मानता है। आप पूछेंगे, आप किस तरीके को उचित, ग्राह्म और उपादेय सममते हैं और आप के विचारानुसार विश्व-शान्ति के लिये किस तरीके को काम में लेना चाहिये 2

आप अच्छी तरह जानते हैं कि मैं अहिंसा में पूर्ण विश्वास रखनेवाला एक कट्टर अहिंसावादी हूं। मैं जब स्वप्न में भी हिंसात्मक तरीके को काम में लेने की नहीं सोच सकता, तब मैं आपसे हिंसात्मक तरीके को काम मे लेने की बात कह ही कैसे सकता हूं 2 आज तक का इतिहास बताता है कि शान्ति को लाने के लिये बढ़े-बढ़े युद्ध लड़े गये, वैज्ञानिक साधनो द्वारा तबाही मचाई गई। पर शान्ति आई नहीं। अतं यह आशा करना कि हिंसक क्रान्ति से शान्ति ला सकेंगे, दुराशामात्र है। यदि हिंसात्मक साधनो से शान्ति और समता आ भी जाय फिर भी वह शान्ति और समता नाममात्र की है, जिसकी तह में वह अशान्ति और वैषम्य की ज्वाला धधकती रहती है, जो समय पाकर फूटे विना नहीं रहती।

आप पूछेंगे—क्या अहिंसात्मक तरीके से दुनियाँ की ससस्त समस्याएँ हल हो अन् इससे भी मैं सहमत नहीं। मैं नहीं मानता कि समस्त समार के अहिंसक कहते ह

वने विना अहिंसा द्वारा ससार की समस्त समस्याएँ हल हो जायँ। इसका कोई यह अर्थ न समको कि अहिंसा में ताकत नहीं या वह कमजोर है। आप निश्चित समकों, अहिंसा में ताकत है, उनमें वीरता की लहरें लहरा रही हैं। मगर उसके प्रयोग के लिये उचित व उपयुक्त भूमिका तो चाहिये। जैनशास्त्रो में ऐसे अनेक प्रसग आते हैं जहाँ भगवान् महावीर ने कहा है - अहिंसा का प्रचार और प्रयोग करने के लिए सबसे पहले उचित चेत्र ढूँढो । अपनी बुद्धि से यह तोलो कि जहाँ हम अहिंसा का प्रयोग और प्रचार करना चाहते हैं वहाँ का चेत्र अहिंसा को समफने, मानने और अनुशीलन करने के लिए प्रस्तुत व उपयुक्त है या नहीं। जहाँ उपयुक्त क्षेत्र न मिले तो वहाँ व्यर्थ में अपना वचन-प्रयोग मत करो, मौन रखो, वहाँ खड़े मत रहो, आगे चल पड़ों । कोई इसे भय का सवाल न समक्ते, परन्तु की चड़ में पत्थर उछालने से क्या लाभ १ कोई अहिंसा को न माने तो क्या हम उससे लड़े १ क्या घात-प्रतिघात करें १ क्या जवरदस्ती उसपर थोपे १ अहिंसा का यह तरीका नहीं और न अहिंसक ऐसा कर ही सकता है। बजर भूमि पर वीज वोनेवाले किसान को क्या वेवकुफ नहीं कहा जायगा १ क्या गोवर की भित्ति पर चित्रकार की कुशल तूलिका अपनी कला अकित कर सकेगी 2 इसलिए जवतक सारा ससार अहिंसक न वन जाय और अहिंसा के प्रति श्रद्धा, विश्वास ओर आदर न करने लगे तवतक सभव नहीं कि अहिंमात्मक तरीका सम्पूर्णतया सफल और सिद्ध हो सके। इतिहास की लम्बी शृङ्खला में ऐसा युग कहीं देखने में नहीं आया जब कि समूची दुनियाँ में अखण्ड शान्ति का साम्राज्य छाया रहा हो । ऐसा भी कभी सुनने या देखने में नहीं आया जब कि युद्ध न हुए हो और सेना का सगठन न किया गया हो। दुनियाँ में जवतक काम, क्रोध, मद, लोभ आदि का अस्तित्व रहेगा, वीतरागता और निर्विकारता की प्राप्ति नहीं होगी, तवतक अहिंसा के द्वारा सम्पूर्ण समस्याएँ हल हो जायँ, यह कव सम्भव है १

ऐसी स्थित में कार्यक्रम यह होना चाहिए कि अहिंसा का व्यापक प्रसार करने के लिए उपयुक्त चेत्र तैयार किया जाय । उसकी भावना फैलाई जाय । ससार में दो तत्त्व फैले हुए हैं—एक अच्छाई और दूमरी बुराई । अहिंमा का इस प्रकार प्रयोग किया जाय, जिससे बुराई अच्छाई पर हावी न होने पाये और न बुराई का पलड़ा भारी होने पाए, विल्क अच्छाई से बुराई क्वी रहे और उसके समान बुराई अपने आपको तुच्छ और अकिंचित् महसूस करें और अच्छाई का पलड़ा सदा भारी रहें । ऐसा होने पर समूची हिंसा न मिटने पर भी वह अहिंसा से नियन्त्रित रहेगी और जिसका परिणाम 'स्व' और 'पर' के लिए, दूसरे शब्दों में व्यक्ति और समाज दोनो के लिए, सुखद होगा । समूची दुनियाँ अहिंसा को अपना नहीं सकती, इससे हमें निराश और पीछे हटने की आवश्यकता नहीं । ऐसा दावा भी हम कव करते हैं कि दुनियाँ की सारी हिंसा को

हम खत्म ही कर देंगे। हमें तो इसी भावना से अहिंसा को लेकर चलना है कि कहीं हिंसा वलवान्, स्वच्छन्द और अनियत्रित न बन जाय।

आज लोग यह भी आत्तेष कर सकते हैं कि यहाँपर इतने ऋषि-महर्षि हुए, इतने वीतराग और युग-प्रवर्तक हुए परन्तु उन्होंने किया क्या जबिक हिंसा और सघर्ष आज भी ज्यो के त्यो विद्यमान हैं। ऐसा कहनेवाले लोग समफे कि उन्होंने कभी ऐसा दावा ही नहीं किया था कि हम समस्त हिंसा और संघर्ष को खत्म ही कर देंगे। उन्होंने तो केवल ऐसा ही प्रयास किया कि जिससे हिंसा और संघर्ष निर्वल और नियंत्रित वने रहे। मैं जोरदार शब्दों में इसका समर्थन करते हुए कहूँगा कि वे नितान्त निर्विवाद रूप से इस उद्देश्य में सफल हुए हैं।

सोचने की वात है, क्रूर से क्रूर हिंसात्मक शक्तियाँ भी आज तक ससार में शान्ति नहीं फैला सकीं, जब कि उनके हाथ में अणुवम और उद्जन वम जैसे विश्व को विध्वस की पराकाण्डा पर पहुँचानेवाले हथियार मौजूद हैं। अनेकानेक वैज्ञानिक साधन उनके अधिकार में सुरिच्चित हैं। फ्लेटफार्म और प्रेस उनके इिज्जत पर नाचनेवाले हैं तथा प्रचार की सारी सुविधाएँ और विचित्र सामिश्याँ उनके लिए अपना सर्वस्व न्यौछावर करने के लिए प्रस्तुत हैं। ऐसी स्थिति मे जब वे भी शान्ति फैलाने मे सफल नहीं हो सके हैं, तो बताइए, विचारी अहिंसात्मक शक्तियों के हाथ में कौनसी राजसत्ता, कौनसी मौतिक शक्ति और कौनसे पार्थित्र साधन विद्यमान हैं जिनसे वे ससार में शान्ति का साम्राज्य फैला सके १ उनके हाथ में तो केवल अपने सन्देश, अपने विचार और अपनी वाणी है। इसपर भी उन्होंने शान्ति-प्रसार के लिए जो कुछ किया है वह कम नहीं है।

शान्ति कैसे हो १ इसपर अब मैं यदि थोड़े शब्दों में कहूँ तो वह यही है कि 'आरोपवाद' के मिटाने से वास्तिवक शान्ति और सुख सम्भव है। आरोपवाद का अर्थ है—वाह्य पदाथों में सुख-दुःख की कल्पना करना, या यो किहये कि काल्पनिक सुख-दुःख ही आरोपवाद है। मेरी दृष्टि मे आरोपवाद ही सुख-दुःख का कारण है। अन्यथा क्या कारण है कि एक निर्धन, गरीव, अर्किचन, वाह्य सुख-सुविधाओं व उपकरणों के अत्यन्त अमाव होने पर भी आत्मा में सुख व शान्ति का अनुभव करता है और एक कोट्यधीश, पूँजीपित, वाह्य सुख-सुविधाओं तथा उपकरणों की बहुलता होने पर भी आत्मा में दुःख और अशान्ति का अनुभव करता है। इससे यह मालूम पड़ता है कि सुख-दुःख और शान्ति-अशान्ति की सारी कल्पना आरोपवाद से ही आविभृत होती है।

वाहरी उपकरणों में सुख-दुःख एवं शान्ति-अशान्ति का आरोप करने का ही यह परिणाम है कि आज पूजी-सग्रह संघर्ष का केन्द्रविन्दु वना हुआ है। पूजी की प्रतिष्ठा है इसलिए सव इस ओर भागते हैं। मगर जिस तरह पूजी का वैयक्तिक केन्द्रीकरण, बन्धन, परिग्रह और सघर्ष एव विषमता का कारण है उसी तरह राष्ट्रगत केन्द्रीकरण भी बन्धन, परिग्रह तथा सघर्ष एवं विषमता के कारणों से परे नहीं। दूसरे राष्ट्रों के लिए वह ईर्ष्या का कारण वन सकता है। अन्य राष्ट्र, क्या एक राष्ट्र को अधिक पूजी-सम्पन्न देखकर उससे जलेगे नहीं 2 क्या वे उससे सम्पत्ति छीनकर उसको अपने मे समाहित करने के लिए अपनी ताकत बढाने की दौड़-धूप नहीं करेंगे 2 बात हुई। जो सवाल और समस्या व्यक्तिगत सम्पत्ति में अन्तर्हित है वही सवाल और वहीं की वहीं समस्या सम्पत्ति के राष्ट्रगत केन्द्रीकरण में भी ज्यों की ह्यों विद्यमान है। इसलिए व्यक्तिगत पूँजी के स्थान पर पूँजी को राष्ट्र में प्रतिष्ठित करने पर भी समस्याओं का स्थायी और शाश्वत हल निकल नहीं सकता। इसीलिए मैं वहुधा कहा करता हूं कि साम्यवाद समस्याओं का स्थायी एव व्यापक हल नहीं है , विलक वह तो एक सामयिक पूर्ति है। स्थायी हल तो तभी निकल सकेगा जविक व्यष्टि एवं समिष्ट में पूजी के प्रति प्रतिष्ठाभाव न रहेगा और यदि प्रतिष्ठाभाव होगा तो त्याग, चारित्र और सयम के प्रति होगा। इसलिए वास्तविक सुख, शान्ति और समता तक पहुँचने के लिए आरोप को मिटायें। जिस प्रकार खुजली होने पर मनुष्य को खुजलाने में वड़ा आनन्द आता है और इसी प्रकार सर्पदश से कड़वा होने पर भी नीम मीठा मिश्री जैसा लगता है इसी प्रकार अर्थ और पूँजी का आकर्षण वास्तव में दुःख और अशान्ति का कारण होते हुए भी मनुष्य ने उसमें सुख और शान्ति का आरोप कर रखा है। वास्तव में यही महान् भूल है। इसको सुधारे विना वास्तविक समस्याओं का हल होना असम्भव है।

वास्तव में शान्ति तब होगी, जब 'शम' होगा । शम का अर्थ है बुक्ताना अर्थात् जलती हुई अतवृ तियाँ जव बुक्त जायगी. तब शम होगा । जहाँ 'शम' होगा वहाँ सभी अपने आप खिंचा हुआ चला आयेगा । सम का अर्थ है समता । जिसको दूमरे शब्दों में साम्यवाद भी कह सकते हैं । जहाँ अतवृ तियाँ बुक्तकर समता आ जायेगी वहाँ शान्ति की समस्या समस्या न रहेगी और शान्ति की कल्पना कल्पना न रहकर साकार हो उठेगी । केवल आर्थिक साम्यवाद से शान्ति का सूत्र नहीं पकड़ा जा सकता विल्क सव तरह वे, यों कहूँ — 'आत्मवत् सर्वभूतेषु' का मार्ग प्रशस्त होने पर अतरात्मा से जो साम्यवाद आयेगा उसीसे वास्तिवक शान्ति और विश्व-शान्ति का सूत्र ग्राह्म हो सकेगा । केवल आर्थिक समानता को ही में समानता नहीं समक्तता । समानता होनी चाहिए— आत्म-धरातल से लेकर समस्त विश्व के कण-कण के साथ में । ऐसी समानता होने पर ही विश्व-शान्ति का स्वप्न स्वप्न न रहकर सफल, सार्थक और माकार वन सकेगा । जोधपुर,

२० सितम्बर, '५३

### १२४: जिज्ञासा या एषणा

जिज्ञासा या एषणा मानवीय चेतना की सहज वृत्ति है। विश्व क्या है १ जीवन क्या है १ जीवन का लच्य क्या है १ ये ऐसे प्रश्न हैं जो प्रत्येक चेतनाशील मानव के मस्तिष्क में सदा से उठते आए हैं। विवेकी मानव ने सतत् साधना, अनुशीलन और अनुभृति द्वारा उनका समाधान दूँदने में अपने को खो-सा दिया। इसी चिन्तन के प्रतिफल में दर्शन निकला। दर्शन और कुछ नहीं, जीवन की व्याख्या है, विश्लेषण है, सत्य की खोज है। समस्त दर्शनों का मूल बीज है—दुःख के अभिधात और सुख के लाभ की आकांचा। इस मौलिक धारणा की दृष्टि से विभिन्न दर्शनों के उद्गम में अन्तर नहीं, वह एक है। ध्यान रहे—दर्शन केवल विद्वानों तथा विचारकों के दिमागी व्यायाम का विषय नहीं, यह तो व्यक्ति-व्यक्ति के जीवन से एक आवश्यक और व्यावहारिक पहलू है।

भारतीय दार्शनिको ने जहाँ जीवन के वाह्य पद्म को बारीकी से समका, अन्तर-पद्म के पर्यवेत्तण व अन्वेषण में भी कोई कसर न छोड़ी। भारतीय विचारघारा की त्रिवेणी — जैन, वैदिक और बौद्ध इन तीन प्रवाहों में बही। समन्वय की दृष्टि से देखा जाय तो इन तीनों में हम अभेद पाते हैं। जहाँ वैदिक ऋषि विद्या और अविद्या की विवेचना कर अविद्या की हेय और विद्या को उपादेय वताते हुए वृत्त स्वरूप की राह दिखाते हैं, जैन-तीर्थंकर आश्रव और सवर अर्थात् कर्म वन्ध कौर कर्म निरोध के माध्यम से आत्म-शुद्धि की प्रेरणा देते हुए निर्वाण की व्याख्या करते हैं। दूसरी ओर वौद्ध आचार्य दुःख समुदाय, मार्ग आदि आर्य सत्य को प्रस्तुत कर जन्म-मरण के सस्कारों से छूटने की वात कहते हैं। सच्चेप में कहा जाय तो सभी ने आसक्ति लालसा, द्वेष और लोभ जैसी वृत्तियों को वन्धन कहा है। उनसे मुक्त होने की प्रेरणा दी है। इस तरह सूद्धम-दृष्टि से निष्पचतया सोचनेवालों के लिए इनमें कोई भेद-रेखा नहीं रहती, प्रत्युत् गहरा समन्वय, सामजस्य और एकता की पुट मिलती है। आज दार्शनिक जगत के लिए यह आवश्यक है कि वह इसी समन्वयमूल मनोवृत्ति के सहारे सोचे । दर्शन जो जीवन-शुद्धि और आतम-सुख का विधान है, को आपसी संघर्ष का हेतु न वनाये। मुक्ते स्मरण करते खेद होता है - अतीत में एक बुरा समय अभिशाप वनकर देश में आया। दर्शन के आधार पर यहाँ रक्त-पात हुआ। सघर्ष हुआ। माई-माई के वीच वैमनस्य की मेद-रेखा ने आ उन्हें अलग किया, यह भूल भरा विचार था। आगे इसकी पुनरावृत्ति नहीं करनी है।

दर्शन आग्रह, हठ व पकड नहीं सिखलाता। वह तत्त्व का साल्चात्कार कराता है। अपेत्वा भेद से तत्त्व के अनेक रूप हैं पर उन सबका आग्रहपूर्ण प्रतिपादन सही नहीं।

जैन-दार्शनिकों की अनूठी सूफ सान्तेपवाद ने इस समस्या को बड़े अच्छे ढंग से सुल-काया है। उन्होंने वताया-एक ही वस्तु का दृष्टि-भेद या अपेत्ता-भेद से अनेक तरह से प्रतिपादन किया जा सकता है। अपनी-अपनी अपेत्ता के सहारे वह सव तथ्यपूर्ण है। एक छोटा सा उदाहरण लीजिये-एक ही व्यक्ति पुत्र भी है, पिता भी है, माई भी है, पित भी है। अपने पिता की अपेत्ता से वह पुत्र है, अपने पुत्र की अपेत्ता से वह पिता है, अपने माई की अपेचा से वह भाई है और पत्नी की अपेचा से पित । अपेचाओं से उसमें पुत्रत्व, भ्रातृत्व और पतित्व आदि अपेचा-धर्म है। आग्रह अनपेचित है कि वह जब पुत्र है तव पिता कैसा १ दूमरा उदाहरण लीजिए-एक व्यक्ति छोटा भी है और बड़ा भी। बड़ापन व छोटापन दोनो परस्पर विपरीत धर्म हैं। पर अपेता-भेद से व्यक्ति में दोनो घटित हैं। अपने से बड़े की अपेता वह छोटा है और छोटे की अपेना वड़ा। इस प्रकार सापेन्तवाद का सिद्धान्त जीवन की उलमी गुल्थियो को सुलमाता है। आपसी भेद-रेखा को मिटाकर उसकी जगह अभेद, ऐक्य, समन्वय तथा सामंजस्य को वल देता है। इसी का दूसरा नाम है-स्याद्वाद या अनेकान्तवाद । विश्व के महान् वैज्ञानिक आइन्सटीन की 'थ्योरी ऑफ रिलेटिवीटी का लद्द्य बिन्दु भी यही है जैसा कि जानने में आया है। अस्तु। मेरा दर्शन के प्राध्यापकों, विचारको एव छात्रों से यही कहना है कि भारतीय ऋषि सदा से कहते आए हैं-वे प्रेयस को छोड़कर श्रेयस को पाने का प्रयत्न करें। दूसरों को उस मार्ग पर चलने की प्रेरणा दे। उनके दार्शनिक अनुशीलन व मनन की इसी में सफलता है। जोघपुर,

२६ सितम्बर, '५३

#### १२५: उत्कृष्ट मंगल

धर्म उत्कृष्ट मंगल है । वह आत्म-शुद्धि का मार्ग है । जन-निर्माण का साधन है । आज हमें सोचना है कि वह राष्ट्र-निर्माण में कहाँ तक सहायक हो सकता है जैसा कि आज मानव सममने लगा है । राष्ट्र-निर्माण का अर्थ है—एक राष्ट्र अपनी सीमा को बढ़ाता हुआ उन्हें असीम बनालें । अन्यान्य शक्तियो और राष्ट्रों को कुचलकर उनपर अपना सिक्का जमाले, उन्हें अपने अधिकृत कर ले । नये-नये विध्वसक शस्त्रों द्वारा दुनिया में अशाति और तवाही मचा दे । पर में कहूँगा—यह राष्ट्र-निर्माण नहीं, विध्वस है, विनाश है । इसमें धर्म कभी भी सहायक हो नहीं सकता । धर्म राष्ट्र के बाह्य कलेवर का नहीं, वरन् आत्मा का परिशोधक है। राष्ट्र मे फैली हुई बुराइयों को

जन-जनसे हृदय परिवर्तन के सहारे मिटाता है। धर्म से मेरा मकसद किसी सम्प्रदाय विशेष के लिए न होकर अहिंसा, सत्य, शुद्ध आचार जैसे शाश्वत सिद्धांतों से है, जिनके द्वारा जन-जन का जीवन-पथ प्रस्फुटित होता है।

धर्म और राजनीति एक नहीं है। जहाँ इन दोनों को एक कर दिया जाता है, वहाँ धर्म, धर्म नहीं रहकर, स्वार्थ-सिद्धि का एक जरिया वन जाता है। जहाँ धर्म का राजनीति से गठबधन कर लोगों पर थोपा गया, वहाँ रक्तपात और हिंसा ने समूचे राष्ट्र में तबाही मचा दी। क्या लोग भूल जाते हैं—इस्लाम खतरे में है—जैसे नारों से क्याक्या परिणाम हुआ १ ध्यान रहे धर्म कभी खतरे में हो ही नहीं सकता। धर्म को खतरे में वतानेवाले भूलते हैं कि ऐसा करके वे कितना पाप और अन्याय करते हैं १ धर्म और राजनीति दोनों अलग-अलग हैं, वे घुल-मिल नहीं सकते। हाँ, इतना अवश्य है कि राजनीति अपने विशुद्धिकरण के लिए धर्म से प्रेरणा लेती रहे। फिर उसमें अन्याय, शोषण, ज्यादती, बेईमानी और धोखेवाजी जैसे दानवीय गुण नहीं रहेंगे और वह ससार को शांति की ओर बढ़ानेवाली हो जायेगी।

भारत एक धर्म निरपेन्न राज्य है। कई लोग इसपर वड़ी आलोचना करते हैं और धर्म निरपेन्न का अर्थ अधार्मिक लगाते हैं। परन्तु जैसा कि मैंने विधानविदों से सुना इसका अर्थ अधार्मिक नहीं वरन् इसका अभिप्राय है किसी भी धर्म विशेष को कोई विशेष अधिकार नहीं होकर सब धर्मों को समानाधिकार है। भारत जैसे विशाल और सैकड़ो धर्मवाले देश के लिये किसी धर्म विशेष की राष्ट्र पर छाप हो यह कभी अचित नहीं। अस्तु। अन्त में मेरा यही कहना है कि किसी भी राष्ट्र के अन्दर रहनेवाले नागरिक धर्म के व्यापक सिद्धान्तों को अपना कर जीवन निर्माण के पथ पर आगे वढ़े। ये व्यापक सिद्धान्त व्यक्ति-व्यक्ति के जीवन को सुधार कर एक वहुत वड़ी देन देते हैं।

जोधपुर, २७ सितम्बर, '५३

# १२६ : सबसे बड़ी शक्ति

हमारे प्राचीन ऋषियों, महात्माओं, सन्तो और सभी प्रकार के धर्मों के प्रवर्तकों से अहिंसा का स्रोत मिला है, जो जीवन, समाज और राष्ट्र की सभी समस्याओं को सुजमाने में शक्तिशाली समर्थक है। भारत की सभ्यता, संस्कृति और धर्म सभी अहिंसा के आदर्श और पावन मूल-मत्र से ओत-प्रोत है।

१२७ : संस्कृत-सम्मेलन

मनुष्य का सबसे बड़ा दोष दूसरों पर अपराध मढ़ना है। वह अपना दोष स्वयं नहीं टटोलता। यह आरोपवाद ही विश्वशान्ति का सबसे बड़ा शत्रु है। हिंसा से स्वयं का ही पतन होता है।

हिंसा तो हिंसा ही रहेगी परन्तु अन्याय के प्रतिकार में हुई हिंसा की प्रतिकिया से साधारण समाज वच नहीं सकता। पर उम हिंसा में भी नीति और धर्म के साथ मानवीय मर्यादाओं का पालन होता है, जैसे कि राम-रावण और पाण्डव-कौरव के युद्ध में होता था।

अमेरिका और रूस दो बड़ी शक्तियाँ नहीं, अपितु अहिंसा सबसे बड़ी शक्ति है। साम्राज्यवाद ओर समाजवाद का प्रचार-प्रमार, भय, आतक या शक्ति के बल पर करना सपना मात्र है क्योंकि इसमें स्थायित्व नहीं आ सकता। अहिंसा के द्वारा दृदय का जीते जाकर समस्या का उचित हल हो जाता है।

जोधपुर,

२ अक्टूबर, '५३

#### १२७: संस्कृत-सम्मेलन

सरकृत का केवल इसिलए महत्त्व नहीं कि वह हमारे देशकी प्राचीन भाषा है, वरन् उसका महत्त्व इसिलए है कि वह भारत के सास्कृतिक जीवन का एक जीवित प्रतीक है। सरकृति राष्ट्र की आत्मा है। जिस राष्ट्र ने अपनी सरकृति को भुला दिया है, वह राष्ट्र वास्तविक रूप से एक जीवित और जागृत राष्ट्र नहीं है। भारतीय सरकृति आज भी जिस किसी अवस्था में जीवित है, उसका बहुत कुछ श्रेय सरकृत वाङ्मय को है। तपस्वी साहित्यकारों ने अपनी लम्बी कठोर साधना व दीर्घ तपस्या के सहारे जिन सत्यो का साचात्कार किया, वे सरकृत वाङ्मय में आज भी रमणीय रत्नो के रूप में सुरचित हैं। सरकृत वाङ्मय, जो अपनी मौलिकता, भाव गाम्भीर्य, पदसौकुमार्य, गित लावण्य, व्यजना, सहज अलकारिता प्रभृति गुणों से विभूषित है, विश्व-इतिहास में अपना अनुपम स्थान रखता है।

सस्कृत सस्कारवान् भाषा है। सस्कारवान् मानव के लिए यह संस्कारिकता की प्रेरक है। संस्कारिता का भारतीय दृष्टि में सदा से महत्व रहा है। यहाँ प्रागैति-हासिक काल से सदा त्यागी और सयमी मनुष्य ही पूजे जाते रहे हैं, भोगी और समृद्धिशाली नहीं। क्योंकि सयमी सस्कारवान् होता है और भोगी संस्कारहीन। विश्व ने महात्मा गाँधी को इसलिए माना कि वे एक सस्कारवान् और दिव्य पुरुष थे। उनका जीवन सत्संस्कारों से मजा हुआ था। वे सयम और त्याग को वल देने वाले एक सुचेता थे। सस्कृत असत् सस्कारों से सत् सस्कारों की ओर ले जानेवाली भाषा है।

हम उस दिन की प्रतीचा कर रहे हैं, जबिक देश में प्राचीन काल की तरह सभी मानव, सभी वर्ग वाले सस्कृत को मातृभाषा की तरह अपना कर सब सस्कृत में ही बोलने लगेगे।

जोधपुर, २ अक्टूबर, '५३

# १२८: आत्म-निर्माण

तत्त्व ग्रहण करने के लिये हर व्यक्ति विद्यार्थी है। वृद्ध और जवान का इसमें कोई प्रश्न नहीं। हर अवस्था में हर व्यक्ति को तत्त्व पाने के लिए विद्यार्थी रहना चाहिये। बहुत सी पुस्तकें पढना ही विद्यार्थी का अर्थ नहीं है। विनोबाजी ने एक जगह कहा है— "अधिक पढना एक व्यसन है, यदि उसपर मनन और आचरण न किया जाय।" वास्तव में वात ऐसी ही है। मनन व आचरणशून्य अध्ययन किसी काम का नहीं। वह तो फिर एक आदत मात्र है। उसमें न तो जीवन को समस्ता जा सकता है और न जीवन सस्कारित ही हो पाता है। सस्कृत भाषा की यह उक्ति यहाँ कितनी सुन्दर लगती है:

"शास्त्रावगाह-परिघट्टन-तत्परोपि, नैवाबुधः समभिगच्छति वस्तुतत्त्वम्। नाना प्रकार रसभाव गतोपिदवीं, स्वादं रसस्य सुतरामपि नैव वेति।"

अर्थात्—शास्त्रो के गहरे अध्ययन सेभी अज्ञानी जीव वस्तुतन्त्व को नहीं जान पाता। स्वादिण्ट खाद्य वस्तु पहले चम्मच पर आती है। यदि उससे पूछा जाय कि अमुक वस्तु का स्वाद कैसा होता है १ उत्तर होगा नहीं। क्योंकि चम्मच को उसका ज्ञान नहीं है। वह जड़ है। इसी प्रकार सहस्रों पुस्तकों का पठन वास्तविक शिद्यण के अभाव में पठन मात्र है। जीवन में उसका कोई महत्व और उपयोग नहीं। विद्यार्थी सही माने में आत्मार्थी है। वह अपने आपको खोजे, समक्ते और बुराइयो से अपने को मुक्त वनायें। उसका कर्तव्य है कि वह प्रतिपल यह गवेषणा करता रहे कि उसे क्या बनाना है। जीवन में जो वाते समक्तने और उतारने की है, उनका अधिक पढ़ने के साथ कोई मम्बन्ध नहीं है। कम पढ़कर भी मनुष्य गहराई व निष्ठापूर्वक खोजने पर उनको पा सकता है। सद्तेप में में आज जीवन के उन्हीं पहलुओ पर प्रकाश डालना

चाहता हूँ जो कि हर जीवन के लिए विशेषतः विद्यार्थी-जीवन के लिए तो अत्यन्त आवश्यक व उपयोगी है।

सबसे पहले विद्यार्थियों में वाणी और किया का समन्वय होना चाहिये। आज न जाने यह कोई डिण्लोमेसी या सम्यता वन गई है कि मनुष्य कहने के लिए वडी गहरी-गहरी वाते कह डालता है परन्तु स्वय के करने में कुछ नहीं। आज विद्यार्थी यह सोचें कि उनके जीवन में वाणी और किया का समन्वय है या नहीं। अगर नहीं है तो कुछ नहीं है और यदि है तो सब कुछ है। आज का मनुष्य कहता बहुत है ओर करता कम। वह औरों को सिखाने तथा सुनाने लिए जितना उत्सुक रहता है उतना सीखने तथा सुनने लिए नहीं। जो स्वय अपने कहे हुए मार्ग को ग्रहण न करें उन्हें क्या अधिकार है कि वे औरों को शिचा देने की हिम्मत करें १ शिचा देने का अधिकार उन्हें ही है जिन्होंने जीवन का मन्थन किया है। साधना का जीवन विताकर सार-तत्त्वों को हस्तगत किया है। विद्यार्थियों को अधिक कहने की मनोवृत्ति से परे रहकर अधिक सीखना व सुनना चाहिये। प्रकृति ने समवतः इसलिए दो कान दिये हैं और जीम एक कि सुनो अधिक और बोलो कम। अगर हर समय आप अपनेको टटोलते रहेंगे तो यह कहनी व करनी की समानता अपने आप आ जाएगी।

विद्यार्थियों का खान-पान व चिरत्र शुद्ध होना आवश्यक है । मुक्ते सखेद कहना पड़ता है कि आज के विद्यार्थियों ने अपना खान-पान बहुत विगाड़ दिया है । मास और मिदरा जैसी असम्य और अपेय वस्तु क्या खाने-पीने योग्य हैं १ ऐसे विद्यार्थी आज कम मिलेंगे जिनका खान-पान शुद्ध हो । अज्ञानतावश शुरू-शुरू में स्वाद चखने के लिए इनका जो उपयोग किया जाता है वही आगे चल कर ऐसी आदत वन जाती है कि उनसे फिर पिण्ड छुड़ाना जीवन में दुष्कर-सा हो जाता है । मेरी हिष्ट में खान-पान विगड़ने का मूल कारण कुसगित है । इसी तरह चारित्र जीवन की बुनियाद है । अगर यह बुनियाद मजबूत है तो कोई कारण नहीं कि उसपर आधारित जीवन की मिजल लड़खड़ा सके । महात्मा गाँघी जब वैरिस्टरी पास करने के लिए इंग्लैण्ड जाने तो लगे उस समय एक जैन-साधु के समच्च उनकी माता ने उन्हें विदेश में अशुद्ध खान-पान से बचने तथा चिरत्र को न विगाड़ने की प्रतिज्ञाएँ करवाई थीं । वे प्रतिज्ञाएँ उनके जीवन में सदा के लिए एक अमिट रेखाएँ वन गई । आगे चलकर उनका जीवन कितना सात्विक रहा, यह आज किसी से भी छिपा नहीं है । अरतु । विद्यार्थी अपने जीवन को टटोर्ले, अगर उनमें चारित्र का पतन और खान-पान का विगाड़ है तो वह उनके लिए कतई हितकर और शोभास्पद नहीं । विद्यार्थींगण

इन बुराइयों को जीवन के लिए अभिशाप सममकर इनसे वर्चे । उन्हे दृदप्रतिज रहना चाहिए कि वे अपने खान-पान तथा चारित्र को कभी नहीं गिराऍगे।

आज विद्यार्थियो पर जो सबसे बड़ा आरोप है वह है अनुशासनहीनता का। यह दोष केनल विद्यार्थियों का ही है ऐसा में नहीं मानता। आज की शिक्ता-प्रणाली का इसमें बहुत बड़ा हाथ है। शिक्ता-प्रणाली में आमूलचूल परिवर्तन करने की आज जगह-जगह आवाज लगाई जा रही है। इस आवाज का क्या परिणाम निकलेगा यह सोचना तो आगे की वात है। वास्तव में में विद्यार्थियों से यही कहूँगा कि अगर उन्हें विद्याग्रहण की पिपासा है तो वे अधिक से अधिक नम्र ओर अनुशासित वनें। यह समय नम्र और अनुशासित रहने का है। अगर इस समय ही आप ऐसे न रह सकेंगे तो आगे चलकर आप जीवन में क्या सफलता प्राप्त करेंगे 2 अच्छी चीज ग्रहण करने के लिये अच्छे अनुशासन में रहना कोई दोप नहीं है। उच्छुङ्खलता, उद्दण्डता और अनुशामनहीनता ये विद्यार्थियों के लिए भारी कलक हैं, और इन्हें मिटाने के लिये उनको एक व्यवस्थित व सगठित प्रयास करना होगा। कोई अशिच्चित उच्छु खल हो भी सकता है किन्तु यदि शिच्चित उच्छु खल व उद्दण्ड कहकर पुकारा जाय तो यह उसके लिए वड़े शर्म की वात है।

जिज्ञासा हो सकती है कि विद्यार्थियों में अनुशासनहीनता आने का क्या कारण है। मैं कहूँगा कि इसका प्रमुख कारण है—आध्यात्मिकता से पराड्मुख होना और भौतिकता का अन्धभक्त बनना । भौतिकवाद ने आज विश्व का सारा दृष्टिकोण ही बदल डाला है। उसमें अन्तरात्मा को छूनेवाले तत्त्व नहीं होते सिर्फ वाहरी दिखावा रहता है। आध्यात्त्रवाद अन्तःशोधन करने में विश्वास रखता है । आज विद्यार्थियो में न आत्मा, परमात्मा पर श्रद्धा है, न धर्म पर । धर्म का उनके जीवन में कोई स्थान नहीं । वे धर्म को एक रूढिवादिता सममते हैं। उनकी दृष्टि में धर्म कोई मुख्य तत्त्व ही नहीं। मैं मानता हूँ यह सिर्फ विद्यार्थियों का ही दोष नहीं। वास्तव में स्वार्थियों ने धर्म को जो विद्रूप वना दिया है, उसका यह परिणाम है। मैं विद्यार्थियों से कहूँगा कि वे धर्म के असली स्वरूप को समकें। वास्तव में धर्म जीवन का एक महत्त्वपूर्ण अग है। उसका पैसे से कोई सम्बन्ध नहीं। जो पैसे से धर्मोपार्जन की वात कहते हैं वे धर्म के सही स्वरूप से सर्वथा अनिभन्न हैं। धर्म आत्म-शुद्धि व आत्म-परिमार्जन का मार्ग है। चारित्र-सुधार धर्म का मौलिक नारा है । उसमें साम्प्रदायिकता की गध तक नहीं । वह हिंसा और घृणा से सर्वथा दूर है। विश्वमैत्री का वह अमोघसूत्र है। यदि वास्तविक धर्म विद्यार्थियों में होता तो कोई कारण नहीं था कि उनमें अनुशासनहीनता का समावेश होता। धर्म मनुष्य को सिखाता है-वह अपना दमन करे, अपना नियंत्रण करे और अग्ने को मुद्दी में वाँच कर रखे। आज के भावुक निद्यार्थियों के दिमाग में बहुधा एक

बात चक्कर काटती रहती है कि वे समाज का आमूल चूल परिवर्तन कर दे। वे नहीं चाहते कि समाज में कुरीतियाँ, कुरूढियाँ, अन्धश्रद्धा ओर ढकोमलेबाजी रहे, मगर वे इसके लिये करते क्या हैं १ जब स्वय भी वे अपने विचारों के अनुकूल अपनी प्रवृत्ति नहीं करते तो दूसरों से वे क्या आशा रख सकते हैं। वे पहले अपना निरीच्चण करें। जो बुराइयाँ उनमें घुसी हुई हैं, जबतक उनसे पिण्ड नहीं छुड़ाया जायेगा तबतक समाज-सुधार की उनकी आवाजे कोई तथ्य नहीं रखतीं। मेरी समक्त में यहीं उनकी दुर्वलता है कि वे कुछ भी करने में समर्थ और सफल नहीं हो सकते। सन्तो की आवाज से सहस्त्रों व्यक्ति प्रभावित होते हैं। और जीवन की शुद्धि की प्रतिक्रिया का अनुसरण करते हैं। इसका यही रहस्य है कि सन्तों की शिद्धा जवानी या कागजी शिद्धा न होकर सिक्रय शिद्धा होती है, इसलिये में विद्यार्थियों से कह रहा हूं कि वे पहले आत्म-दमन के तत्व को पहिचानें और उसका अनुशीलन करें।

जोधपुर, (क्षेत्रल भवन) ४ अक्तूबर, '५३

# १२९: अहिंसा ग्रीर द्या

'अहिंसा' भारतवासियों के लिये नई नहीं। यहाँ के जन-जन में अहिंसा के सस्कार परपरा से चलते आ रहे हैं। पश्चिमी राष्ट्रों तथा भौतिकवादी सस्कृतियों के लिये अहिंसा का विशेष महत्त्व हो सकता है। मगर जहाँ का बच्चा-बच्चा अहिंसा को सममता व मानता आया है वहाँ यदि वह हो तो उसका क्या विशेष महत्त्व १ यहाँ तो अहिंसा को आत्मसात् या रक्तसात् वनी हुई कहे तो भी कोई अत्युक्ति नहीं।

अहिंसा और दया एक दृष्टि से अभिन्न हैं और एक दृष्टि से उनमें पूर्व-पश्चिम जैसा अन्तर भी है। पहले हम अहिंसा को ही लें। 'अहिंसा परमोधर्म ने 'न हिंस्यात्सर्वभूतानि' सिद्धान्त यहाँ के समस्त धार्मिक सप्रदायों से सर्व-सम्मत होते हुए भी अहिंसा की परिभाषा सबने अलग-अलग की है। एक जगह अनिमद्रोह को अर्थात् किसी भी समय, किसी भी जगह और किसी परिस्थित में किसी भी परिस्थित में किसी भी परिस्थित में किसी प्राणी का हनन न करना अहिंसा माना गया है तो एक जगह "नावतायिवंधे दोपो हन्तुभंवित कश्चन" अर्थात् आततायी (हिंस, हत्यारे, अपराधी) को मार डालने में मारनेवाले को कोई हिंसाजन्य दोष नहीं होता। एक जगह अनावश्यक हिंसा को हिंसा माना गया है मगर आवश्यकता की पूर्ति के लिये जो अनिवार्य हिंसा होती है वह हिंसा नहीं, अहिंसा की कोटि में ही है। इसी तरह एक जगह यह माना गया है कि देव, गुरु और धर्म की रक्ता के लिये जो हत्याएँ की जाती हैं, वे हिंसा नहीं अहिंसा

इन बुराइयों को जीवन के लिए अभिशाप सममकर इनसे वचें। उन्हें दृढप्रतिज्ञ रहना चाहिए कि वे अपने खान-पान तथा चारित्र को कभी नहीं गिराऍगे।

आज विद्यार्थियों पर जो सवसे बड़ा आरोप है वह है अनुशासनहीनता का। यह दोष केवल विद्यार्थियों का ही है ऐसा में नहीं मानता। आज की शिच्चा-प्रणाली का इसमें बहुत बड़ा हाथ है। शिच्चा-प्रणाली में आमूलचूल परिवर्तन करने की आज जगह-जगह आवाज लगाई जा रही है। इस आवाज का क्या परिणाम निकलेगा यह सोचना तो आगे की वात है। वास्तव में में विद्यार्थियों से यही कहूँगा कि अगर उन्हें विद्याग्रहण की पिपासा है तो वे अधिक से अधिक नम्र ओर अनुशासित वनें। यह समय नम्र और अनुशासित रहने का है। अगर इस समय ही आप ऐसे न रह सकेंगे तो आगे चलकर आप जीवन में क्या सफलता प्राप्त करेंगे 2 अच्छी चीज ग्रहण करने के लिये अच्छे अनुशासन में रहना कोई दोष नहीं है। उच्छुद्धलता, उद्दण्डता और अनुशासनहीनता ये विद्यार्थियों के लिए भारी कलक हैं, और इन्हें मिटाने के लिये उनको एक व्यवस्थित व सगठित प्रयास करना होगा। कोई अशिच्चित उच्छु खल हो भी सकता है किन्तु यदि शिच्चित उच्छु खल व उद्दण्ड कहकर पुकारा जाय तो यह उसके लिए वड़े शर्म की वात है।

जिज्ञासा हो सकती है कि विद्यार्थियों में अनुशासनहीनता आने का क्या कारण है। मैं कहूँगा कि इसका प्रमुख कारण है-अध्यात्मिकता से पराब्मुख होना और भौतिकता का अन्धभक्त बनना । भौतिकवाद ने आज विश्व का सारा दृष्टिकोण ही बदल डाला है। उसमें अन्तरात्मा को छूनेवाले तत्त्व नहीं होते सिर्फ वाहरी दिखावा रहता है। आध्यात्नवाद अन्तःशोधन करने में विश्वाम रखता है। आज विद्यार्थियों में न आत्मा, परमात्मा पर श्रद्धा है, न धर्म पर । धर्म का उनके जीवन में कोई स्थान नहीं । वे धर्म को एक रूढिवादिता सममते हैं। उनकी दृष्टि में धर्म कोई मुख्य तस्व ही नहीं। में मानता हूँ यह सिर्फ विद्यार्थियों का ही दोष नहीं। वास्तव में स्वार्थियों ने धर्म को जो विद्रूप वना दिया है, उसका यह परिणाम है। मैं विद्यार्थियो से कहूँगा कि वे धर्म के असली स्वरूप को समकें। वास्तव में धर्म जीवन का एक महत्त्वपूर्ण अग है। उसका पैसे से कोई सम्बन्ध नहीं। जो पैसे से धर्मोपार्जन की बात कहते हैं वे धर्म के सही स्वरूप से सर्वथा अनिभन्न हैं। धर्म आत्म-शुद्धि व आत्म-परिमार्जन का मार्ग है। चारित्र-सुधार धर्म का मौलिक नारा है। उसमें साम्प्रदायिकता की गध तक नहीं। वह हिंसा और घृणा से सर्वथा दूर है। विश्वमैत्री का वह अमोघसूत्र है। यदि वास्तविक धर्म विद्यार्थियों में होता तो कोई कारण नहीं था कि उनमें अनुशासनहीनता का समावेश होता। धर्म मनुण्य को सिखाता है--वह अपना दमन करे, अपना नियत्रण करे और अरने को मुद्दी मे वाँघ कर रखे। आज के भावुक विद्यार्थियों के दिमाग में बहुधा एक

बात चक्कर काटती रहती है कि वे समाज का आमूल चूल परिवर्तन कर दे। वे नहीं चाहते कि समाज में कुरीतियाँ, कुरू दियाँ, अन्धश्रद्धा ओर दकोसले वाजी रहे, मगर वे इसके लिये करते क्या हैं 2 जब स्वय भी वे अपने विचारों के अनुकूल अपनी प्रवृत्ति नहीं करते तो दूसरों से वे क्या आशा रख सकते हैं। वे पहले अपना निरीच्रण करे। जो बुराइयाँ उनमें घुसी हुई हैं, जबतक उनसे पिण्ड नहीं छुड़ाया जायेगा तबतक समाज-सुधार की उनकी आवाजों कोई तथ्य नहीं रखतीं। मेरी समक्त में यहीं उनकी दुर्वलता है कि वे कुछ भी करने में समर्थ ओर सफल नहीं हो सकते। सन्तों की आवाज से सहस्त्रों व्यक्ति प्रभावित होते हैं। और जीवन की शुद्धि की प्रतिक्रिया का अनुमरण करते हैं। इसका यही रहस्य है कि सन्तों की शिद्धा जवानी या कागजी शिद्धा न होकर सिक्रय शिद्धा होती है, इसलिये मैं विद्यार्थियों से कह रहा हूं कि वे पहले आत्म-दमन के तत्व को पहिचानें और उसका अनुशीलन करें।

जोधपुर, (क्षेवल भवन) ४ अक्तूबर, १५३

#### १२९: अहिंसा ग्रीर द्या

'अहिंसा' भारतवासियों के लिये नई नहीं । यहाँ के जन-जन में अहिंसा के सस्कार परपरा से चलते आ रहे हैं । पश्चिमी राष्ट्रों तथा भौतिकवादी संस्कृतियों के लिये अहिंसा का विशेष महत्त्व हो सकता है । मगर जहाँ का बच्चा-बच्चा अहिंसा को सममता व मानता आया है वहाँ यदि वह हो तो उसका क्या विशेष महत्त्व १ यहाँ तो अहिंसा को आत्मसात् या रक्तसात् वनी हुई कहे तो भी कोई अत्युक्ति नहीं ।

अहिंसा और दया एक दृष्टि से अभिन्न हैं और एक दृष्टि से उनमें पूर्व-पश्चिम जैसा अन्तर भी है। पहले हम अहिंसा को ही ले। 'अहिंसा परमोधर्मः' व 'न हिंस्यात्सर्वभूतानि' सिद्धान्त यहाँ के समस्त धार्मिक सप्रदायों से सर्व-सम्मत होते हुए भी अहिंसा की परिभाषा सबने अलग-अलग की है। एक जगह अनिम्रदोह को अर्थात् किसी भी समय, किसी भी जगह और किसी परिस्थित में किसी भी परिशिष्कि में किसी प्राणी का हनन न करना अहिंसा माना गया है तो एक जगह 'जावन चलाने दोपो हन्तुमंत्रति करचन'' अर्थात् आततायी (हिंस, हत्यारे, अपराधी अनिवार्य हिंसा से में मारनेवाले को कोई हिंसाजन्य दोप नहीं होता। एक जगह 'लिये उस हिंसा को हिंसा माना गया है मगर आवश्यकता की पूर्ति के लिये जो अक प्रकार से साधारण वह हिंसा नहीं, अहिंसा की कोटि में ही है। इसी तरह एक गर्य थेर व्यरिहार्य होनेसे कि देव, गुरु और धर्म की रक्षा के लिये जो हत्याएँ की जम्ना यह एक वात है किन्तु

हिंसा को हिंसा और अहिंसा को अहिंसा सममना यह सबसे पहले आवश्यक है। हिंसा से न बचना यह तो एक ही दोष है मगर हिंसा को अहिंसा सममना, उससे हिंसा का दोष तो है ही, गलत दृष्टिकोण का दोष और पैदा हो जाता है। मैं सममता हूं यदि दृष्टिकोण सही रहे तो कोई उलमन नहीं। जैन-धर्म में दृष्टिकोण को ही विशेष महत्त्व दिया गया है। वहाँ बताया गया है कि मनुष्य चाहे तत्त्व को यथाशिक्त ही अपनाये किन्तु उसे समम्मे सही रूप से। हिंसा को यदि हिंसा नहीं समम्मी जाएगी तो वह छूटेगी क्योंकर १ जब हिंसा को हिंसा समम्मी जाएगी तो अपने आप उसको कम करने या सम्पूर्ण छोड़ देने की कोशिश होती रहेगी। संचेष में जैन-धर्म का यही कहना है कि अगर सामाजिक प्राणी, चूकि वह पूरा अहिंसक नहीं है, अनिवार्य हिंसा को न छोड़ सके तो कम से कम उसे हिंसा तो अवश्य समम्मे।

यदि आप पूछें-- 'नाततायि वधे दोषो हन्तुर्भवति कश्चन' इसके विषय में आपके क्या विचार हैं 2 भला जो हिंसा, लूटपाट और हिंसात्मक कार्यवाहियाँ करनेवाली है, उसे मार डालनेमें मारनेवाले को क्यो कर दोष लगेगा 2 मैं पहले ही कह चुका हूँ — हिंसा आखिर हिंसा है वह किसी की भी हो, कैसी भी हो, उसे निर्दोष नहीं माना जा सकता। राजनीति की दृष्टि में यह पद्य ठीक माना जा सकता है। वहाँ दुष्टों व अपराधियो को फाँसी पर चढा देना भी दोष नहीं माना जाता। राजनीति की दृष्टि से फाँसी का आदेश देनेवाले न्यायाधीश को इसका कोई दोष नहीं । आध्यात्मिक दृष्टि से यहाँ पर देखा जाय तो न्यायाधीश को कोई अधिकार नहीं कि वह किसी को फाँसी की सजा दे। पापी अपने किये हुए पापों का अपने आप फल भुगत लेगा। अगर नियम भग करनेवाला मेरे पास आये और कहे कि मैं प्रायश्चित नहीं करूँगा तो मेरा कोई अधिकार नहीं कि मैं जबरदस्ती उसे प्रायश्चित दूं। शिचा देना मेरा कर्तव्य है उसके द्वारा हृदय-परिवर्तन करने की चेण्टा मैं कर सकता हूँ मगर वलात् मैं उसपर प्रायश्चित नहीं थोप सकता । इसलिए में सममता हूं कि उपरोक्त पद्य राजनीति का विधान है। राजनीति में दण्डविधान का समर्थन रहता है। यहीं कारण है यहाँ पर आततायी की हिंसा का समर्थन किया गया है। यह घ्यान देने की वात है कि राजनीतिक उद्देश्य समाज की रचा करना है और इसके लिए उसे आततायी की हिंसा का समर्थन भी करना पड़ता है। इससे धर्मनीति का मार्ग सर्वथा पृथक् है। वह किसी भी परिस्थिति में हिंसा का विधान नहीं कर सकती। उसकी दृष्टि में हिंसा, हिंसा ही है और उसे हिंसा का समर्थन हर स्थिति मे अस्वीकार्य है।

भारतीय दर्शनों ने राजनीति और धर्मनीति का सम्मिश्रण नहीं किया। धर्म-नीति का प्रभाव राजनीति पर अवश्य रहे, किन्तु वह उसमें धुले-मिले नहीं। जव धर्मनीति अपनी इस मर्याटा को लाँघकर राजनीति में धुल-मिल जाती है तब उसका १२६ : अहिंसा और द्या

दुरुपयोग होने लगता है फलतः धर्मनीति और राजनीति दोनों ही घातक और खतरनाक बन जाती हैं। दोनों का मार्ग अलग-अलग है। राजनीति में बल प्रयोग अवश्य-म्मानी है। धर्मनीति में जबरदस्ती व बल-प्रयोग को कोई स्थान नहीं। वहाँ बल व प्रलोभनपूर्वक कोई प्रवृत्ति नहीं कराई जा सकती। उपदेश, शिन्ता द्वारा आत्म-शुद्धि व हृदय-परिवर्तन ही उसको अभीष्ट है। इस प्रकार धर्मनीति और राजनीति में स्पष्ट अन्तर है। अतएव इन दोनों का किसी भी हालत में सम्मिश्रण नहीं किया जाना चाहिये।

क्या निर्वल और क्या वलवान, क्या निर्धन और क्या धनवान , धर्मनीति में सवको समान स्थान दिया गया है। धर्मनीति में जितना एक वली व धनिक का महत्त्व है उतना ही एक निर्वल व निर्धन का हैं। धर्मनीति सिखलाती है कि किसी को उत्पीड़ित मत करो, सबके साथ मैत्री, बन्धुता व सौजन्य का सम्बन्ध रखो । आप कहेंगे कि टिट्टी, हरिण, वन्दर, गीदड़ आदि जानवर, जो कि हमारी खड़ी धान की फसलों को नष्ट कर देते हैं उन्हे अगर नहीं मारा जायगा तो मानव-समाज भूखो मर जायगा। अगर ध्यान से देखें तो इसी सवाल से यह भी सवाल उठता है कि क्या मानव स्वार्थ-प्रधान है 2 हाँ । उसकी नीति स्वार्थ-प्रधान है । उसके सामने हिंसा-अहिंसा का प्रश्न मुख्य नहीं, प्रश्न अपनी रचा और अपने बचाव का है। इसी लिये राजनीति में मानव-समाज की रचा के लिये औरो को मारने का विधान चलता रहता धर्मनीति इस तरह के स्वर में स्वर नहीं मिला सकती । उसकी दृष्टि में सृष्टि पर जितना अधिकार मानव-समाज का है **उतना ही अधिकार पशु-समाज का भी है।** मनुष्य में दिमाग और बुद्धि है इसिलये वह पशु से उसका अधिकार छीन सकता है। मगर यदि उसमें भी बुद्धि और दिमाग होता तो वह भी मनुष्य का कवका ही खातमा कर दिया होता। वहाँ पर तो यही उक्ति चरितार्थ होती है कि-"'जिसकी लाठी उसकी भैंस" यह सदा से होता चला आया है कि बड़े मच्छर छोटे मच्छरों को खा जाते हैं। प्रसन्नता का विषय है कि वाजकल कहीं-कहीं पर दण्ड-विभाग में अपराधियों का शिक्षा द्वारा हृदय वदलने के प्रयोग किये जाते हैं। ऐसी स्थिति में यदि धार्मिक लोग मानव-समाज के स्वार्थ के लिये होनेवाली हिंसा को अहिंसा कहते हैं तो यह तो वही वात हुई जैसे-"गंगा उल्टी, वहने लगी" और "जल्टा नमक साभर जाने लगा।"

मेरी दृष्टि में अहिंसा और दया में कोई अन्तर नहीं। जो अहिंसा है वही दया है और जो दया है वही अहिंसा। जैनसूत्र "प्रश्न व्याकरण" में अहिंसा के साठ नाम बताये गये हैं। जिनमें दया, रच्चा, अनुकम्प्रा, करुणा आदि नामों का भी उल्लेख किया गया है। इस दृष्टि से चाहे अहिंसा कहिये, दया कहिये, अनुकम्पा कहिये, करुणा कहिये सब एक ही हैं। प्रश्न होगा फिर दया और अहिंसा में अन्तर क्या है ?

į į

लोक-हिण्ट से जो थोड़ा अन्तर है उसका ही आज मुक्ते स्पष्टीकरण करना है। अहिंसा का जहाँ सवाल है वह सर्व-सम्मत है। उसको लेकर कोई दो मत नहीं। मगर दया एक ऐसा तत्त्व है जिसके हमें दो भेद करने पड़ते हैं—एक लौकिक दया और एक लोकोत्तर दया। दूसरे शब्दों में कहे तो एक व्यावहारिक दया और एक पारमार्थिक दया। देखिये—एक तम्बाकू पीनेवाला किसी से अग्नि माँगता है और जब उसे अग्नि दे दी जाती है तो वह देनेवाले को वड़ा दयालु और कृपालु कहकर पुकारता है। इसी तरह किसी प्यासे को जल पिलाने पर वह उसे दयालु और कृपालु कहकर उसको बड़ी-बड़ी दुहाइयाँ देता है। सोचने की बात यहाँ इतनी ही है कि उस लौकिक दया को सब दया कहेगे मगर अहिंसा कोई नहीं बतायेगा। ऐसी स्थिति में दया और अहिंसा का एकत्व होते हुए भी कहीं-कहीं पर दया के दो रूप वनाकर अहिंसा के साथ में उसका अन्तर दिखाना अनिवार्य हो जाता है। जहाँ अहिंसा एक मात्र आध्यात्मक व आत्मशुद्धि का पथ-प्रदर्शन करती है वहाँ दया लौकिक व लोकोत्तर, व्यावहारिक व पारमार्थिक दोनों का पथ-प्रदर्शन करती है। मतभेद, सध्ये और क्षक्तट यही है। वास्तव में अब मुक्ते दया के इन दो रूपों पर ही जैन-सूतों के आधार पर से सविस्तार कुछ प्रकाश डालना है।

जैन-सूत्रों में ऐसे कई प्रसग आये हैं जहाँ परस्पर विरुद्ध अथों में दया का प्रयोग किया गया है। दया शब्द से एक ओर जहाँ मोहात्मक भावना व्यक्त होती है तो दूसरी ओर उसी दया शब्द से निर्मोहात्मक भावना। दया के इन दो रूपों के आधार पर सहज ही लौकिक दया और लोकोत्तर दया का स्वरूप अवगत किया जा सकता है।

उदाहरणार्थ महारानी धारिणी ने गर्भ की अनुकम्पावश उसकी रच्चा के लिये हितकर पथ्य भोजन किया। ज्ञातासूत्र प्रथम अध्ययन में इसके लिये आए हुए 'तस्स गव्भस्स अणुकम्पणडाए' इस पाठ से यह सहज सिद्ध हो जाता है कि यह मोहासक्त अनुकम्पा दया लौकिक है।

इसी तरह उसी जातासूत्र के प्रथम अध्ययन में कहा गया है: "माता के असामियक मेघ वर्षा के 'डोहले' को पूर्ण करने के लिये अभयकुमार पर अनुकम्पा कर पूर्व भव के मित्र देवता ने जल वरसाया।" वहाँ पर आए 'अभयकुमार अनुकम्पमाणों' इस पाठ को देखकर कोई भी तत्त्वज्ञ यह विचार कर सकता है कि यह अनुकम्पा मोह है या नहीं ? मोह है तो फिर लोकिक दया कहलाने में अत्युक्ति ही क्या है ?

उसी जातास्त्र के नवमें अध्ययन मे जिनऋष, जिनपाल और रयणा देवी का प्रसंग आता है। व्यभिचारिणी व क्रूर-कर्मा रयणा देवी ने यत्त की पीठ पर चढकर जाते हुए दोनो वन्धुओ को देखकर उन्हें सत्रस्त करने के लिये अनेक उपाय किये।

जब वे सत्रस्त न हुए तब उसने करणा पैदा करनेवाले अत्यन्त दीनता भरे शब्दो द्वारा उनको विचलित करना चाहा। उस हालत मे जिनपाल ने तो अपने मन पर पूरा काबू रखा मगर जिनऋष से न रहा गया। देवी की विलाप भरे चीत्कारों से उसका हृदय पसीज गया। उसकी आँखें एक बार देवी को निहारने के लिए अत्यन्त बातुर हो उठीं। सूत्र पाठ में वताया गया है कि "तत्थेव जिणरिक्खए सम्मुप्पण्ण कलुणभाव" उस समय जिनऋषि ने रयणा देवी पर करणा, अनुकम्पा कर उसकी ओर इष्टि डाली। मोह-कर्म के उदय से रयणा देवी पर हुई जिनऋप की इस अनुकम्पा को पारमार्थिक व शुद्ध दया या अहिंसा कोई सच्चा विचारक नहीं कह सकता। मोह-जन्य होनेके कारण यह अनुकम्पा भी लौकिक दया के भेद में ही समाविष्ट है।

उपरोक्त तीनो उदाहरणो में जिम अनुकम्पा का प्रतिपादन किया गया है वह अनुकम्पा स्पष्ट ही मोह निष्पन्न है। अतएव वह लौकिक व व्यावहारिक दया कहलाती है। उसे पारमार्थिक दया कहना कर्तई असंगत है। लौकिक दया का मुख्य आधार समाज व्यवस्था एव दुःखित व्यक्तियो का अनुग्रह है। उसमे हिंसा अहिंसा का विचार नहीं किया जाता। इसलिये वह लोकोत्तर दया से दूमरे शब्दों में अहिंसा से 'पृथक है।

इसके विपरीत शास्त्रों में अनेक जगह ऐसी दया का वर्णन आया है जो लच्नणो व स्वरूप से पूर्वोक्त दया से सर्वथा भिन्न प्रतीत होती है। वास्तव में वही पारमार्थिक दया है। लोकोत्तर दया दूमरे शब्दों मे कहूँ तो आध्यात्मिक दया और अहिंसा दोनों एक हैं। इनमें कोई अन्तर नहीं। जैनागमों में इन दोनों की अभिन्तता का निरूपण जगह-जगह पर किया गया है। दशवैकालिक सूत्र का यह पद्य 'दयाहीगारि भूएसु आस चिट्ट सएहिवा' इसी तथ्य को पुष्ट करता है इसका मतलव है साधु प्राणिमात्र पर दया करता हुआ बैठा रहे और सोचे। इससे दया की लोकोत्तरता और अहिंसात्म-कता स्वय सिद्ध हो जाती है। लोक-हिष्ट में प्राणरचा, परानुग्रह और उसके साधनों को भी दया कहा जाता है। मगर उनमें आत्मशुद्धि का तच्च न होने के कारण वह मोच का हेतु नहीं बनती। लोकदया को आत्मसाधन न मानने का यही कारण है कि वह मोह की परिणित है, असयम की पोषिका है तथा उसमें बल का प्रयोग होता है। इसलिए वह तत्त्व हिप्ट में अहिंमा नहीं है। अतएव वह धर्म और पुण्य की हेतु भी नहीं है।

लोकोत्तर दया के आगमों में अनेक उदाहरण उपलब्ध होते हैं। उत्तराध्ययन सूत्र में अरिष्टनेमि का किस्सा आता है। अरिष्टनेमि विवाह करने के लिये रथ पर वैठ कर जब आगे अग्रसर हुए तो उन्होंने अनेक पशु-पित्त्वयों को पिंजरों में बॅधे हुए देखा। सारथी से उन्होंने प्रश्न किया—"सारथे! ये सब पशु-पत्त्वी पिंजरे में क्यों बॅधे हुए हैं १ सारथी ने उत्तर देते हुए कहा—राजकुमार इन सबको आपके विवाहोपलन्त में काटकर

लोगों को भोजन कराया जायेगा।" यह सुनकर अरिष्टनेमि 'साणुक्कोसे' करुणाद्र हृदय होकर सोचने लगे:

"जइ मज्म कारणा एए, हम्मति सुबहू जिया। न मे एय तु निस्सेस, परलोगे भविस्सई॥"

यदि ये पशु-पत्ती मेरे कारण मारे जाते हैं तो मेरे लिए यह परलोक में कल्याणप्रद नहीं होगा"—यह विचार कर अरिष्टनेमि दीचित होनेके लिये वहीं से वापस मुड़ गये।

इसी प्रकार ज्ञातासूत्र में मेघकुमार का प्रसग आता है। मेघकुमार के पूर्व मन का वर्णन करते हुए वहाँ लिखा गया है कि 'मेघकुमार पूर्वभन में हाथी था। एक समय जब जगल में भीषण दावानल लगा तो जगल के सारे जानवर एक निस्तृण स्थान में इकड़े हुए। हाथी ने ज्योही शरीर को खुजलाने के लिए अपना पैर ऊँचा उठाया त्योही रिक्त स्थान देखकर एक खरगोश आ बैठा। हाथी ने पैर नीचे धरने के लिए विचार किया तब अकस्मात् उसकी दृष्टि एक खरगोश पर पड़ी। उसने विचार किया अगर में नीचे पैर धलँगा तो यह खरगोश कुचल जायेगा और में इस पाप का भागी वनूँगा। यह विचार कर हाथी ने दावानल के शान्त होने तक तथा उस खरगोश को वहाँ से हटने तक अपना एक पैर आकाश में अधर रखा। घटनोपरान्त पैर धरती पर रखनेका प्रयास किया तव पैर अकड़ जाने के कारण वह नि सहाय होकर धड़ाम से नीचे गिर पड़ा। नीचे गिरते ही उसके प्राण-पखेल उड़ गए। यहाँ जो हाथी ने अपनी प्रवृत्ति से खरगोश की हत्या न कर अपना विलदान कर दिया, वास्तव में यही दया सही शुद्ध पारमार्थिक है। अपनी ओर से किसी को न मारना, न सताना, यही दया का मौलिक रूप है

यव प्रश्न यह उठता है कि लौकिक और लोकोत्तर दया सावद्य है या निरवद्य १ लोकोत्तर दया निरवद्य है इसको लेकर तो किसी में किसी प्रकार का मतभेद है ही नहीं। यव वात रही लौकिक दया की। लौकिक दया को लेकर कुछ विभिन्न धारणाएँ हैं। लौकिक दया में मोह का सम्मिश्रण असंयम का पोषण तथा वलात्कारिता होने के कारण जैनागमों में उसकी निरवद्यता व शुद्धता किसी प्रकार भी सिद्ध नहीं होती। लोकोत्तर दया निरवद्य होने के कारण साधुओं के लिए भी वह उपादेय है; पर लौकिक दया में साधुओं को भाग लेना चाहिए या उसका अनुमोदन करना चाहिए ऐसा सूत्रों में कहीं नहीं आता। इससे यह सिद्ध हो जाता है कि लौकिक दया शुद्ध व निरवद्य नहीं है।

उदाहरणतः उत्तराध्ययन सूत्र में निमराजिं का किस्सा आता है। उमका वह किस्सा वैदिक साहित्य में जनकजी के नाम से प्रसिद्ध है। वैराग्य की परीचा के लिए समागत ब्राह्मण रूप में इन्द्र ने जगल में स्थित निमराजिं से कहा—"भगवन् आपकी मिथिला नगरी अग्निसात् हो रही है। आपकी प्रजा, आपके सम्बन्धी जन और अतःपुर अग्नि की भयकर लपटो से भस्मसात् हो रहे हैं। आप उस ओर क्यों नहीं देख रहे हैं 2 एक वार देखिए तो सही, आपके देखने मात्र से अग्नि शान्त हो जायगी और यह जो भीषण नर-सहार हो रहा है वह भी रुक जायेगा।" देवेन्द्र की यह करुणा जनक वाणी सुनकर निमराजिष ने अपने निर्मोहात्मक स्वरूप का परिचय देते हुए कहा-देवेन्द्र। मैं सुख से रह रहा हूं, सुख से जीवन विता रहा हूं। उस मिथिला नगरी से मेरा कोई सम्वन्ध नहीं है। मैं तो यही सममता हूँ कि उस मिथिला नगरी के जलने से मेरा कुछ भी नहीं जल रहा है। आगे निमराजिष ने कहा हैं-पुत्र, मित्र, कलत्र और सब प्रकार के सांसारिक व्यापार से विरक्त साधुओं के लिये ससार से राग और द्वेष अकरणीय हैं, वर्जनीय हैं। अतएव, उसके लिये न तो कुछ प्रिय है और न कुछ अप्रिय ही।" इन आगमिक प्रमाणों से यह सिद्ध हो जाता है कि लौकिक दया निरवद्य नहीं। अतएव वह साधुओं के लिए अनुपादेय है। यदि लौकिक दया निरवद्य होती तो निमराजर्षि भीषण नर सहार से नगरी की रच्चा के लिए नगरी की ओर क्यों नहीं देखते १ ऐसा क्यों कहते हैं कि साधुओं के लिये प्रिय और अप्रिय कोई नहीं। यह उदाहरण जब गाधीजी के सामने रखा गया और उनसे यह पूछा गया कि यहाँ निम-राजिं को क्या कहना चाहिए १ उस समय गांधीजी ने यह स्पष्ट कहा था कि 'निम-राजिष निर्दय नहीं अपितु निर्मोह थे। इससे यह और सफ्ट हो गया कि निर्मोह व्यक्ति के लिए मोह स्वरूपात्मक लौकिक दया ग्राह्म नहीं, इसका यह मतलव नहीं कि वह मोहासक्त लौकिक प्राणियों के लिए तो शुद्ध और निरवद्य ही है। यह निश्चित नियम हैं कि निरवद्यता का कोई अलग विभाग नहीं है। जो निरवद्य है वह फिर मोहासक्त और निर्मोह सबके लिए निरवय शुद्ध और छपादेय है। इसी तरह जो सावय और अशुद्ध है वह सबके लिए सावद्य और अशुद्ध ही है। यह कोई नियम नहीं कि मोहोत्पति सम्बन्धियों, तथा परिचितों से ही सापेच है। तथारूप सामग्री और साधनों के संयोग मिलने पर मोह कहीं पर भी पैदा हो सकता है। जिन व्यक्तियों को जीवन भर में कभी देखा नहीं जिनसे कोई सम्बन्ध और परिचय नहीं फिर भी सिनेमा में उन्हें रोते देखकर मनुष्य रोने लगता है। उन्हें हॅसते देखकर हॅसने लगता है और अप्रत्यन रूप में उनके साथ आकर्षण व सहानुभूति के भाव पैदा हो जाते हैं। इसलिये मोहोत्पत्ति के लिये यह कोई प्रतिबन्ध नहीं कि वह सम्बन्धियों या परिचितों की ही अपेचा रखती है। इस मोह को चाहे करणा कहा जाये, चाहे अनुकम्पा, आखिर है यह लौकिक दया काही रूप।

साधु के लिए लौकिक दया का आचरण सूत्रों में स्पष्ट वर्जनीय है। निशीथ सूत्र में लौकिक अनुकम्पा करने पर साधु को प्रायश्चित्त वताया गया है। वहाँ कहा गया

लोगों को भोजन कराया जायेगा।" यह सुनकर अरिण्टनेमि 'साणुक्कोसे' करुणाह हृदय होकर सोचने लगे:

"जइ मज्म कारणा एए, हम्मति सुबहू जिया। न मे एय तु निस्सेस, परलोगे भविस्सई॥"

यदि ये पशु-पच्ची मेरे कारण मारे जाते हैं तो मेरे लिए यह परलोक में कल्याणप्रद नहीं होगा" —यह विचार कर अरिष्टनेमि दीचित होनेके लिये वहीं से वापस मुड गये।

इसी प्रकार ज्ञातासूत्र में मेघकुमार का प्रसग आता है। मेघकुमार के पूर्व भव का वर्णन करते हुए वहाँ लिखा गया है कि "मेघकुमार पूर्वभव में हाथी था। एक समय जब जगल मे भीषण दावानल लगा तो जगल के सारे जानवर एक निस्तृण स्थान में इक्ट हुए। हाथी ने ज्योंही शरीर को खुजलाने के लिए अपना पैर कॅचा छठाया त्योंही रिक्त स्थान देखकर एक खरगोश आ बैठा। हाथी ने पैर नीचे घरने के लिए विचार किया तव अकरमात् उसकी दृष्टि एक खरगोश पर पड़ी। उसने विचार किया अगर में नीचे पैर घलँगा तो यह खरगोश कुचल जायेगा और में इस पाप का भागी वन्या। यह विचार कर हाथी ने दावानल के शान्त होने तक तथा उम खरगोश को वहाँ से हटने तक अपना एक पैर आकाश मे अधर रखा। घटनोपरान्त पैर धरती पर रखनेका प्रयास किया तब पैर अकड़ जाने के कारण वह नि सहाय होकर घड़ाम से नीचे गिर पड़ा। नीचे गिरते ही उसके प्राण-पखेल उड गए। यहाँ जो हाथी ने अपनी प्रवृत्ति से खरगोश की हत्या न कर अपना विलदान कर दिया, वास्तव में यही दया सही शुद्ध पारमार्थिक है। अपनी ओर से किसी को न मारना, न सताना, यही दया का मौलिक रूप है

अव प्रश्न यह उठता है कि लौकिक और लोकोत्तर दया सावद्य है या निरवद्य १ लोकोत्तर दया निरवद्य है इसको लेकर तो किसी में किसी प्रकार का मतमेद है ही नहीं। अब बात रही लौकिक दया की। लौकिक दया को लेकर कुछ विभिन्न धारणाएँ हैं। लौकिक दया में मोह का सम्मिश्रण असयम का पोषण तथा बलात्कारिता होने के कारण जैनागमों में उसकी निरवद्यता व शुद्धता किसी प्रकार भी सिद्ध नहीं होती। लोकोत्तर दया निरवद्य होने के कारण साधुओं के लिए भी वह उपादेय है, पर लौकिक दया में साधुओं को भाग लेना चाहिए या उसका अनुमोदन करना चाहिए ऐसा सूत्रों में कहीं नहीं आता। इससे यह सिद्ध हो जाता है कि लौकिक दया शुद्ध व निरवद्य नहीं है।

उदाहरणतः उत्तराध्ययन सूत्र में निमराजिए का किस्सा आता है। उसका वह किस्मा वैदिक साहित्य में जनकजी के नाम से प्रसिद्ध है। वैराग्य की परीचा के लिए ममागत ब्राह्मण रूप में इन्द्र ने जंगल में स्थित निमराजिए से कहा—"भगवन् आपकी मिथिला नगरी अग्निसात् हो रही है। आपकी प्रजा, आपके सम्बन्धी जन और अतःपुर अग्नि की भयकर लपटो से भस्मसात् हो रहे हैं। आप उस ओर क्यो नहीं देख रहे हैं 2 एक वार देखिए तो सही, आपके देखने मात्र से अग्नि शान्त हो जायगी और यह जो भीषण नर-सहार हो रहा है वह भी रुक जायेगा।" देवेन्द्र की यह करुणा जनक वाणी सुनकर निमराजिष ने अपने निर्मोहात्मक स्वरूप का परिचय देते हुए कहा-देवेन्द्र । मैं मुख से रह रहा हूँ, मुख से जीवन बिता रहा हूँ । उस मिथिला नगरी से मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है। मैं तो यही सममता हूँ कि उस मिथिला नगरी के जलने से मेरा कुछ भी नहीं जल रहा है। आगे निमराजिष ने कहा हैं-पुत्र, मित्र, कलत्र और सब प्रकार के सासारिक व्यापार से विरक्त साधुओं के लिये ससार से राग और द्वेष अकरणीय हैं, वर्जनीय हैं। अतएव, उसके लिये न तो कुछ प्रिय है और न कुछ अप्रिय ही।" इन आगमिक प्रमाणों से यह सिद्ध हो जाता है कि लौकिक दया निरवध नहीं । अतएव वह साधुओं के लिए अनुपादेय है । यदि लौकिक दया निरवद्य होती तो निमराजिष भीषण नर संहार से नगरी की रचा के लिए नगरी की ओर क्यों नहीं देखते 2 ऐसा क्यों कहते हैं कि साधुओं के लिये प्रिय और अप्रिय कोई नहीं। यह उदाहरण जव गाधीजी के सामने रखा गया और उनसे यह पूछा गया कि यहाँ निम-राजिष को क्या कहना चाहिए १ उस समय गाधीजी ने यह स्पष्ट कहा था कि निम-राजिष निर्दय नहीं अपितु निर्मोह थे। इससे यह और स्पष्ट हो गया कि निर्मोह व्यक्ति के लिए मोह स्वरूपात्मक लौकिक दया ग्राह्म नहीं, इसका यह मतलव नहीं कि वह मोहासक्त लौकिक प्राणियों के लिए तो शुद्ध और निरवद्य ही है। यह निश्चित नियम हैं कि निरवद्यता का कोई अलग विभाग नहीं है। जो निरवद्य है वह फिर मोहासक्त और निर्मोह सबके लिए निरवद्य शुद्ध और उपादेय है। इसी तरह जो सावद्य और अशुद्ध है वह सबके लिए सावदा और अशुद्ध ही है। यह कोई नियम नहीं कि मोहोत्पति सम्बन्धियों, तथा परिचितों से ही सापेच है। तथारूप सामग्री और साधनों के सयोग मिलने पर मोह कहीं पर भी पैदा हो सकता है। जिन व्यक्तियों को जीवन भर में कभी देखा नहीं जिनसे कोई सम्बन्ध और परिचय नहीं फिर भी सिनेमा में उन्हें रोते देखकर मनुष्य रोने लगता है। उन्हें हॅसते देखकर हॅसने लगता है और अप्रत्यच रूप में उनके साथ आकर्षण व सहानुभूति के भाव पैदा हो जाते हैं। इसलिये मोहोत्पत्ति के लिये यह कोई प्रतिवन्ध नहीं कि वह सम्बन्धियों या परिचितों की ही अपेद्मा रखती है। इस मोह को चाहे करणा कहा जाये, चाहे अनुकम्पा, आखिर है यह लौकिक दया काही रूप।

साधु के लिए लौकिक दया का आचरण सूत्रों में स्पष्ट वर्जनीय है। निशीथ सूत्र में लौकिक अनुकम्पा करने पर साधु को प्रायश्चित्त वताया गया है। वहाँ कहा गया

हैं कि "यदि कोई साधु-साध्वी त्रस प्राणियों पर अनुकम्पा कर छन्हें रज्जु आदि खोल कर आजाद करे तो उसे चोमासिक प्रायश्चित आता है।" यहाँ यह स्पष्ट हो जाता है कि अगर लौकिक अनुकम्पा सावद्य और मोहयुक्त न होती तो साधु को प्रायश्चित किस बात का बताया जाता १ यहाँ कोई यह तर्क करे कि लौकिक अनुकम्पा साधु के लिये वर्जनीय है मगर गृहस्थ के लिये तो नहीं १ छन्हें तो इसमें मोच्च साधक रूप धर्म ही होता है १ तो यह तर्क विलकुल निर्थंक है। जिस काम के करने से साधु को प्रायश्चित लगे छसी काम के करने से गृहस्थ की आत्मशुद्धि हो यह कभी सम्भव नहीं। आध्यात्मिक धर्म क्या साधु और क्या गृहस्थ के लिए एक समान हैं। जो साधु के लिए आत्मशुद्धि का कारण नहीं वह गृहस्थ के लिए भी आत्मशुद्धि का कारण नहीं वन सकता।

अब लीजिए भगवान् महावीर का उदाहरण । जिसे लेकर कुछ लोग कहा करते हैं कि भगवान् महावीर ने गोशालक पर अनुकम्पा कर उसे बचाया । इसीलिए यह अनुकम्पा धर्म है । अतएव मोच्च का मार्ग है । इसके साथ साथ उनका हमारे तेरापन्थ पर यह भी आरोप रहता है कि तेरापन्थी लोग भगवान् महावीर से भी नहीं टलें, उन्हें भी चूके बताते हैं । अब मुक्ते इसपर कुछ प्रकाश डालना है ।

भगवान् महावीर सर्वज्ञ होने के वाद चूके, ऐसा हमारा कथन नहीं है। छद्मस्य काल में किसी का चूक जाना कोई असम्भव घटना नहीं। तीर्थकरों के लिए यह आगमिक आम प्रथा है कि वे वोघि प्राप्त करने के पूर्व न किसी से वोलते हैं, न किसी को उपदेश देते हैं, न किसी को दीन्ना देते हैं और न चर्चा वार्ता ही करते हैं। ऐसं स्थिति में वोघि प्राप्त होने तक मीन साधना ही छद्मस्थ अवस्था में इस मर्यादा क प्रायः पालन किया है। मगर उस अवस्था में उनसे गोशालक का प्रधग होना यह ए ऐसी घटना है जो तीर्थकरो की छद्मावस्था की पूर्वोक्त मर्यादा का उलघन करती हु प्रतीत होती है। गोशालक भगवान के पीछे पड़ गया। भगवान ने उसे टालना चाह किन्तु आखिर वार-वार प्रार्थना करने पर भगवान को उसे स्वीकार करना ही पड़ा ऐसे अयोग्य को दीन्नित करने के कारणो पर स्पष्टता पूर्वक प्रकाश डालते हुए भगवर सूत्र के सुप्रमिद्ध टीकाकार श्री अमयदेवसूरि ने लिखा है:

एतस्य अयोग्यस्यापि अभ्युपगमन भगवतः तद् अज्ञीण रागतया, परिचयेन, इष् स्तेह गर्भानुकम्पा-सद्भावात् छद्मस्थतया अनागतदोषअनवगमात्, अवश्य भावित्वान इति भावनीयम्। श०१५:३,१

अर्थात् ऐसे वयोग्य को जव भगवान ने स्वीकार किया उस समय भगवान प्रची रागी थे। उनमे स्नेहात्मक मोहात्मक अनुकम्पा का सद्भाव था। छद्मस्य होने

कारण वे भविष्य में होने वाले दोषों से अनिभज्ञ थे या होनहार ही ऐसा था। स्पष्ट ही भगवान महावीर का गोशालक को दीचा देना तीर्थं हुरों की छुद्मावस्था की रीति से आगे का काम था। आगे चलकर यही गोशालक वड़ा अविनीत निकला। उसने भगवान् महावीर को मुठा सावित करने के लिए अनेक प्रकार की कुचेप्टाएँ की । इस के सहवास में भगवान, महावीर को भी अनेक मुसीवतों का सामना करना पड़ा। एक समय गोशालक ने एक वाल तपस्वी को देखा । उसका नाम वेसियायण था । उसने मैले-कुचैले वस्त्र पहिन रखे थे। सिर पर जटा वॅधी हुई थी। अस्तव्यस्त जटा में जुओ का ढेर लगा हुआ था। गोशालक ने उसे देखकर उसकी भर्त्सना करते हुए वडे कडे शब्दों में जससे कहा-ए दिरदी। जुओं के सेज्यातर ! कौन हो तुम 2 साध हो या केवल वेशधारी हो 2 वेसियायण ने इसपर कोई ध्यान नहीं दिया । वह विलकुल खामोश रहा । गोशालक उसे मौन देखकर,दो वार, तीन वार इस तरह वोलता ही गया। आखिर वेसियायण अकारण ही इन दुर्वचनों को सुनकर गोशालक पर कुपित हो उठा। उसने गोशालक को भरम करने के लिये तेजोलिव्य नामक प्रचण्ड शक्ति का प्रयोग किया। महाबीर ने देखा कि गोशालक तो जला। यह विचार कर तत्काल उन्होंने गोशालक पर अनुकम्पा कर उसे वचाने के लिये वेसियायण की शक्ति के विरुद्ध शीतल तेजोलिंब नामक शक्ति का उपयोग किया। शक्ति से शक्ति की टकर हुई। आखिर भगवान् की शक्ति के सामने वेसियायण की शक्ति टिक नहीं सकी । वह वहीं पर नष्ट हो गई। प्रथम तो यहाँ सोचने की बात यह है कि जिनका अहिंसा द्वारा हृदय-परिवर्तन करना ही एक मात्र सिद्धान्त था , बल प्रयोग को जिन्होने कभी प्रश्रय नहीं दिया। प्रयोग को जिन्होंने हिंसा वतलाकर उसे अहिंसकों के लिये अप्रयुज्य वताया ; उन्हीं भगवान् महावीर ने गोशालक को वचाने के लिये वल के विरुद्ध वल का प्रयोग किया, यह उनके लिये कहाँतक उपयुक्त था १ शक्ति से शक्ति का मुकावला करना कभी धर्म नहीं वहला सकता। दूसरे में शक्ति-स्फीरण साधुओं के कल्प के वाहर की चीज है। सूत्रों में लिब्ध का फोड़ना दोष वताया गया है और उसके लिये प्रायश्चित का विधान किया गया है। अतएव भगवान् महावीर का छद्मस्थ काल में लव्धि का फोड़ना कभी धर्म कार्य नहीं कहला सकता। यहाँ लिव्ध फोड़कर गोशालक के सरच्ण करने के विषय में प्रकाश डालते हुए टीकाकार श्री सभयदेव सूरिने लिखा है: इह चेद् गोशालकस्य सरच्चण भगवता कृत तत्सरागत्वेन दयैकरसत्वात् भगवतः यच सुनच्त्र-सर्वानुभूति मुनि पुगवयोर्नकरिष्यति तद्वीतरागत्वेन लव्ध्यनुपजीवकत्वात् अवश्य भावित्वात् वा इत्यवसेयमिति।"

यहाँ जो भगवान ने लिब्ध फोडकर गोशालक का सरच्रण किया है उसका कारण भगवान की सरागी अवस्था है और केवलज्ञान होने के वाद सर्वानुभूति तथा सुनच्चत्र मुनि का लिब्ध फोड़कर सरच्ण नहीं करेंगे इसका कारण भगवान् की वात रागावस्या की होगी। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि गोशालक को वचाना सरागल यानी मोह था, न कि धर्म, मोह जैसे—अशुद्ध कार्य में धर्म का होना कभी समव नहीं। कोई यह पूछे कि, 'चार ज्ञान वाले (मित, श्रुति, अविध, मनपर्यव) भी कभी भूलकर सकते हैं १ इसका उत्तर यह है कि जब छद्मस्थ हैं, असर्वज्ञं हैं, साधक हैं, केवल ज्ञान पैदा नहीं हुआ है तब तक भूल होना कोई बड़ी बात नहीं। स्वयं चार ज्ञान के धारक गणधर गौतमस्वामी ने आनन्द श्रावक को पैदा हुए विशिष्ट अविध ज्ञान पर अविश्वास प्रगट किया। भगवान् महावीर ने इसमें गौतमस्वामी की भूल बताते हुए उन्हें उसी समय आनन्द श्रावक से अपनी भूल के लिये च्ञान-याचना करने के लिये वापिस भेजा। इससे यह आगम सिद्ध है कि असर्वज्ञावस्था में ज्ञान होने पर भी भूल होना असमव नहीं।

कुछ लोग प्रश्न व्याकरण सूत्र के "सव्वजगजीवरक्खणदयाद्याए पावयण भगवया सुकहिय" इस पाठ को लेकर यह तर्क किया करते हैं कि जब सिद्धान्तों में यह कहा गया है कि ससार के सभी जीवों की रचारूप दया के लिये भगवान् अपना प्रवचन किया करते हैं, तब आप जीवों के बचावरूप दया को आत्म-साधक क्यों नहीं मानते १ इसके जवाव में मुक्ते यह कहना हैं कि इस पाठ को कुछ गम्भीरता से देखा जाय। यहाँ जो रत्ता का विधान किया गया है उसका सम्बन्ध आत्मा से है, न कि शरीर या प्राणों से। आत्मरचा का मतलव है—बुरी वृत्तियों से आत्मा की रचा करना । ऐसी स्थिति मे यदि यही आग्रह किया जाय कि यहाँ प्रयुक्त रच्चा शब्द का अर्थ मरते हुए जीवो को बचाने से है न कि आत्मरचा से। तो देखिए इसी प्रश्न व्याकरण सूत्र में कुछ आगे चलकर—इमं च अलिलयिपसुनफरसकडुअचवल वयणपरिरक्खणद्वयाए पावयणं भगवया सुकहिय' यह पाठ आया है। जिसका अर्थ है-असत्य, पिशुन, परुष, कटुक और चनल वचनों की परिरक्षा के लिए भगवान् ने अपना प्रवचन किया । यहाँ पर भी अगर शाब्दिक आग्रह को लेकर यही माना जाय कि असत्य पिशुन आदि वचनो से आत्मा की रच्चा के लिये भगवान ने अपना प्रवचन - किया, इस तरह ये दो पाठ ही नहीं, विलक अनेक ऐसे एक समान पाठ मिलते हैं -जिनसे आत्म-रत्ता के लिये अतिरिक्त दूमरा विकल्प उठाया ही नहीं जा सकता।

विचार कर देखा जाय तो केवल दया के दो भेद नहीं अपित ध्यान और सेवा आदि के भी दो-दो भेद उपलब्ध होते हैं। ध्यान अच्छा और बुरा दोनों प्रकार का होता है। इमी तरह सेवा भी अच्छी और बुरी दोनों प्रकार की होती है। उत्तराध्ययन सूत्र मे हरिकेशी मुनि का प्रसग आता है। वहाँ वताया गया है कि—'जब विप्र मुनि को सताने लगे तो उनकी सेवा में रहनेवाले यहा ने मुनि के शरीर में प्रवेश कर विप्रों को

मार-मार कर औंधेमुँह गिरा दिया। वास्तव में यह सेवा सेवा नहीं थी, यन्न की गलती थी। यह सेवा शुद्ध और सान्त्विक नहीं कहला सकती। इसी तरह गृहस्थ द्वारा की गई पगचम्पी या अन्य शारीरिक सेवा का अनुमोदन करनेवाला साधु दोषी तथा नियम भग करने का दोषी होता है। शास्त्रों में ऐसा प्रसग आया है कि—यदि कोई गृहस्थ मूच्छा अवस्था में किसी साधु की मसे को काट दे, उसका अगर साधु अनुमोदन करें तो साधु को प्रायश्चित्त आता है। इसी तरह जब ध्यान सेवा इत्यादि दो प्रकार के हो सकते हैं तब दया के दो प्रकार के होने में कौन-सी बड़ी बात है। पचप्रतिक्रमण के विद्तु पाठ में आई हुई एक गाथा यह स्पष्ट सूचित करती है कि अनुकम्पा दो प्रकार की है। वह गाथा इस प्रकार है:

सुहिएसु च दुहिएसु च जो मे, असजमेसु अनुकम्पा। रागेण च दोषेण च, त निन्देतं च गरिहामि॥

अर्थात् सुखी या दुःखी प्राणी जो कि असयत हैं उस पर राग या द्वेषवश मेरी अनुकम्पा हुई तो उसकी में निन्दा व गर्हा करता हूँ। अगर अनुकम्पा का कोई दूमरा मेद ही न हो तो यहाँ यह विचारणीय विषय वन जाता है कि जब अनुकम्पा सिर्फ धार्मिक व शुद्ध ही है तो यहाँ अनुकम्पा के लिये निंदा और गर्हा शब्द का प्रयोग क्यों किया गया १ इससे यह स्पष्ट सावित होता है कि अनुकम्पा एक प्रकार की नहीं है। पूर्वोक्त गाथा में आये हुए रागद्धेष शब्दों से तो यह और अधिक स्पष्ट हो जाता है कि यहाँ मोहात्मक अनुकम्पा का वर्णन किया गया है। ओर यह कहा गया है कि अगर मेरी ओर से किसी पर मोहात्मक अनुकम्पा हो गई हो तो उसकी में निन्दा और गर्हा करता हूँ।

यदि शरीर रच्चारूप लोकिक अनुकम्पा आत्मशुद्धि का हेतु होती तो आचाराग सूत्र में उसका निषेध क्यो किया जाता १ आचाराग सूत्र में लिखा है कि—नौका में जल आ रहा है और उससे अनेक मनुष्यों के डूबने की सभावना है। यह जानते हुए भी साधु को न तो नाविक को वताने का ही मन में विचार करना चाहिये और न चचन के ही द्वारा ही उसे कहना चाहिये १। यदि जीवों को मरने से वचाने में धर्म होता तो यहाँ इसके लिये निषेध कर धर्म के द्वार क्यो वन्द किये जाते 2

१ "से मिक्खू वा मिक्खूणिया नावाए उत्तिंगेण उदय आसवमाणं पेहाए उवस्विर-णावंकजलावेमाणि पेहाए णो पर उवसकिमतु एव वृक्षा आऊसन्तो गाहावइ एयन्ते णावाए उदयं उत्तिगेण आसवित उवस्विर्दि वा नावाकजलावेति एतप्पगारमणंवावायं वा णो पुरवो कट्टुं विहरेजा अप्पुस्सुए अविहल्लेस्से एगित गयेण अप्पाण विउसेज्ज समाहिए। तओ संजयामेव णावासंतारिमे उदए आहारियरियेज्जा।"

मुनि का लिब्ध फोड़कर सरच्ण नहीं करेंगे इसका कारण भगवान् की वात रागावस्था की होगी। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि गोशालक को वचाना सरागल यानी मोह था, न कि धर्म, मोह जैसे—अशुद्ध कार्य में धर्म का होना कभी सभव नहीं। कोई यह पूछे कि, 'चार ज्ञान वाले (मित, श्रुति, अविधि, मनपर्यव) भी कभी भूल कर सकते हैं १ इसका उत्तर यह है कि जब छद्मस्थ हैं, असर्वज्ञ हैं, साधक हैं, केवल ज्ञान पैदा नहीं हुआ है तब तक भूल होना कोई बड़ी बात नहीं। स्वय चार ज्ञान के धारक गणधर गौतमस्वामी ने आनन्द श्रावक को पैदा हुए विशिष्ट अविध ज्ञान पर अविश्वास प्रगट किया। भगवान् महावीर ने इसमें गौतमस्वामी की भूल बताते हुए उन्हें उसी समय आनन्द श्रावक से अपनी भूल के लिये च्ञान-याचना करने के लिये वापिस भेजा। इससे यह आगम सिद्ध है कि असर्वज्ञावस्था में ज्ञान होने पर भी भूल होना असमव नहीं।

कुछ लोग प्रश्न व्याकरण सूत्र के "सञ्ज्जगजीवरक्खणदयाद्याए पावयण भगवया सुक हिय'' इस पाठ को लेकर यह तर्क किया करते हैं कि जब सिद्धान्तों में यह कहा गया है कि ससार के सभी जीवों की रचारूप दया के लिये भगवान् अपना प्रवचन किया करते हैं, तब आप जीवो के वचावरूप दया को आत्म-साधक क्यों नहीं मानते १ इसके जवाव में मुक्ते यह कहना हैं कि इस पाठ को कुछ गम्भीरता से देखा जाय। यहाँ जो रच्चा का विधान किया गया है उसका सम्बन्ध आतमा से है, न कि शरीर या प्राणों से । आत्मरचा का मतलव है - बुरी वृत्तियों से आत्मा की रचा करना । ऐसी स्थिति में यदि यही आग्रह किया जाय कि यहाँ प्रयुक्त रक्षा शब्द का अर्थ मरते हुए जीवो को बचाने से है न कि आत्मरचा से। तो देखिए इसी प्रश्न व्याकरण सूत्र में कुछ आगे चलकर—इम च अलिलयपिसुनफरसकडुअचवल वयणपरिरक्खण्डयाए पावयण भगवया सुकहिय' यह पाठ आया है। जिसका अर्थ है— अमत्य, पिशुन परुष, कटुक और चनल वचनों की परिरक्षा के लिए भगवान् ने अपना प्रवचन किया। यहाँ पर भी अगर शाब्दिक आग्रह को लेकर यही माना जाय कि अप्तत्य पिशुन आदि वचनो से आत्मा की रच्चा के लिये भगवान ने अपना प्रवचन किया, इस तरह ये दो पाठ ही नहीं, बल्कि अनेक ऐसे एक समान पाठ मिलते हैं जिनसे आत्म-रचा के लिये अतिरिक्त दूसरा विकल्प उठाया ही नहीं जा सकता।

विचार कर देखा जाय तो केवल दया के दो भेद नहीं अपितु ध्यान और सेवा आदि के भी दो-दो भेद उपलब्ध होते हैं। ध्यान अच्छा और बुरा दोनों प्रकार का होता है। इसी तरह सेवा भी अच्छी और बुरी दोनों प्रकार की होती है। उत्तराध्ययन सूत्र में हरिकेशी मुनि का प्रसग आता है। वहाँ बताया गया है कि—'जब विप्र मुनि को सताने लगे तो उनकी सेवा में रहनेवाले यद्य ने मुनि के शरीर मे प्रवेश कर विप्रों को

मार-मार कर औधेमुँह गिरा दिया। वास्तव में यह सेवा सेवा नहीं थी, यच की गलती थी। यह सेवा शुद्ध और सान्त्रिक नहीं कहला सकती। इसी तरह गृहस्थ द्वारा की गई पगचम्पी या अन्य शारीरिक सेवा का अनुमोदन करनेवाला साधु दोषी तथा नियम भग करने का दोषी होता है। शास्त्रों में ऐसा प्रसग आया है कि—यदि कोई गृहस्थ मृच्छी अवस्था में किसी साधु की मसे को काट दे, उसका अगर साधु अनुमोदन करें तो साधु को प्रायश्चित्त आता है। इसी तरह जब ध्यान सेवा इत्यादि दो प्रकार के हो सकते हैं तब दया के दो प्रकार के होने में कौन-सी बड़ी वात है। पचप्रतिक्रमण के विद्यु पाठ में आई हुई एक गाथा यह स्पष्ट स्चित करती है कि अनुकम्पा दो प्रकार की है। वह गाथा इस प्रकार है:

सुहिएसु च दुहिएसु च जो मे, असजमेसु अनुकम्पा। रागेण च दोषेण च, त निन्देतं च गरिहामि॥

अर्थात् मुखी या दुःखी प्राणी जो कि असयत हैं उस पर राग या द्वेषवश मेरी अनुकम्पा हुई तो उसकी मैं निन्दा व गर्हा करता हूं। अगर अनुकम्पा का कोई दूसरा मेद ही न हो तो यहाँ यह विचारणीय विषय वन जाता है कि जब अनुकम्पा सिर्फ धार्मिक व शुद्ध ही है तो यहाँ अनुकम्पा के लिये निंदा और गर्हा शब्द का प्रयोग क्यों किया गया १ इससे यह स्पष्ट सावित होता है कि अनुकम्पा एक प्रकार की नहीं है। पूर्वोक्त गाथा में आये हुए रागद्धेष शब्दों से तो यह और अधिक स्पष्ट हो जाता है कि यहाँ मोहात्मक अनुकम्पा का वर्णन किया गया है। और यह कहा गया है कि अगर मेरी ओर से किसी पर मोहात्मक अनुकम्पा हो गई हो तो उसकी मैं निन्दा और गर्हा करता हूँ।

यदि शरीर रचारूप लौकिक अनुकम्पा आत्मशुद्धि का हेतु होती तो आचारांग सूत्र में उसका निषेध क्यों किया जाता १ आचारांग सूत्र में लिखा है कि—नौका में जल आ रहा है और उससे अनेक मनुष्यों के डूवने की समावना है। यह जानते हुए भी साधु को न तो नाविक को वताने का ही मन में विचार करना चाहिये और न चचन के ही द्वारा ही उसे कहना चाहिये । यदि जीवों को मरने से बचाने में धर्म होता तो यहाँ इसके लिये निषेध कर धर्म के द्वार क्यों वन्द किये जाते १

१ "से मिक्खू वा भिक्खूणिता नावाए उत्तिंगेण उदय आसवमाणं पेहाए उवल्वरि-णावकजलावेमाणि पेहाए णो पर उवसकिमत्तु एव बूआ आऊमन्तो गाहावइ एयन्ते णावाए उदय उत्तिगेण आसवित उवल्विर वा नावाकजलावेति एतप्पगारमणंवावायं वा णो पुरवो कट्टु विहरेजा अप्पुस्सुए अविहल्लेस्से एगित गयेण अप्पाणं विउसेज्ज समाहिए। तओ संजयामेव णावासतारिमे उदए आहारियरियेज्जा।"

इस युग में मानव कहता वहुत है पर करता है वहुत कम। वह दूसरों को सिखा और सुनाने के लिए जितना उत्सुक रहता है उतना सुनने और सीखने के लिए नहीं पर विद्यार्थियों को इससे परे रहना है। उनको सीखना और सुनना अधिक है, कहन कम। प्रकृति ने भी शायद इसीलिए दो कान दिए हैं और एक जिहा, जिसव अभिप्राय है सुनो अधिक और वोलों कम। अस्तु। विद्यार्था चरित्रगठन और नैतिकत के आदर्शों पर चलते हुए अपने जीवन का निर्माण करें।

जोधपुर,

४ अक्तूबर, '५३

# १३१ : आत्मधर्म और लोकधर्म

भारतीय साहित्य में धर्म शब्द का बहुत तरह से प्रयोग हुआ है। इसकी बहुत-र व्याख्याएँ हमें मिलती हैं जो इसके भिन्न-भिन्न अर्थों को प्रकट करती हैं। जह एक जगह आत्म-शुद्धि के साधन या मोत्तोपाय के रूप में इसका प्रयोग हुआ है दूस-जगह लोक-मर्यादा, समाज-व्यवस्था, सामाजिक-नीति, नागरिक-कर्तव्य, सैनिक कर्तव्य, राजदण्ड प्रभृत्ति अर्थों से यह आया है। आत्म-शुद्धि का साधन और लीव व्यवस्था के ये कार्य सर्वथा एक नहीं हो सकते। ये जीवन के भिन्न पहलू हैं। अत केवल धर्म शब्द के प्रयोगमात्र से ही कोई एक विशेष धारणा वना ले, यह उचित नहीं यह वारीकी से सममने का विषय है। धर्म शब्द के अवतक के इतिहास और प्रयो को देखते हुए, उसे हम स्थूल रूप में दो भागों में वॉट सकते हैं- 'आत्मधर्म और लोक धर्म। सामाजिक या नागरिक के जो भी कर्तव्य हैं, जैसे व्यवसाय करना, परिवा का लालन-पालन करना, राष्ट्र-रत्ता के लिए युद्ध में भाग लेना, वंश-परिचालन हे लिए धन का सग्रह करना, ये सब लोकधर्म के अन्तर्गत हैं। आत्मधर्म या मोच् क मार्ग इनसे भिन्न है। उसमे धन-सचय का स्थान नहीं, अपरिग्रह का महत्त्व है। वंश परिचालन के वदले ब्रह्मचर्य और तपस्या का विधान है। परिवार के लालन-पालन स्थान पर 'वसुघैव कुटुम्वकम्' के आदर्श को अपनाकर विश्व में समता, मैत्री व माईचारे हैं प्रसार का लच्य है। गीता के प्रसिद्ध भाष्यकार श्री लोकमान्य तिलक ने गीता-रहर में इस विषय का स्पण्टीकरण करते हुए लोकधर्म और आत्मधर्म का स्पण्ट अन्त स्वीकार किया है। उन्होंने बताया है, पारमार्थिक धर्म मोच्चधर्म है, बाकी के सारे का जो लोकधर्म के अन्तर्गत आते हैं वे सामाजिक-कर्तव्य हैं, नीति हैं।

वहुत से व्यक्ति धर्म शब्द मे जलक जाते हैं। उदाहरणार्थ एक छोटासा सामाजिक

कार्य किया यानी एक सामाजिक भाई को एक गिलास पानी पिला दिया, भूखे को रोर्ट

का दुकड़ा दे दिया और समम्मने लगे कि मैंने बड़ा भारी धर्म कमा लिया। वे यह नहीं समम्मने कि एक सामाजिक भाई के नाते वह व्यक्ति उनके दान या धर्म का पात्र नहीं, वह तो भाग का अधिकारी है। सामाजिक-कर्तव्य लौकिक या नागरिक उत्तरदायित्व के नाते यदि इतना सा सहयोग एक भाई का कर दिया तो कौन-सा बड़ा कार्य किया। अपना कर्तव्य निभाया।

वात्मधर्म और लोकधर्म में मुख्य अन्तर है—आत्मधर्म आत्म-शुद्धि का साधन है। वह अहिंसा और सत्य के माध्यम से चलता है जबिक लोकधर्म में अनिवाय आवश्यकता के प्रसग में अहिंसा और सत्य के विरुद्ध भी आचरण होता है। आत्मधर्म शाश्वत है, अपरिवर्तनीय है। उसका मूल स्वरूप कभी बदलता नहीं पर लोकधर्म देश, काल आदि के अनुमार सदा बदलता रहता है। आत्मधर्म मानवमात्र के लिए है। प्राणिमात्र के लिए समान है जबिक लोकधर्म के मिन्न स्तर हैं। अपने-अपने कार्य चित्र के अनुमार उसकी भिन्न-भिन्न रूप-रेखाएँ हैं। इस प्रकार दोनों में मौलिक अन्तर है। सच्चेप में आत्मधर्म आत्म-साधना का प्रतीक है। मुक्ति का साधन है। लोकधर्म लोक-मर्यादा का निर्वाहक है। लोक में रहनेवालों के लिए वह आवश्यक माना जाता है। अस्तु। अन्त में मैं कहूँगा—मेरे विचारों व सिद्धान्तों के सम्बन्ध में कोई व्यक्ति जानकारी करना चाहे, विचार-विमर्श करना चाहे तथा विचारों का आदान-प्रदान करना चाहे तो मैं इसके लिए हर समय तैयार हूँ। अपने खाने और सोने तक का समय दे सकता हूँ।

जोधपुर, ७ अक्तूबर, '५३

#### १३२: धर्म के दो पक्ष

आज का विषय अत्यन्त गभीर, मुन्दर और माननीय है। यह समव नहीं कि वपों से जमे हुए विचारों की किन्हीं नये विचारों के मुनने पर उससे टक्कर न हो। यह भी कम समव है कि अकस्मात् नये विचार जम जायं। मुननेवालों का यह कर्तव्य है कि वे तुलनात्मक दृष्टि से प्रत्येक विचार-धारा पर चिन्तन-मनन करें। किसी विचार-धारा के ठीक लगने पर प्रत्येक मनुष्य का यह फर्ज हो जाता है कि फिर वह तटस्थ और निष्णच्च होकर सही विचार-धारा का समर्थन, अनुशीलन और अनुमोदन करे।

आज का विषय है आत्मधर्म और लोकधर्म। शब्दान्तरो से इन्हें ही व्यावहारिक धर्म और अध्यात्म-धर्म, लोकिक-वर्म ओर लोकोत्तर-धर्म, ऐहिक-धर्म और परमार्थिक धर्म, ससार-धर्म और मोत्त-धर्म कहा जाता है। शब्द भेद है, किन्तु भावार्थ में कोई अन्तर नहीं । सबसे पहले कुछ लोगों के दिमाग में यह प्रश्न टकराता है ''ये शब्द आप कहाँ से ले आए''। आगे उनका ही कहना है कि ''तेरापन्य के आचार्य समयानुसार व लोकमय की सुविधा और लोकरजन के लिए ऐसे नये-नये शब्द गढ़ते रहते हैं जिनसे लोग कुछ भी समक्त न पाएँ और उनका काम भी वन जाए।"

में इस कथन को सर्वथा प्रतिकृत नहीं मानता। समयानुसार यानी द्रव्य, च्रेत्र, काल, भावानुसार, लोकरजन या लोकभय की नीति से नहीं, मगर लोग अपनी भाषा में सरलतापूर्वक समस सके, इस दृष्टि से मैं मानता हूं कि मौलिक तत्त्व को अन्नुण्ण रखते हुए नये शब्दो का विकास और निर्माण होना कोई अनुचित या अनुपयुक्त नहीं है। भगवान महावीर ने, सवलोग सरलतापूर्वक समस सकें, इस दृष्टि से तात्कालिक परिचित, जनभाषा ( अर्द्धमागधी ) में ही अपने प्रवचन करना शुरू किया। परमाराध्य आचार्य भिन्नुस्वामी ने इसी दृष्टिकोण से अपना समूचा साहित्य राजस्थानी भाषा में लिखा। अतएव जनभाषा में विचार रखना अयुक्त नहीं। हाँ, यदि इसकी भीति में स्वय को लोकप्रिय वनने व जनरजन की भावना हो तो नि सदेह वह दम्भचर्या है। मगर लोगो को सुलभ तत्त्व समसाने की भावना हो तो फिर कोई अनुचित नहीं।

चालू प्रकरण में में यह भी स्पष्ट कर देना चाहता हूं कि यद्यपि मैं पूर्व निर्दिष्ट कारणानुसार शब्दों का घड़ना उचित नहीं मानता फिर भी "लोकधर्म और "मोच घर्म" शब्द मेरे घड़े हुए नहीं हैं। लोग पूछेंगे—यिद आपके घड़े हुए नहीं हैं तो क्या कहीं शास्त्रों में दो प्रकार का उल्लेख मिलता है १ मैं कहूँगा—हॉ, जबिक स्थानकवासी संवेगी, तेरापन्थी आदि सम्प्रदायों का जन्म भी नहीं हुआ था उससे पहलें की कई शताब्दियों पूर्व रचित आगम वाक्यों में इन शब्दों का उल्लेख मिलता हैं। आप सम्भवतः इसका प्रमाण चाहते हैं। प्रमाण तो मुक्ते इसका देना ही है। इससे पूर्व में यह स्पष्ट किये देता हूं कि मूल आगमों के अलावा हमें और कोई आगमवाह्य-प्रन्थ आगमों तरह मान्य नहीं हैं। वर्तमान में उपलब्ध टीका, चूर्णी, अवचूर्णी, निर्वृक्ति आदि कोई स्वतः प्रमाण नहीं माने जाते, मगर आगमों के अनुकूल जो-जो वातें हैं वे ही हमें मान्य हैं। जहाँ-जहाँ मूल से टीका में विरोध है वहाँ हमें वे मान्य नहीं अत' विषय-विवेचन में हमारे मूल आधार और प्रमाण आगम ही रहेगे। इसके उपरान्त आगमों के अनुकूल जन्य प्रन्थों के उद्धरणों का भी प्रयोग किया जायेगा।

सर्वप्रथम मुक्ते यह वताना है कि आगमों में 'लोकधर्म' ओर 'मोच्चधमें का प्रसग कहाँ कहाँ थाता है।

'स्थानाग सूत्र' में लौकिक व्यवसाय तीन प्रकार के वताये गये हैं—धमें, अब और काम । वहाँ जो धमें शब्द का प्रयोग हुआ है वह स्पष्ट ही लौकिक धमें का सूचक है। मूल मूत्र पाठ में धमें को लाकिक व्यवसाय वताया गया है। लोकिक व्यवसाय का मतलब है—तौकिक व्यापार, होद्रिक प्रहृत्या, होद्रिक ब्राह्मा, व्यापार, लीकिक कर्तव्य आदि । यह को लेकिन स्टब्स है के को एक वे किया गया है। इससे यह रूप्ट हिन्द होता है कि बाँ के कार्या के हो भेद आगम-तिङ हैं। जो कारन-विश्वाद का नाम-है वह का कामा है जी होर विस्त धर्म हैं वे सब लोक्सर्न के अन्तर्रत हैं। इनिक दूना उनके को किएना हुई में और मिलता है। वहाँ १० एक के क्यें के प्रतिस्था के कार के धर्म और अस्तिकाय-धर्म । इति वर्ग के प्राप्तिकार के इतिहास करिया है ह 'श्रामाः जनपराश्रयास्त्रेनं देशु का हमें का करें हर हमें हम कि साम महि ग्राम भिलाइति।" इती प्रकार नाम होता नाह्या की हा सामा करें हा है— "नगर-धर्मः नगराचारः होति प्रस्तित्व प्रके प्रकार करण रहता प्रकृति । साराश यह है कि जान, नगर बाहि ने बीडिय है। इसा ब्लाइंटर, कार, किएए भोज बादि प्रयात्रों का एवं जानकोठ सहयोग हा हस्त्र नह नो हा सहयो है हस श्राम, नगर बादि के हिना ही रहा के लिए श्राम में क्यों मम्बर्ग में कराया है, इन दोनों को—बाचार बीर ब्यवरा को सुन्ती के बार-बर्ट, कार-बर्ट, कार-बर्ट, के नाम से वतलाग राया है। इन्हें हर प्रकार के बार में बार कारण अस्पार्ट और चारित-धर्म का भी करेत किया गर्य है। दिल्लाम है दस्की उपस्का अपने हुए लिया है-श्रुतमेव बाचार्राव्हें कृतिसम्बद्ध हम्मत् संशिक्ष्यं, सुर स्वर्गत् करणात् चारित्रतादेव क्याः चाँक क्याः न नक्या वर्ष के जिल्लाहरू प्रश्निर्देश में बात्मा की रहा करनेक है तक अस्त क होना के करोड़ असेर है राजनी की श्रुत-धर्म और चारित्र-वर्ष बक्तावा कराई । इन इपानिक वद्गार्ग में यह माप्टनश सिद्ध हो जाता है कि करने में करनाई की की करके नहीं है है। यहार के उसी का प्रतिपादन किया रहा है। इन्हेंड-हों और शृह हो रहता हो हो बन्हों व द्वानम धर्म के तप में नाने दिना होई रोज नहीं। इन्हों एक र्राश्च में किशी हालत में नहीं वाँचा ला सहदा। उस्त है नहता है—हिए इस्तर्माति आहम शुर्वि है साधन नहीं हैं १' यदि ऐसा होता है सह उनके की दूकाते की क्यों कि सभी कि साधु-मार्ग का विधान ही क्या बाना है उन्तर्यु है है राजनी है। इसी नहीं रुकताया जाना । साधु जिनको रुक्षाते हैं व करह है करनसुद्धि ने साधन नहीं होने । अनः आनावि धम बोर शुद्ध-बारिश-बर्द में यह अन्त अने आप नण्ड हो जाता है कि ब्रामारि धम लोक-प्रया व लोक-प्रवस्था है दर्शको दोक्यम है और श्रुव-चारित्र-धर्म आत्म-मुहि का माग है चतः वह अल्च्यम या मान दर्म है। इतन विवचन से यह विल्ह्य साप हो जाता है कि 'शलक्में' और 'गांकबम' ये मुख्य आगम-विद्व हैं।

अव एक प्रश्न यह आता है कि क्या दोनों प्रकार के धर्मों में कोई मिन्नता है 2 यदि है तो वे कौन से कारण हैं जिनसे यह समका जाये कि आत्मधर्म और लोकधर्म आपस में मिन्न-भिन्न हैं 2 इसके उत्तर में मैं कहूँगा—दोनों धर्म परस्पर विल्कुल मिन्न-भिन्न हैं | दोनों की मिन्नता समकाने के लिये प्रायः म कसौटी के रूप में तीन मौलिक व अकाट्या कारणो का प्रयोग किया करता हूँ | वे ये हैं—(१) आत्मनैमल्य । (२) अपरिवर्तनीयता, और (३) सर्वसाधारणता ।

ये तीन वाते जिसमें हो वह 'आत्मधम' है और जिसमें यह न मिले वह 'लोक-धम' है।

पहला कारण है—आत्मनेर्मल्य। जिससे आत्मा की शुद्धि होती है, आत्म गुणो का विकास होता है वह है आत्मधर्म तथा जिससे दुनिया का व्यवहार चलता है, दुनियाँ की प्रथा और व्यवस्था का पालन करने के लिये जिसमें हिंसा, सप्राम और अवस्यर्य आदि को प्रश्रय दिया जाता है वह है—लोकधर्म। लोकधर्म में हिंसा आदि को स्थान दिया जाता है जविक आत्मधर्म में हिंसा आदि को तिलमर भी प्रश्रय नहीं दिया जाता। आत्मधर्म की गति आत्म-विकास और आत्म-शुद्धि की और है जविक लोकधर्म का ताता संसार से जुड़ा रहता है।

धर्म का स्वरूप सदा सर्वज्ञ अटल व अपरिवर्तित रहता है, और लोकधर्म का स्वरूप देश, काल आदि के परिवर्तन से परिवर्तित होता रहता है। मानव-वर्ग समय-समय पर अपनी सुविधा के लिए जिन-जिन नियमों, व्यवस्थाओं और रीति-रिवाजों को अपनाते हैं वे परिवर्तित स्थितियों में आवश्यकतानुसार पग-पग पर वदलते रहते हैं और जो एक समय अनाचरणीय लगते हैं, वे ही दूसरे समय आचरणीय वन जाते हैं। और इसी प्रकार जो एक समय आचरणीय लगते हैं, वे दूसरे समय अनाचरणीय। यो तो हिंसा आदेर नहीं सममी जाती किन्तु वही हिंसा अपनी, समाज की या देश की रचा के लिए उपा देय सममी जाती है। एक स्त्री का अपने पिता के घर में धर्म कुछ और होता है यो उसीका अपने पित के घर में आते ही कुछ और हो जाता है। आजादी होने के पहर मारत की राजनीति कुछ और ही थी और आज वह कुछ और है। इसमें यह स्पष्ट मारत की राजनीति कुछ और ही थी और आज वह कुछ और है। इसमें यह स्पष्ट रहता है मगर आत्मधर्म त्रिकाल में भी नहीं वदलता। वह जो कल था वही आज और जो आज है वही कल रहेगा। क्या कोई यह कहने का दुःसाहस कर सकता कि अहिंसा-सत्य-रवरूपमय जो धर्म है वह अमुक समय में वदला १ अमुक समय आत्मधर्म का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आत्मधर्म का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्मधर्म का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ वार्य साथ था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा और सत्य न होकर हिंसा और असल था १ त्रिकाल में आतम्भ का रवरूप अहिंसा का रवरूप वार्य का रवरूप अहिंसा का रवरूप साम अहिंसा का रवरूप स्तर्य का रवरूप का रवरूप साम अहिंस का रवरूप साम अहिंस का रवरूप साम अहिंस का र

यह सम्भव नहीं - जविक अहिंसा और सत्य के वदले हिंसा और असल को आत्मधर्म का स्वरूप माना गया हो, माना जाता हो या माना जायेगा । सम्भवतः आप पूछें— आत्मधर्म की दृष्टि से लोकधर्म क्या है १ में कहूँगा - आत्मधर्म में अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह, चामा, सहिष्णुता, समता, निर्द्वेप, वीतरागता आदि को प्रश्रय दिया गया। वहाँ हिंसा, भूठ स्तेय, अज्ञह्मचर्य, सचय, लालच, कपट, मोह, राग, द्वेष, निन्दा, कलह आदि को कोई प्रश्रय नहीं। उनकी दृष्टि मे ये आतमपतन के कारण हैं। अतएव वे पाप ओर वन्धन हैं। आप कहेंगे-लोकधर्म में हिंसा आदि को प्रश्रय दिया जाता है और वह आत्मधर्म की दृष्टि से पाप है तब फिर आप उसके पीछे धर्म शब्द का लेबल क्यों लगाते हैं ? उसे पाप क्यो नहीं कह देते ? यह भी वडी उलमन है। कुछ लोग तो यहाँ तक आत्तेंप कर बैठते हैं कि तेरापन्थियो ने अपने सूत्र ही अलग वना लिये हैं। मुक्ते उनलोगों की बुद्धि पर वडी तरस आती है। भला वे ऐसा क्या सोचकर कहते हैं 2 मेरा स्पष्ट कहना है कि हमने कोई नये सूत्र नहीं वनाये हैं। हमारे मान्य और श्रद्धारपद वे ही सूत्र हैं जो भगवान् महावीर द्वारा आदिण्ट हैं। उनसे बाहर हम सोच नहीं सकते। उन्हीं सिद्धान्तों के आधार पर मुक्ते प्रस्तुत प्रश्न पर विचार करना है। लोकधर्म मे हिंसा छादि का स्थान होने पर भी जो उसे धर्म कहा जाता है इसका तात्पर्य एक ही है कि यह एक लोकभाषा है। धर्म कहनेमात्र से ही आत्मशुद्धि हो जाये, ऐसी वात नहीं है। शास्त्रों मे जब हमे जन-भाषा में वोलने का समर्थन प्राप्त है तब हम व्यर्थ ही कड़े शब्दों का प्रयोग क्यों करें १ देश, काल और परिस्थित से विज्ञ होकर प्रवचन करना साधु के लिए आवश्यक शर्त है। शास्त्रों में चार प्रकार के मगल बताये गये हैं। इनके अलावा और कोई मगल वहाँ नहीं बताये गये। इधर ससार की ओर यदि दृष्टि डाले तो यहाँ दही, अन्तत, रोली, आदि पदार्थ तथा दीप जलाना, फूलमाला पहनाना आदि-आदि अनेक कृत्य मागलिक माने जाते हैं। ऐसी स्थिति में जविक शास्त्रों की दृष्टि से ये मार्गालक नहीं तो क्या हमे उन्हें अमागलिक कहना चाहिए 2 कभी नहीं। हमारा यह कर्तव्य नहीं कि समय और परिस्थिति को देखे विना हम व्यर्थ ही जनभाषा के विरूद्ध शब्दों का प्रयोग करें। जिल्मान की वात ही क्या है <sup>2</sup> हमें कोई पूछे तो हम स्पष्ट कह सकते हैं कि शास्त्रों मे जिन मगलो का उल्लेख किया है, वे आव्यात्मिक मगल हैं और ससार के मगल व्यावहारिक, लौकिक मगल हैं। कोई यहाँ तक भी जिद्द से पूछ वैठे-वे पाप हैं या धमें १ तो हम स्पष्ट कहेंगे जहाँ हिंसा को प्रश्रय है, वहाँ धम नहीं। हिंसा पाप है। लौकिक दृष्टि से जो उचित प्रथाएँ और व्यवस्थाएँ हैं उन्हें देश, काल का विचार किये विना पाप कहकर पुकारना हमारे लिये सर्वथा वर्जनीय है। शास्त्रों मे यहाँ तक वताया गया है कि एक अल्पन वचा एक वड़ी लाठी को अपने पैरो के वीच में लेकर कहता

है—चल घोड़े, चल । यहाँ पर प्रश्न उठता है कि साधु उस लाठी को लाठी कहे या घोड़ा । शास्त्रों में कहा गया हैं—वह लाठी उस वच्चे के लिये घोडा है अतएव साधु को वहाँ पर उसे घोड़ा ही कहना चाहिये । यदि साधु उसे घोडा न कहकर लाठी कहे तो उसे पाप लगता है । क्यों कि वच्चे के लिये वह घोड़ा है और लाठी कहने से उसको दुःख होता है । अतएव व्यथ ही जनभाषा के विरुद्ध बोलने में कोई फायदा नहीं । इसे लोकभय या लोकरजन की नीति बताना वास्तविकता से मुँह मोडना है । न हमें किसी का भय है और न हम लोकरजन की नीति से ही ऐसा करते हैं । जनभाषा के अतु-सार कहने में हमें कोई अड़चन नहीं । हिंसा में पाप है, वन्धन है, यह हम किसी भी समय कह सकते हैं । इसमें हमें किसी प्रकार का सकोच नहीं ।

तीसरा कारण है—सर्वसाधारणता । लोकधर्म एक ही समय में एक देश में कुछ माना जाता है तो दूसरे में कुछ ओर । वह भिन्न-भिन्न वगों में भिन्न-भिन्न रूप से प्रचलित होता है। एक व्यक्ति के लिये जो करणीय है वही दूसरे के लिये अकरणीय। अतएव लोकधर्म सर्वसाधारण नहीं। किन्तु आत्मधर्म सर्वसाधारण है, सबके लिए समान है, उसका आचरण सबके लिये एक ही रूप का होता है। गृहस्थ और साधु के लिये अलग-अलग धर्म नहीं है, धर्म एक ही है मगर आचरण की च्रमता के आधार पर साधु पूण धर्म का पालन करता है और गृहस्थ यथाशक्ति। अतएव आत्मधर्म सर्व-साधारण और लोकधर्म भिन्न-भिन्न है। उपरोक्त इन तीन कारणों से यह स्पष्टतया जाना जाता है कि आत्मधर्म और लोकधम दो हैं और भिन्न-भिन्न हैं।

भारतीय साहित्य में "धर्म" शब्द का बहुत अर्थों में प्रयोग हुआ है। इसकी बहुत-सी व्याख्यायें मिलती हैं जो इसके भिन्न-भिन्न अर्थों को प्रकट करती हैं। जहाँ एक जगह आत्म-शुद्धि के साधन या मोच्च पाप के रूप में इसका प्रयोग हुआ है। वहाँ दूमरी जगह लोक-मर्यादा, समाज-व्यवस्था, समाज-नीति, नागरिक-कर्तव्य, राजकीय नियम प्रभृति अर्थों में तथा वस्तु के स्वभाव गुण आदि अर्थों में भी यह प्रयुक्त हुआ है। यह एक जटिल समस्या है। यह कैसे सुलम सकती है—इसपर अब कुछ विचार करना है। मेरे विचार में धर्म शब्द के अवतक के इतिहास और प्रयोग को देखते हुये उसका वर्गोकरण किया जाय तो उसे दो भागों में वाँटा जा सकता है—आत्मधर्म और लोकधर्म। आत्म-शुद्धि के साधन और लोक-व्यवस्था के कार्य सर्वथा एक नहीं हो सकते। ये जीवन के भिन्न-भिन्न पहलू हैं। इसलिये केवल धर्म शब्द के प्रयोग मात्र से ही एक विशेष धारणा कोई बना ले, यह उचित नहीं। यह समक्तने का विषय है, जो भी समाजिक कर्तव्य हैं जैसे व्यवसाय करना, परिवार का पालन-पोपण करना, राष्ट्र-रच्चा के लिये युद्ध में माग लेना। वश-रच्चा के लिए विवाह करना; ये सव लोकधर्म के अन्तर्गत हैं। आत्मधर्म या मोच्च का मार्ग इससे भिन्न है। उसमें

धन सचय को स्थान नहीं अपरिग्रह का महत्त्व है। वंश-परिचालन के वदले ब्रह्मचर्य और तपस्या के विधान है। परिवार के पालन-पोपण के स्थान पर 'वसुधेव कुटुम्बकम्' के आदर्श को प्रस्तुत कर विश्व में समता व भाईचार के प्रसार का लद्द्य है। अतएव जो आत्म-विकास के साधन हैं वे आत्मधर्म हैं और शेष जितने धर्म हैं वे लोकधर्म हैं।

तेरापन्थ पर जो एक विशेष रूप से आरोप लगाया जाता है कि यही एक ऐसा सम्प्रदाय है जिसके सिद्धान्त समस्त दुनियाँ से विपरीत प्ररूपित किये जाते हैं। भला धर्म के दो विभाग आज तक किसी ने नहीं किये। इसी आरोप का निराकरण करने के लिये अब मै जैनेतर विद्वानों के कुछ ऐसे उद्धरण रखता हूँ जिन्हे देखकर कोई भी निष्पच व्यक्ति यह विचार कर सकता है कि केवल तेरापन्थ सम्प्रदाय ही आत्मधर्म और लोकधर्म, परमार्थ धर्म और व्यवहार-धर्म, इसतरह धर्म के दो विभाग करता है।

सबसे पहले जैनेतर विद्वानों का उदाहरण लीजिये। भारतीय स्वतन्त्रता-सग्राम के अग्रणी ओर गीता के प्रसिद्ध भाष्यकार श्री लोकमान्य तिलक ने अपने गीता-रहस्य में अनेक अर्थों में व्यवहृत हुये धर्म शब्द का स्पष्टीकरण वतलाते हुये धर्म के दो विभाग किये हैं, एक व्यवहारिक धर्म ओर दूसरा मोच्च धर्म। जो आत्म-शुद्धि का मार्ग है वह आत्मधर्म या मोच्चधर्म है। इसके अलावे जो धर्म है वह व्यवहारिक धर्म, कर्तव्यशास्त्र या समाजशास्त्र है इसतरह उन्होंने आत्मधर्म और लोकधर्म का अन्तर स्पष्टतया स्वीकार किया है।

अब देखिये, इस विषय में जैन-विद्वान क्या कहते हैं 2 वहुत से ग्रन्थों के रचयिता दिगम्बराचार्य श्री सोमदेवसूरि ने एक पद्य में धर्म के दो विभागों का प्रतिपादन करते हुये कहा है:

"द्वौ हि धर्मों गृहस्थाना, लोकिकः पारलोकिकः। लोकाश्रयो भवेदादाः पर स्यादागमाश्रयः॥"

गृहस्थ के दो ही कर्म होते हैं—एक लौकिक दूसरा पारलौकिक। जो लौकिक नियमों व प्रथाओं के आधार पर होता है वह लौकिक धर्म है और जो आगमों के— आप्त वाक्यों के उत्तर पर होता है वह पारलौकिक धर्म है।

इसी प्रकार जैन-विद्वान श्री जिनसेनाचार्य अपने महापुराण में गृहस्थों को लोकधर्म वताते हुये लिखा है:

"पश्यन् पाणिग्रहीत्यौ ते नाभिराजः सजातिभिः । सम सन्तुषप्रायः लोकधर्म-प्रियो जनः॥"

त्रृपमनाथ भगवान् को सुनन्दा और सुमंगला के साथ शादी हुये देखकर नाभिराज तथा अन्य लोग अत्यन्त प्रसन्न हुये । क्यों कि सासारिक मनुष्यों को लोकधर्म वड़ा प्रिय है—चल घोडे, चल। यहाँ पर प्रश्न उठता है कि साधु उस लाठी को लाठी कहे या घोडा। शास्त्रों में कहा गया हैं—वह लाठी उस वच्चे के लिये घोडा है अतएव साधु को वहाँ पर उसे घोड़ा ही कहना चाहिये। यदि साधु उसे घोड़ा न कहकर लाठी कहे तो उसे पाप लगता है। क्यों कि वच्चे के लिये वह घोड़ा है और लाठी कहने से उसकी दुःख होता है। अतएव व्यथ ही जनमापा के विरुद्ध बोलने में कोई फायदा नहीं। इसे लोकमय या लोकरजन की नीति वताना वास्तविकता से मुंह मोड़ना है। न हमें किसी का भय है और न हम लोकरंजन की नीति से ही ऐसा करते हैं। जनमाषा के अनुसार कहने में हमें कोई अडचन नहीं। हिंसा में पाप है, वन्धन है, यह हम किसी भी समय कह सकते हैं। इसमें हमें किसी प्रकार का सकोच नहीं।

तीसरा कारण है—सर्वसाधारणता | लोकधर्म एक ही समय में एक देश में कुछ माना जाता है तो दूमरे में कुछ ओर । वह भिन्न-भिन्न वर्गों में भिन्न-भिन्न रूप से प्रचलित होता है । एक व्यक्ति के लिये जो करणीय है वही दूसरे के लिये अकरणीय । अतएव लोकधर्म सर्वसाधारण नहीं । किन्तु आत्मधर्म सर्वसाधारण है , सबके लिए समान है , उसका आचरण सबके लिये एक ही रूप का होता है । गृहस्थ ओर साधु के लिये अलग-अलग धर्म नहीं है , धर्म एक ही है मगर आचरण की चमता के आधार पर साधु पूण धर्म का पालन करता है और गृहस्थ यथाशक्ति । अतएव आत्मधर्म सर्वसाधारण और लोकधर्म भिन्न-भिन्न है । उपरोक्त इन तीन कारणों से यह स्पण्टतया जाना जाता है कि आत्मधर्म और लोकधम दो हैं और भिन्न-भिन्न हैं ।

भारतीय साहित्य में "धर्म" शब्द का बहुत अथों में प्रयोग हुआ है। इसकी बहुत-सी व्याख्याये मिलती हैं जो इसके भिन्न-भिन्न अथों को प्रकट करती हैं। जहाँ एक जगह आत्म-शुद्धि के साधन या मोच्च पाप के रूप में इसका प्रयोग हुआ है। वहाँ दूनरी जगह लोक-मर्यादा, समाज-व्यवस्था, समाज-नीति, नागरिक-कर्तव्य, राजकीय नियम प्रशृति अथों मे तथा वस्तु के स्वभाव गुण आदि अथों मे भी यह प्रयुक्त हुआ है। यह कैसे सुलम सकती है—इसपर अब कुछ विचार करना है। मेरे विचार में धर्म शब्द के अवतक के इतिहास ओर प्रयोग को देखते हुये उसका वर्गाकरण किया जाय तो उसे दो भागों में बाँटा जा सकता है—आत्मधर्म और लोकधर्म। आत्म-शुद्धि के साधन और लोक-व्यवस्था के कार्य सर्वथा एक नहीं हो सकते। ये जीवन के भिन्न-भिन्न पहलू हैं। इसिलये केवल धर्म शब्द के प्रयोग मात्र से ही एक विशेष धारणा कोई बना ले, यह उचित नहीं। यह समक्ते का विषय है, जो भी नमाजिक कर्तव्य हैं जैसे व्यवमाय करना, परिवार का पालन-पोपण करना, राष्ट्र-रच्चा के लिये युद्ध में भाग लेना। वश-रच्चा के लिए विवाह करना, ये सव लोकधर्म के अन्तर्गत हैं। आत्मधर्म या मोच्च का मार्ग इससे भिन्न है। उसमें सव लोकधर्म के अन्तर्गत हैं। आत्मधर्म या मोच्च का मार्ग इससे भिन्न है। उसमें

धन सचय को स्थान नहीं अपरिग्रह का महत्त्व है। वश-परिचालन के वदले ब्रह्मचर्य और तपस्या के विधान है। परिवार के पालन-पोषण के स्थान पर 'वसुधैव कुटुम्बकम्' के आदर्श को प्रस्तुत कर विश्व में समता व भाईचारे के प्रसार का लद्द्य है। अतएव जो आत्म-विकास के साधन हैं वे आत्मधर्म हैं और शोष जितने धर्म हैं वे लोकधर्म हैं।

तेरापन्थ पर जो एक विशेष रूप से आरोप लगाया जाता है कि यही एक ऐसा सम्प्रदाय है जिसके सिद्धान्त समस्त दुनियाँ से विपरीत प्ररूपित किये जाते हैं। भला धर्म के दो विभाग आज तक किसी ने नहीं किये। इसी आरोप का निराकरण करने के लिये अब मैं जैनेतर विद्वानों के कुछ ऐसे उद्धरण रखता हूं जिन्हे देखकर कोई भी निष्यच व्यक्ति यह विचार कर सकता है कि केवल तेरापन्थ सम्प्रदाय ही आत्मधर्म और लोकधर्म, परमार्थ धर्म और व्यवहार-धर्म, इसतरह धर्म के दो विभाग करता है।

सवसे पहले जैनेतर विद्वानों का उदाहरण लीजिये। भारतीय स्वतन्त्रता-सम्माम के अमणी ओर गीता के प्रसिद्ध भाष्यकार श्री लोकमान्य तिलक ने अपने गीता-रहस्य में अनेक अथों में व्यवहृत हुये धर्म शब्द का स्पष्टीकरण वतलाते हुये धर्म के दो विभाग किये हैं, एक व्यवहारिक धर्म ओर दूसरा मोच्च धर्म। जो आत्म-शुद्धि का मार्ग है वह आत्मधर्म या मोच्चधर्म है। इसके अलावे जो धर्म है वह व्यवहारिक धर्म, कर्तव्यशास्त्र या समाजशास्त्र है इसतरह उन्होंने आत्मधर्म और लोकधर्म का अन्तर स्पष्टतया स्वीकार किया है।

अव देखिये, इस विषय में जैन-विद्वान क्या कहते हें १ वहुत से ग्रन्थों के रचियता दिगम्बराचार्य श्री सोमदेवसूरि ने एक पद्म में धर्म के दो विभागों का प्रतिपादन करते हुये कहा है :

> "द्दौ हि धर्मों गृहस्थाना, लोकिकः पारलोकिकः। लोकाश्रयो भवेदादाः पर स्यादागमाश्रयः॥"

ग्रहस्थ के दो ही कर्म होते हैं—एक लीकिक दूसरा पारलौकिक। जो लौकिक नियमों व प्रथाओं के आधार पर होता है वह लौकिक धर्म है और जो आगमों के— आप्त वाक्यों के उत्तर पर होता है वह पारलौकिक धर्म है।

इसी प्रकार जैन-विद्वान श्री जिनसेनाचार्य अपने महापुराण मे गृहस्थो को लोकधर्म वताते हुये लिखा है:

"पश्यन् पाणिग्रहीत्यौ ते नाभिराजः सजातिभिः। सम सन्तुपप्रायः लोकधर्म-प्रियो जनः॥"

ऋषभनाथ भगवान् को सुनन्दा और सुमगला के साथ शादी हुये देखकर नाभिराज तथा अन्य लोग अत्यन्त प्रसन्न हुये। क्योंकि सासारिक मनुष्यों को लोकधर्म वड़ा प्रिय होता है। यहाँ विवाहादि लोक प्रथाओं को "लोकधर्म" कहा गया है। इससे अपने-आप धर्म के आत्मधर्म व लोकधर्म ये दो विभाग सूचित होते हैं। इसी प्रकार 'परमात्म-प्रकाश' में धर्म की परिभाषा करते हुए लिखा है:

'चतुर्गति दुःखेभ्यो धरति जीव पतन्तिममम्'।

चतुर्गति के दुःखों में गिरती हुई आत्मा का जो धारण करनेवाला है उसे धर्म कहा जाता है।

इस कथन से यह अपने आप निकल आता है कि जो आत्मा का धारक है वह आत्मधम है और जो समाज का धारक यह लोकधम है। दूसरे शब्दों में कहे तो यो कहा जा सकता कि समाज का रक्षक है वह लोकधम है तथा जो आत्मा का यानी आत्मा के गुणो का रक्षक हें वह आत्मधम है। इन उदाहरणों से स्पष्ट हो जाता है कि धर्म के जो दो अनिवाय विभाग हैं वे जैन और जैनेतर विद्वानो द्वारा पूर्णतया समर्थित हैं। इनको किसी हालत मे मिटाया नहीं जा सकता, इनका मिटाना वास्तव में वहुत वड़ा अन्थ करना है।

अव एक प्रश्न और रह जाता है वह यह है कि आत्मधर्म और लोकधर्म सावद्य हैं या निरवद्य १ आत्मधर्म को निरवद्य कहने मे तो कोई मतभेद है ही नहीं। सभी आत्मधर्म को निरवद्य मानते हैं। अब रही वात लोकधर्म की। लोकधर्म को हम क्या मानते हैं, इसे एकतरफ छोड़कर यह देखें कि पुराने आचार्य इसे क्या मानते ये १ दशवै-कालिक की प्राचीन निर्युक्ति मे लोकधर्म को सावद्य वताते हुये लिखा है:

ग्राम, देश, राज्य, आदि का कर्तच्य प्रथा व व्यवस्था रूप जो लोकिक धर्म है, वह सव सावद्य है। भगवान् ने उसे प्रशस्त वताकर उसका कहीं अनुमोदन नहीं किया है। आप सम्भवतः कहेंगे कि आपने पहले कहा था कि टीका, चूर्णी, निर्मुक्ति आदि हमें प्रमाण नहीं है। आप तिनक विचार करे कि मैंने कहा था कि जो मूल से मिलते हैं वे भी प्रमाण नहीं हैं। उपरोक्त निर्मुक्ति का प्रमाण देने का कारण तो यही है कि जो लोग हमपर यह आरोप लगाते हैं कि तेरापन्थियों के सिवा लोकिक धर्म को किसी ने सावद्य नहीं माना है वे यहाँ ध्यान देकर देखें कि उपरोक्त सहस्त्राब्दी पूर्व रिचत निर्मुक्ति मे प्राचीन आचार्य क्या कह गये हैं। और देखिये, कलिकाल सर्वज अप्रतिम विद्वान श्री हैमचन्द्राचार्य अपने त्रिपण्टीशलाका पुरुप-चरित्र मे भगवान् ऋपमदेव का वर्णन करते हुये क्या कहते हैं:

"एतच्च सर्वे सावद्यमपि लोकानुकम्पया। स्त्रामी प्रवतयामास जानन् कत्तव्यमात्मनः॥"

ऋपभनाथ रवामी ने दीचित होने के पूर्व लौकिक कर्तव्यो व व्यवहारों को मावश्र जानते हुये भी लोगों पर अनुकम्पा के कारण तथा अपना लौकिक कर्तव्य समकते हुये १३२: धर्म के दो पक्ष

जन सबका प्रवर्तन किया। हैमचन्द्राचार्य के कहने का तात्पर्य यह है कि श्री ऋपमनाथ भगवान यह जानते थे कि ये सब लौकिक व्यवहार सावद्य हैं फिर भी उन्होंने लोगों पर अनुकम्पा कर (यानी अगर में इनसव लोकिक व्यवहारों से लोगों को परिचित नहीं कराकेंगा तो इन अनिभन्न लोगों को ओर कौन परिचित करायेगा १) ग्रहस्थपन में रहते हुए मेरा यह कतव्य है कि में लौकिक व्यवहारों का प्रवर्तन कर लोगों को इनसे अवगत कराकें। यह विचार कर) उन्होंने उस यौगलिक काल के अन्त में लौकिक कतव्य, नियम, प्रथा व व्यवस्था आदि से सर्वथा अनिभन्न लोगों को उन सवका ज्ञान कराया। और देखिये—महापुराण में आचार्य जिनसेन ने क्या लिखा है:

"असि-मंपि-कृप विद्या वाणिज्य शिल्पमेव च । कर्माणि यानि पोढाः स्युः प्रजा-जीवन हेतवः ॥ तत्र वृत्तिं प्रजाना स भगवान्मतिकौशलात् । उपादिच्तसरागो हि स तदासीज्जगद्गुरुः॥"

सांसारिक लोगों के लिये जीवभूत असि-मिस, कृषि, विद्या-वाणिज्य और शिल्प ये जो छः प्रकार के कर्म हैं, भगवान ऋपभदेव ने गृहस्थाश्रम में रहते हुये इनसव कर्मा की लोगों को अतिकुशलता व बुद्धिपूर्वक शिचा दी। अन्तिम पद्य मे रचियता ने यह स्पष्ट कर दिया है कि उस समय भगवान ससारी थे, सरागी थे। इस कथनसे यह विल्कुल स्पष्ट हो जाता है कि पटकर्म रूप जो लोकधर्म है वह सावद्य है। अगर निरवद्य होता तो फिर यह क्यो कहा जाता कि 'सरागो हि सतदासीज्जगद्गुकः।'' निरवद्य कर्म तो साधु भी कर सकते हैं। उनके लिए वे वर्जनीय नहीं है। अतएव इसका तात्पर्य यही है कि जब भगवान गृहस्थ थे तब लौकिक कर्तव्य के नाते इन कर्मों को सावद्य हुए भी उन्होंने लोगों को सिखाया।

अन्त में लोगो से यही कहूँगा कि वे आज प्रकट किये गये उपरोक्त विचारों पर गहराई पूर्वक सनन करें । सक्तेष में में पुनः पूर्वोक्त विचार को दुहरा हूँ । आत्मधर्म और लोकधर्म ये दोनों आगम-सिद्ध हैं । दोनों का अन्तर समम्मने के लिये आत्मनेर्मल्य अपरिवर्तनीयता, और सर्वसाधारणता ये तीन हेतु वताये गये हैं । अनेक अर्थ में प्रयुक्त धर्म शब्द के मुख्य ये दो मेद किये गये हैं, आत्मधर्म और लोकधर्म दोनों में आत्मधर्म को निरवध और लोकधर्म को सावध वताया गया है । कुछ व्यक्तियों के द्वारा हमारे ऊपर यह आरोप भी लगाया जाता है कि ये लोग लोकधर्म का निपंध करते हैं , जो सर्वथा मिथ्या है । हमारा ऐसा कार्यक्रम है ही नहीं । ससार में जो रहने वाले हैं उन्हें सामूहिक व्यवस्था पारस्परिक सहयोग और अपने व्यक्तिगत कर्तव्य लोकिक हिन्द से निमानी होती है । उनका हम निषंध करें, यह हमें अधिकार ही नहीं है । हमारा तो सिर्भ यही कर्तव्य है कि हम वास्तविकता पर प्रकाश डालते रहें, उसे समम्मते

रहे। "लौकिकधर्म को ही मोत्तधर्म न मानने से कोई क्यो उस ओर प्रवृत्त होगा।" इस डर से हम कभी अपने वास्तविक सिद्धान्तों का लोप नहीं कर सकते। सिर्फ लौकिक कर्तव्य में लोगो को प्रोत्साहित करने के लिये लोकधर्म की मोचकर्म कह देना वास्त-विकता का गला घोटना ओर कायरता का परिचय देना है। हम ऐसा कभी नहीं कर सकते। हिंसा जव पाप है तो हम उसे पाप ही कहेगे। भय या उपयोगिता को लेकर हम हिंसा को धर्म कभी नहीं बतला सकते। सासारिक लोगों की लौकिक सहजतया प्रवृत्ति होती रहती है। खेती, व्यापार, विवाह, आदि लोकिक कार्यों में मोच-धर्म न होते हुए भी सांसारिक प्राणी उनमें सहजतया प्रवृत्त हो रहे हैं। अतएव तत्त्व को समफना और उसे जनता के वीच रखना हमारा कर्तव्य है। नहीं चाहते कि लोकधर्म ओर आत्मधर्म का मिश्रण करना वास्तविकता से सुँह मोड़ना और तत्त्व पर पर्दा डालना है । इन दोनों का एकीकरण कभी नहीं किया जा सकता है। दोनों में मौलिक अन्तर है। लोकधर्म की गति संसार की ओर प्रवाहित होती है जबिक आत्मधर्म की गति आत्म-विकास की ओर प्रवृत है। अतएव आत्मधर्म आत्म-साधना का -प्रतीक व मोच् का साधक है और लोकधर्म लोक-मर्यादा व व्यवस्था का निर्वाहक हैं अतएव दोनो का एकीकरण करना गभीर भूल है। हाँ, यह दूसरी वात है कि कुछ लौकिक कर्तव्य ऐसे हैं जो लौकिक कर्तव्य होते हुए भी आत्मधर्म के पोषक हैं। अन्त में मैं लोगो से यही अपील कलॅगा कि वे अपनी निष्पच्च बुद्धि से इन विचारों पर गहराई पूर्वक मनन करें।

जोधपुर, ७ अक्तूवर, १५३

### १३३ : जीवन का सच्चा नेत्र

पुरुप की तरह नारी भी मानव-समाज का महत्त्वपूर्ण अग है। नारी यदि यह सोचकर सन्तोष कर ले कि उसका कार्यच्चेत्र तो घर की परिधि के अन्दर है। चूल्हे, चकी, रसोई व वच्चों के लालन-पालन तक उसके कर्तव्यों की परिनमाप्ति हो जाती है तो में कहूँगा कि घोर जड़ता और रूढिवादिता आज भी नारी का पह्ना नहीं छोड़ पायी है। नारी भूल कर जाती है कि उममें अजहा शक्ति-स्रोत है। वह स्वय का निर्माण कर जन-जीवन में सर्जन की प्रेरणा फूँकने की च्चमता रखती है। अपने गौरवमय अतीत को वह क्यों नहीं याद करती जबिक वह विवेक और जीवन-विकास के च्लेत्र में पुनप के नाथ कन्धे से कन्धा मिलाकर उमसे अपनी मिलल पर आगे बढ़ती रही है।

जो न पढ़ेगा वह भी मरेगा, पढ़ेगा वह भी अमर नहीं रहेगा फिर दाँतों की, जिहा को और दिमाग को क्यों अम दिया जाय 2 यह धारणा आज भी महिला-वर्ग के अधिकाश भाग में है जो महिला-समाज की जागृति में मदा से रोड़ा अटकाती रही है। आज नारी-समाज को इसके खिलाफ एक सजग क्रान्ति करनी है। जीवन में विवेक अथवा ज्ञान का कम महत्त्व नहीं। विवेक जीवन का सच्चा नेत्र है। उसके विना प्रगति थोथी है। कर्मठता, कप्टसहिष्णुता आदि नारी के महज गुण हैं। पर उनकी जो उपयोगिता होनी चाहिए विवेक के विना वह नहीं हो सकती। नारी-समाज को आज अज्ञान-निद्रा छोड अपना विवेक सुखरित करना है।

भावी पीढी का निर्माण वहुत कुछ महिला-समाज पर निर्भर है क्यों कि यदि माताएँ चरित्रनिष्ठ, नैतिक आचारवर्तिणी और व्यक्तित्वशील होगी तो अपने वालक व वालिकाआ पर भी अपना अमिट प्रभाव छोड़ेगी। ये वालक-वालिकाएँ ही आगे चलकर राष्ट्र, समाज ओर धर्म के कर्णधार वननेवाले हैं। मातृवर्ग अपने इस उत्तरदायित्व को समके। विवेक, आचार-निष्ठा आदि गुणों से स्वय अपना जीवन तो उन्नत होगा ही साथ ही राष्ट्र के लिए उनकी यह अनुपम देन होगी।

जोघपुर,

१० अक्तूबर, '५३

# १३४: सक्रिय एवं सजीव योजना

जीवन के चारित्रिक मूल्य को मानव भूलता जा रहा है—फलतः वेईमानी, असत्याचरण, अष्टाचार जैसे दुर्गुण मानवता को घुन की तरह खाए जा रहे हैं। इसके लिए आज सबसे वडी आवश्यकता इस वात की है कि अनेतिकता की इस वानवीय फीज से नैतिकता और सदाचार के सहारे मुठभेड़ की जाय। अणुव्रत-आन्दोलन इसी तरह की एक सिक्रय एव सजीव योजना है जो नैतिक अभ्युद्य और चारित्रिक विकास को लेकर चलती है।

अणुव्रत-आन्दोलन के आदर्श हैं, दूसरों का दमन करने की कोशिश मत करो, अपना दमन करो। मानव अपनी बुराइयो, अनैतिक वृत्तियों को जीतने की कोशिश करे। इससे जीवन की विषमताएँ मिटंगी। सात्त्रिकता, सदाचार एवं चरित्रनिष्ठा का विकास होगा जो राष्ट्र के लिए एक अनुपम देन होगी। मैं आज जन-जन से आह्वान करूँगा—वे इस योजना को देखें, सममें और उचित लगे तो जीवन मे ढालने का प्रयास करें।

जोधपुर,

१५ अक्तूबर, १५३

# १३५: सबसे बड़ा भय

आज आपलोगों के समद्ध देश की एक विशिष्ट चारित्रिक योजना का चतुर्थ वार्पिक अधिवेशन अत्यन्त उत्साह व उल्लासपूर्ण वातावरण में प्रारम्भ हो रहा है। चे दिन याद हैं जब आज से लगभग ४ वर्ष पूर्व इस योजना का प्रथम वार्षिक अधि-वेशन देहली के चॉदनी चौक मे सम्पन्न हुआ था। उस समय ५०० से अधिक माई-वहिनो ने एक साथ एकत्र होकर आत्मसाची व परमात्मसाची से व्यक्तिगत, समाज-गत व देश गत गन्दे वातावरण को मिटाने के लिये दृढप्रतिज्ञ वनकर एक साथ अणुव्रत-योजना की ५५ प्रतिज्ञाओं को प्रहण किया था। उन्होने प्रतिज्ञा की थी कि हम अहिंसा-वादी वनकर हिंसात्मक प्रवृत्तियों से डटकर लोहा लेंगे। उन्होंने प्रतिज्ञा की थी कि हम सदाचारी, वनकर जन-जन में व्याप्त चोरवाजारी, रिश्वतखोरी व भ्रष्टाचार से टकर लेंगे। उन्होंने प्रतिज्ञा की थी कि हम नैतिक यादशों को अपनाकर समाज में छाई हुई अनैतिकता के विरुद्ध एक क्रान्तिकारी समाम छोड़ेंगे। उन्होंने उस समय राजधानी के विशिष्ट प्लेटफार्म पर खडे होकर देश के कोने-कोने में यह आवाज पहुँचा दी थी कि नैतिकता को पुनर्जीवित करने के लिये नैतिकता के महायज्ञ में एक साथ दृढसंकल्प होकर कैसे कूद पडना चाहिये। उस गम्भीर व शान्त अनुष्ठान के कारण राजधानी के वातावरण में उस समय एक नई उमग की लहर दौड गई थी। उस प्रसग को लेकर समूचे देश के कण-कण में नैतिकता की आवाज बुलन्द हो उठी थी। मुक्ते याद है उस समय अनेक के दिलों में अनेक आशकायें भी घर किये हुये थीं। वे सोचते थे कि हम देखेंगे—'आज जो ये बती वने हैं वे दो दिन के वाद क्या करते हैं 2' मैं सममता हूँ यह आशंका होनी कोई वडी वात नहीं थी। देश का जो व्यापक गन्दा वातावरण हे उसके विरुद्ध ४००-५०० व्यक्ति किसी आवाज को बुलन्द करें, भला यह आवाज आशका से कैसे मुक्त हो सकती है १ मगर इसके साथ २ यह मैं स्पष्ट कर देना चाहता हूँ कि उन्होंने जिस आवाज को बुलन्ट की थी वह डडे या कानून के भय से नहीं की गई थी अपितु आत्मा व परमात्मा के भय से अन्तःसाच्ची व आत्मप्रेरणा से द्युलन्द की गई थी। इसलिये मुक्ते विश्वास था कि यह कार्यक्रम बढ़ेगा और लोग इसे अपनायेंगे। ञाज उसी भावना का यह मूर्त रूप है कि उस समय अणुव्रतियों की जो ५०० से अधिक सख्या थी सम्भवतः अव आकडे सुनेंगे तो वह लगभग २००० से कुछ अधिक वढ गई है। यह में फिर राण्ट कह देता हूँ कि मुक्ते सख्या से कोई प्रेम नहीं। मुक्ते प्रेम हैं काम में ओर वह निरतर होना चाहिये। सम्भवत ५००० के लगभग ऐसे व्यक्ति हैं जो कुछ नियमों को छोड़कर संघ के काफी नियमों को निभा रहे हैं। में आशा करता हूँ वे भी अपने जीवन मे पूरे नियमों को उतार कर इस चारित्रिक महानुष्ठान को आगे वढ़ाने की

सही कोशिश करेगे। इसके अलावा लाखो व्यक्ति ऐसे हैं जो आन्दोलन की भावना से प्रभावित हैं। इसके साथ-साथ मैं यह भी कहने का साहस करूँगा कि कम से कम ६० प्रतिशत व्यक्ति आन्दोलन के नियमों को सही रूप में पालनेवाले हैं।

वन्धुओ ! सर्वप्रथम आर्ष वाक्यो को याद करिये। उन्होने प्राणिमात्र के सभीष्ट रहस्य को व्यक्त करते हुये कहा है:

'सुहसाया दुक्ख पडिकृला' सव प्राणी जीवन से प्रेम रखनेवाले हैं। मरना कोई नहीं चाहता | दुःख किसी को भी प्रिय नहीं है | सब सुख और शान्ति से जीवन विताना चाहते हैं। ऐसी स्थिति मे प्रत्येक व्यक्ति का यह कर्तव्य है कि वह उस मार्ग की खोज करे जिससे उसे अपनी अभीष्ट मंजिल मिल सके। मेरी दृष्टि में शान्ति और सुख का सही और अनुपम मार्ग है निर्भयता । यदि आपमें निर्भयता होगी तो आप देखेंगे मुख और शान्ति आपके जीवन में कैसे अपने आप उतर आते हैं। आज मनुष्य मे निर्भ-यता नहीं १ इसीका तो यह परिणाम है कि मनुष्य सुखी नहीं है। वास्तव में भय क्या है १ वह किस वात का है १ इन प्रश्नों का अनेक लोग अनेक प्रकार से समाधान करते हैं। कोई मृत्यु को सबसे बड़ा भय वतलाता है और कोई जिन्दगी की सघर्प भरी तकलीफों को । एक वार भगवान् महावीर ने समस्त निर्मन्थों को एकत्र कर पूछा-"किं भया पाणा समणाउसो" 'हे आयुष्मन् श्रमणो । कहो सबसे वड़ा भय क्या है ? सव अवाक् रह गये। सब अपनी २ बुद्धि दौड़ाने लगे। किसी ने कुछ ही सोचा और किसी ने कुछ ही। अन्तमें सवने भगवान् से प्रार्थना की- 'णो खलु देवाण्णिया एय मह जाणामो वा पासामो वा \*\*\* इच्छामिणं देवाणुप्पिया ण अतिए एयमङं जाणित्तिए'--'हे देवानुप्रिय। हम इस वात से अनिभज्ञ हैं। आप हमे इस वात से भिज्ञ कराइये।

भगवान् महावीर ने शिष्यों की प्रार्थना मुनकर सूत्र रूप में उत्तर देते हुये फरमाया 'दुख भया पाणा समणाउसो' हे आयुष्यमन् श्रमणो । सबसे बड़ा भय 'दुख है ।'

शिष्यों ने फिर प्रश्न किया—'से ण भन्ते दुक्खे केण कड़ें'—'भगवन् १ उस दुःख करनेवाला कौन है १'

भगवान् ने उत्तर दिया—'जीवेण कड़े पमाएण'—हे आयुष्मन् श्रमणो । दुःख का करनेवाली स्वयं आत्मा ही है और वह प्रमाद यानी अज्ञान, असावधानी या अपने दुष्कृत्यों का ही प्रतिफल है।

अन्त में दुःख के निराकरण का उपाय जानने के लिये शिष्यों ने फिर एक प्रश्न किया—'से ण भन्ते दुक्खे कह वेइज्जिति'—भगवन्। दुःख के निराकरण का उपाय क्या है 2

भगवान् ने सत्तेष में समाधान करते हुए फरमाया—'अप्पमएण'—'अप्रमाद' यानी अप्रमाद के द्वारा दुःखों से छुटकारा पाया जा सकता है।

इन आर्प वाक्यों में कितना गहरा तत्व छिपा पड़ा है। शिष्यों को इन वाक्यों से वड़ा सन्तोष हुआ। भगवान् ने एक शब्द में यह स्पष्ट समक्ता दिया कि ससार में सब से वड़ा भय दुःख है। यही कारण है कि दुख से सब मुक्ति चाहते हैं। आज ही चाहते हों ऐसी वात नहीं है। यह चाह सदा प्राणिमात्र के पीछे लगी रहती है। सम्भवतः आज इस चाह का विशेष मूल्य है। इसका कारण यह है कि आज का मनुष्य दुःखों की पराकाष्टा पर पहुँचा हुआ है। उसका जीवन आज दुःख-दावानल की चिनगारियों में मुलसा जा रहा है। अतएव यदि मनुष्य दुःख से छुटकारा पाना चाहता है तो वह निर्भय वने। निर्भय वनने का मार्ग यही है कि मनुष्य प्रमाद से दूर रहे। अग्रुत्रत का मार्ग भयमुक्त होने का राज मार्ग है। इसका त्रती प्रमाद रहित होता है। वह सब प्रकार के दुराचारों को ठुकराकर सदाचारी वन जाता है। उसके व्यापार में सचाई होती है और वह किसी पर भी अत्याचार नहीं करता। हाँ, यह अवश्य है सदाचारी वनने और वने रहने में त्रती को अनेक मुसीवतों से लोहा लेना पडता है। में उस किव की एक्ति को भूल नहीं रहा हूँ। उसने कहा है—सीवन्ति सन्तो विलसन्त्यसन्तः।

सज्जन पुरुपों का जीवन वड़ी कठिनाइयों में उलका रहता है जविक दुर्जन लोग मनमानी मौज उड़ाते हैं। इसके साथ-साथ मैं यह भी समफता हूँ कि सज्जन पुरुपों के सामने जो कठिनाइयाँ हैं वे स्थायी नहीं है और न दुर्जन लोगों की मौज ही स्थायी है। कुछ काल के लिये यह अन्धेरगर्दी छाई रह सकती है मगर अन्त में विजय सत्य की ही होवी है। 'सत्यमेव जयते' यही सव जगह कहा गया है किन्तु यह कहीं नहीं कहा गया है कि 'अनृतमेव जयते'। मूठा आखिर मूठा रहता है और सच्चा आखिर सच्चा। दुर्जन के सुखी बनने की भित्ति खोखली है, यही कारण है उसका हृदय अपने दुण्कृत्यों के लिये सदा रोता रहता है। केवल वाह्य सामग्री के आधार पर वह अपने को सुखी महसूम करता है। ऐसी हालत मे एक सज्जन वाह्य सामग्री अभाव के कारण उत्पन्न कठिनाइयो के वावजूद भी वह हृदय मे सुख और शान्ति की पवित्र धारा में अपने आपको पावन अनुभव करता है। चन्द समय में ही इसका परिणाम यह निक-लता है कि वह परीचोतीर्ण होकर सज्जनता पर महान् विजय कर अपने आपमें एक प्रभावशाली उदाहरण वन जाता है। कहने का मतलव यह है कि व्रती को भय दिस यात का है। वह अपने सही मार्ग पर चलता हुआ न तो सरकार के कलक व आरोप का भाजन वनता है और न समाज का। इसका कारण यह है कि वह सच्चा और उनके व्यापार तथा कार्यक्रम में सच्चाई का अंश है। मैंने सुना है, सहस्रों व्यक्तियों के बीच में रोकड़ों अणुनती खंडे होकर कहते हैं कि अणुनती वनने के वाट सबसे बड़ा बनुभव हमें

यह मिला है कि हम निर्मय वन गये हैं। हम देखते हैं अनेक व्यक्ति अनैतिक व्यापार व अनैतिक कार्यक्रम के कारण वड़े भयभीत रहते हैं। उनका कलेजा हर समय धड़कता रहता है और वहुधा वे सरकार के चगुल में फॅसकर अपमानित भी होते रहते हैं। यह देखकर हमें अपनी सच्चाई पर ओर भी अधिक निर्भयता महस्स होती है। हम निर्भयता पूर्वक हर जगह अपनी सच्चाई प्रस्तुत करते हैं। में यह नहीं मानता कि अणुव्रती पूर्ण निर्भय वन जाते हैं। पूर्ण निर्भय तो महाव्रती वनने से ही सम्भव है। यह तो वही वात है कि हलुवे मे जितनी चीनी डाली जाती है वह उतना ही मीठा होता है। यह होने पर भी यह विश्वासपूर्वक कहा जा सकता है कि व्रती वनने का मतलव निर्भय वनना है। अणुव्रत का मार्ग निर्भयता का राजमार्ग है।

अणुवत-योजना साम्प्रदायिकता, सकीर्णता और जातिवाट से सर्वथा दूर है। यह होने पर भी जो लोग यह आशका किये बैठे हैं कि यह योजना तेरापन्थ-सम्प्रदाय के सचालक के द्वारा प्रवर्तित होने के कारण साम्प्रदायिक है—यह कर्ताई युक्तिसगत नहीं। कोई भी योजना आकाश से नहीं टपकती। किसी जाति या किसी सम्प्रदाय के किसी न किमी मानव प्राणी द्वारा ही उमका प्रवर्तन हुआ करता है।

भगवान् महावीर व गीतम बुद्ध ने जिस अहिंसा महाशक्ति का एक नये प्रयोग के साथ प्रवर्तन किया-क्या उसे कोई जैन या बोद्ध सम्प्रदाय के प्रवर्तको द्वारा प्रवर्तित होने के कारण साम्प्रदायिक वता सकता है 2 जब कोई योजना व्यापक रूप लेकर सामने आती है तव क्या कारण है अमुक स्थान से आनेमात्र से उसे साम्प्रदायिक सममी जाय। मुक्ते याद है जब कि देहली प्रवास में अनेक साहित्यिक लोगों ने मुक्त से प्रश्न किया था--क्या एक अण्व्रती के लिये यह आवश्यक है कि वह आपको गुरु माने ओर आपके चरणों पर सिर मुकाए १ मैंने उनसे स्पष्ट कहा था कि मुक्ते न ती गुर वनने की ही भूख है और न किसी को अपने चरणों पर भुकाने की ही। महान अभियान सिर्फ चारित्र-शुद्धि और अन्तर-शुद्धि के लिये ही प्रारम्भ किया गया है। यदि कोई व्यक्ति इस अभियान में अपना सिक्रय सहयोग अर्पित करना चाहे तो वह किस जाति का है, किस वर्ग का है तथा किस सम्प्रदाय का है आदि-थादि प्रश्न मुक्ते कभी तग नहीं किया करते। मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि कोई सम्प्रदाय किसी को नहीं उठा सकता। व्यक्ति स्वय ही अपने को उठा सकता है। सम्प्रदाय किसी का निर्माण नहीं कर सकता। व्यक्ति स्वय ही अपना निर्माण कर सकता है। प्रसन्नता की बात है वहुत से अजैन लोगो ने इसे उत्साहपूर्वक अपनाया है। सहस्त्रों और लाखों लोग इस योजना से प्रभावित हैं और इस अनुष्ठान को महान् गौरव के साथ देखते, सुनते और मनन करते हैं। अणुव्रती सघ ही क्या 2 मुक्ते कहने टीजिये, जिस सम्प्रदाय के द्वारा इसका प्रवर्तन हुआ है जसका नाम और अभिप्राय भी वास्तव में सर्वथा असाम्प्रादायिक है। प्रमो। तेरापंथ ! अर्थात् है प्रमो। यह तेरा ही पन्थ है, हम तो इसके अनुगामी हैं। आप देखें, इसमें साम्प्रदायिकता की बूतक नहीं है।

दूसरी वात मुक्ते जो कहनी है वह यह है कि यह योजना व्यक्ति-सुधार की योजना है। यह होते हुये भी इसमें समाज, राष्ट्र और देश का कायाकल्प करने की शक्ति विद्यमान है। मैं मानता हूँ कि व्यक्ति-सुघार सब सुधारों की एक सुदृढ मित्ति है। अगर व्यक्ति-सुधार होता चला गया तो क्या समाज और राष्ट्र का सुधार पीछे रहेगा? कुछ प्रगतिशील विचार के व्यक्तियों के लिये यह एक उलमन है। वे सोचते हैं कि ऐसे एक एक व्यक्ति से मगजपच्ची करके अभीष्ट लच्य तक कैसे पहुँचा जायेगा ? लेकिन मेरे लिये यह कोई उलफन नहीं। मैं इससे विल्कुल नहीं उकताता। मेरी मान्यता है कि आध्यात्मिक सुधार या दूसरे शब्दो में कहूँ तो अन्तर-शुद्धि एक एक व्यक्ति को उठाये विना कभी सम्भव नहीं। समाज-सुधार की भावना व्यक्ति-सुधार के अमाव में व्यर्थ और थोथी है। क्या विना किसी बुनियाद या मित्ति के भी कभी कोई मकान टिका रह सकता है १ इसलिये व्यक्ति-सुधार और व्यक्ति की अन्तर-शुद्धि की यह महायोजना प्रारम्म में नदी की प्रारम्भिक घारा की तरह लघु काय होने पर भी आगे चलकर नदी की विस्तृत धारा की तरह विशालकाय रूप लिये हुये है। यही कारण है कि पहले जितनी भी सामाजिक सुधार की योजनाएँ वनीं वे एक साथ सारे समाज का उत्थान करने के लिये वनीं। परिणामतः वे इसिलये सफल नहीं हो सकीं कि उनकी मूल मित्ति को सुदृढ़ नहीं किया गया था। कोई सस्था, समुदाय या योजना एक साथ सारे व्यक्तियों का उत्थान और चरित्र-निर्माण नहीं कर सकती। इसिलये यह निश्चित है कि जवतक व्यक्तिगत चरित्र-सुधार पर जोर नहीं दिया जायगा, तवतक सामाजिक विषमताएँ दूर होना सम्भव नहीं।

याज का युग आर्थिक समस्या का युग है । याज कुछ लोग आर्थिक समस्या की ही देश की प्रधान समस्या मानते हैं । उनका कहना है कि आपकी अणुव्रत-योजना में आर्थिक समस्या का समाधान नहीं है । यह प्रश्न सुनकर में हैरान रह जाता हूँ कि आज के भौतिकवादी युग में लोगों के सामने सिर्फ आर्थिक समस्या का ही महत्त्व रह गया है । चारित्र शुद्धि और आध्यात्मिकता से उन्हें कोई मतलव नहीं । लोग यहाँ तक भी कह बैठते हैं कि अगर इस योजना में आर्थिक प्रश्नों को सुलक्ताने का कोई मार्ग नहीं है तो इसका मतलव यह है कि यह योजना ज्यापक नहीं है । में समक्त नहीं पाता कि ज्यापकता का मतलव क्या है १ ज्यक्ति-ज्यक्ति के मिरतण्क से जो चीज टकराये, जो ज्यक्ति-ज्यक्ति के मिरतण्क तन्तुओं को क्तनकता दे क्या वह योजना ज्यापक नहीं १ आजतक का इतिहास वताता है कि किमी एक योजना को समूचा

ससार अपना कर चले यह न कभी हुआ है और न कभी आगे होनेवाला है। इतिहास के न जाने कितने प्रसिद्ध महारथी, महापुरुष इस धरा पर आये किन्तु उनके एक कदम के पीछे सारा ससार चला हो, ऐसा कोई भी युग इतिहास के पृष्ठों पर अकित नहीं मिलता। मतभेद और विचार-भेद सदा रहते आये हैं। 'मुण्डे-मुण्डें मितिर्मिन्ना' की कहावत जब नई नहीं है, तब विचार-भेद रहना कोई अधिक आश्चर्य की बात नहीं। हमे भी यह गर्व नहीं करना है कि हम ससार को अपने पीछे चलाएँ। हमारा तो सिर्फ यही कर्तव्य है कि हम जनहित-साधक, सर्वहित-साधक और आत्मिहत-साधक, हमारे पास जो कुछ कार्यक्रम है उसे हम जन-जन के सामने प्रस्तुत करें। लोग उसे देखें, समर्भें, विचारें और अगर वह किसी को अच्छा लगे तो वह उसे ग्रहण करे। आज जब व्यक्ति-स्वातत्र्य का युग है तो किसी के विचारों को कुचल कर किसी कार्यक्रम को जवरदस्ती उस पर थोपना न उचित ही है और न युक्तिसंगत। इसिलिये, जहाँ अन्यान्य राजनैतिक, आर्थिक ओर सामाजिक समस्याओं को सुलक्ताने की वड़ी-वड़ी योजनाएँ हैं, इन सब समस्याओं की जड, चारित्रिक समस्या को सुलक्तानेवाली हमारी एक छोटी सी योजना है।

एक वात जो मुक्ते अधिक बल कहनी है, वह यह है कि आज लोगों का दिन्दिकोण गलत बन रहा है। वह ऐसे कि लोग सोचते हैं कि अगर अर्थ की समस्या सुलक्त जाय तो सब समस्याएँ मुलम जायं। मैं सममता हूँ, यह वैसी ही वात है — जैसे स्वराज्य मिलने के पूर्व भारतीय नेता यह सोचा करते थे कि अगर हमें स्वराज्य मिल जाय तो सव समस्याएँ सुलम जायं। मगर स्वराज्य मिलने के बाद यह स्पष्ट हो गया कि उनका यह सोचना गलत था। चूँ कि, आज समस्याएँ, मुसीवतें और कठिनाइयाँ इस रूप में फैली हुई हैं जो यह मानने नहीं देती कि स्वराज्य आने के वाद सब समस्याएँ सुलम्त गईं और सुख का कल्पित स्वप्न साकार हो गया। आज भी मैं यही चेतावनी देना चाहता हूं कि अगर ऐसा सोचा गया कि आर्थिक समस्या के मुल-मते ही सब समस्याएँ सुलम जायेगी, तो यह सोचना गलत होगा। इसके साथ-साथ मुक्ते यह भी कहना कि आर्थिक समस्या के कारण ही सब समस्याएँ फैली हुई हैं, मुक्ते मान्य नहीं। यह दूसरी बात हैं कि आर्थिक समस्या छोटी है या वड़ी । मेरी दृष्टि में सबसे वड़ी समस्या नैतिक और चारित्रिक है। समस्या का समाधान पाया गया है वहाँ चरित्र और नैतिकता का पूर्ण सद्भाव है, ऐसा आज भी नहीं माना जा सकता। अतएव मेरी तो यही मान्यता है कि आर्थिक समस्या के कारण अन्यान्य समस्याएँ वनी हुई हैं, ऐसा नहीं, विलक मनुष्य की आन्तरिक विषमताओं के कारण ही वहुत सी आर्थिक व अन्यान्य समस्याएँ पैदा हुई हैं। इसी दृष्टिकोण को लेकर अणुवत-योजना मनुष्य के चारित्रिक विकास के लिए वनाई गई

है। मेरा विश्वास है अगर चारित्रिक समस्या सुलक्त गई तो अन्यान्य समस्याओं के सुलक्तने में कोई देर नहीं लगेगी।

एक वात मुक्ते बड़े खेद के साथ कहनी पड़ती है कि जो भारत समार की हर समस्या को सुलम्ताने की ताकत रखता था, जो ससार के आध्यात्मिक गुरुपद पर आसीन था, आज वह स्वय कितना उत्पीड़ित है। आज उसके निवासी रोटी बीर कपड़े की समस्या में कितने उलमे हुए हैं १ इम युग में भौतिकवाद का क़ूर चक्का इस विकराल रूप में घूमा कि भारत ही क्या समूचा ससार उसके नीचे पिस गया। म मानता हूं रोटी की समस्या कोई छोटी समस्या नहीं है। मुक्ते वह पद्य याद है—

'बुभुच्चितें व्यांकरण न भुज्यते, पीपासितैः काव्यरसो न पीयते'।

भूखा और प्यासा व्याकरण और काव्य-रस से अपनी भूख, प्यास को नहीं बुका सकता। फिर भी मेरी दृष्टि में इस समस्या का इतना महत्त्व नहीं। मैं नहीं मान सकता कि आज ससार एकमात्र अभाव के कारण ही दुःखी है। दुःखी होनेका सबसे मुख्य कारण हे नैतिक अथवा चारित्रिक पतन । आज जन-जन का नैतिक जीवन किस कदर ध्वंस-विध्वस हुआ जा रहा है, कुछ कहने सुनने की वात नहीं। जीवन के चारित्रिक मूल्य को लोग भूले जा रहे हैं। फलतः असत्य-आचरण, भ्रण्टाचार जैसे दुर्गुण मानवता को घुन की तरह खाये जा रहे हैं। वास्तव में अन्तरवृत्तियों के असयम के कारण अनेक समस्याएँ पैदा हुई हैं। अगर इन असयत अन्तर-वृत्तियों को संयत किया जाय तो अन्यान्य परिस्थितियों में वहुत वड़ा अन्तर आ सकता है और समस्याओं का समाधान मिल सकता है। यदि जीवन आडम्बरहीन, सयत और सादा हो तो वस्तुओं का इतना अभाव नहीं, जिसको लेकर कोई समस्या खडी ही सके। मैं मानता हूँ कुछ अशो में वाह्य स्थिति सापेन्त होने पर भी मूनत, यह समस्या अन्तर-स्थिति सापेन् ही है अगर अन्तर-स्थिति का परिमार्जन करने का प्रयास किया जाय तो मै समकता हूँ यह समस्या वहुत छोटी और नगण्य प्रतीत होगी तथा इसके सुलमने मे कोई विलम्ब नहीं होगा । अतएव आज सबसे बड़ी इसी वात की आवश्यकता है कि अनैतिकता की टानवीय फौज के विरुद्ध नैतिकता तथा मदाचार के महार एक लडाई प्रारभ की जाय। अणुव्रत-आन्दोलन इसी तरह की एक सिक्रय और मजीव योजना है जो नैतिक अम्युदय और चारित्रिक विकास की आधारशिला को लेकर चलती है।

कुछ लोगों का प्रश्न है कि क्या अहिंमा और आध्यात्मिकता के द्वारा समत्याओं का हल निकल नकता है ? मेरा यह दृढ़ विश्वाम है कि ममस्याओं का स्थायी हल अहिंचा ओग आध्यात्मिकता की शक्ति के द्वारा ही मम्भव है। हिंसा और भातिवता की शक्ति ने आज तक कोन सी समस्या का स्थायी हल किया ? जबकि उमके पीछे प्रचुर-साहित्य, प्रचुर-पत्र, प्रचुर प्रेसें, अनेकानेक नेता तथा अनेक सरकारें लगी हुई हैं। ऐसी स्थिति में अहिंसा के पीछे हैं कौन १ जो कुछ साधु-सन्त लगे हुए हैं, मालूम है उनके मार्ग में कितनी कितनी यातनाएँ, बाधाएँ और मुसीवतें विछी रहती है। खेद इस वात का है कि कुछ लोग साधु और मिखमङ्गों को एक ही श्रेणी में गिन लेते हैं। आज यह आवाज लगाई जाती है कि भारत में ऐसे पचास लाख साधु वेकार है जो देश के भारमूत हैं। अगर उन्हें खेती आदि के काम में लगा दिया जाय तो देश के निर्माण-कार्य में बहुत बड़ी सहायता मिल सकती है। मैं समकता हूँ वास्तव में जो आत्म-साधना करनेवाले साधु हैं उन्हें भी अगर इसी सख्या में शामिल किया गया है तो यह भारी भूल और बहुत बड़ा हिण्टदोष है। साधु मिखमगे नहीं, मिच् हैं। वे बोक नहीं, बिल्क ससार का बोक उतारने वाले हैं। वे अभिशाप नहीं, बिल्क जगत के लिए वरदान-स्वरूप हैं, वे कलड़ नहीं, बिल्क जगती के श्रुगार हैं। उनकी रोटी कपड़े आदि की व्यवस्था मधुकरी वृत्ति से चलती है। वे मौतिक सुख-सुविधाओं से परे रहकर सदा कड़ी आत्म-साधना और जन-कल्याण साधना में लीन रहते हैं। वे ग्राम-ग्राम में पैदल यूमते हैं। उनके लिए ट्रेन प्लेन, कार आदि की कोई आवश्यकता नहीं। उनके लिए कहा गया है:

मही रम्या शय्या विपुलसुपधान सुजलता। वितान चाकाशं व्यजनमनुकूलोयमनिलः॥ स्फ्रदीपश्चन्द्रो विरति वनिता सग सुदितः। सुख शान्तः शेते सुनि रतनु भूतिनृपइव'॥

अस्तु । अगर अहिंसात्मक शिक्तयाँ एक होकर आवाज बुलन्द करें तो देश का नक्शा वदला जा सकता है और मुसीवतों की इस वीहड़ राह में एक सुगम व भव्य मार्ग का निर्माण हो सकता है ।

यह सुनिश्चित है कि किसी भी अच्छी योजना का प्रायः विरोध होता ही है। विरोध एक संघर्ष है और सघष से ही ज्योति पैदा होती है। जिस योजना का विरोध नहीं होता वह पनप नहीं सकती। विरोध से घवड़ाने की कोई आवश्यकता नहीं। विरोध से घवडानेवाले खत्म हो जाते हैं और डटकर सामना करनेवाले विजय प्राप्त करते हैं। अभी जो इस योजना को लेकर विरोध किया जा रहा है, मैं समकता हूं वह तो विल्कुल ही नगण्य है। विरोधी बन्धुओं का कहना है कि "आचार्यजी नाम, प्रतिण्ठा और प्रख्याति के भूखे हैं।" मैं कहता हूं उनको यह वात मुक्ते स्वीकार है। भला जन-जन के विकास का काम हो और अपना नाम हो तो इसमें नुकसान और अखरने जैसी क्या वात है १ मेरा तो सदा का यही सिद्धान्त रहा है।

काम के पीछे नाम अपने आप होता है मगर केवल नाम नुकसान और हानिप्रद है। नाम की भृख न रखते हुए काम में जुटे रहना ही हमारा उद्देश्य है। कुछ लोग यह भी कहते हैं कि साधुओं को इन लोक-सग्रह के कार्यों में पड़ने की क्या आवश्यकता है 2 उन्हें तो भजन, सेवा और ईश्वर-भक्ति आदि में अपना समय विताना चाहिए। में मानता हूँ भजन, सेवा और ईश्वर-भक्ति द्वारा हम अपना कल्याण कर सकते हैं पर समार का नहीं। हमें यह सदा से शिक्ता मिलती आई है कि हम अपने कल्याण के साथ साथ पर कल्याण भी करें। संसार का कल्याण और उसको सम्पादित करने की भावना अपने कल्याण से परे की चीज नहीं है। संसार का कल्याण हो चाहे न हो हमें वो अपने सत्प्रयत्न का फल मिल ही जाता है। अतएव हमें विरोध को विनोद और प्रगति का शुभ संकेत समक्तिर उसका हार्दिक स्वागत करना चाहिए। मुक्ते बौद्ध साहित्य का एक प्रसंग मौके पर याद आ रहा है। एकवार गौतम बुद्ध का एक शिष्य धर्म-प्रचार के लिए वाहर जाने लगा गौतम बुद्ध ने विचार किया—देखूँ, इसमें कितनी चमता है। उन्होंने प्रशन किया—'आयुष्मन्! तुम वाहर जा रहो, तुम्हे कोई गालियाँ देगा तब १

"भगवन् ! मैं सोचूँगा, चलो, गालियाँ ही तो दी, पीटा तो नहीं।" फिर गौतम बुद्ध ने कहा—"अरे ! कोई पीटेगा तव ?" "मैं समभूँगा चलो पीटा ही, हाथ पैर तो नहीं तोड़े।"

"अरे ! कोई हाथ-पैर तोड़ देगा तव ।" ''में सममूँगा, चलो हाथ-पैर ही तो तोडे, प्राणान्त तो नहीं किया।"

"अरे। कोई प्राणान्त कर देगा तव १'' "में समक्रूँगा, चलो प्राणान्त ही तो हुआ, मेरी आत्मा और उसके गुणों का तो कुछ नहीं विगड़ा।"

शिष्य के इन सरल तथा स्पष्ट उत्तरों को सुनकर गीतमबुद्ध ने पूर्ण प्रसन्नता के साथ साशीर्वाद विदा देते हुए कहा—''जाओ, ऐसे शिष्य ही प्रचार-कार्य में सफल ही सकेंगे।'' अवएव इस प्रसङ्ग से हमें यही शिद्धा लेनी है कि हम विरोधों से कभी घवड़ाएँ नहीं। हमें विरोध का प्रतिकार कार्य से करना है न कि थोथी आवाजों व अन्य गलत तरीकों से। हमें अपने गुरुओं से यही शिद्धा मिली हुई है कि विरोध के सामने विरोध लेकर वढोगे तो विरोध बढ़ेगा और यदि उसको पीठ देकर अपना कार्य करते रहोगे तो वह विरोध अपने आप खत्म हो जाएगा। में समस्तता हूँ अगर विरोध न हो तो दुतरका काम कैसे हो। श्रीमद् मिन्तु स्वामी को किसी ने कहा—''भीखणजी आप में लोग अवगुण निकालते हैं।'' स्वामीजी ने कहा—'अवगुण निकाल रहे हैं, डाल तो नहीं रहे हैं 2 अच्छा ही है हमारा दुतरका काम हो रहा है। अवगुण हमें रराने थोड़े ही

हैं। कुछ हम निकाल रहे हैं, और कुछ लोग निकाल देगे।" स्वामीजी का यह अप्रत्याशित उत्तर सुनकर पूछनेवाला चुप रह गया। यह भी होता है जब मनुष्य अच्छे मार्ग पर चलता है उस समय उसको फिसलाने के लिए बहुत से व्यक्ति अनेक वाधाएँ उपस्थित किया करते हैं। जैन-रामायण का किस्सा—जब रामचन्द्रजी राजपाट छोडकर पूर्ण समाधि-अवस्था मे पहुँचने लगे यानी जैन-शब्दों के 'च्लपक श्रेणी' में अग्रसर होने लगे, उस समय सीतेन्द्र ने उनको विचलित करने के लिए अनेक प्रकार के भय और प्रलोभन दिखाये। किन्तु वे अपने मार्ग से तिल भर भी नहीं फिसले। इस बात से सबको यही शिचा लेनी है कि वे पथ की शत शत वाधाओं को चीरते हुए आगे वढें। विरोध और वाधाओं के रहस्य को समसने के वाद वे प्रगति के वाधक नहीं प्रत्युत् प्रगति के साधक सिद्ध होते हैं।

अन्त में मैं यही कहूँगा कि अणुव्रत-आन्दोलन का यही आदर्श है कि मनुष्य दूमरे का दमन करने की कोशिश न कर अपना दमन करें। अपनी बुराइयों व अपनी असद्- वृत्तियों को दमन करने की कोशिश करें। यही भगवान् महावीर की वाणी है। यही गौतम बुद्ध ने कहा है ओर यही श्रीकृष्ण ने भगवद्-गीता में वतलाया है—

अप्पा चेव दिमयव्वो, अप्पा हु खलु दुइमो । अप्पा दन्तो सुहि होइ, अस्ति लोए परत्थय ॥

अर्थात् मनुष्य को अपने आपका दमन करना चाहिए। वास्तव मे यही कठिन है। अपने आपको दमन करनेवाला इहलोक और परलोक दोनों में सुखी होता है, इसीलिए आगे कहा है—

अप्पाणमेव जुञ्काइ किं ते जुञ्केर वज्कवो।

अर्थात् आत्मन् । यदि तू युद्ध-प्रेमी है तो तुभे अपनी आत्मा के साथ ही युद्ध करना चाहिए । वाहरी सग्राम से क्या लाभ है १ इसलिए मनुष्य के लिए यही श्रेय है कि वह सोचे—

वरं मे अप्पा दन्तो, सजमेण तवेण य।
माहं परेहिं दम्मन्तो, वन्धेणेहिं वहेहिय।।

अर्थात् 'अच्छा है, मैं पहले ही सयम और तप के द्वारा अपने आप ही अपना दमन कर लूँ। अगर दूसरे लोग वध, वन्धनादि से मेरा दमन करेंगे तो फिर कोई मजा नहीं। बन्धुओ। इन ऋषिवाक्यों को पुनः याद की जिये। मेरा यह निश्चित अभिमत है कि चाहे कोई देश हो, कोई समाज हो, कोई योजना हो, कोई वाद हो और चाहे कोई कार्यक्रम हो, वे तवतक सफल नहीं हो सकते, आगे नहीं वढ सकते, जवतक कि उनमें आत्म-दमन और आत्मानुशासन को वल व प्रश्रय नहीं दिया जाता है। मैं सममता हूं

अगर प्रत्येक व्यक्ति 'आत्म-दमन' के इस महत्त्वपूर्ण सूत्र को अपने जीवन में स्थान देगा तभी जीवन की समस्त विपमताएँ और समस्याएँ मिटेंगी। सान्तिकता, सदाचार एवं चिरत्र-निष्ठा का विकास होगा, जो ससार राष्ट्र और समाज के लिए एक अनुपम देन होगी। में आज जन-जन को आह्वान करूँगा कि वे इस योजना को देखें, सममें, और उचित जैंचे तो जीवन में ढालने की कोशिश करें।

जोधपुर, १५ अनतूबर, '५३

# १३६ : आध्यातिमक क्रान्तिकारी सन्त

आज आचार्य भिन्तु का चरम-दिवस है। आज से सार्ध-शताब्दी पूर्व त्रयोदशी के दिन आचार्य भिन्तु ने अनुज सयम-साधना को सम्पन्न कर राजस्थान के सिरियारी गाँव में अपने मानव शरीर की यह यात्रा समाप्त की थी। आज हम उनकी चरम-जयन्ती मना रहे हैं। समवतः लोग हमारी इस वेढगी चाल को देखकर आश्चर्य करेंगे। आश्चर्य की वात है ही, जहाँ प्रायः महापुरुषों की जन्म-तिथियाँ मनाई जाती हैं वहाँ हमारे यहाँ चरम-जयन्ती। लोगो की इच्छा है, वे कुछ भी मनाएँ; में इसपर किसी प्रकार का आन्तेप करना नहीं चाहता। मगर हमारी दृष्टि में जन्म-जयन्ती की विनस्पत चरम-जयन्ती का ही विशेष महत्त्व है। जन्म-जयन्ती में जन्म-जयन्ती की विनस्पत चरम-जयन्ती का ही विशेष महत्त्व है। जन्म-जयन्ती में जन्म-दिन के बाद का भविष्य अनिश्चयता की सीमा में विधा रहता है जबिक चरम-जयन्ती में चरम-दिवस तक के जीवन का पूर्ण उपसहार और जीवन की घटनाओं का सजीव और असदिग्ध लेख सामने मौजूद रहता है।

मुक्ते अधिक खेद तो तब होता है जब मैं यह मुनता हूँ कि अमुक आचार्य व अमुक सन्तों के पीछे आज शोक सभा मनाई गई। खेद ! सन्तों के लिये कैसी शोक समा ! सन्त जीवित रहे तो लाखके, और मरे तो सवालाख के हैं। मेरा किसी पर रोप नहीं, मैं तो अपनी भावना व्यक्त करना चाहता हूँ। यदि मेरी आवाज किसी को पसन्द आए तो मैं उनसे यही कहूँगा कि सन्तों के पीछे शोक-सभा का मनाना सर्वथा असगत और एक अखरनेवाली चीज है। वे जिस साधना की भार को अपने सिर पर रखकर अपनर हुए ये यदि उसको उन्होंने पूरा निभा दिया तो यह खुशी की वात है, न कि चिन्ता शोक या दुःख की। अतः सन्तों की शोक-सभा कर्त्वई न मनाई जाय। यदि कहीं ऐसा उपक्रम होता भी है तो वह शोभनीय नहीं।

आज मुक्ते आचार्य भिद्धु के जीवन पर प्रकाश डालना है, उनके सिद्धान्तों और विचारों का विश्लेषण करना है तथा उनकी जीवन-चर्या के सम्बन्ध में दो शब्द कहने हैं। सद्दोप में स्वामीजी के जीवन का इतिहास इस प्रकार है:

आपका जन्म राजस्थान के कटालिया नामक ग्राम में वि० स० १७८३ में हुआ। स्वत् १८०८ में आपने गृह-त्याग किया स० १८१७ में आपने तेरापन्थ सम्प्रदाय का निर्माण किया। सवत् १८३२ में सघ के दृढ विधान का सकलन किया। अन्त में सम्वत् १८६० में भाद्रपद ग्रुक्ला त्रयोदशी को आपने इस ससार से महाप्रस्थान किया।

आचार्य भिन्न केवल जैनों के ही नहीं विलक अध्यातम जगत के एक क्रान्तिकारी सन्त थे। कुछ लोग यह कह सकते हैं कि — "आचार्य भिन्तु ने कौन सा अच्छा काम किया ? आखिर उन्होंने एक फिरका और वढा दिया, जब जैन-धर्म मे पहले से ही वहुत से फिरके मौजूद थे फिर उसमे नया फिरका और वढा देना कौन-सी बुद्धिमत्ता थी १ बुद्धिमत्ता तो तव होती जव वहे हुए फिरके को कम किया जाता, और नया खडा न किया जाता। विचार भेद हो तो हो, मगर नये फिरके को जनम देना तो ठीक नहीं।" मैं मानता हूँ अलग-अलग फिरके वढाना अच्छा नहीं और मै यह भी स्पण्ट कह देना चाहता हूँ कि आचार्य भिच्च अलग फिरका कतई नहीं बढ़ाना चाहते थे। इसका पुण्ट प्रमाण तेरापन्थ के नामकरण का इतिहास है। आचार्य मिन् ने सस्था का कोई अलग नामकरण करने के विषय में कुछ विचार ही नहीं किया था, जबिक जोधपुर में किसी अपरिचित व्यक्ति के द्वारा फिरके का नाम तेरापन्थ पड़ गया। मगर मैं यह मानने को कभी तैयार नहीं कि फिरका वढने के भय से मनुष्य दोपों व धोखे की करू चकी में पिसता चला जाय। यह बुद्धिमत्ता नहीं, क्लीवता है। इसमें फिरका बढने का सवाल ही नहीं उठ सकता। प्रत्येक व्यक्ति का अपना दिमाग है अपना विचार है अपना विवेक हैं जहाँ उसे सतोप शान्ति और विश्वास न मिले तो क्या वह खससे चिपट कर वैठा रहे १ फिरका वढने के भय से अपना आत्महनन करना कदाचित् भी युक्तिसगत नहीं। यद्यपि स्वामीजी को अपना अलग सघ कायम करना कर्तई पसन्द नहीं था परन्तु वे करते क्या, जब बात गले तक आ गई और कोई दूसरा मार्ग नहीं रहा तव क्या वे सत्यव्रती शेर किसी वन्द पिंजडे में घुट-घुटकर अपनी आत्मा के साथ अन्यान्य कर सकते थे 2

आज जब में स्वामीजी के जीवन और उनके सिद्धान्तों पर प्रकाश डालने जा रहा हूँ तो यह सहज सम्भव है कि तात्कालिक इतिहास का कुछ वर्णन भी हो। तात्कालिक स्थितियों के विषय मे स्वामीजी के विचारों की विवेचना करते समय यदि व्यक्ति अपनी कम समक्त के कारण किसी के प्रति चोट, आच्चेष या आरोप समकेगा तो मेरा स्पष्ट कहना है कि मैं इसका कतई जिम्मेदार नहीं हूँ। मैं फिर इसी वात को दोहरा दूँ कि मेरी नीति आ चोपात्मक है ही नहीं। न मैंने कभी किसी पर व्यक्तिगत आ चोप किया है, न करता हूँ और न भविष्य में किया ही जायेगा। मुक्ते किसी की निन्दा व किमी पर कटा च करना पसन्द नहीं है। ऐसी स्थिति में मुक्ते गलत समक्तेवाला स्वयं अपने को गलत सावित करेगा। व्याख्यान के समय चौर्यवृत्ति पर तीखे शब्दों में प्रहार करने पर यदि कोई चोर यह सोचे कि आज तो मेरे प्रति वडा कटा च और तिरस्कार किया गया है तो यह उसकी बुद्धि के दिवालिए पन के सिवाय और क्या है 2

स्वामीजी अपने जमाने के एक महान खण्टा थे। वे जमाने की थपेडों से घवडाए नहीं। उनको जब सत्य का प्रकाश मिला तो उन्होंने निर्मीक होकर स्पण्टतापूर्वक उस जमाने की स्थितियों पर सैद्धान्तिक विश्लेषणपूर्वक विचार किया। उन्होंने जिन दो मुख्य पहलुओ पर विचार किया, वे बाचार और विचार, उन्होंने अपने अन्तंहृदय में विचार किया कि जब हमने आत्म-कल्याण के लिये घर-वार छोड़ा तो हमें मिथ्या मान्यताएँ छोड़कर शास्त्रीय वचनों के आधार पर ही चलना चाहिये। दूसरी तरफ आपने तत्कालीन साधु-समाज के बाचार-विचारों को देखा। वह कोई साधु-समाज था या सामन्तशाही का नग्न चित्र। ये बालीशान मकान साधुओं के लिये और खुलेआम साधु आधाकमीं दोष को भूलकर इनमें मौज उड़ा रहे हैं। आजा और प्रलोभनादि जिसतिम को मूँडकर शिष्य-लोलुपता का घृषित उदाहरण उपस्थित कर रहे हैं। परस्पर कलह, कदाग्रह, गुटबंदी व जिलावन्दी के भयकर शिकार हुए चले जा रहे हैं। यह कैसा साधु-समाज और कैसा विकृत साध्वाचार!

इसी तरह विचारात्मक पहलुओं को लेकर भी उन्होंने तत्कालीन प्रचलित ट्या, दान, मिथ्यात्वीकारणी मिश्र पुण्य-पाप और अल्पपाप बहुनिर्जरा द्यादि मान्याताओं के प्रति अपना सद्धान्तिक विरोध प्रकट किया। सवत् १८१५ तक आप इन स्थितियों को सोचते-समम्प्रत और देखते रहे। तदनन्तर अनेक प्रयलों के वावजूद भी जब आपके गुरु रुघनाथ जी आपके विचारों से सहमत न हुए तब आपको विवश होकर उनसे अपना सम्बन्ध विच्छेट करना पड़ा।

उपरोक्त तात्कालिक कतिपय मान्यताओं का सैद्धान्तिक व यौक्तिक प्रमाणा के आधार पर विश्लेपण करते हुए आपने वताया कि पारमार्थिक दया अन्तरात्मा का गुण व लक्षण है। उत्तका वाह्य तत्त्वों से तम्बन्ध जोडा नहीं जा मकता। अन्तरात्मा के पापों से, बुराइयों से व अमत्प्रवृत्तियों से वन्नाने के प्रलोभन वलात्कार आदि से किमी के शरीर व प्राणों को वन्नाना परमार्थिक दया का न तो मही स्वरूप ही है और न

लच्य है । आपने कहा कि विशुद्ध दया किसी को न मारना है । यही विशुद्ध दया का लच्य है । इसमें बचाना अपने आप आ जाता है । न मारने का प्रतिफल ही तो बचाना है । उदाहरणतः मार्ग मे एक चींटी चली जा रही है । व्यक्ति ने यह सोचकर कि यह मेरे द्वारा न मर जाय, अपने पैरों को बचाकर रखा । यहाँ दया किसे कहा जाय १ जबिक एक ओर व्यक्ति की आत्मा हिंसा से, पाप से बची है और दूसरी ओर चींटी जिन्दा रही है । आपने बताया—चींटी का जिंदा रहना वास्तिवक दया नहीं । वास्तिवक दया तो व्यक्ति की आत्मा को हिंसा के पाप से बचाना है , चींटी का आनुपितक बचाव ले । दूसरे तो इसमें अपने आप निहित हैं । यदि हम चींटी को जिन्दा रखने की वास्तिवक दया रखें तो देखिये, दो चण बाद ही जोरों की ऑधी आती है और चींटी उड़ जाती है—ऐसी स्थित में क्या दया भी उसके साथ-साथ उड़ जाती है १ इसलिये स्वामी जी ने बताया कि आत्मा को पितत होने से बचा लेना ही वास्तिवक दया है । प्राण व शरीर रच्चा तो उसका अनुपितक फल है । इसी तरह उन्होंने बताया कि कमाई जानवरों को काटता है तो साधु उसे जानवर न काटने का उपदेश देते हैं, तथा हिंसा के बुरे फल बताते हैं । कसाई का हृदय बदलता है और वह जीवन भर के लिये जानवरों को न मारने का उकल्प कर लेता है ।

यहाँ जानवरों का जीवित रहना वास्तविक दया नहीं वह तो उमका प्रसागोपात्त फल है। वास्तविक दया है कसाई का आत्मोत्थान। इसिलये अहिंसात्मक तरीकों से किसी आततायी की आत्मा को पापों से बचाना वास्तविक दया है। शेष दया जिसमें केवल शरीर व प्राण रत्ता ही उद्देश्य है उसको आपने लौकिक व्यावहारिक दया वतायी थी। इसके साथ-साथ आपने 'बचाओं' के स्थान पर 'मत मारों' के सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। आपने कहा—'बचाओं' कहने में हिंसा का भी कुछ अनुमोदन नहीं होता। अतः 'मत मारों' का सिद्धान्त ही व्यापकपूर्ण युक्तियुक्त व उपादेय है और इसीका नाम वास्तविक दया है।

इसी प्रकार दान के विषय में आपने बताया कि किसी को रोटी खिलाना, पानी पिलाना, दवा देना ये सचा दान नहीं, ये तो सामाजिक सहयोग की भित्तियाँ हैं। सचा दान तो वह है कि किसी तथाकथित पशु को मानव वना दिया जाय। किसी अज्ञानी को ज्ञानी वना दिया जाय, तथा जहाँ अहिंसा का पोपण हो। जहाँ पात्रदान का प्रश्न है, वहाँ स्वामी जी ने सच्चे साधु को शुद्ध आहार-पानी देना उपादेय माना है। अतिरिक्त इसके जो आपसी लेन-देन हैं उसको आपने व्यवहार सापेच, नैतिक और अनैतिक, लौकिक दान की सीमा में वताया। उसको आध्यात्मिकता की सीमा में कभी समाहित नहीं किया जा सकता। आज लोग यदि यह पूछें कि यह विनोवाजी का भूदान क्या है १ भूदान-यज्ञ के सूत्रधार वरावर यह कहते आ रहे हैं कि किसी भूमि

हीन को भूमि देना कोई दान नहीं और न किसीपर अहसान ही है। इनका मतलव तो यह है कि जिसके पास अपने हिस्से से अधिक भू-भाग है वह उसे रखने का अधिकारी नहीं है। इसलिये वह अपने हिस्से से अतिरिक्त भू-भाग को अपने भूमिहीन समाजिक भाइयों को प्रदान करे। स्वामीजी ने वताया कि सर्वश्रेष्ठ दान अमयदान है। अभय-दान का मतलव है स्वयं निर्भीक बने और दूसरों को भी निर्भीक बनाएँ। पैसे देकर चन्द समय के लिए वकरा छुड़ाया जा सकता है पर यह अभयदान नहीं। अभयदान तो वह है कि कसाई का दृदय वदलकर उसे इस खूनी धम से मुक्त कर दिया जाय।

तीसरी विचार-क्रान्ति थी, मिथ्यात्वी की क्रिया। उस समय जैनों में जो सकीर्णता आ गई थी। उसपर आपने डटकर प्रहार किया। आपने कहा—यह कहना कि जैनतरों की अच्छी क्रिया भी आध्यात्मिक सीमा से पर हैं वह आत्मशुद्धि का साधन नहीं और ससार-भ्रमण को वढानेवाली है जो विल्कुल गलत और अप्रमाणिक है। अच्छी क्रिया से जैन या अजैन का कोई प्रश्न नहीं वह सवकी आध्यात्मिक सीमा में हैं। वह आत्म- शुद्धि का साधन है और ससार-भ्रमण को मिटानेवाला है।

चौथी विचार-क्रान्ति थी, मिश्र पुण्य पाप । इसका तात्पर्य यह है कि एक क्रिया से पुण्य व पाप दोनों की उत्पत्ति । जैसे किसी ने किसी को कचा जल पिलाया तो वहाँ दो वातें हुई । एक तो जलीय जीवो की हिंसा और दूसरे प्यास की शमन। जलीय जीवो की हिंसा हुई । उससे तो पाप निष्पन्न हुआ और जो प्यास का शमन होने से मनुष्य सुखी हुआ—उसका पुण्य । स्वामीजी ने इस मान्यता का खण्डन किया। उन्होंने कहा—''यह कभी सभव नहीं कि एक क्रिया से पुण्य और पाप दोनों उत्पन्न हो जाय। यह कहना कहाँ तक युक्तिसगत है कि एक ही व्यापार में घाटा और नक्षा दोनों होते हैं। पुण्य और पाप दोनों की क्रियाएँ अलग-अलग हैं। एक क्रिया से या तो पुण्य होगा या पाप।''

इस तरह पाँचवी विचार क्रान्ति थी, अल्पपाप वहुनिर्जरा। अर्थात् देव, गुरु, धमें के लिये हिंसा करने में अल्पपाप होता है धमें अधिक। आपने कहा—यह इतना लचीला निद्धान्त है कि जिसके ओट में देव-गुरु-धमें के लिए कुछ भी किया जा सकता हैं। हिंसा तो हिंसा ही है चाहे वह धमें के लिए हो या चाहे साधुओं के लिए हो। हिंसा पाप है ओर वह त्रिकाल में भी धमें नहीं कहला सकती।

इस प्रकार स्वामीजी आचार-विचार संवधी सैद्धान्तिक मतभेद को लेकर स्थानक वानी सप्रदाय से पृथक हुए। पृथक होते ही उन पर विपत्तियों का पहाड़ टूट पड़ा। विरोधी लोगों द्वारा उनके सामने अवरोध की चट्टानें खडी की गई। उनको अन्त-जल और स्थान न देने की दुहाई दी गई, परिणाम में जो जग के लिये अन्तिम विशाम स्थल होता है, वही उनका पहला विश्रामस्थल हुआ। पाँच वर्ष के टीर्घकालीन समय तक उनको पेट भर भोजन नहीं मिला। जो कम से कम मूल्यवाला मोटा कपड़ा मिलता उसके लिए गुरु और शिष्यों में मनुहारें होती। इसका १६ वर्ष का दीर्घकालीन इतिहाम इन्हीं रोमाचक दृश्यों की कड़ियों से जुडा हुआ है। मगर वे महापुरुप इन शारीरिक कप्टों से कब घवडाने वाले थे १ विष्नों, वाधाओं और विपत्तियों के तूफानों में इच भर भी विचलित और जुठ्य नहीं हुए। उम कटकाकीर्ण मार्ग पर वे पैर जमाए घैर्यपूर्वक आगे बढ़ते गये। कूर तूफानों में उद्देलित भीपण सागर में उन्होंने अपनी लघु नोका को डालकर सागर की कूर लहिरयों से लोहा लेना प्रारम्भ किया। उन्होंने शिथिलाचार के पोपक व समर्थकों को ललकार कर कहा कि "प्रण शह्य शव के समान है। प्रण को खिण्डत कर प्राणों को धारण करना प्रण के साथ खिलवाड़ करना है।" वे इसी विचार को अपने जीवनका मूलमत्र बनाकर अपने जीवन का बिलदान करते हुए तथा ससार की उग्र से उग्र शक्तियों के साथ लडते हुए आगे बढ़े।

एक समय जव लोगो की रूढिवादिता ओर आग्रह बुद्धि को देखकर स्वामीजी जन-कल्याण से कुछ निराश होकर आत्म-कल्याण मे लग गये , चौविहार तपरया और नदी की गर्म रेती पर आतापना लेने लगे, उस समय उनकी कम्पित कर देनेवाली कठोर साधना को देखकर दो साधुओं के दिल में स्वयं एक स्फ्रागा का जागति हुई । उन्होंने स्वामीजी से प्रेरणा भरे शब्दों में प्रार्थना की—स्वामीजी। आप यह कठोर साधना हमें दीजिये, हम इसे सहर्ष निमाऍरो । आपके लिए यह मौन साधना का समय नहीं है। देखिये - जन-कल्याण की साधना आपको टकटकी वाँघ निहार रही है। आपके इशारे और आपके एक कदम रखने की जरूरत है, सहस्रो लोग आपके कदमो के पीछे चल पड़ेंगे, आपके पथ का अनुसरण करेगे। उन स्थूलहृदय सन्तो की आवाज स्वामी के हृदय पर असर कर गई। परिणामतः स्वामीजी मौन साधना को स्थगित कर जनता के कल्याण के लिये अथाह परिश्रम करने लगे। वास्तव मे यहीं से उनके जन-कल्याण व साहित्य-सर्जना का सूत्रपात हुआ । अल्प समय में ही उन्होने अपनी कुशल लेखनी द्वारा सत्साहित्य का ढेर लगा दिया तथा सहस्रो लोग आपकी विचारधारा से प्रभा-वित होकर आपके सच्चे अनुयायी वने । लोगों को स्मरण रहे, निराशा के वादलों की छिन्न-भिन्न कर स्वामी जी ने नई दीचा ग्रहण करते समय इन दोनो सतों को अपने से बड़ा माना। ये ही वे सन्त हैं जो तेरापन्थ के समस्त दी चितात्माओं में अग्रगण्य गिने ' जाते हैं, जिनके शुम नाम सस्था की पाल को थिर वनाकर (थिरपाल) तथा सत्य की फतह (फतह) अपने आप सार्थकता से अलकृत हों गये।

जव स्वामीजी को यह दृढ़ विश्वास हो गया कि अव लोग समर्भेगे और मार्ग चलेगा तव उन्होंने एक सर्वाङ्क सुन्दर व स्थिर विधान बनाया, जिसके आधार पर सारी सस्था का निर्माण हुआ। ये अञ्चल दर्जे के अनुशासनिमय व आचारिमय थे। अनुशासनिहीनता व आचारिहीनता के कहर विरोधी व कहर आलोचक थे। वे इसिलये मितपल सचेष्ट व सतर्क रहा करते थे। अपने शिष्यों में उन्हें शिथिलाचार व अनुशासनिहीनता कर्तई सह्य नहीं थी। जब आप अलग हुए थे तब आपके १३ साथी थे मगर अन्त में घटते-घटते ६ रह गये। फिर भी उन्हें कोई भय न था। वे यही चाहते थे कि वॉकी कितने ही रहे किन्तु रहे सब अनुश्ण, आचारी मजबूत स्थमी तथा अनुशासित। कम या अधिक सख्या की उन्हें चिन्ता न थी, चिन्ता थी उन्हें आचार और अनुशासन की।

उस समय साधुओं की अत्यन्त कमी होने पर भी आप किसीको दीचित करने में चडे सतर्क थे। दीचार्थी के वैराग्य की कड़ी परीचा व पूरी छानवीन करके पूर्ण भरोसा होने पर ही वे किसी को दी चित करते थे। स्वामी जी के विचारों मे दी चा के लिये जातिविशेष का कोई वन्धन नहीं था। ओसवालो को ही दीचा दी जाय ऐसा उनका कहीं उल्लेख नहीं है। "जिण तिणनै मत मूंडज्यों"—यह कहनेका उनका यही तालर्य था कि दीचा योग्य को ही दी जाय, अयोग्य को नहीं। एक व्यक्ति स्वामीजी के पास आया और बोला—''मुके दीचा लेने का विचार है दीचा दीजिये।'' स्वामीजी ने उसकी परीचा करते हुए पूछा"-जव तुम दीचा के लिये माता से पूछोगे ओर माता रोने लगेगी उस समय तुम्हे रुलाई तो नहीं आयेगी ?" यह सुनकर वह बोला-"महाराज, माता को जब रोते देखूगा तो मुक्ते रुलाई था ही जायेगी।" स्वामीजी ने उसे दीचा में अयोग्य वताते हुए कहां—''तुम दीचा के योग्य नहीं हो, तुम्हारा मन अभी कच्चा और कुटुम्त्रियों में मोहासक्त है। तुम दीचा लेकर क्या निहाल करोगे १ जव वर वधू को लोकर ससुराल से निदा होता है, उस समय पीहरवालों को रोते देखकर निरहवश वयू का रोना अस्वाभाविक नहीं, किन्तु उससमय यदि वर भी रोने लगे तो लोग क्या समर्केंगे १ कितना हास्य होगा १ इसी तरह तुम्हे दीचा लेते देखकर तुम्हारी माता का रोना अस्वभाविक नहीं, किन्तु तुम्हारा रोना सर्वथा अनुपयुक्त है। तुम कायर हो, वच्चे हो, में तुम्हे दीचा नहीं दूंगा।"

पहले कई वर्षों तक स्वामीजी के तीन ही तीर्थ रहे। साध्वियाँ तव नहीं थीं। किसी ने आच्चेप करते हुए कहा—'स्वामीजी आपके तो सिर्फ तीन ही तीर्थ हैं। अतः आपका संघ पूर्ण खण्डित नहीं है।" स्वामीजी ने तत्काल उत्तर दिया—जो है सो तो पूर्ण शुद्ध और निष्कलक है न १ लड्डू चाहे खण्डित मले ही हो, मगर है वूदी का, वालू या रेत का नहीं।" वे वडे गुणग्राही थे।

हर किमी आल्पे या दुर्वचन से उनकी बुद्धि इस प्रकार गुण ग्रहण करती थी कि विचार करनेवाला अपने आप शर्मिन्दा रह जाता था। जब स्वामीजी रूघनाथजी से अलग हुए तो रूघनाथजी ने आवेशपूर्वक कहा— "भीखण। देखेंगे, अब तुम कहाँ जीओगे १ आगे तुम, पीछे में हूँ।" स्वामीजी ने कहा—"आपकी बडी मेहरवानी है। पीछे आप और आगे मैं हूँ।" रूघनाथजी ने कहा "तुम क्या समकते हो १ तुम जहाँ जाओगे वहाँ तुम्हारे पीछे लोगो को लगवा दूँगा।" स्वामी ने कुतज्ञता प्रकट करते हुए कहा—"इससे बढकर और आपकी क्या कृपा होगी, लोग सत्य-मार्ग के पीछे चले तो और चाहिये ही क्या १"

ये प्रसग किसी पर व्यग कसने के लिये नहीं कहे गये हैं। इनको कहने का यही नात्पर्य है कि स्वामी कितने गुणग्राही थे।

पहले-पहल तीन बहनें दीचा लेने के लिये तैयार हुई । जिनके नाम ये—कुशलाजी, मटूजी और अजबूजी । उन्होंने स्वामीजी से दीचा के लिये प्रार्थना की । स्वामीजी ने सैद्धान्तिक परम्परा के अनुसार उन बहनों से कहा—'देखो तुम दीचा तो लेना चाहती हो, किन्तु तुम्हे यह मालूम रहे कि अपने सघ मे तीन साध्वियों से कम साध्वियाँ नहीं रह सकती। ऐसी स्थिति में किसी एक साध्वी का किसी कारण से वियोग होने पर वाकी दो साध्वियों के लिये अनशन के अतिरिक्त कोई दूमरा विकल्प नहीं है । यदि तुममें इतनी हिम्मत और साहस हो तो दीचा की वात करना अन्यथा नहीं।'' उन बहनों ने भी गजब कर दिया। उनने माहसपूर्वक जवाब दिया—''हमें आपकी वात स्वीकार है। अगर हममें से किसी एक का वियोग हुआ तो शेप अनशन द्वारा अपना विलदान करने के लिये सदा प्रस्तुत रहेंगी।'' स्वामी उन बहनी की दृढप्रतिज्ञता देखकर प्रसन्न हो गये। उनको दीचा देकर आपने चतुर्थ तीर्थ की स्थापना की। स्वामीजी अपने आदर्श में कितने मजबूत और सप्प्टवादी थे। यह इस प्रसग से अपने आप सिद्ध हो जाता है। तीर्थ अपूर्ण था इसका उन्हें कोई विचार नहीं था। दीचार्थी वहनों को उन्होंने एक नितात कटु सत्य से पहले ही सजग व सतर्क कर दिया। उनके जीवन की थे महान विशेषताएँ थीं।

स्वामीजी की बुद्धि युक्ति-प्रधान थी । इतनी सरल और व्यावहारिक युक्तियों का प्रयोग करते थे कि जिसको एक साधारण से साधारण बुद्धिवाला भी तत्काल समम लेता था। एक समय आपके साधु गाँव में जल लेने के लिए गये। गाँव में एक घर के अतिरिक्त और कहीं पका हुआ जल नहीं मिला। जिस घर में जल था उस घरकी बहन साधुओं के बहुत सममाने पर भी उस घोवन को देने के लिये राजी न हुई। स्वामीजी को इस बात की खवर होनेपर वे साधुओं के साथ उस बहन के घर पर गये और कहा—"वहन तुम्हारे यहाँ घोवन पड़ा है, वह साधुओं को क्यों नहीं देती हो १" उसने कहा—"महाराज। और जल है वह ले लो, यह घोवन तो मैं आपको नहीं दूंगी।"

स्वामीजी ने कहा "कच्चा जल हमारे काममें नहीं आ सकता। हमें तो वही चाहिये। आखिर इसे न देने का क्या कारण है 2" उसने कहा "महाराज, मैंने सुना है कि जैसा यहाँ दिया जाता है वैसा ही आगे मिलता है, इसलिये यह सच है कि मुमसे पका हुआ जल दिया नहीं जाता । आप च्रमा करें।" स्वामी जी ने मन में विचारा यह तो ऐसे माननेवाली नहीं है। इसको तो किसी तरकीव से समफाना चाहिये। स्वामीजी ने कहा-"वहन तुम्हारे गाय-मैसे हैं, उन्हे तुम क्या खिलाती हो 2" उसने कहा घाम, चारा, फूम कुट्टी आदि । स्वामी जी ने फिर पूछा "अच्छा उसके वदले में तुम्हें क्या मिलता है 2'' उसने कहा-दूध-दही-घी-मक्खन आदि। स्वाभीजी ने तत्काल उसके दिमाग पर चोट करते हुए कहा-"वहन । हम ही ऐसे क्या हैं, जो हमको धोवन देने से तुम्हे घोवन ही मिलेगा।" वहन विस्मृत रह गई उसने कहा, "महाराज, आप तो वडे बुद्धिमान हैं। आपने मेरी आँखें खोल दीं। लो, ले जाओ यह पडा हुआ धोवन।" स्वामीजी की इस महान् कला को देखकर साधु चिकत रह गये। उन्होने स्वामीजी का इशारा पाकर तत्काल पात्र भर लिये। जहाँ एक ओर गर्मी के मौसम में जल दुर्लभ हो रहा था, दूसरी ओर एक वहन अन्धश्रद्धा मे जकडी हुई थी, वहाँ स्वामीजी की दिव्यबुद्धि से एक ओर जल सुलभ हुआ तो दूसरी ओर वहन भी अन्धश्रद्धा से विमुक्त हुई।

स्वामीजी के हृदय से शास्त्र-मन्थनपूर्वक जो सच्ची आवाज निकलती, उसमें आप मेरु की तरह अविचल रहते। किसी डर या भय से उनको वदलने का वे सपने में भी विचार नहीं करते। आपने एक पद्य रचा है—

> छ लेश्या हूती जद वीर में जी हूता आठू ही कर्म। छद्मस्थ चूक्या तिण समेजी मूरख थापै धर्म॥

इस पद्म को देखकर आपके पहरजी स्वामी ने प्रार्थना की—"गुरुदेव यह पद्म कुछ कड़ा है। विरोधी लोग इसको देखकर नाच छठेंगे। स्वामीजी कहा—"कड़ा तो ठीक मगर सत्य है या नहीं?" भारमल स्वामी ने कहा—"देव सत्य होने में कोई शका नहीं, किन्तु है कटुसत्य।" स्वामीजी ने निर्मीकतापूर्वक कहा—"सत्य है तो कोई मय नहीं, फिर चाहें कितना ही कड़ा क्यों न हो। अव वात रही नाचनेवालों की, उनकी मुक्ते परवाह नहीं है। उनसे भय और सकोच करना कभी मैंने मपने में भी सीखा नहीं है।"

स्वामीजी जिम वात को और जिम आचाण को मिद्धान्त के विपरीत देखते, उम समय उनकी आत्मा में एक तूफानी पेरणा उठती। वे जगे हुए रोग की तरह दहाड मार कर उठ खड़े होते और उमपर करूर प्रहार करने से न चूकते। शिथिलाचार को विरुड उनकी त्फानी कान्ति अपनी शानी नहीं रखती । देखिये ये पद्य जहाँ तात्कालिक स्थिति का रहस्योद्घाटन करते हैं वहाँ शिथिलाचार के प्रति भी परम अग्नि-वर्षा करते प्रतीत होते हैं।

"वैराग धरियों ने भेष विधयों, हथ्यांरो भार गधा लिदयों, गधा थाकां न वोक्त दियों डालों एहवा भेषधारी पचम कालों, "खाय पीय सुखे सुइ रहै ढीला वण रह्या लूठा गोचरी विहार करें जराँ जाने रावला कोतल छूटा" विन अकुश जिम हाथी चालें घोड़ों विना लगाम जी एहवी चाल कुगुरारी जाणों कहिवा न साधु नाम जी"

शिथिलाचारियो से उनको कभी नहीं पट सकती थी। उन्होंने खुल्लमखुल्ला शिथिलाचार का विरोध किया, उन्होंने स्पष्टतापूर्वक कहा—जो दुष्पमकाल की ओट लेकर शिथिलाचार का प्रचार व समर्थन करते हैं, वे साधु नहीं कहला सकते। वे ढोंगी और पाखण्डी हैं।

स्वामीजी दूरदशीं महापुरुष थे। उनकी प्रत्येक किया में कुछ न कुछ रहस्य छिपा रहता था। ७० की वृद्धावस्था होनेपर भी वे खडे-खडे प्रतिक्रमण किया करते थे। किसी श्रावक ने आपसे सानुनय कहा—"स्वामी जी। आपकी अवस्था काफी हो गई है, अतः अव आप बैठे-बैठे प्रतिक्रमण किया करे।" स्वामजी ने तत्काल उत्तर दिया "तुम समफते नहीं हो, में यदि खड़ा-खड़ा प्रतिक्रमण करता हूँ तो बाद में होनेवाले साधु बैठे-बैठे तो करेंगे। यदि मैं बैठे बैठे करने लगूँ तो कहीं वे लेटे-लेटे न करने लगे।"

आखिर स्वामीजी सियारी में पधारे, जहाँ उन्होंने अनशन ग्रहण कर इस पार्थिव शरीर का परिलाग किया। अन्तिम समय में एक वहुत ही आश्चर्यजनक घटना घटी जो उनके अवधि-ज्ञान पैदा होनेका उत्कृष्ट प्रमाण था।

स्वामीजी ने कहा—साधु और साध्वियाँ या रहीं हैं। उनके सामने जाओ। कुछ लोगों ने समका—स्वामीजी का ध्यान साधु-साध्वियों में लगा हुआ है—इसीलिये ऐसा वे कह रहे हैं वरना चीमास में साधु-साध्वियों के आने का प्रसग ही कैसे बन सकता है १ कुछ ही समय बाद सबने देखा, दो साधु आ रहे हैं और उनके आने के कुछ समय बाद तीन साध्वियाँ आ रही हैं जो तृपा से अत्यन्त व्याकुल हैं। सबके आश्चर्य की सीमा न रही। जीवन के मन्थन से स्वामीजी को जो सार मिला वह उनकी सतत् साधना और महान् तपश्चर्या के अनुहत्प ही था।

अन्त में मैं यही कहूँगा कि स्वामीजी ने इस युग में जन्म लेकर संसार का महान् उपकार किया। उन्होंने तिमिराच्छन्न दिशाओं में ऐसा प्रकाशपुँज फैलाया जिसकी

स्फिटिकोञ्चल ज्योति युगानुयुग इस ससार का पथ-प्रदर्शन करती रहेगी। सच्चेष में यही कहना है कि एक धार्मिक महापुरुष के नाते अनेक आवरण में छिपे धर्म के विशुद्ध व वास्तविक स्वरूप को जनता के सामने उन्होंने उपस्थित किया। उन्होंने वताया— धर्म में पूँजी का कोई स्थान नहीं। जव-जव धर्म का ग्रन्थिवन्ध पूँजी से होता है तव-तव धर्म अपने विशुद्ध स्थान से नीचे खिसक जाता है। खिसकते-खिसकते वह ऐसी डाँवाडोल स्थिति में पहुँच जाता है कि जिससे उसे अफीम कहकर उसपर कटाच्चमरी आवाज कसी जाने लगती हैं। यह वेजा नहीं था क्योंकि तथाकथित धर्म केवल धर्म का जामा पहने हुए था। वस्तुतः वह धर्म नहीं था। स्वामीजी ने धर्म की व्याख्या करते हुए वताया— धर्म आत्मशुद्धि के माधनों का नाम है। धर्म आत्म-मार्जन, चारित्र-शुद्धि, सदाचार, शील, और आत्मिनयत्रण में है। कर्म का जातिवाद, वर्गवाद, और यथार्थवाद से कोई सम्बन्ध नहीं। उसपर उसका समान अधिकार है जो धर्म कलह, सध्र्ष, विग्रह और विपन्य फैलाता है, वह धर्म नहीं बिलक धर्म के नाम पर कलक है। इस तरह स्वामीजी ने वाम्तविक धर्म का जन-जन में प्रसार करते हुए अपने जीवन का विलदान किया।

आज एक वार पुनः हम उस महापुरुष को अपनी हार्दिक श्रद्धाजिल समर्पित करते हैं। जोधपुर,

(भिक्षु चरम जयन्ती महोत्सव)

# १३७ : विरोध और प्रतिकार

दुनियाँ अर्थ को सब कुछ समक्त वैठी है। आर्थिक समस्या को प्रमुखता देना इसका ज्वलन्त उदाहरण है। पर अर्थ साध्य नहीं, साधन है। यहस्थ का कार्य अर्थ के विना नहीं चल सकता फिर उसके लिए चारित्र मुख्य होना चाहिए। वास्तव में देखा जाय ता चारित्र ही मूल सम्पत्ति है, अर्थ सचय नहीं। यदि सचय के लिए ही अर्थोपार्जन किया जाता है तो उससे कोई लाम नहीं, वह अनुपयोगी है।

हमारा मैत्री-भाव सबके साथ बना रहे, इसके लिए प्रयत्न चालू है। हम किसी पर व्यक्तिगत आचेप न तो करते हैं और न हमारी ओर से किसी आचेप का प्रतिकार करने के लिए पर्चे आदि ही निकाले जाते हैं। अग्नि में लकड़ी न डालना उसे युक्ताने का अच्छा प्रयास है। ठीक इसी तरह विरोध का प्रतिकार न करना विरोध को मिटाने का एक सिक्तय प्रयास है। हाँ, कभी-कभी सौहाईपूर्ण वार्तालाप का भी पर्चे आदि के द्वारा विकृत रूप सामने आता है तो एक दफा ऐसा विचार आता है कि ऐसे वार्तालाप से दूर रहना ही ठीक है।

जोधपुर, ( अणुत्रत सेमिनार ) १६ अनतूबर, '५३ १३६ : भारतीय संस्कृति और दीक्षा

# १३८: साहित्य में नैतिकता का स्थान

इन दिनो हर उपस्थित व्यक्ति को अणुत्रत से प्रेरणा मिलती रही है। आत्म-निर्माण के कार्य में मानव-मानव को भाग लेना चाहिए और आशा है लेते भी रहेंगे। चाहे वे किसी वर्ग, किसी वर्ण और किसी जाति के हों।

किव अपनी काव्य-शक्ति से जन-मानस में नैतिकता की लहर दौड़ाकर सहयोग दे। वे अपनी शक्ति का जादू जन-जन पर डालें। साहित्यकार अपने साहित्य में नैतिकता को स्थान दे। सन्तो, आचायों ओर महन्तो को भी आज मन्दिरों, मठो और अन्य स्थानों में वैठे रहने का समय नहीं। आजका मानव दुःखी है। वह राहत चाहता है। उसका मार्ग-दर्शन किया जाना चाहिए। उसके लिए चरित्र-निर्माण की प्रेरणा से भरी वाणी की आवश्यकता है। आज नुक्ताचीनी की आवश्यकता नहीं। आवश्यकता है मानव में मानवता भरने की।

आज दुनियाँ पर स्वार्थों के काले वादल छाए हुए हैं। ऐसे समय में परमार्थ पय पर चलने की आवश्यकता है। अणुव्रत-आन्दोलन ही उन काले वादलो को हटाने में सहायक होगा।

में केवल वाते करना नहीं चाहता, कुछ कर दिखाना चाहता हूं। यदि जनता का नैतिक सहयोग रहा तो कर दिखाऊँगा। मुक्ते इसमें कोई सशय नहीं लगता।

किन भी इस नैतिकता के प्रसार में अपनी शक्ति का सदुपयोग करेंगे—ऐसी आशा है।

जोधपुर,

१७ अक्तूबर, '५३

## १३९: भारतीय संस्कृति ग्रीर दीक्षा

भारतीय सरकृति में दीचा का बहुत बड़ा महत्त्व रहा है। बड़े-बड़े सम्राट, राजे-महाराजे, अपनी सारी राज्य-सम्पत्ति को ठुकराकर सन्यासी वन जाते थे। इसके अनेक उदाहरण अतीत के इतिहास में मिलते हैं। आज के इस युग में वही हश्य आपलोगों के समच साकार होने जा रहा है।

आज का भौतिकवादी मानव परिग्रह का दास वनता जा रहा है। उसका जीवन विलासिता में खपता जा रहा है। वह हिंसा से खेल खेलता है। सूठ और भ्रष्टाचार दिन पर दिन बढते जा रहे हैं। नेताओं ओर कार्यकर्ताओं की आवाज का असर लोगों पर नहीं होता। ऐसी हालत में ये (दीचार्थी) दुर्गुणो से दूर रह कर अपने जीवन में सात्त्विकता का सचार करेंगे।

में मानता हूँ तिरापथ को लेकर कुछ नई-नई भ्रॉतियाँ लोंगों में फैलाई गई हैं। किन्तु इसका मुफे तिनक भी खेद नहीं है। विरोध का प्रतिकार वापिस विरोध करना नहीं, प्रत्युत् उसे सहते चले जाना है। मैंने अभी-अभी देखा सड़कों पर पोस्टर चिपके थे जिनपर लिखे थे—तेरापन्थ की भीषण मान्यताएँ—यह पाप, वह पाप आदि-आदि। मैं सोचता हूँ, व्यक्ति को अपने ही विचारों का प्रसार करने का अधिकार है। किसी अन्य के विचारों का विकृत रूप बनाकर जन-मानस में उनके प्रति धृणा के भाव भरना अनिधकार चेण्टा है, पाप है। फिर भी ऐसा किया गया है तो अपनी मान्यताओं को भी आपके सामने रख देना ठीक रहेगा। हमारी मान्यताएँ थे हैं:

- (१) प्राणी, प्राणी के प्रति वन्धु-भाव रखे। कोई किसी को न सताये।
- (२) किसी का भी बुरा चिन्तन करना महापाप है।
- (३) किसी का शोषण करना महापाप है। किसी के अधिकारों का हनन करना महापाप है।
- (४) किसी को भिखारी सममना महापाप है। व्यक्ति को यह अधिकार नहीं कि किसी को वह महान् समके और किसी को नीच।
- (५) किसी से वैमनस्य मत रखो। माता, पिता और गुरु का विनय तो क्या किसी के साथ बुरा व्यवहार मत करो। यही नहीं यदि आपके कारण कोई व्यक्ति भूखा मरता है, दुःख पाता है तो उस पाप के भागी आप ही हैं।

लोग कहेंगे—फिर क्यों न आप भी इन्हें छपवा देते हैं। माफ करिये—हममें इस तरह पर्चेवाजी की गन्दी नीति ऋष्टितयार करने की शक्ति नहीं है श आज तक न तो हमने ऐसा किया ही है और न करेंगे ही। हाँ, जिस किसी व्यक्ति को कुछ जानना हो, शका हो, तो अभी कार्त्तिक मास तक तो मैं यहाँ जोधपुर में ही हूं। विना किमी पर आच्लेप किये, वताकॅगा। हमा हर समय आपके शका-निवारण के लिए स्वतंत्र हैं।

जोधपुर, ( रेलवे इन्स्टीट्यूट ) १८ अक्तूवर, '५३

#### १४० : प्रभावशाली प्रयास

आज जिन अणुत्रती भाई-वहनो ने त्याग की आदर्श परम्परा को स्वीकार किया है, वह कोई नई परम्परा नहीं है। भारतीय संस्कृति की यह मौलिक परम्परा प्राचीन काल से मानव-जीवन का एक विशिष्ट अग वनकर रहती आई है। भारतीय संस्कृति के उपासक व प्रसारक ऋिप-मुनियों ने इस परम्परा का सर्जन किया; जिसका इतिहास अतीत काल की श्र खला में अत्यन्त सुन्दर रहा है। प्रसन्नता की वात है—आज भी साधु-सन्तों के अतिरिक्त अपने गृह-जीवन की मर्यादा में रहनेवाले कुछ ऐसे भाई-बहन ससार के सामने आये हैं जिन्होंने उस त्यागप्रधान-परम्परा को अपने जीवन में जागृत कर आज के इस मौतिकवादी युग के सन्मुख एक प्रभावशाली चुनौती प्रस्तुत की है। पुराने महर्षि कह गये हैं—

अप्पा हु खलु सयय रिक्खअब्बो । सिब्बिन्दिएहिं सुसमाइएहिं ।। सरिक्खओ जाइपह छवेइ । सुरिक्खओ सब्ब दुहाण मुच्चई ।।

अर्थात् सभी इन्द्रियो पर कावू में कर आत्मा की असद्प्रवृत्तियों से उसकी रक्ता हर पल करनी चाहिये। जो आत्मा सुरिच्चित नहीं होती वह विभिन्न योनियो में अनेक प्रकार के कष्टो को भोगती हुई ससार में भटकती रहती है और जो आत्मा सुरिच्चित होती है वह सब दुःखों से सहजतया छुटकारा पा लेती है। आत्म-नियन्त्रण का यह उपदेश भार-तीय ऋषियों की वाणी का एक महत्त्वपूर्ण अग रहा है। एक जगह पर कहा गया है—

न त अरि कण्ठछेत्ता करेइ। ज से करे अप्पणिया दुरप्पा।। से नाहिइ मच्चुमुह तु पत्ते। पच्छाणुतावेण दयाविहूणो।।

अर्थात् जितना अपकार यह अन्तरात्मा करती है उतना अपकार एक-एक कंठ छेदनवाला शत्रु नहीं करता। उस दुराचारिणी आत्मा को पहले अपने दुराचरणों का ध्यान नहीं रहता परन्तु जब वह मृत्यु के मुख में पहुँचती है तब अपने दुराचरणों को याद कर पश्चाताप करती है। यही बात भगवद्गीता में इन शब्दों में कही गयी है—

आत्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः । उद्धरेदात्मनात्मान नात्मानमवसादयेत् ॥

अर्थात् आत्मा का मित्र आत्मा ही है और आत्मा ही आत्मा का शत्रु। ऐसी स्थिति में हे आत्मन्। तेरा कल्याण इसी वात में है कि अगर तुम्ते आत्मोद्धार करना है, तो तृ आत्मा को अनियन्त्रित छोड़कर दुर्गुणो के प्रवाह में कभी न वहने दे। मुक्ते खुशी है कि आज अणुव्रतियों ने कुछ अशों में आत्मनियन्त्रण को अपनाकर ऋपिवाणी को सही समम्मने का सफल प्रयास किया है।

वास्तव में अणुव्रती वे ही वन सकते हैं, जिनकी निष्ठा अहिंसा आदि सदाचारमूलक वृत्तियों में होती है। अणुव्रत-योजना में अहिंसा आदि के प्रति श्रद्धा को गहरा स्थान दिया गया है। यह योजना मानव-जीवन की एक मर्यादा, एक मानदण्ड है। 'मानव कौन १' वही जो अणुव्रती है। अणुव्रतो का स्तर उस सीमा को छूनेवाला है जिससे वाहर रहनेवाला व्यक्ति सही अर्थ में मानव और नागरिक नहीं कहला सकता। अणुव्रत के साथ जो 'आन्दोलन' शब्द जोड़ा गया है उसका तात्पर्य यही है कि उसके द्वारा जन-जन में प्रेरणा, स्फूर्ति और उत्साह जाग्रत किया जाय। यह इसलिये कि आज लोगो के जीवन में इन चीजो का बहुत बड़ा अभाव दृष्टिगोचर हो रहा है। में चाहता हूं—अणुव्रतियों, यानी नैतिक व्यक्तियों को हर तरह से वल प्रदान किया जाय। नैतिक व्यक्तियों का सगठन जितना बलवान होगा, उतना ही समाज, देश और राष्ट्र का नैतिक स्तर उन्नत और संस्कारित बनेगा। इसलिये में सबसे आहान करूँगा कि वे इसे अपने आपका आन्दोलन समक्तकर आगे बढ़ाने के लिए पूरा-पूरा सहयोग प्रदान करें। यह नैतिक आजादी की लड़ाई है और इसमें सिक्रय भाग लेकर इसे सफल वनाना प्रत्येक व्यक्ति का मुख्य कर्तव्य है। इस लड़ाई में बिलदान चाहिए, किन्तु वह मनुष्यों का नहीं, विलक मनुष्य के दुर्गुणों का, बुराइयों का और स्वार्थी प्रवृत्तियों का।

अव मैं दो शब्द अणुत्रती भाई-वहनों से भी कहना चाहूँगा। आपलोगों ने जिस कटकाकीर्ण मार्ग पर चलना स्वीकार किया है, यह कोई कम वात नहीं है। मगर में चाहता हूँ आपलोगों का जीवन भी उस मार्ग के अनुरूप ही वने। अणुत्रतियों के लिये यह आवश्यक है कि उनका जीवन सादा और सरल हो। उन्हें देखने मात्र से यह पता चल जाय कि ये अणुत्रती हैं। उनको पहचानने के लिये न कोई तगमा बना हुआ है और न कोई लेवल। उनके जीवन की कियाएँ ही ऐसी होनी चाहिये जिन्हें देखने मात्र से उनके व्रतीपन की पहचान हो जायं। वे अब अपने जीवन के पुराने रोब, शान-शोंकत और विलास को भूल जायं। उनका जीवन अब दूमरी तरह का जीवन है। वे पुराने जीवन को बदल कर नये जीवन में अपने आपको ढालने का प्रयास करें। एक साथ दो घोड़ों पर सवारी नहीं की जा सकती। अनावश्यक धन से मोह भी नहीं हटाया जाता और व्रती भी वनना चाहते हैं, अन्याय और अत्याचार से पिण्ड भी नहीं हुडाया जाता और व्रती का यश भी लूटना चाहते हैं, यह कभी नहीं होगा। दो घोडों पर एक साथ सवारी करना कभी सम्भव नहीं। हालांकि में यह मानता हूँ कि जो अणुत्रती बने हैं, वे ग्रहरथ हैं। उनके सामने आजीविका का प्रश्न है। उनका काम भिन्ना से

चल नहीं चल सकता । फिर भी वे शोपण के द्वारा धन पैदा न करें । अपनी व्यवस्था व अपने नियमों का उल्लंधन कर वे किमी भी अनैतिक काम में अग्रसर न हो । उनके जीवन में सत्य का आग्रह होना चाहिए। उनके अड़ोस-पड़ोस का वातावरण शुद्ध होना चाहिये। जब उनके जीवन में ये सब वातें निखर उठेगी तब वे औरों के पथ-प्रदर्शक और तारक बनेगे। केवल आकाश में दीखनेवाले तारक ही नहीं बिल्क जन-जीवन को तारने वाले पथदर्शी बनेंगे। कण्टो का आना कोई वडी वात नहीं। कण्टो को अणुन्नती विवेक पूर्वक मेलें। उन्हें यह नहीं सोचना चाहिए कि हमपर कोई कण्ट आये ही नहीं, वरन् उन्हें यह सोचना चाहिये कि अगर कण्ट आये तो हम उन्हें हटतापूर्वक मेलें। मजबूती रखें न कि कायरता का परिचय दे। भगवान हममें वह शक्ति भरें कि हम आनेवाली मुसीवतों को कुचलते हुए हट निष्ठा के साथ अपने नियमों को निभाते हुए आगे वढे। आप सायकालीन प्रार्थना-पद्य को याद करें—

हट निष्ठा, नियम निमाने में हों प्राण वली प्रण पाने में। मजवूत मनोवल हो ऐसा कायरता कभी न लाएँ हम।।

अस्तु । इस भावना को लेकर अणुत्रती निष्ठापूर्वक आगे वहें । उन्हें हरपल आत्म-चिन्तन और आत्मालोचन में व्यतीत करना चाहिये। प्रतिच्चण यह ध्यान रखना चाहिये कि कहीं नियमों में भग तो नहीं लग रहा है। उनकी निगरानी के लिये उनके पीछे न तो कोई सिपाही और सी० आई० डी० आयेगे और न में या कोई साधु-साध्वी ही। उनकी अपनी आत्मा-सत्यता ही उनके साथ रहेगी। उनहें अपने पर नियन्त्रण रखना होगा। उनकी निगरानी के लिये उनकी आत्मा ही सी० आई० डी०, सिपाही, कोतवाल या सरच्चक हैं। वे हृदय की ट्डिनप्ठा और मजबूत आत्मवल के साथ अपनी मर्यादा को समसदारी से पालते हुए आगे वढते जाय तथा औरों के लिये एक प्रभावशाली प्रेरणा जन-जन के सनमुख प्रस्तुत करें।

एक बार मैं पुनः समस्त अणुव्रतियों को अपने समूचे आत्मवल के साथ इस वात के लिये बल देता हूँ कि वे इस चारित्र-निर्माण की पावन-पुनीत जल धारा को अपने जीवन के पुण्य-चुण समर्पित कर अग्रसर होनेका एक प्रमावशाली प्रयास करें।

जोधपुर, ( दीक्षान्त समारोह ) १८ अक्तूबर, '५३

# १८१ : मुक्ति और वेशभूषा

मुक्ति प्राप्त करने में वेशभूषा वाधक नहीं । वेश चाहे साधु का हो या गृहस्थ का वास्तविकता तो यह है कि अन्तरात्मा में साधुत्व आना चाहिए । कोई मनुष्य यह सोचकर कि गृहस्थाश्रम में मुक्ति होती ही नहीं, साधना न करे, धर्म किया न करे तो यह उसकी निरी मूर्खता है। आत्मविकास और साधना के लिए तो हर पल उपयुक्त है। गृहस्थ के लिए भी साधना-पथ और आत्म-उज्ज्वलता के द्वार उसी तरहसे खुले हुए हैं, जिस तरहसे साधु साध्वयों के लिये। वह अपनी आत्मा को साधना-पथ में तपाकर कर्म मल को भरमीभूत कर दे।

जोधपुर, ( प्रातःकालीन प्रवचन ) २६, अवतृबर, '५३

### १४२ : जीवन-निर्माण के पथ पर

धर्म उत्कृष्ट मङ्गल है। वह आत्म शुद्धि का मार्ग है। जन-निर्माण का साधन है। आज हमें सोचना है कि यह राष्ट्र-निर्माण में कहाँ तक सहायक हो सकता है। जैसा कि आज मानव सममने लगा है। राष्ट्र-निर्माण का अय है—एक राष्ट्र अपनी सीमा को बढ़ाता हुआ उसे असीम बना ले। अन्यान्य शक्तियो और राष्ट्रों को कुचल कर उनपर अपना सिक्का जमा ले। उन्हें अधिकृत कर ले। नये-नये विध्वसक शस्त्रो द्वारा दुनियाँ में अशान्ति और तबाही मचा दे। पर में कहूँगा यह राष्ट्र-निर्माण नहीं, विध्वस है, विनाश है। इसमें धर्म कभी भी सहायक हो नहीं सकता। धर्म राष्ट्र के बाह्य कलेवर का नहीं वरन् आत्मा का परिशोधक है। वह राष्ट्र में फैली हुई बुरा-इयों को जन-जन से हृदय-परिवर्तन के सहारे मिटाता है। धर्म से मेरा मकसद किसी सम्प्रदाय विशेष के लिये न होकर, अहिंसा, सत्य शुद्ध आचार, जैसे शाश्वत सिद्धान्तों से है, जिनके द्वारा जन-जन का जीवन-पथ अग्रसारित होता है।

धर्म और राजनीति एक नहीं है। जहाँ इन दोनों को एक कर दिया जाता है, वहाँ धर्म, धर्म नहीं रहकर स्वार्थ-सिद्धि का एक जरिया वन जाता है। जहाँ धर्म का राजनीति से गठवन्धन कर लोगों पर थोपा गया, वहाँ रक्तपात और हिंसा ने समूचे राष्ट्र में तवाही मचा दी। क्या लोग भूल जाते हैं—'इस्लाम खतरे में हैं'—जैसे नारों से क्या परिणाम हुआ १ ध्यान रहे धर्म कभी खतरे में हो ही नहीं सकता । धर्म को खतरे में बतानेवाले भूलते हैं कि ऐसा करके वे कितना पाप और अन्यान्य करते हैं। धर्म और राजनीति दोनों अलग-अलग हैं, वे घुल-मिल नहीं सकते । हाँ । इतना अवश्य है कि राजनीति अपने विशुद्धिकरण के लिए धर्म से प्रेरणा लेती रहे । फिर राजनीति में अन्यान्य शोपण, ज्यादती, वेईमानी और घोखेवाजी जैसे दानवीय गुण नहीं रहेंगे । वही राजनीति ससार को शान्ति की ओर वढानेवाली होगी।

भारत एक धर्म निरपेद्य राज्य है। कई लोग इस पर बड़ी आलोचना करते हैं और धर्म निरपेद्य का अर्थ अधार्मिक लगाते हैं। परन्तु जैसा कि मैंने विधान विदों से सुना—इसका अर्थ अधार्मिक नहीं वरन् इसका अभिप्राय है, किसी भी धर्म विशेष को कोई विशेष अधिकार नहीं होकर सब धर्मों को समान अधिकार है। भारत जैसे विशाल और सैकड़ो धर्मवाले देश के लिए किसी धर्म विशेष की राष्ट्र पर छाप होना कभी उचित नहीं। अस्तु। अन्त में मेरा यही कहना है कि किसी भी राष्ट्र के अन्दर रहने वाले नागरिक धर्म के व्यापक सिद्धान्तों को अपनाकर जीवन-निर्माण के पथ पर आगे वढें। ये व्यापक सिद्धान्त व्यक्ति-व्यक्ति के जीवन को सुधार कर एक बहुत बड़ी देन देते हैं।

नोधपुर, ( विचार-गोष्ठी ) २७ अक्तूबर, '५३

# १४३ : संस्कृति और संस्कृत

सस्कृत का केवल इसिलिये महत्त्व नहीं कि वह हमारे देश की प्राचीन भाषा है, वरन् उसका महत्त्व इसिलिए है कि वह भारत के सारकृतिक जीवन का एक जीवित प्रतीक है। सरकृति राष्ट्र की आत्मा है। जिस राष्ट्र ने अपनी सरकृति को भुला दिया है, वह राष्ट्र वास्तव में एक जीवित और जागृत राष्ट्र नहीं है। भारतीय सरकृति आज भी जैसी अवस्था में जीवित है, उसका बहुत कुछ श्रेय सरकृत वाड्मय को है। तपस्वी साहित्यकारों ने अपनी कठोर साधना व दीर्घ तपस्या के सहारे जिन सत्यों का साचात्कार किया वे सरकृतवाड्मय मे आज भी अमृत्य रत्नों के रूप में सुरच्चित हैं। सरकृत वाड्मय जो अपनी मौलिकता, भावगाम्भीर्य, पद सौकुमार्य, गतिलावण्य, व्यजना, सहज अलकारिकता प्रभृति गुणों से विभृषित है। यह विश्व इतिहास में अपना अनुपम स्थान रखता है।

सस्कृत सस्कारवान् भाषा है। सस्कारवान मानव के लिए यह सस्कारिकता की प्रेरणादायिनी है। संस्कारिकता का भारतीय दृष्टि में सदा से महत्त्व रहा हैं। वहाँ प्रागैतिहासिक काल से सदा त्यागी और सयमी मनुष्य ही पूजे जाते रहे हैं, भोगी और समृद्धिशाली नहीं। क्यों कि सयमी सस्कारवान् होता है और भोगी सस्कारहीन। विश्व ने वापू को इसलिये पूज्य माना क्यों कि वे एक सस्कारवान् और दिव्य पुरुप थे। उनका जीवन सत् सस्कारों से मंजा हुआ था। वे सयम और त्याग को वल देनेवाले एक सुचेता थे। सस्कृत असत् संस्कारों की ओर ले जानेवाली भाषा है।

हम उस दिन की प्रतीद्धा कर रहे हैं जबिक हमारे देशमें प्राचीन काल की तरह सभी मानव, सभी वर्गवाले संस्कृत को मातृभाषा की तरह अपनाकर सब संस्कृत में ही बोलने लगेंगे। जोधपुर,

# १४४ : जैन-दीक्षा का महत्त्व

याज आपलोगों के सामने एक आध्यात्मिक समारोह होने जा रहा है जिसमें सात व्यक्ति संसार के समस्त मोतिक बंधनों को तिलाजिल देकर, मुक्त होकर, अपने जीवन को, अपनी जीवन-चर्या को आध्यात्मिक वनाने के लिए उत्सुक हैं।

दीचा में जैन-दीचा का अपना महत्त्व है। जैन-दीचा में भी तेरापथ की दीचा अपना विशेष महत्त्व रखती है। दीचित होनेवाले अहिंसा, सत्य, अचौर्य ग्रह्मचर्य ओर अपरिग्रह इन पाँच महात्रतों को पूर्ण रूपेण जीवन में उतारते हैं—आत्मसाची से इन्हें अपनाकर इस भौतिकवादी युग में कदम वढाते हैं। अब थोड़ी देर में इनका भी जीवन वदलनेवाला है और उसके बाद इन्हें सवारी आदि की कोई आवश्यकता नहीं रहेगी। कहीं भी जाऍगे तो इनकी सवारी हाथ-पैर ही रहेगी। एक सिपाही जिस प्रकार अपना सारा समान कथे पर लाद कर चलता है, येभी उसी प्रकार अपने पुस्तक पन्ने व अन्य उपकरण अपने आप लेकर गाँव-गाँव चलेंगे। साधु बनने के बाद उनके न कोई मठ है, न मदिर न धाम, न कोई स्थल ही, ओर साधु को इनकी आवश्यकता ही क्या ? अगर साधु ही स्थलधारी होगा तो फिर क्या अन्तर रहेगा गृहस्थ और उसमे ?

साधु वनने का वाद इनके न कोई नौकर रहेंगे और न सेवक। हरिजन से लेकर अन्य सभी काये अपने हाथों से करेंगे।

ये रात्रि-भोजन नहीं करेंगे। चाहे मरणान्त कप्ट ही क्यों न हो, प्राण चले जाय पर रात्रि में दवा भी न लेंगे। भोजन भी जो इनके लिए तैयार किया जायगा न लें पाऍगे। मधुकरी वृत्ति से भित्ता करते हुए कहीं से कुछ, कहीं से कुछ लेकर अपना कार्य चलाऍगे। किसी पर भारभूत नहीं वनेंगे।

जीवन भर भूठ नहीं बोलेंगे। एक तर्प यह कहा जाता है कि आज के जमाने में भूठ बोले विना काम ही नहीं चलता, वहाँ ये प्रतिशा करेंगे चाहे गर्दन चली जाय पर भूठ नहीं बोलेंगे।

विना पूछे किसी का एक ितनका भी नहीं लेगे। बहाचय का पूर्णरूपेण पालन करेंगे। इनके लिए संसार की माताएँ और विहने माताएँ और विहने रह जाएँगी, भाई और पिता, भाई और पिता के तुल्य रह जायेगे। ये किसी के प्रति विकार-दृष्टि नहीं रखेंगे। जिस धन के लिए बड़े-बड़े व्यक्तियों के दिल इल जाते हैं; उससे ये धूल के समान समस कर परे हो जायेंगे। आज से नागरिकता के नियम से भी ये परे हो जायेंगे। आज जिस मृत्युकर से लोग घवडाते हैं इन्हे उसकी कोई परवाह नहीं रहेगी। सरकार शरीर नहीं लेती, पूँजी यहाँ रखी नहीं जाती। इस तरह ये पाँच महाबतो का मन, बचन, काया कृतकारित अनुमोदन त्रिकरण त्रियोग से पालन करेंगे।

तेरापथ की दीन्ना की विशेषता है--दीन्नित होने के वाद व्यक्ति स्वेच्छा से कार्य नहीं कर सकता। उसका सब कुछ गुरु के समन्न समर्पित हो जाता है। लोग कहेंगे यह तो नादिरशाही हुई। पर यहाँ किसी पर बलात् अनुशासन नहीं किया जाता। गुरु के इगित पर चलने में सब अपना श्रेय और कल्याण समकते हैं।

तेरापन्थ एक क्रान्तिकारी सम्प्रदाय है। भिक्तु स्वामी ने शिथिलाचार के विरुद्ध सिंहनाद किया। उन्होंने साधु जीवन, धार्मिक जीवन को सगठित किया, एक मर्यादा में मर्यादित किया। उनकी लेखनी से लिखे गये वे सूत्र आज भी ज्यों के त्यों पाले जाते हैं। जिन्हे वनाये २०० वर्ष पूर्ण होने में सिर्फ ६ वर्ष वाकी हैं।

आचार्य भित्तु ने कहा—एक गुरु की अखण्ड आज्ञा का सब पालन करो । कोई किसी को अपना शिष्य न बनाओ । सब एक गुरु के शिष्य हैं—

सकल साधु औं साधनी, वहो एक सुगुरु की आण। चेला, चेली आप आपरा, कोई मित करो-करो पचक्खाण।।

यहीं कारण है बाज कोई किसी का चेला नहीं है। सभी एक गुरु के शिष्य हैं। इन्हें न चातुर्मास बौर न शेषेकाल विचरने का विचारना होता है। जैसा गुरु फरमाते हैं, वहीं किया जाता है।

जोधपुर,

१ नवम्बर, १५३



# १८५: ग्रालोक और अन्धकार

अहिंसा जीवन का आलोक है, हिंसा जीवन का अन्धकार । स्व-सत् चित् और आनन्द की अनुभूति ही अहिंसा है । दूसरों की सत्ता, चित्त और आनन्द का अपहरणं हिंमा है । मनुष्य की महत्त्वाकाचा स्वतः स्वन्नयन की ओर प्रवृत्त न होकर परतः स्वोन्नयन की ओर प्रवृत्त होती है—यही परस्व के स्वीकरण की वृत्ति हिंसा का वीज है ।

जीवन-निर्वाह के साधनो का केन्द्रीकरण हुआ, फलतः शोषण वढा, हिंसा वढी। पदार्थों का विस्तार हुआ, फलतः परिभोग वढा, लालसाऍ वढ़ीं।

पाशविक शक्ति का विकास हुआ, फलतः महायुद्ध बढ़े, अशान्ति वढी, किन्नाइयाँ वढी।

विश्वशान्ति के लिये यह अपेचा है कि-

- १-- युद्ध न हो।
- २--लालसाऍ सीमित हो।
- ३-शोषण न हो।

किन्तु इसके विपरीत ही गति मिलती है।

राष्ट्र-उन्नित के लिये केन्द्रीकरण को प्रोत्साहन मिलता है। जीवन-स्तर को कॅचा उठाने के लिये अधिक परिभोग को और शक्ति सन्तुलन के लिये पाशिवक शक्ति को उत्तेजन मिलता है। कारण को जीवित रखकर उसका परिणाम टालना चाहता है— यह वर्तमान युग का विशेष वातावरण है।

रोग का जड़ यह है कि हमारा चिन्तन-विन्दु चैतन्य नहीं, किन्तु पदार्थ वन रहा है। जन्नति, विकास, सभ्यता और संस्कृति की सारी मर्यादाऍ उसको माध्यम मानकर चलती हैं।

वैज्ञानिक स्थितियों के फलस्वरूप युग में नव-जागरण आया है। हिंसा और सघर्ष के दुष्फलों से उकताकर आज का मनुष्य अहिंसा की ओर मुड़ा है। यहाँ अहिंसावादियों पर एक उत्तरदायित्व आता है। वह यह कि हम उस मोड़ को आगे वढाएँ। अपनी सारी प्रवृत्तियों को अहिंसा में केन्द्रित कर वातावरण को प्रेममय बना डालें।

अहिंसकों को इसके लिये विलिदान करना होगा, त्याग करना होगा—सग्रह का मोह, सग्रह की भित्ति पर टिकनेवाले वड़प्पन का मोह। ज्यों-ज्यों शोपण और सग्रह की भावना टूटेगी त्यों-त्यों प्रेम का वातावरण वढ़ेगा।

१४६ : व्यक्ति वनाम समाज

हिंसा के पीछे लोक-संग्रह की शक्ति है, अहिंसा के पास वह नहीं। वह केवल प्रेम के वल पर टिकी है और टिकी रहेगी।

यहिंसा ने क्या किया ? यह अवसर इसपर उलमने का नहीं है। यहिंसा विशेष प्रचार नहीं पा सकी फिर भी वह अपनी सत्तामात्र से सफल है। यदि ऐसा नहीं होता तो हिंसा के अद्देत में हमें द्वेत मिलता ही नहीं।

अणुव्रत-आन्दोलन का साध्य है—अहिंसा की मान बढ़े। इसी उद्देश्य से अहिंसा-दिवस मनाने की भावना इससे जुड़ी हुई है। अहिंसा और अशोषण की नींव पर समाज की पुनर्रचना होगी तभी कल्याण होगा। इस पुण्य-अनुष्ठान में अहिंसाकर्मियों का सहयोग सफल बने—मैं यही चाहता हूँ।

जोधपुर, ( अहिसा-दिवस )

### १४६ : व्यक्ति बनाम समाज

व्यक्ति का अस्तित्व अपना है और समाज का अस्तित्व व्यक्ति है। व्यक्ति वस्तुवाद है और समाज सुविधावाद। व्यक्ति की आवश्यकता अपने आप पूरी नहीं हुई तब सापेच्च स्थिति का उद्गम हुआ। सापेच्चता ने समाज को जन्म दिया। समाज को आधार है 'परस्परोग्रह'—'एक पदार्थ का दूसरे पदार्थ के प्रति उपकार' का सिद्धान्त जितना वास्तिवक है उतना ही व्यावहारिक है। जैन-दर्शन ने विश्वस्थिति की मौलिक समस्या जड-चेतन के सम्बन्ध की समस्या को सुलमाने के लिए इसका उपयोग किया। इस दशा में वैदिक दर्शन ने व्यवहार के चेत्र में इसका प्रयोग किया। जैन-दर्शन के अनुसार जैसे विश्वसगठन का हेतु जीव और पुद्गल का परस्पर उपग्रह है वैसे ही वैदिक दर्शन के अनुसार समाज-संगठन का हेतु पारस्परिक सहयोग है। समाज की सहयोगी-व्यवस्था और सापेच्हिथित में बँधकर व्यक्ति, व्यक्ति नहीं रहता; वह आदान-प्रदान का केन्द्र विन्दु वन जाता है।

व्यक्ति, व्यक्ति रहता है तबतक उसके सामने महत्वाकात्ता की पूर्ति के लिये परिग्रह या सग्रह, सग्रह के लिए शोषण या अपरहण, शोपण के लिए वौद्धिक या कायिक शक्ति का विकास, वौद्धिक और दैहिक शक्ति-सग्रह के लिए विद्या की दुरिभसिष, स्पर्धा आदि-आदि समस्याएँ नहीं होतीं। समाज में प्रवेश पाकर व्यक्ति ज्यों ज्यों अपनी दुर्वलता का प्रतिकार पाता है, त्यो-त्यों महत्वाकात्ता और स्पर्धा उसे शक्ति-सग्रह के लिए प्रेरित करने लग जाती है। महत्वाकांत्ता शोषण को जन्म देती है और शोपण अवस्था को। अव्यवस्था में समाज का ढाँचा डाॅवाडोल हो जाता है तव उसकी पुनर्व-वस्था के लिए दण्डनीति, अनुशासन और न्याय आदि जन्म लेते हैं।

व्यक्ति जीवन में मर्यादाहीनता का प्रश्न नहीं उठता । समाज-जीवन में मर्यादा हीनता थाती है किन्तु समाज उसे सहन नहीं कर सकता । इसलिए समाज धर्म-सिहता और उण्ड विधान बनाता है। क्या समाज का प्रत्येक सदस्य उसके अनुसार चलने के लिए वाध्य होता है १ समाज की व्यवस्था के लिए समाज-त्रत या समाज-मर्यादा सफल होती है । सफलता की कुजी है समाज-मर्यादा के पीछे टिकी हुई राज्य-शक्ति । शक्ति से नियन्त्रित व्यक्ति उच्छ खल नहीं हो सकता ।

मनुष्य जाति का उर्ध्वनुखी विराट चिन्तन विकसित हुआ। पूर्व जन्म और पुनर्जन्म का तत्त्व उसने सममा। इहलोक की सीमा से परे परलोक को उसने जाना। इम दशा में पहुँचकर फिर वह व्यक्तिवादी वना और इस भूमिका में निरपेन्न जीवन पद्धित का विकास हुआ। समाज की मर्यादा इस भूमिका में अमर्यादा वन गई। समाज जिस हिंसा को चम्य मानता है, वह यहाँ अचम्य वन जाती है, समाज जिस समह को न्याय मानता है वह यहाँ अन्याय वन जाता है, समाज जिस मोग-विलास वैध मानता है वह यहाँ अवैध वन जाता है। इस भूमिका में मर्यादा का नया स्रोत चला। उसके नाम हैं वत, नियम, यम, शील, शिन्ता या सयम।

कई विचारक ऐसा मानते हैं—धर्म समाज नियम के लिए चला। किन्तु यह सत्य से परे है। धर्म का उद्गम आत्मा के अस्तित्व से हुआ। आत्म-शोधन की प्रक्रिया के रूप में उसका विकास हुआ। मोच-प्राप्ति, आत्म-शुद्धि, या आत्म-नियमन के लिए उसका व्यवहार हुआ। मुनि चारित्र-ग्रहण के समय प्रतिज्ञा करता है कि मे आत्म-हित के लिए पाँच महावतों को स्वीकार कर विहार करूँ गा। वत का साध्य है आत्म-मुक्ति। प्रास्तिक फल के रूप में समाज का नियमन भी होता है किन्तु वह धर्म अनन्तर फल नहीं। ऐहिक और पारलोकिक आत्मिसिद्ध के लिए धर्म करना विहित नहीं है। धर्म परलोक के लिए है, यह धारणा भी सदोष है। आत्महित की दृष्टि से वह इहलोक और परलोक दोनों में श्रेयस्कर है।

भारतीय चिन्तन की मुख्यधारा चतुर्थ पुरुषार्थ-मोच्च की ओर वही । शब्दशात्त्र, प्रमाणशास्त्र का चरम उद्देश्य मोच्च रहा, इसमें कोई आश्चर्य नहीं किन्तु कामशास्त्र में भी जीवन का चरम उद्देश्य मोच्च वतलाया गया है । उपनिपद में प्रेयस् को वन्धन ओर श्रेयस् को मुक्ति माना है । प्रेयस् जीवन की अनिवार्यता है फिर भी उसमें अनासिक होनी चाहिए । कारण यह कि श्रेयस् की ओर जो गित है उसमें प्रेयस् वाधक न वने । जैन-दृष्टि के अनुमार आत्म-मुक्ति की प्रक्रिया के दो तन्त्र हैं—सवर शौर

निर्जरा । सबर निवृत्ति है और निर्जरा निवृत्ति सविति प्रवृत्ति, सबर निरोध है और निर्जरा शोधन । यह व्यक्ति की सहज मर्यादा है । इससे यह फिलत होता है कि धम व्यक्ति के आत्मनियमन का साधन है । इसे समाज के आपसी सम्बन्धों के नियमन का साधन वताया जाता है, वह अनात्मवादी मानस की कल्पना है ।

भारतीय जीवन में वती जीवन का गौरवपूर्ण स्थान है। यहाँ धन, ऐश्वर्य, भोग-विलास और दान से कोई वढ़ा नहीं बना। निमराजिष राज्य वैभव और भोग-विलास को ठुकरा कर निर्मन्थ बने। इन्द्र ने उनसे कहा—"आप दान दें, भोग करें और फिर दीचा लें।" राजिप वोले—"जो व्यक्ति प्रतिमास दस लाख गायों का दान करता है उनके लिए भी सयमी श्रेष्ठ है यद्यिष सयमी बनने पर वह एक गाय का भी दान नहीं करता।"

भारतीय परम्परा में महान् वह है जो त्यागी है। यहाँ का साहित्य त्याग के आदरों का साहित्य है। जीवन के चरम भाग में निर्मन्य या सन्यासी वन जाना तो सहज वृत्ति है ही किन्तु जीवन के आदि भाग में भी प्रव्रज्या आदेय मानी जाती रही रही है। त्यागपूर्ण जीवन महाव्रत की भूमिका या निर्मन्य वृत्ति है। यह निरपवाद सयम-मार्ग है। इसके लिए अत्यन्त विरक्ति की अपेच्या है। जो व्यक्ति अत्यन्त विरक्ति और अत्यन्त अविरक्ति के बीच की स्थिति में होता है वह अणुव्रती वनता है। आनन्द गाथापित भगवान् महावीर से प्रार्थना करता है—"भगवन्! आपके पास बहुत सारे व्यक्ति निर्मन्थ वनते हैं किन्तु मुक्तमें ऐसी शक्ति नहीं कि मैं निर्मन्थ वन्तूँ इसलिए मैं आपके पास पाँच अणुव्रत और सात शिचाव्रत-द्वादश व्रतात्मक गृही धर्म स्वीकार करूँ गा।" यहाँ शक्ति का अर्थ है विरक्ति। जिसमें ससारके प्रति, पदार्थों के प्रति, भोग-जपभोगों के प्रति, विरक्ति का प्रावल्य होता है वह निर्मन्थ वन सकता है। अहिंसा और अपरिग्रहका महान् व्रत उसका जीवन-धर्म वन जाता है। यह वस्तु सवके लिए सम्भव नहीं। व्रत का अणुरूप मध्यम मार्ग है। अव्यती जीवन, शोषण और हिंसा का प्रतीक होता है और महाव्रती जीवन दुःशक्य। इस दशा में अणुव्रती जीवन का विकल्प ही शेप रहता है।

अणुत्रत का विधान त्रतों का सीमाकरण, सयम और असंयम, सत्य और असत्य, अहिंसा ओर हिंसा, अपरिग्रह और परिग्रह का मिश्रण नहीं किन्तु जीवन की न्यूनतम मर्यादा का स्वीकरण है।

अणुत्रत पाच हैं: — अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य या स्वदार सतोष और अपरिग्रह या इच्छा परिमाण।

अहिंसा-राग द्वेषात्मक प्रवृत्तियों का निरोध या राग द्वेपरहित प्रवृत्ति । पहला

निषेधात्मक पत्त है और दूसरा विधेयात्मक । निषेधात्मक भावी शुद्धि के लिए है और भूत शुद्धि के विधेयात्मक । वर्तमान शुद्धि दोनों में है ।

अनिवार्य हिंसा या अर्थ हिंसा जीवन की अशक्यता का पच्च है। अनर्थ हिंसा प्रमाद-वश होती है। मनुष्य जितनी कायिक हिंसा नहीं करता उतनी मानसिक हिंसा करता है। स्व-पर, वड़ा-छोटा, अस्पृष्ट्य-स्पृष्ट्य, शत्रु-मित्र आदि अनेक कल्पना के धागों में फॅस कर मनुष्य इतना उलक्षता है कि वह मानसिक हिंसा से सहज मुक्ति नहीं पा सकता। अहिंसा अण्वत का तात्पर्य है अनर्थ हिंसा से या आवश्यकता शूत्य केवल प्रमाद या अज्ञान जिनत हिंसा से वचना।

सत्य—अहिंसा का वचनात्मक या भाव प्रकाशानात्मक पहलू है। हास्य कुत्हलवश अयथार्थ वोलना भी असत्य है। यह असका सूद्रम रूप है। इससे न बच सके तो कम से कम स्थूल असत्य से तो अवश्य वचना चाहिए। जिस वाणी या भावाभिव्यजना के पीछे बुरे विचारों का जाल विछा रहता है, वह स्थूल असत्य है। सत्य अणुवत में ऐसे असत्य का त्याग आवश्यक होता है।

अचौर्य — अचौर्य अहिंसात्मक अधिकारों की व्याख्या है। पर-वस्तु हरण चौर्य है, हिंसा का अधिकार है। मनुष्य समाज के आपसी सम्बन्ध अधिकाशतया स्तेय वृत्ति के उपजीवी हैं। एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति का शोपण करता है, अधिकार में लेता है, दास वनता है, आदेश मानवता है, स्वत्व छीनता है यह सब स्तेय वृत्ति है। सूहम हिंद्र से दूसरे का एक तिनका भी उसकी अनुमित के विना लेना स्तेय है। अचौर्य अणुमत की मर्यादा है—जीवन के आवश्यक मूल्यों का अपहरण न करना।

ब्रह्मचर्य — ब्रह्मचर्य अहिंसा का स्वात्मरमणात्मक पत्त है। पूर्ण ब्रह्मचारी न वन सकनेकी स्थिति में विवाहित पत्नी के अतिरिक्त अब्रह्मचर्य का परित्याग करना और पत्नी के साथ भोग की सीमा करना चतुर्थ अणुव्रत है।

अपरिग्रह—अहिंसा का पर-पदार्थ निरपेच रूप है। गृहस्थ का जीवन अपरिग्रही बन नहीं सकता। इसिलए अपरिग्रह अणुत्रत का अर्थ है—इच्छा का परिमाण। परिग्रह का नियत्रण सामाजिक नियम से हो सकता है किन्तु उससे इच्छा नियन्त्रण के द्वारा परिग्रह का नियत्रण हो।

व्रतों की उपादेयता में कोई दो मत नहीं। व्यात्मविरक्ति से स्विनयमन करनेवाले विरत्ते होते हैं। व्यधिकाश व्यक्ति तव तक हिंसा और परिग्रह को नहीं छोड़ते जब तक वे वाध्य नहीं किये जाते। व्रत हृदय-परिवर्तन का फल है। जन-साधारण का हृदय उपदेशात्मक पद्धति से परिवर्तित नहीं होता इसलिए समाज की दुव्यंवस्था को बदल ने के लिए व्रतों की कोई उपयोगिता नहीं। लगभग स्थिति ऐसी है। क्यों है, यह

चिन्तनीय है। इस चिन्तन के परिणाम स्वरूप दो तीन वाते हमारे सामने आती हैं। पहली यह कि व्रतो की रचना समाज की आर्थिक दुर्व्यवस्था मिटाने के लिए नहीं, अपितु आरिमक दुर्व्यवस्था मिटाने के लिए हुई है। आरिमक दुर्व्यवस्था मिटते ही आर्थिक दुर्व्यवस्था मिटती है किन्तु व्रताचरण का वह गौण फल है। आरिमक दुर्व्यवस्था की परिसमाप्ति का एकमात्र साधन हृद्य-परिवर्तन है। व्यक्ति का हृदय बदलता है तो उससे आरिमक दुर्व्यवस्था का अन्त होता है। उससे समाज की दुर्व्यवस्था मिटती है।

कानून के पीछे ऐसी स्थिति है कि मनुष्य उसका उल्लंघन नहीं कर सकता और यदि करता है तो उसे उसका फल भुगतना पडता है। व्रतों के पीछे ऐसा वातावरण नहीं है। उनका आचरण इच्छा पेरित है।

दूसरी वात, मनुष्य की आन्तरिक वृत्तियाँ राग-द्वेषात्मक होती हैं। इनके फलस्वरूप व्यक्ति में अप्रिय वस्तु स्थिति के प्रति असहिष्णु वृत्ति, अपने को सर्वोच्च मानने की वृत्ति, दूसरों को ठगने की वृत्ति और सग्रह की वृत्ति, ये चार मुख्य वृत्तियाँ होती हैं। समाज का वातावरण और आसपास की स्थितियाँ इनके अनुकूल होती हैं तब इन्हें उत्तेजनां मिलती है और इनका कार्य तीत्र हो चलता है। वाहरी साधन की प्रतिकूल दशा में ये वृत्तियाँ दवी रहती हैं। समाज की अपेचा इतनी ही है कि ये दवी रहे। यह आध्यात्म की भूमिका है। उसकी अपेचा है इनका मूलोच्छेद हो। जिनकी आत्मा उद्बुद्ध हो जाती है वे परिपार्शिवक स्थितियों पर विजय पाकर उनका मूलोच्छेद कर डालते हैं। किन्तु सबं साधारण की स्थिति ऐसी नहीं होती। समाज की भोगवादी मनोवृत्ति उन्हें उकसाती है और यही कारण है कि सर्वसाधारण को व्रत-पालन की सहज प्रेरणा नहीं मिलती। तीसरी वात, व्रत लेनेवाले व्रतों के क्लेवर की सुरचा करते हैं किन्तु उनकी आत्मा को नहीं छूते। व्रतों को अपने जीवन में लाते हैं किन्तु अपने जीवन को उनके आदशों पर नहीं ढालते। इसपर पुनर्विचार करना होगा कि अणुव्रती जीवन का आदर्श क्या और कैसा होना चाहिए 2

अणुव्रती जीवन का आदर्श है परिग्रह और आरम्भ का अल्पीकरण। भोगवाद से महारम्भ और महापरिग्रह का जन्म होता है। अणुव्रती को महेच्छ और महारम्भी नहीं होना चाहिए। महारम्भ का हेतु महान् इच्छा है। इच्छा स्वल्प होती है तव हिंसा अपने आप स्वल्प हो जाती है। आरम्भ आवश्यकता के सहारे चलता है तव वह असीम नहीं वनता। उमकी गित इच्छा के अधीन हो जाती है तव वह सीमातीत वनता है। पूँजी और उद्योग का केन्द्रीकरण आवश्यकता की पूर्ति के लिए नहीं, किन्तु इच्छा की पूर्ति के लिए होता है। अणुव्रती आदर्श के अनुसार इसका अपने आप विकेन्द्रीकरण हो जाता है। अणुव्रती दूसरे के श्रम और श्रमफल को न छीने तभी वह

निषेधात्मक पत्त है और दूसरा विधेयात्मक । निपेधात्मक भावी शुद्धि के लिए है और भूत शुद्धि के विधेयात्मक । वर्तमान शुद्धि दोनों में है ।

अनिवार्य हिंसा या अर्थ हिंसा जीवन की अशक्यता का पत्त है। अनर्थ हिंसा प्रमाद-वश होती है। मनुष्य जितनी कायिक हिंसा नहीं करता उतनी मानसिक हिंसा करता है। स्व-पर, बड़ा-छोटा, अस्प्रश्य-स्प्रश्य, शत्रु-मित्र आदि अनेक कल्पना के धागों में फॅस कर मनुष्य इतना उलक्षता है कि वह मानसिक हिंसा से सहज मुक्ति नहीं पा सकता। अहिंसा अण्वत का तात्पर्य है अनर्थ हिंसा से या आवश्यकता श्रून्य केवल प्रमाद या अज्ञान जिनत हिंसा से बचना।

सत्य — अहिंसा का वचनात्मक या भाव प्रकाशानात्मक पहलू है। हास्य कुत्हलवश अयथार्थ वोलना भी असत्य है। यह उसका सूद्रम रूप है। इससे न वच सके तो कम से कम स्थूल असत्य से तो अवश्य वचना चाहिए। जिस वाणी या भावाभिव्यजना के पीछे बुरे विचारों का जाल विछा रहता है, वह स्थूल असत्य है। सत्य अणुत्रत में ऐसे असत्य का त्याग आवश्यक होता है।

अचौर्य — अचौर्य अहिंसात्मक अधिकारों की व्याख्या है। पर-वस्तु हरण चौर्य है, हिंसा का अधिकार है। मनुष्य समाज के आपसी सम्बन्ध अधिकांशतया स्तेय वृत्ति के उपजीवी हैं। एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति का शोषण करता है, अधिकार में लेता है, दास वनता है, आदेश मानवता है, स्वत्व छीनता है यह सब स्तेय वृत्ति है। सूद्रम दृष्टि से दूसरे का एक तिनका भी उसकी अनुमति के विना लेना स्तेय है। अचौर्य अणुवत की मर्यादा है — जीवन के आवश्यक मूल्यों का अपहरण न करना।

ब्रह्मचर्य — ब्रह्मचर्य अहिंसा का स्वात्मरमणात्मक पच्च है। पूर्ण ब्रह्मचारी न वन सकनेकी स्थिति में विवाहित पत्नी के अतिरिक्त अब्रह्मचर्य का परित्याग करना और पत्नी के साथ भोग की सीमा करना चतुर्थ अणुवत है।

अपरिग्रह—अहिंसा का पर-पदार्थ निरपेन्न रूप है। ग्रहस्य का जीवन अपरिग्रही बन नहीं सकता। इसलिए अपरिग्रह अणुवत का अर्थ है—इच्छा का परिमाण। परिग्रह का नियत्रण सामाजिक नियम से हो सकता है किन्तु उमसे इच्छा नियन्त्रण के द्वारा परिग्रह का नियंत्रण हो।

व्रतों की जपादेयता में कोई दो मत नहीं। आत्मिवरिक्त से स्विनयमन करनेवाले विरले होते हैं। अधिकाश व्यक्ति तब तक हिंसा और परिग्रह को नहीं छोडते जब तक वे वाध्य नहीं किये जाते। व्रत हृटय-परिवर्तन का फल है। जन-साधारण का हृटय जपदेशात्मक पद्धति से परिवर्तित नहीं होता इसलिए ममाज की दुर्व्यवस्था को वटल ने के लिए व्रतों की कोई जपयोगिता नहीं। लगभग स्थिति ऐसी है। क्यों है, यह

चिन्तनीय है। इस चिन्तन के परिणाम स्वरूप दो तीन वाते हमारे सामने आती हैं। पहली यह कि व्रतो की रचना समाज की आर्थिक दुर्व्यवस्था मिटाने के लिए नहीं, अपितु आरिमक दुर्व्यवस्था मिटाने के लिए हुई है। आरिमक दुर्व्यवस्था मिटते ही आर्थिक दुर्व्यवस्था मिटती है किन्तु व्रताचरण का वह गौण फल है। आरिमक दुर्व्यवस्था की परिसमाप्ति का एकमात्र साधन हृद्य-परिवर्तन है। व्यक्ति का हृदय बदलता है तो उससे आरिमक दुर्व्यवस्था का अन्त होता है। उससे समाज की दुर्व्यवस्था मिटती है।

कानून के पीछे ऐसी स्थिति है कि मनुष्य उनका उल्लंघन नहीं कर सकता और यदि करता है तो उसे उसका फल भुगतना पडता है। व्रतों के पीछे ऐसा वातावरण नहीं है। उनका आचरण इच्छा प्रेरित है।

दूसरी वात, मनुष्य की आन्तरिक वृत्तियाँ राग-द्रेषात्मक होती हैं। इनके फलस्वरूप व्यक्ति में अप्रिय वस्तु स्थिति के प्रति असहिष्णु वृत्ति, अपने को सर्वोच्च मानने की वृत्ति, दूसरों को ठगने की वृत्ति और सग्रह की वृत्ति, ये चार मुख्य वृत्तियाँ होती हैं। समाज का वातावरण और आसपास की स्थितियाँ इनके अनुकूल होती हैं तब इन्हें उत्तेजना मिलती है और इनका कार्य तीत्र हो चलता है। वाहरी साधन की प्रतिकूल दशा में ये वृत्तियाँ दवी रहती हैं। समाज की अपेत्ता इतनी ही है कि ये दवी रहें। यह आध्यात्म की भूमिका है। उसकी अपेत्ता है इनका मूलोच्छेद हो। जिनकी आत्मा उद्बुद्ध हो जाती है वे परिपार्शिवक स्थितियो पर विजय पाकर उनका मूलोच्छेद कर डालते हैं। किन्तु सर्व साधारण की स्थिति ऐसी नहीं होती। समाज की भोगवादी मनोवृत्ति उन्हें उकसाती है और यही कारण है कि सर्वसाधारण को व्रत-पालन की सहज प्रेरणा नहीं मिलती। वीसरी वात, व्रत लेनेवाले व्रतों के कलेवर की सुरच्चा करते हैं किन्तु उनकी आत्मा को नहीं छुते। व्रतों को अपने जीवन में लाते हैं किन्तु अपने जीवन को उनके आदर्शों पर नहीं ढालते। इसपर पुनर्विचार करना होगा कि अणुव्रती जीवन का आदर्श क्या और कैसा होना चाहिए १

अणुत्रती जीवन का आदर्श है परिग्रह और आरम्भ का अल्पीकरण। भोगवाद से महारम्भ और महापरिग्रह का जन्म होता है। अणुत्रती को महेच्छ और महारम्भी नहीं होना चाहिए। महारम्भ का हेतु महान् इच्छा है। इच्छा स्त्रल्प होती है तव हिंसा अपने आप खल्प हो जाती है। आरम्भ आवश्यकता के सहारे चलता है तव वह असीम नहीं वनता। उसकी गित इच्छा के अधीन हो जाती है तव वह सीमातीत वनता है। पूँजी और उद्योग का केन्द्रीकरण आवश्यकता की पूर्ति के लिए नहीं, किन्तु इच्छा की पूर्ति के लिए होता है। अणुत्रती आदर्श के अनुमार इसका अपने आप विकेन्द्रीकरण हो जाता है। अणुत्रती दूसरे के श्रम और श्रमफल को न छीने तभी वह

व्यहिंसा और अशोषण के आदर्श पर चल सकता है । दूपरे के अम को छीनने की वृत्ति जब टूटती है तब अपने आप उसका जीवन आत्मिर्नमर, स्वावलम्बी और अमपूर्ण वन जाता है । जो व्यक्ति अपने अम पर निर्मर रहता है वह कभी महारम्भी और महापिग्रही नहीं बनता । महारम्भ महापिर्ग्रह की परिभाषा सममने में भूल हो रही है । अस पर फिर विचार करने की आवश्यकता है । सामान्यतया थोड़ी बहुत प्रत्यच्च हिंसा के कार्य को लोग महारम्भ मान लेते हैं । परोच्च हिंसा की ओर ध्यान नहीं देते । खेती में जीव मरते हैं इसलिए वह आरम्म का धन्धा लगता है किन्तु कूट-तोल माप में प्रत्यच्च हिंसा नहीं दीखती इसलिए वह महारम्भ नहीं लगता । महारम्भ ओर महापिग्रह नरक के कारण हैं । कारण साफ है कि उनसे आतं रौद्र ध्यान बढ़ता है । उससे आत्म-गुण का धात होता है । आत्मा का अधःपतन होता है । आचार्य जिनसेन ने व्याज लेकर आजीविका करने को आर्तध्यान का चिह्न माना है । विषय सरच्चण रौद्र ध्यान है । इसका अर्थ है विषय और धन की प्राप्ति ओर सरच्चण के लिए चिन्ता करना । धार्मिक समाज में भी मानसिक हिंसा का प्रावल्य इसलिए हो गया कि उसमें प्रत्यच्च हिंसा नहीं दीखती । यदि प्रत्यच्च हिंसा की भाँति परोच्च हिंसा से भी घृणा होती तो जीवन इतना असत्यनिष्ठ और अप्रमाणिक नहीं बनता ।

वृत्तियों की अप्रामाणिकता का हेतु महापरिग्रह है। महापरिग्रह के लिए महा सावद्य जपाय प्रयोजनीय होते हैं। अणुव्रती अल्पपरिग्रही होता है। इसलिए उसके जीवन उपाय अल्प सावद्य होते हैं। इसीलिए उसे अल्प सावद्य कर्मार्य कहा जाता है। अल्प सावद्य कर्मार्य के सामने अप्रामाणिक वनने की स्थिति ही नहीं आती। अणुव्रती की जीवन-वृत्ति संग्रहोन्मुख नहीं होती। वह कला या कर्म का आलम्बन इसलिए लेता है कि जीवन-वृत्ति सुखपूर्वक चले। अम के द्वारा जीविका का सुख पूर्वक निर्वाह नहीं होता है तव चोरी आदि कुप्रवृत्तियाँ वढ़ती हैं। जिटल परिस्थितियाँ मनुष्य को द्वरा वनने की प्रेरणा देती हैं इसलिए समाज उन्हें सरल बनाने की बात सोचता है। अन्य स्थितियों की अपेचा इच्छा की अनियन्त्रित दशा अधिक जिटल स्थिति है। अण्व्रती को उसपर अधिक ध्यान देने की अपेचा होती है।

सत्तेप में अणुवती जीवन का आदर्श है—इच्छा परिमाण, आरम्भ परिमाण । इस आदर्श को निभाने के लिए अणुवती को वडण्पन व मूठे आदशों पर प्रहार करना होगा। श्रम को नीच मानने की भावना, वृत्ति के आधार पर ऊँच-नीच की कल्पना, धन के आधार पर वडे छोटे की कल्पना को तोडना होगा। जीवन के मापदण्डों को वदलना होगा। जीवन के मृल्य न वदलें, राजमी धारा में अन्तर न आये तवतक अणुवत जीवन- प्रेरक नहीं वनते। अणुवती को सादगी के लिए आडम्बरों का और नम्रता के लिए मिध्याभिमान का विलदान करना होगा।

भारतीय जीवन में व्यक्तिवादी मनोवृत्ति का प्रावल्य है। अध्यातमवादी धारा में व्यक्ति का विशेपत्व बढता है। सयम के त्तेत्र में यह आवश्यक है। समाज सयमी नहीं वनता तच में 'क्यों वनूँ' यह मनःस्थिति सयम के स्वीकरण में वाधक वनती है। समाज सयमी न बने फिर भी व्यक्ति को संयमी वनना चाहिए। सयम समाज का कानून नहीं, व्यक्ति की स्व-मर्यादा है।

सामाजिक रीतिक्रम समाज नहीं करता वहाँ अकेला व्यक्ति अपना विशेषत्व दिखाता है, यह स्थिति समाज के लिए घातक बनती है। व्यक्ति की उच्छुङ्खलता समाज की मनोवृत्ति को उभाइने का निमित्त वनती है।

आध्यात्म की धारा यह नहीं है कि व्यक्ति असंयम में व्यक्तिवादी रहे। उसकी अपेत्ता है, व्यक्ति संयम साधना के लिए व्यक्तिवादी रहे। यह व्यक्तिवाद जो सयम से निरखता है समाज या राष्ट्र के लिए घातक नहीं बनता।

धर्म समाज को व्यक्तिवादी दृष्टिकोण देता है यह कहनेवाले उसकी सीमा को दृष्टि से ओमल किये देते हैं। सही अर्थ में व्यक्तिवादी दृष्टिकोण वनने का प्रधान कारण सामन्तशाही है। भोगवादी मनोवृत्ति, सग्रहत्रादी मनोवृत्ति, व्यक्तिवादी मनोवृत्ति, ये सामन्तशाही के निश्चित परिणाम है। भारत धर्म का मुख्य उद्गम स्रोत रहा है। इस दृष्टि से भले ही वह धर्म प्रधान कहलाये, किन्तु धर्माचरण की दृष्टि से, धर्मप्रधान कहलाने की च्रमता कम से कम आज तो उसमें नहीं है। सौभाग्य से व्रतों की दृष्टि अब भी सुरच्तित है। यदि उनका प्रयोग जीवन में वढ़ा, व्यक्तिवादी मनोवृत्ति भोग, अस्यम और अहम् पोषण से हटकर संयम की ओर मुडी तो अनैतिकता की वाढ़ अवश्य ही इकेगी।

अणुव्रती स्वयसिद्ध शक्ति है। भोगवाद की एकछत्र शक्ति के प्रतिरोध के लिए वहीं सफल साधन है। अपेद्धा यह है कि वह शक्ति सगठित वने। असयुक्त दशा में दो नौ के अको को जो अठारह का वल मिलता है, वह सयुक्त दशामें 'निनानवे' का हो जाता है। सयुक्त स्थिति का लाभ उठाने के लिए 'अणुव्रती संघ' की स्थापना कर व्रत शक्ति को संगठित करने का प्रयत्न किया गया है।

अणुव्रती सघ की स्थापना निक्रम सं० २००५ फाल्गुन शुक्ला २ सरदारशहर (राजस्थान) में हुई। पहले दिन लगभग ८० अणुव्रती वने। आज की भापा में प्रगति व निकास का मापदण्ड पदार्थ निस्तार है। जड़वादी युग के पदार्थ परक निकास के सामने चैतन्य निकास का जो प्रतिरोध अपेच्तित था उस दिशा में यह सफल कदम प्रमाणित हुआ। अभी यह शैशनकाल में है, पर इससे भनिष्य में वहुत सम्भाननाएँ हैं।

मनुष्य की वाहरी स्थितियाँ विकसित हुई हैं, यह जितना सत्य है जतना ही सत्य सत्य यह है कि जसकी आन्तरिक वृत्तियाँ मन्द हुई हैं। तदुल वयालिय में अवसर्पिणी अहिंसा और अशोषण के आदर्श पर चल सकता है । दू परे के अम को छीनने की वृत्ति जब टूटती है तब अपने आप उसका जीवन आत्मिनिर्भर, स्वावलम्बी और अमपूर्ण वन जाता है । जो व्यक्ति अपने अम पर निर्भर रहता है वह कभी महारम्भी और महापरिग्रही नहीं बनता । महारम्भ महापरिग्रह की परिभाषा समक्तने में भूल हो रही है । उस पर फिर विचार करने की आवश्यकता है । सामान्यतया थोड़ी बहुत प्रत्यन्न हिंसा के कार्य को लोग महारम्भ मान लेते हैं । परोन्न हिंसा की ओर ध्यान नहीं देते । खेती में जीव मरते हें इसिलए वह आरम्म का धन्धा लगता है किन्तु कूट-तोल माप में प्रत्यन्न हिंसा नहीं दीखती इसिलए वह महारम्भ नहीं लगता । महारम्भ ओर महापरिग्रह नरक के कारण हैं । कारण साफ है कि उनसे आतं रौद्र ध्यान बढ़ता है । उससे आत्म-गुण का धात होता है । आत्मा का अधःपतन होता है । आचार्य जिनसेन ने व्याज लेकर आजीविका करने को आर्तध्यान का चिह्न माना है । विषय सरन्नण रौद्र ध्यान है । इसका अर्थ है विषय और धन की प्राप्ति और सरन्नण के लिए चिन्ता करना । धार्मिक समाज में भी मानसिक हिंसा का प्रावल्य इसिलए हो गया कि उसमें प्रत्यन्न हिंसा नहीं दीखती । यदि प्रत्यन्न हिंसा की भाँति परोन्न हिंसा से भी घृणा होती तो जीवन इतना असत्यनिष्ठ और अप्रमाणिक नहीं बनता ।

वृत्तियों की अप्रामाणिकता का हेतु महापरिग्रह है। महापरिग्रह के लिए महा सावद्य जपाय प्रयोजनीय होते हैं। अणुव्रती अल्पपरिग्रही होता है। इसलिए उसके जीवन उपाय अल्प सावद्य होते हैं। इसीलिए उसे अल्प सावद्य कर्मार्थ कहा जाता है। अल्प सावद्य कर्मार्थ के सामने अप्रामाणिक वनने की स्थिति ही नहीं आती। अणुव्रती की जीवन-वृत्ति सग्रहोन्मुख नहीं होती। वह कला या कर्म का आलम्बन इसलिए लेता है कि जीवन-वृत्ति सुखपूर्वक चले। अम के द्वारा जीविका का सुख पूर्वक निर्वाह नहीं होता है तव चोरी आदि कुमवृत्तियाँ वढती हैं। जिटल परिस्थितियाँ मनुष्य को द्वरा वनने की प्रेरणा देती हैं इसलिए समाज उन्हे सरल वनाने की वात सोचता है। अन्य स्थितियों की अपेद्या इच्छा की अनियन्त्रित दशा अधिक जिटल स्थिति है। अण्वती को उसपर अधिक ध्यान देने की अपेद्या होती है।

सच्चेप में अणुवती जीवन का आदर्श है—इच्छा परिमाण, आरम्भ परिमाण । इस आदर्श को निभाने के लिए अणुवती को वड़प्पन व मूठे आदर्शों पर प्रहार करना होगा। श्रम को नीच मानने की भावना, वृत्ति के आधार पर ऊँच-नीच की कल्पना, धन के आधार पर वडे छोटे की कल्पना को तोड़ना होगा । जीवन के मापदण्डों को वदलना होगा । जीवन के मूल्य न वदलें, राजमी धारा में अन्तर न आये तवतक अणुवत जीवन-प्रेरक नहीं वनते । अणुवती को सादगी के लिए आडम्बरों का और नम्रता के लिए मिथ्याभिमान का विल्यान करना होगा ।

आध्यात्म की घारा यह नहीं है कि व्यक्ति असंयम में व्यक्तिवादी नहें। इन्हें अपेत्ता है, व्यक्ति संयम साधना के लिए व्यक्तिवादी नहें। व्यक्तिवादी नहें।

धर्म समाज को व्यक्तिवादी दृष्टिकोण देता है यह व्ह्नेगले उन्हीं निह हैं। इष्टि से ओमल किये देते हैं। सही अर्थ में व्यक्तिवाटी दृष्टिकीन वन्ने का प्रवन्न कारण सामन्तशाही है। भोगवादी मनोवृत्ति, स्प्रह्वाटी मनोवृत्ति, व्यक्टियाटी मनोवृत्ति, ये सामन्तशाही के निश्चित परिणाम है। सारत दृष्टे का मुख्य उद्गम स्रोत रहा है। इस दृष्टि से भले ही वह धर्म प्रयान व्ह्हाये, किन्धु धर्माचरण की दृष्टि से, धर्मप्रधान कहलाने की चमता कम से कम बाज नी उनमें नहीं है। सीभाग्य से बतों की दृष्टि अब भी सुरचित है। यदि उनका प्रयोग जीवन में बद्धा, व्यक्तिवादी मनोवृत्ति भोग, असयम और अहम् पोपण से हटकर संयम की द्यान मृद्धी तो अनैतिकता की बाढ अवश्य ही रुकेगी।

अणुव्रती स्वयसिद्ध शक्ति है। भोगवाद की एकछत्र शक्ति के प्रतिगेत्र के तिय वहीं सफल साधन है। अपेना यह है कि वह शक्ति सगठित वने। अस्युक्त दशा में दी नी के अकों को जो अठारह का वल मिलता है, वह सयुक्त दशामें 'निनानवें' का दी जाता है। सयुक्त स्थिति का लाभ उठाने के लिए 'अणुव्रती संघ' की स्थापना कर ब्रत्त शक्ति को सगठित करने का प्रयत्न किया गया है।

अणुव्रती सघ की स्थापना विक्रम सं० २००५ फाल्गुन शुक्ला २ सरदारगृहर (राजस्थान) में हुई। पहले दिन लगभग ८० अणुव्रती वने। आज की मापा में प्रगांत व विकास का मापदण्ड पदार्थ विस्तार है। जड़वादी युग के पदार्थ परक विकास के सामने चैतन्य विकास का जो प्रतिरोध अपेचित था उस दिशा में यह सफल कृत्म प्रमाणित हुआ। अभी यह शौशवकाल में है, पर इससे भविष्य में वहुत सम्भावनाएँ हैं।

मनुष्य की वाहरी स्थितियाँ विकसित हुई हैं, यह जितना सत्य है उतना ही सत्य सत्य यह है कि उसकी आन्तरिक वृत्तियाँ मन्द हुई हैं। तदुल वयालिय में अवसर्पिणी युग के मनुष्य की अन्तरवृत्ति और व्यवहार के अवसपर्ण का चित्र खींचते हुए लिखा है—मनुष्य की क्रोध, मान, माया और लोभ की वृत्तियाँ क्रमशः वर्डेगी। तोलामाप के अप्रामाणिक उपकरण वर्डेगे। तुला का वैषम्य, मान का वैषम्य, राजकुल का वैषम्य, वर्देगा, धान्य वलहीन हो जायगा, उससे मनुष्यो की आयु कम होगी।

ज्यो-ज्यों आन्तरिक वृत्तियों का विकार वढता है त्यो-त्यों स्थितियाँ जिटल वनती हैं। रोग का मूल अन्तर का द्यय है। मनुष्य बाहरी विकार से चुिषया गया है। वह अभी इस प्रश्नवाचक चिह्न का उत्तर नहीं पा सका है कि वर्तमान युग विकास का युग है या हास का ?

अणुवर्ती सघ की स्थापना का उद्देश्य है जीवन के मूल्यों को वदलना। यह कार्य सरल नहीं है। एक प्रकाश की रेखा अवश्य है। युद्ध और श्रीत युद्ध के थपेड़ों और अस्त्र-शस्त्रों की स्पर्धा से मनुष्य जर्जर बन गया। अब उसके सामने आन्तरिक वृत्तियों को पिवत्र बनाने के सिवाय कोई विकल्प नहीं रहा। अब दीख रहा है कि आन्तरिक वृत्तियाँ यों ही चलीं तो प्रलय दूर नहीं है। इस आन्दोलन की ये अपेचाएँ हैं—मनुष्य शस्त्रनिष्ठ न बनकर अहिंसानिष्ठ बने। मौतिक विकास को मुख्य न मानकर आध्याित्मक चेतना को जगाए। भोगी न बन कर बती बने। स्टैण्डर्ड ऑफ लीविंग (Standard of living) को गौण मानकर स्टैण्डर्ड ऑफ लाइफ (Standard of life) को किंचा उठाये। एक शब्द में आन्तरिक साम्य को शक्तिशाली बनाकर वैपम्य का अन्तर करे।

अणुत्रत-आन्दोलन कमशः प्रगति की ओर वढ रहा है। पाँच वर्ष के प्रारम्भिक समय मे २२०० अणुत्रती वने। सख्या की दृष्टि से यह कोई ज्यादा प्रगति नहीं है। किन्तु भोगवाद के विरुद्ध सयम की ध्वनि का वल वढ रहा है। जनता का दृष्टिकोण वदल रहा है, नैतिक क्रान्ति की भूमिका जो वन रही है। यही सफलता का शुभचिह है। इममे कोई संदेह नहीं, इस आन्दोलून ने वातावरण को प्रभावित किया है।

अणुत्रती संघ जाति, वर्ण, देश के मेदों को गौण मानता है, यही नहीं धर्म भेद के प्रति भी इसका दृष्टि-विन्दु सद्भावी और सहिष्णु है। किसी धर्म को माननेवाला इसका सदस्य वन सकता है इतना ही नहीं इसकी रचना के आधारभूत तत्व भी सर्व साधारण हैं। अहिंसा सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह ये सर्व धर्म सामान्य तत्व हैं। इन्हें कोई अस्वीकार नहीं करता। साख्य योग में इन्हें 'यम' कहा जाता है। पातर्ज्ञाल ने यम को उसी अर्थ में रखा है जिस अर्थ में जैन-सूत्र अण्वत का प्रयोग करते हैं। महाव्रत शब्द दोनों भाषा में एक है। पातर्ज्ञाल ने जाति, देश, काल समयानविद्यनियमों को महाव्रत कहा है। जैन-भाषा में आगाररहित पूर्ण त्याग महाव्रत

कहलाते है। दोनों का तात्पर्य सर्वथा एक है। महात्मा बुद्ध की वाणी मे ये पाँच शील है। श्रमण अणु और स्थूल दोनो प्रकार के पापो को वर्जता है। गृहस्थ स्थूल पापों को वर्जता है। गृहस्थ स्थूल पापों को वर्जता है तव उसका व्रत अपने आप अणुव्रत हो जाता है। इस्लाम और ईसाई धर्म में अहिंसा, सत्य और अपरिग्रह की मर्यादा और शिक्ता है। तात्पर्य एक है कि प्रत्येक धर्म मुमुक्तु के लिये जैसे सन्यास का विधान करता है, वैसे गृहस्थ के लिये अणुव्रत धर्म का।

अणुव्रत-आन्दोलन में अणुव्रत शब्द जैन-सूत्रों से लिया गया है किन्तु भावना में कुछ अन्तर है। जैन-परम्परा की भावना के अनुसार अणुत्रती वही वन सकता हे जो सम्यग् दृष्टि हो । इसीलिये व्यणुवतों को सम्यक्त मूलक कहा गया है । इस सघ मे यह भावना नहीं है। जैन-दृष्टि को स्वीकार करनेवाला ही अणुत्रती वने ऐसा नहीं है। इसके सम्यक् दर्शन की परिभाषा है—'अहिंसानिष्ठ दृष्टि'। अणुत्रती वह वन सकता है जिसकी अहिंसा में निष्ठा हो। यह आन्दोलन सब धर्मों को अहिंसा में केन्द्रित करता है। वास्तविक धर्म बहिंसा ही है। सत्य बादि शेप वत उसी के पोपक या सहायक हैं। अहिंसा-निष्ठ व्यक्ति आत्म-शुद्धि के लिये ही बतो को स्वीकार करेगा। भौतिक व्यभिसिद्धि के लिये नहीं। वतों का अपना स्वतन्त्र मूल्य है। भौतिक सिद्धि के लिये जनका प्रयोग करना जनकी उच्चता को अपनाना है। अर्थ व्यवस्था असयम से सुधर सकती है तब भला कौन उसके सुधार के लिए व्रत का कठोर मार्ग अपनाएगा १ अर्थ के लिये त्रत को अपनाने वाला अर्थनिष्ठ हो सकता है। त्रत निष्ठ या अहिंसा निष्ठ नहीं। इसिलये व्रती वनने का उद्देश्य मात्र आत्म-शुद्धि होना चाहिये। अन्तर की शुद्धि वाहरी वातावरण को शुद्ध वनाएगी। उससे आर्थिक ओर भौतिक व्यवस्था अपने आप शुद्ध होगी इसमें कोई सन्देह नहीं। अणुवती सघ केवल जीवन शुद्धि की सामान्य भूमिका का समन्त्रय ही नहीं करता अपित धार्मिक मतमेदों के प्रति सहिष्णु भी बनता है। यह अहिंसावादियों का सार्वजनिक मच है। इसके सहारे अहिंसा का उच्चघोष किया जा सकता है। सब धर्मों का विचार मेद मिटे यह दुरूह है किन्तु उनका विरोध मिटे यह अपेचित है और सम्भव है। अणुवत-आन्दोलन इसका माध्यम है। दूसरे धर्म और व्यवहार खाई को पाटकर उनका समन्वय करना भी इसका उद्देश्य है। तीसरी दृष्टि यह है कि धर्म जो बुद्धि, विचार ओर भाषा का धर्म वन रहा है वह जीवन का धम वने।

वर्तमान की मुख्य समस्या आर्थिक है, ऐसा माना जाता है। अर्थशास्त्री इसका समाधान प्रचुर उत्पादन वताते हैं। वाहरी रूप में कुछ हल हुआ सा लगता भी है किन्तु महालोभ है तब तक यह समस्या मुलक जाएगी, ऐसा नहीं लगता। इसका निरपवाद समाधान सयम है। ब्रती जीवन जहाँ आत्म-शान्ति पैदा करता है वहाँ आर्थिक समस्या का भी समाधान देता है। व्रती जीवन वर्तमान युग की सर्वोच्च आवश्यकता है। इसके अनुकूल वातावरण बनाना सबका कर्तव्य है। व्रतों की प्रतिष्ठा बढेगी तब मुख्य रूप में शुद्धि बढेगी और व्यवहार में श्रम और स्वावलम्बन की प्रतिष्ठा बढेगी।

'विदेशी वस्तु नहीं पहनूँगा'—यह इच्छा का नियमन है, यह शुद्धि है। विदेशी वस्त्र के निमित्त होनेवाली हिंसा से मुक्ति मिलती है। व्यावहारिक लाम से स्वदेशी उद्योग वढता है। 'स्वग्राम की वनी वस्तु के अतिरिक्त वस्तु नहीं पहनूँगा'—यह इच्छा का और अधिक नियमन है। ग्रामोद्योग को अपने आप प्रोत्साहन मिल जाता है। 'स्वयं निर्मित वस्त्र के सिवाय अन्य वस्त्र नहीं पहनूँगा'—इसमें इच्छा और अधिक सीमित हो जाती है। आत्म-निर्भरता अपने आप वढती है। श्रम निष्ठा के बाद मी व्रत निष्ठा शेप रहती है किन्तु व्रतनिष्ठा में श्रम-निष्ठा अपने आप पालित हो जाती है।

जोधपुर,

#### १४७: एक साधक का जीवन

लोगों ने आज मेरा जन्म-दिवस मनाया। मेरी दृष्टि मे जन्म-दिवस का कोई महत्व नहीं। महत्त्व है निर्वाण-दिवस, दीन्ना-दिवस आदि का। पर जन्म-दिवस का मनाया जाना आज लोकप्रथा वन गई है और फिर यहाँ भावाभिन्यक्ति के सिवाय और कुछ नहीं होता, जबिक अन्यत्र जन्म-जयन्तियों के अवसर पर आरम्भ और आडम्बर होते हैं। मेरे लिए तो यह दिन एक तरह से प्रेरणा का दिन वन जाता है। ऐसी हालत में मुक्ते क्या अपित्त हो सकती है 2 मैं किसी के भावों को भी मैं कैसे रोक सकता हूँ। रोकना ठीक भी नहीं है।

आज तक जितना काम में कर पाया हूँ मुक्ते उससे और अधिक करना है और इसके लिए आज से अधिक आत्म-निष्ठा, विश्वास और जागृति की प्रेरणा लेनी है और ले रहा हूँ।

में प्रशासा सुनकर प्रसन्न होनेवाला नहीं हूं और ऐसा होना नहीं चाहिए। मुभे अपने पथपर आगे वटना है, वटते ही जाना है। मेरा जीवन एक साधक का जीवन है। मेरा कार्यक्रम है—'तिन्नाणं तारयाण' खुद उन्नित करना और दूसरों को उसका माग-टर्शन देना। इसमे जाति, वर्ण, और सम्प्रदाय मेट की मेद-रेखा नहीं आती, नहीं सता सकती। मेरे पास आनेवाले की जाँच या परिचय इस मेद-रेखा से नहीं होता और यदि इसके विपरीत कोई करता है तो ििफफक देना मेरा सहज-स्वभाव रहा है। मैं नहीं चाहता कि मेदभाव को प्रोत्माहन दिया जाय। उसकी जगह अभेद-भाव को प्रश्रय मिलना चाहिए जिससे मैत्री-भाव को वल मिलता है। अस्तु ; आज जन जीवन गिरता जा रहा है उसे उठाना प्रत्येक विवेकशील व्यक्ति का काम है। मैं भी इस ओर कुछ प्रयत्नशील हूँ । मैंने जन-जीवन उठाने का बीड़ा नहीं उठाया है-यह मेरा कार्य है और मैं चाहता हूँ, करता चला जाऊ। इस कार्य मे मुक्ते जितना सहयोग मिल रहा बच्छा है, मिलना चाहिए भी था। सिर्फ साधुओं से नहीं श्रावकों से भी वह मिलता रहा है, घार्मिक सहयोग सवका बाकाच्चगीय है। ऐसा सहयोग जितना दे सकें, दें। सहयोग न दे सके तो कम से कम एक वात अवश्य ख्याल में रखें, रोडे न वने, वाधक न वनें , याद रिखये हमारे कार्यक्रम में रोडे टिक नहीं सकते । हमारा काम रोड़ों, वाधाओं को चीरते हुए आगे वह जाना है। वाधाओं और विरोधों से मेरे दिल में घवडाहट होती नहीं। सुफे एक नहीं अनेक विरोधो के ववण्डरो का सामना करने का, जन्हे देखने का अवसर मिला है। मुक्ते याद आ जाती है मालवे की वात। गुरुदेव का उस ओर पघारना हुआ। मैं भी उनके साथ एक छोटे से साधु के रूप में था। मालवे से रतलाम में आना हुआ जहाँ विरोध किया गया। आज जोधपुर मे किये जाने वाली पर्चेवाजी (विरोध) से दसगुना अधिक विरोध किया गया। गुरुदेव को कोई परवाह नहीं थी। एक, दो, तीन दिन बीत गए। चोथा दिन आया। वहीं के एक पण्डितजी ने आकर दर्शन किये। गुरुदेव ने पूछा-- "साप यहीं के रहनेवाले हैं 2 यहाँ आज चौथे दिन ही आये हैं क्या ?" पण्डितजी ने कहा-"महाराज ! में यहीं का रहनेवाला हूं। आज चौथे दिन में यहाँ आया नहीं हूं, मुक्ते आना पड़ा है। विरोध-कार्यक्रम पहले ही शुरू हो चुका था। आपका पधारना हुआ पर उस दिन आपकी तरफ से कोई विरोध नहीं किया गया। मैंने सोचा आज आये हैं, थकेमादे होंगे, शायद कल करेगे। मैं देखना चाहता था, देखें दोनों तरफ से क्या क्या विरोध किया जाता है 2 दूसरा दिन वीता कोई विरोध नहीं किया गया, मैंने सोचा आज तैयारी करते होंगे-विरोध करने के लिये। तीसरा दिन भी कुछ नहीं। मैंने सोचा जहाँ एक व्यक्ति को कै करते देखकर दूमरे को उवाक ( होवरड़ा ) होने लगता है वहाँ आज चौथा दिन है, फिर भी कुछ नहीं हुआ, अवश्य इनका हाजमा वडा मजबूत है। सारे विरोध को हजम करने की इनमें चमता है। यह इकतरफा विरोध कैसे हो रहा है १ मुक्ते आपके विचारों को जानकर ख़ुशी होती है। पर इस इकतरफे निरर्थक विरोध को देखकर तरस भी आता है।

ये घटनाएँ जीवन में घटी घटनाएँ हैं। इसी तरह वीकानेर का विरोध भी किसी से छिपा नहीं है। वह विरोध और पैम्फलेटो की भरमार जिससे कोई दिन खाली नहीं जाता था। साधु-सन्तों को पचासों गालियाँ रोजाना सुनने को मिलती थीं फिर भी खामोशी। मुक्ते याद है वह दिन जब गुरुदेव ने सब सन्तों को एकत्रित कर शिच्चा फरमाते हुए कहा था "सन्तो। तुम्हें गालियाँ सुनने को मिल रही हैं, कुछ भी कड़े शब्द सुनने पड़े पर किसी को वापिस एक शब्द भी कहने की आवश्यकता नहीं।" सब कुछ सहते हुए भी वह आज्ञा अभग पाली गई और इसकी ही आवश्यकता थी। इस शान्ति का क्या नतीजा निकला किसी से छिपा नहीं है। अस्तु।

विरोधों से घवड़ाने की कोई आवश्यकता नहीं है। उनसे घवडानेवाले काम कर नहीं सकते। वन्धुता के नाते विचारभेद न होना जरूरी नहीं, पर विचारभेद को लेकर गाली-गलौज करना भगवान महावीर की सन्तान के लिए शोभाजनक वात नहीं है। औरों की निन्दा करना कायरता है। अपनी कमजोरी है। आज जैसा जमाना फिर आनेवाला नहीं है। आज यदि मिलकर काम किया जाय तो विश्व के सामने एक सवक रखा जा सकता है। अतः यदि जन-जागृति और नैतिक उत्थान कार्य न कर सके ओर उसमें सहायक भी न बन सके तो कम से कम वाधक तो न वने।

आज का मानव पतन के गड्ढे में गिर गया है। उसे अकड कर नहीं निकाला जा सकता। गड्ढे में पड़े व्यक्ति को निकालने के लिए उसमें मुक्किर हाथ मिलाना पडता है। पर निकालनेवाले को गड्ढे में गिरना नहीं है उसे मुक्किर, विनम्र वनकर पतन के गड्ढे से निकाल कर एक उच्च और सीधी सडक पर उसे छोड़ देना है ताकि वह अपने लह्यस्थल तक पहुँच सके जिसे वह भूल-सा गया है।

श्रावक समाज ने विरोध का जवाव विरोध से नहीं दिया उसे शान्ति से सहा। यह कोई वड़ी वात नहीं। 'कीचड़ में पत्थर न डालना' यही मत्र मानवता के लिए कल्याणकारी है।

जोधपुर, (जन्म-जयन्ती)

## १४५ : हमारा सिद्धान्त

लोगों ने मेरे जनम-दिवस को लेकर अपनी मावनाएँ व्यक्त की, मेरी सराहना की पर सुफे प्रशासा की आवश्यकता नहीं और न मुफे इसमें कोई प्रसन्नता ही है। में चाहता हूँ अपने पथपर विना रुके आगे बढता जाकें। स्वयं प्रेरणा पार्के और दूसरों को प्रेरणा दूं। हमारा सिद्धान्त हे—'तिन्नाण तारयाण' अर्थात् स्वय उन्नत होना और दूसरों की उन्नत होने मे महयोग देना। मेरे सामने जातिभेद, वर्गभेट और समुदाय भेट को स्थान नहीं; स्थान है सादे और सान्त्विक जीवन के लिए, सयम और सत्यथ आचरण के लिए।

१४६ : जातिवाद अतात्त्विक है

में चाहता हूँ जन-जन में सद्गुण भर जायं, पापो से घुटती हुई दुनियां को अच्य प्रकाश मिले । सुक्ते जो जागृति मिली है औरों को भी दे सक्ँ। यही मेरी कामना है। इसके लिए मेरा सतत् प्रयास है। जन-निर्माण के इस कार्य में जिन्होंने सुक्ते आध्यात्मिक सहयोग दिया है—क्या साधु क्या श्रावक—में उन्हें भूल नहीं सकता। में सव लोगों से कहना चाहूँगा कि नैतिक-जत्थान का जो रचनात्मक कार्य मेंने शुरू किया है। वे इसमें सहयोगी वने। यदि सहयोगी न वन सके तो वे इसमें रोड़ा भी न वने।

जोधपुर,

९, नवम्बर, '५३

# १४९: जातिवाड् अतात्त्विक है

लोग कहते हैं, आज की विषम समस्याओं से उलके वातावरण में अहिंसा से क्या वनेगा ? मेरा कहना है—हिंसा के पीछे आज वड़ी-वड़ी शक्तियाँ हैं, प्रेस हैं, प्लेट-फाम हैं, प्रचार के वड़े-वड़े जिरये हैं, फिर भी ससार ने देखा हिंसा के सहारे शान्ति का आना तो दूर वरन् अशान्ति दिन पर दिन वढती ही जा रही है। अहिंसा के पीछे आज वाह्य साधनों का अभाव है, यदि अहिंसा को थोड़ा भी प्रोत्साहन मिले तो वहुत कुछ काम किया जा सकता है। आज की वैषम्य पूर्ण स्थिति (जिसके सामने ससार धुटने टेकता जा रहा है) से वहुत कुछ वचा जा सकता है।

जैन-धर्म में जातिवाद को कभी स्थान नहीं रहा है। भगवान् महावीर के युग में जब कि जातिवाद और रूढ़िवाद का बोलवाला था, उन्होंने उसके खिलाफ एक जबरदस्त काित की और डके की चोट पर यह उद्घोषित किया कि जातिवाद अतात्त्वक है। सच्चा व पूजनीय वही है जिसके काम ऊचे हैं। ऐसा होते हुए भी जातिवाद के आधार पर धर्म में जो अड़गे पैदा किये जाते हैं और निम्न कही जानेवाली जातियों को धर्माराधना या धर्म अवण से अलग रखा जाता है तो यह धर्म को सही रूप में नहीं समक्तने का परिणाम है। धर्म वह सार्वजनिक राजपथ है जिसपर चलने का जन-जन को अधिकार है।

जोधपुर,

९ नवम्बर, १५३

बह्मा द ं उन्हें के उन्हें तिए भी टाइपराइटर चाहिए। स्र 阿宁 १२ या मार्ग के किला है 动 महत्त्र में के इंस्टर इंस्टर हाय होंचा छाता न पहे, कुँ में वामोशी। मुर्ने 97 म म अपने स्वान में निष्ण हुए की प्याना भी ने पहे। स तह हरमात हुए कहें 4 क राष्ट्र कर कि वा सुरे लोगें की मापा में शब्द मुनने पंडे १ ्रा नुवार क्षेत्र व्यापन के किल्ला से हास समस्ता हूँ। स कुछ महते हुए भे शान्ति का क्या -一、中京 并在安全上上一个一个 ्र के क्यांत की निए। विरोवों से ६ न का का परनु यहाँ तक भी सकते । वन्धुता दें ट अध्या में और प्रतेक किया में और प्रतेक गलौज करना भर-अध्य एक विश्व माया तो फिर की निन्दा करना ' क्ष वार्षे नहीं है। आज यः क्त के नाम में लगाए स वर्ष में मकता है। अतः क्रिक्ट करातें। सहायक भी न वन आज का मार् क्षा क्षी वास करी सकता। गड्ढे मे । क्रिक्ट इंग्लं खाने के लिए खाया जाता है। पर निकालनेव क्षा मला है। स गट्ढे से निकाल क मान्य वार्ष लच्यस्थल तक पहुं-इन्हें हैं तालों हाय का अतर श्रावक ममाज । व विल्ला योलना या यह कोई वडी वा क्र विकास कल्याणकारी है। क्रिका है क्षेत्र होगा। आ जोधपुर, (जन्म-जयन्ती) The state of the s लोगों ने मेरे जनमं मुक्ते प्रशामा की आवश्यन हूँ अपने पथपर विना स्वे हूं। हमाग मिद्रान्त है -उन्नत होने में महयोग देन नहीं , स्थान है मादे और री

प्रवचन-हायरी, १६५३

में चाहता हूँ जन-जन मे सद्गुण भर जाय, पापो से घुटती हुई दुनियाँ को अच्चय प्रकाश मिले । मुक्ते जो जागृति मिली है औरों को भी दे सकूँ । यही मेरी कामना है । इसके लिए मेरा सतत् प्रयास है । जन-निर्माण के इस कार्य में जिन्होंने मुक्ते आध्यात्मिक सहयोग दिया है—क्या साधु क्या श्रावक—में उन्हें भूल नहीं सकता । में सव लोगों से कहना चाहूँगा कि नैतिक-उत्थान का जो रचनात्मक कार्य मैंने शुरू किया है । वे इसमें सहयोगी वने । यदि सहयोगी न वन सके तो वे इसमे रोडा भी न गने । जोधपुर,

९, नवम्बर, '५३

# १४९: जातिवादु अतात्त्विक है

लोग कहते हैं, आज की विषम समस्याओं से उलके वातावरण में अहिंसा से क्या वनेगा १ मेरा कहना है—हिंसा के पीछे आज वडी-वडी शक्तियाँ हैं, प्रेस हैं, प्लेट-फाम हैं, प्रचार के वडे-वड़े जिस्ये हैं, फिर भी ससार ने देखा हिंसा के सहारे शान्ति का आना तो दूर वरन् अशान्ति दिन पर दिन वढती ही जा रही है। अहिंसा के पीछे आज वाह्य साधनों का अभाव है, यदि अहिंसा को थोडा भी प्रोत्माहन मिले तो वहुत कुछ काम किया जा सकता है। आज की वैषम्य पूर्ण रिथित (जिसके सामने ससार घुटने टेकता जा रहा है) से वहुत कुछ वचा जा सकता है।

जैन-धर्म में जातिवाद को कभी स्थान नहीं रहा है। भगवान् महावीर के युग में जब कि जातिवाद और रूढिवाद का वोलवाला था, उन्होंने उसके खिलाफ एक जवरदस्त क्रांति की और डके की चोट पर यह उद्घोषित किया कि जातिवाद अतात्त्रिक है। सच्चा व पूजनीय वही है जिसके काम ऊचे हैं। ऐसा होते हुए भी जातिवाद के आधार पर धर्म में जो अडगे पैदा किये जाते हैं और निम्न कही जानेवाली जातियों को धर्माराधना या धर्म अवण से अलग रखा जाता है तो यह धर्म को सही रूप में नहीं सममने का परिणाम है। धर्म वह सार्वजनिक राजपथ है जिसपर चलने का जन-जन को अधिकार है।

जोधपुर, ९ नवम्बर, १५३

#### १५० : सबसे बड़ी आवश्यकता

अपने आत्मवल के सहारे जैसा बन पड़ता है हम तो करते ही हैं। पर यदि राष्ट्र के कार्यकर्ता—जन-नेता इस ओर ध्यान दें तो इसका और अधिक प्रसार हो सकता है।

जैसा कि लोग मानते हैं आज संसार ने बड़ा विकास किया है, वैज्ञानिक आवि-कारों के जरिये वह बहुत आगे बढ़ा है, पर मेरी राय इसके विपरीत है। मेरा कहना है कि आज संसार ने विकास नहीं बिलक हाम किया है और दिन पर दिन करता जा रहा है। विज्ञान जन्य यान्त्रिक सुविधाओं का यह परिणाम हुआ कि मानव पगु वन गया, उसकी आरिमक निर्मरता जाती रही। उसका चलना, फिरना, बैठना, बोलना आदि सब परावलम्ब से अभिभृत हो गया। इस यथाकथित विकास या प्रगति का दूसरा यह परिणाम हुआ कि मानव भौतिक चकाचौंध में अपने आप को भूल बैठा। अपने जीवन को वह परखे, अन्तरतम को टटोले आज इसकी सबसे बड़ी आवश्यकता है।

भोग, लिप्सा, विषयवासना और स्वार्थों की भट्टी में मानव का स्वत्व आज भस्म होता जा रहा है। उसे अपने स्वत्व की रच्चा के लिए त्याग और सयम के मार्ग पर आना होगा ! जोधपुर,

#### १५१: प्रशस्त और मव्य मार्ग

सवको विदित है कि यह संसार सदा से चलता आ रहा है और सदा चलता रहेगा। जब तक काम, मद, लोभ, लिप्सा मोह ममत्व, भय आदि ससार में विद्यमान रहेगे तब तक यह ससार रूपी चक्र अपनी गित से चलता रहेगा। यह निश्चित है कि प्रत्येक प्राणी सुखी बनना चाहता है। दुःखी बनना किसे भी इष्ट नहीं। यह दूसरी बात है कि प्राणी को अनिच्छा होते हुए भी दुःखी होना पड़ता है। मगर सबकी गित और सबकी चेष्टा इसी ओर रहती है कि हम सुख और शान्ति से जिन्दगी विताएँ। ऐसी स्थित में यह आवश्यक है कि मनुष्य सद्विवेकपूर्वक ऐसा प्रयत्न करे जिससे अपने और दूसरे के लिए सुख का मार्ग प्रशस्त बन जाय।

सवसे पहले वास्तविक सुख को सममना होगा। सुख क्या है १ यह प्रश्न याज यतिणय टेढा वना हुआ है। दुःख क्या है १ यह प्रश्न, प्रश्न की सीमा से वहुत दूर है क्योंकि वह आज सवपर छाया हुआ है। उसको ढूँढने की कोई आवश्यकता नहीं।

उसे सब कोई जानते हैं। आवश्यकता है सुख के प्रश्न की मुलाफाने की । इस ममस्या को हल करने के लिए याज कौन नहीं जुटा हुआ है ? जितने भी वैशानिक आविष्कार हुए हैं और हो रहे हैं उनके लिए आविष्कर्ताओं की यही घोपणा है कि हम मानव जीवन को सुखी बनाने के लिए ही यह सब कुछ कर रहे हैं, मगर आएचर्य इस वात का है कि कहा तो कुछ और जाता है और होता कुछ और ही है। आज मानव को मुख-मुविधा पहुँचाने के लिए जितनी नई-नई मामग्रियाँ विकिशन की जा रही है, उतना ही जिन्दगी का सही मुख भागा जा गहा है और दुःग्व बाढ़ की तरह बढ़ता आ रहा है। नास्तव मे देखा जाय तो इन वढी हुई मीतिक सामग्रियों ने मनुष्य को पूरा परवश और अकर्मण्य वना दिया है। आज के उसके हाथ-पर विलक्ष्त निकम्म हो गये हैं। पुराने जमाने का आदमी इस तरह अकर्मण्य नहीं था। वह अपने प्रत्येक अवयव से काम लेता था। इस पर अगर यह कहा जाय कि तब इतनी नाम धिया का विकास ही कहाँ था 2 तव का मनुष्य विज्ञान के परिणामी से सर्वथा अनिभन था उनकी बुद्धि उतनी विकसित नहीं थी। वह युग विकास का युग नहीं था। आज विकास का जमाना है। वैज्ञानिक आविष्कार एक नया चमत्कार लिए हुए दिन-प्रतिदिन यटते जा रहे हैं। फल खरूप प्राग्युगीन मानव के वनिस्वत आज का मानव वास्तव मे विकासशील है। मेरी दृष्टि में इस कथन में बहुत कम तथ्य है। मैं तो समकता हूँ कि आज विकास तो नहीं हुआ है उल्टा हास हुआ है। विकास की मूल धुरी से आज का मनुष्य भटक गया है। मूल धुरी पर निश्चित होने से ही सही विकास हो सकेगा। बाज विकास यह हुआ है कि मनुष्य वोलना भृल गया है। ४००-५०० मनुष्या की छोटी सी भीड में वह अपनी स्वाभाविक वोली में नहीं वोल सकता। हाँ, अगर लाउड-स्पीकर हो तो वह जरूर बोल सकता है अन्यथा आवाज वन्द । अभी-अभी मेने दीचा समारोह के अवसर पर देखा की एक वक्ता वोल रहे थे। अकस्मात् लाउडस्पीकर वन्द होते ही उनकी आवाज रुक गई और सारा कार्यक्रम ठप्प हो गया। इसी स्थिति को देखकर मेंने कहा अच्छा अव में बोलता हूँ। मैंने अपनी स्वामाविक आवाज मे भवचन किया। मैं सममता हूँ कि वह आवाज पाण्डाल के १०-१२ हजार ब्यक्तियों तक पहुँची होगी। यह देखकर मैं हैरान रह गया कि आज के मनुष्य सोचते हैं कि हमने विकास किया है परन्तु होते जा रहे हैं अधिक से अधिक परतत्र। बीर तो क्या, आज के लोग खान-पान में भी परतत्र हो गये हैं। अगर विजली वन्द हो जाय तो अन्न पीसने की चक्की और पानी के पम्प आदि वन्द हो जाय तब आटा कहाँ, पानी कहाँ १ इतना ही नहीं, आजके मनुष्य चलना और लिखना भी भूल गये हैं अगर दो चार मील भी चलने का काम पडता है तो छन्हें कार या साईकिल चाहिए । उसके विना चलना मुश्किल है। पैरो के साथ साथ हाथ भी निकम्मे हो

गये हैं। एक छोटी सी चिट्ठी लिखनी है तो उसके लिए भी टाइपराइटर चाहिए। अप यदि कोई वात बाकी रही है तो वह यही की अब तक कोई ऐसा यत्र नहीं निकला है जिससे कि मनुष्य को मुँह में कोर रखने के लिए हाथ ऊँचा उठाना न पड़े, मुँह में रखे हुए अन्न को चवाना न पड़े और चवाए हुए को पचाना भी न पड़े। इस तरह मनुष्यआज प्रत्येक वातों में परतत्र हुआ जा रहा है। मेरी तथा दूसरे लोगों की भाषा में यही अन्तर है कि जिसको वे विकास सममते हैं उसको मैं हास सममता हूं। इस प्रश्न पर आज नहीं तो कल सोचना तो होगा ही।

अगर सही रूप में आपको सुखी बनना है तो आप संयम का अभ्यास की जिए। सयम का मतलव सिर्फ इतना ही नहीं है कि कुछ छोड़ दिया जाय परन्तु यहाँ तक भी है कि जीवन का रहन सहन, खान, पान, वोल चाल आदि प्रत्येक किया में और प्रत्येक कार्यक्रम में उसे यथेष्ट स्थान प्रदान किया जाय। यदि ऐसा किया गया तो फिर सुख का मार्ग कहीं टटोलना नहीं पड़ेगा, वह सामने ही प्रस्तुत मिलेगा। यह बात मैं निजी अनुभव के आधार पर कह रहा हूँ। संयम की साधना में लगाए २८ वर्ष मुक्ते प्रेरित करते हैं कि मैं सुख के सही मार्ग से अन्य लोगों की भी परिचित कराऊँ।

सयम का यह अर्थ है कि खाने, पीने, चलने, वोलने उठने वैठने आदि कियाओं में विवेक पूर्वक काम किया जाय। खाये विना ससार की यात्रा नहीं निमाई जा सकती इसलिए खाना आवश्यक है। इसके अलावा अगर खाना खाने के लिए खाया जाता है, मोज और आनन्द उड़ाने के लिये खाया जाता है तो वह खाना गलत है। वह खाना सतायेगा। एक मनुष्य सिर्फ स्वाद के लिये खाता है और एक समक्तर खाता है कि विना खाये शरीर चल नहीं सकता, इन दोनो वातों में लाखीं हाथ का अन्तर है। इसी प्रकार वोलने के लिये वोलना भी गलत ख्याल है। जितना वोलना आवश्यक हो उतना ही वोलने से भाषा के अनेक दोष अपने आप टल जाते हैं। आवश्यक वोलनेवाला गाली ओर अश्लील शब्दों का कभी प्रयोग नहीं करेगा। इस तरह हर एक कार्य में सयम रखने पर सुख का मार्ग स्वतः अपने सन्मुख होगा। आत्म स्वयम ही सुख का प्रशस्त और भव्य मार्ग है।

जोधपुर,

## १५२: चरित्रार्जन आवश्यक

याज विद्यार्जन के लिये जितना प्रयास किया जाता है उतना चरित्रार्जन के लिये नहीं। वास्तव में विद्यार्जन की अपेक्षा चरित्रार्जन के लिये विशेष प्रयत व अभ्यास की याज नितान्त आवश्यकता है। जवतक चरित्र-शिक्षा को गहरा स्थान नहीं दिया जायगा तवतक अद्यारज्ञान एव पुस्तकीय ज्ञान से विद्यार्थियों का और देश का कोई भला नहीं होनेवाला है। प्रारम्भ से ही जब अद्यार ज्ञान का शिद्यण प्रारम्भ होता है उसके साथ-ही-साथ चरित्र ज्ञान का शिद्यण भी प्रारम्भ होना चाहिए। तभी चरित्र ज्ञान की उन्नित में सहायक हो सकेगा। इस कमी की पूर्ति के लिए शिद्या-प्रणाली में अध्यात्मवाद को प्रश्रय दिया जाना आवश्यक है। में समस्तता हूँ कि ऐसा होने पर विद्यार्थियों में एक नई चेतना और नई जाग्यित का सचार होगा। यह तब ही सम्भव है जब कि शिद्यक लोग अध्यात्मवाद को अपने जीवन में सर्वप्रथम स्थान दे। आज की स्थित को देखते हुए इस तथ्य से इन्कार नहीं किया जा सकता कि आज का शिद्यक क्या वास्तव में शिद्यित है १ और क्या १ नेतागण में चरित्र की बड़ी कमी नहीं प्रतीत होती रही १ यही कारण है आज का जीवन कितना नीरस व सूना बना हुआ है।

भारतीय महर्षियों ने पाँच छोटे-छोटे नियमों में चरित्र की सम्पूर्ण शिचा भर दी है। महाभारत में बतलाया गया है—

वहिंसा सत्यमस्तेयं त्यागो मैयुनवर्जनम्। पञ्चण्वेतेषु धर्मेषु सर्वे धर्मा प्रतिष्ठिताः॥

अहिंसा, सत्य, अचार्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह इन पाँचो धर्मो में समस्त धर्म प्रतिष्ठित है। ये ही पाँच धर्म, जैन, बौद्ध भगवद्, गीता, कुराण बाइविल, महाव्रत, यम, नियम आदि के रूप में वतलाये गये हैं। ये बातें मिलती तो सब जगह हैं किन्तु मिलती केवल ब्रन्थों में ही हैं। आचरण में इनका उपयोग कहाँ मिलता है १ यहाँ वही पडितजी की बात याद आ जाती है—

एकवार पडितजी मन्दिर में भक्तों के बीच कथा वाच रहे थे। जिस पोथे से वे कथा बांच रहे थे उसमें एक जगह बेंगन'न खाने का प्रसग आया। पंडित जी ने कहा—वेंगन अलद्य हैं, क्यों कि उसमें बीज बहुत होते हैं। धार्मिक लोगों को उसे कभी नहीं खाना चाहिए। पडितजी के कथन से प्रभावित होकर अनेक लोगों ने वेंगन खाने के परित्याग किये कथा समाप्त होने पर भक्तों के साथ ज्यों ही पडित जी बाहर आये, अकस्मात् उनकी दृष्टि एक बेंगन वेचने वाली पर पडी। वे तुरन्त उसके पास जाकर वेंगन खरीदने के लिए मोल-भाव करने लगे। भक्त लोग यह देखकर दग रह गये। उन्होंने कहा—पण्डितजी महाराज! आपने ही तो अभी मन्दिर में वेंगन न खाने के लिये फरमाया था और आप ही अब वेंगन खरीद रहे हैं। यह क्यों थे पण्डितजी विचार सरल हृदयी थे। उन्होंने पीछे देखकर कहा - अरे पागलो। तुम समम्तते नहीं। ये तो खाने के वेंगन है और वे पोथे के वेंगन थे क्या दोनो एक ही हैं थ

सोचिये ऐसे उपदेशकों से श्रोताओं पर क्या असर हो सकता है 2 अध्यापकों के

943

लिये भी ठीक यही वात है। वे अपनी कहनी और कथनी की समानता वनाकर ही अपने जीवन की सिक्तय शिक्षा से विद्यार्थियों के जीवन को आदर्श जीवन बना सकते हैं। हम सायकालीन प्रार्थना में यही प्रतीक्षा करते हैं कि हे प्रभो, हमारे कहने और करने में विलकुल अह ते और समानता हो। हम वही कहें जो करते हैं। मैं उपस्थित अध्यापकों से कहूँगा कि वे इस सूत्र को अपने जीवन का ताना वना ले। अध्यापकों में यह परि-वर्तन होते ही छात्रों का जीवन भी अपने आप विकसित और सस्कारित बनेगा और फिर उसके साथ-साथ राष्ट्र का जो काया-कल्प होगा वही ससार को एक अन्ही देन होगी।

आज के युग में मतवादों के प्रचार की अपेचा मानवता के प्रचार की अत्यन्त आवश्यकता है। आज संसार के सामने सवाल यह है जनता का रसातल पहुँचा हुआ मैतिक धरातल कैसे ऊँचा छटे १ जब आज के लोग सृष्टि कब बनी १ इसका प्रलय कब होगा १ सृष्टि का निर्माता कौन है ईश्वर कर्ता-हर्ता है या नहीं १ इस प्रकार के अनेक प्रश्न किया करते हैं तब में कहा करता हूं—आप सब इन प्रश्नों को रहने दीजिए और पहले कम से कम यह तो सोचिये कि हम कौन है १ और हमारा कर्तव्य क्या है १ अगर आप पहले इस गुत्थी को नहीं सुलक्तायेंगे और दृष्टि, अद्धा और प्रलय आदि गुत्थियों को सुलक्ताने में लग जाएँगे तो आप न तो जीवन की ही गुत्थी सुलका सकेंगे और न सृष्टि-अष्टा आदि की।

मेरा अभिमत सर्वधर्म समन्वय का हैं। ढ्ढ़ने पर प्रत्येक धर्म में समानता के तत्व अधिक मिलेंगे और विषमता के कम इसिलये कुछ विभेदमूलक तत्त्वों के होते हुए भी अगर समन्वय का दृष्टिकोण रखा जाय तो भारतीय धार्मिक सम्प्रदायों की विचारधारा बहुत निकट आ सकती है। वह प्राचीन समय था जब धन, मकान जेवर स्त्री आदि के लिये विग्रह हुआ करते थे। आज ऐसा समय है जब कि अपने विचारों के प्रचार के लिये वाद-विवाद और विग्रह छिड़ा हुआ है। आज एक ओर साम्यवाद पूँजीवाद पर छा जाना चाहता है तो दूसरी ओर पूँजीवाद साम्यवाद पर एक दूसरे को निगलना चाहता है। एक के पीछे रिसया अपनी ताकत लगाये है तो दूसरे के पीछे अमेरिका। इन दोनों के सघष के बीच छोटी-छोटी शक्तियाँ न जाने किस तरह पिसी जा रही हैं। वल प्रयोग के साथ किसी पर विचारों को लादना मानवता की हत्या है। विचारों को फैलाने का एकमात्र तरीका हृदय में अपनी विचारधारा को जचाना है। यह दूसरी वात है कि व्यक्ति स्वतन्त्र है उसे अच्छी लगे तो वह उसको ग्रहण करे और गलत लगे तो ग्रहण न करे। विचार फैलाने के लिये लड़ाई को प्रथ्रय देना मयंकर भूल है। उसमें भी धर्मप्रचार के लिये हिंसा को आश्रय देना तो अत्यन्त गन्दी और निरर्थक वात है।

अन्त में यही कहूँगा कि आप जीवन में चिरत्र की शिद्धा ग्रहण करने के लिए अणुत्रत-योजना का अध्ययन करें। अणुत्रत योजना का अध्ययन करें। अणुत्रत-योजना चारित्रिक नियमो की एक सूची है। उसको जीवन में अपनाने से जीवन की विषमताएँ मिटेगी और आज जो संसार में अनेक जिटल समस्याएँ फैली हुई हैं वे सभी शान्त होगी। मेरी तो हर समय यही कामना रहती है और यही नारा रहता है—

सत्य अहिंसामय जीवन हो, सत्य अहिंसा मय जन जन हो, विश्वव्यापी हो सत्य अहिंमा, मुख-मुखरित हो यह नारा। वना रहे आदर्श हमारा॥

वर्णात् जीवन सत्य, अहिंसामय वने, जन-जन सत्य अहिंसामय वनें और सत्य अहिंसा विश्व-व्यापक हो । अहिंसा के वल पर ही विश्वशान्ति की कल्पना की जा सकती है । उसके वलपर तो क्यो १ उसकी जननी भी वही है । हिंसा के वल पर विश्व-शान्ति की कल्पना करनेवाले अन्वकार में हैं । अगर हिंसा के वल पर विश्व-शान्ति हो जाती तो अहिंसा की उत्पति ही नहीं होती । हिंसा और अहिंसा के परिणाम विलकुल स्पष्ट देखे जा मकते हैं जो व्यक्ति हिंसक है वह जलता रहता है । उमका हृदय भीतर ही भीतर आग की तरह चिनगारियाँ उगलता रहता है । किन्तु अहिंसक व्यक्ति शान्त रहता है उसका अन्तकरण शीतलता की लहरो पर कीड़ा करता है । हिंसक व्यक्ति अन्तर में दुखी रहता है और अहिंसक सुखी । भारतवर्ष की प्राचीन सरकृति सदा से यही घोषणा करती आई है कि विश्वशान्ति का प्रयास अमोघ शक्ति अहिंसा के द्वारा ही सफल किया जा सकता है । इसलिये में उपस्थित अध्यापको, विद्यार्थियो व अन्य सजनों से यही कहूँगा वे अहिंसा को अपनाकर शुद्धि आत्म-विकास के मार्ग पर आगे वढ़े । जोधपुर,

### १५३: अहिंसा के तत्त्व

मनुष्य, पशु, पत्ती, कीड़े, मकोडे आदि सभी जीना चाहते हैं। कोई मरने की इच्छा नहीं रखता। जब कोई मृत्यु चाहता ही नहीं फिर भी उसको थोपना अन्याय है। सयमी पुरुष किसी को सताते नहीं, मारते नहीं, मर्माहत नहीं करते, इसीमें से अहिंसा का तत्त्व निकला।

अहिंसा इसमे नहीं कि प्राणी जिन्दा रहता है। हिंसा इसलिए नहीं कि प्राणी मर जाता है। अहिंसा है उठने में और उठाने मे, आत्मपतन से वचने में ओर उससे किसी को वचाने में।

शान्ति मिलेगी साम्य से, माध्यस्थ वृत्ति और समता से। विपमता से शान्ति पाने की वात सोचना गैर विचारधारा है। आज लोग विचारते हें — हिंसा, हथियार, सहार या समता चाहे जिस तरह से मिले वह आदेय है, उपादेय है और च्राम्य है। वे अपना लच्य शान्ति पाना सममते हें। अहिंसा से मिले तो ठीक वरना हिंसा से ही लच्य तक पहुँचा जाय। भाइयो। यही गलती हो रही है। शान्ति अशान्ति से नहीं लाई जा सकती। समता विपमता से नहीं आती। सुख किसी को दुःख बनाकर नहीं पाया जा सकता। शान्ति, समता और सुख के लिए अपने आपको उठाओ। अन्तर-शुद्धि के विना यह नहीं होगा और अन्तर-शुद्धि के लिए विचारों को किसी पर थोपना या उससे लड़ना शान्ति, समता और सुख पाना नहीं, अशान्ति, विपमता और दुःख को वढावा देना है।

मानव। इन्हें पाने का सरल उपाय है—ससार की चिन्ता छोड़ अपनी चिन्ता करों। ससार न उठे, तब अपने को उठाओं। यह स्वार्थ नहीं परमार्थ है। तुम स्वय परमार्थ के पथपर चलो और दूसरों को भी उसपर चलाने का प्रयास करों। कोई शान्ति की शिचा न माने तो तुम अपनी शान्ति मत खोओं। इससे मैत्री बढ़ेगी। इण्ट मित्रों और पारिवारिक जनों के साथ ही नहीं, बैरियो और विरोधियों के साथ भी मैत्री रखने का एक सबक मिलेगा।

सर्वसाधारण के लिए पूर्ण अहिंसक वनना शक्य न हो सके फिर भी वे इसे आदर्श मानकर आगे वढें। अपनी अशक्यता से की जानेवाली हिंसा को हिंसा समके। बुरी चीज को बुरी सममनेवाला आज नहीं तो कल उसे छोड़ देगा पर उसे अच्छी सममने वाला न छोड सकेगा।

आज लोग मारने को ही हिंमा सममते हैं। अतः दैहिक हिंसा से कुछ घवडाते भी हैं। पर वाद्धिक हिंसा का उनमे विकास हुआ मा लगता है। दुकानदार सोचता है—आज सुवह-सुवह कोई भोला याहक मिले, जिससे एक साथ ही अधिक लाम हो जाय। यह ठगाई की वृत्ति हिंमा है। राजकमंचारी सोचते हैं तनख्वाह कम मिलती हैं, परिवार वड़ा है, शान-शौकत से रहना पडता है, अच्छा हो कोई चिड़िया हाथ लगे, यानी घूस मिले।

यह हिंसा का रगमच है जिसने एक बार स्वाद चख लिया फिर उससे छूटता नहीं। यही कारण है राजकर्मचारी व्यापारियों पर टोपारोपण करते हैं। पर टोपों की छोड़ता कोई नहीं। जब छोड़ेगे, टोनों का सुधार मम्भव है। किसी के विचारों की हत्या करना भी हिंसा है। हमारा ही उदाहरण ले लीजिए— हमारा मत है 'किसी को मत मारो'। उसका सही अर्थ न समफ कर या समफते हुए भी उसका विकृत रूप बना कर प्रचार करना कि 'रच्चा करना पाप बताते हैं' यह विचारों की हत्या है। मैं स्पष्ट कहता हूँ—आत्म पतित होने से किसी को बचा लेना तथा किसी की आत्मा को दुर्गुणों से बचा लेना धर्म है। रच्चा करना धर्म है, पर उसके लिए हिंसा नहीं की जानी चाहिए। हिंसा से रच्चा करना मैं रच्चा नहीं मानता।

हम जहाँ यह कहते हैं कि 'सयम का पोषण धर्म है', वहाँ यह प्रचार करना कि 'माता-पिता की सेवा करना पाप वताते हैं', विचारों का हनन है । मैं कहता हूं—'प्राणिमात्र की सेवा करना धर्म है'। पर मैं उसे सेवा नहीं मानता—लाखों रुपये ब्लैक से कमाये और हजारों रुपये किसी की सेवा के कार्य में लगा दिये। यह सेवा नहीं, ढोंग है। सची सेवा प्राणिमात्र के प्रति वन्धुत्व की भावना, उसे आत्मवत् सममना, किसी को दीन-हीन न सममना है। अस्तु, विचारों का हनन हिंसा है।

लोग कहते हैं—क्या सारी दुनियाँ अहिंसक वन जायेगी, ऐसा सम्भव है 2 सारी दुनियाँ न कभी अहिंसक वनी और न बनेगी ही । लाख प्रयास करने पर भी हिंसा का विलकुल खात्मा नहीं हुआं तो अहिंसा का भी कभी लोप नहीं हुआ । कभी अहिंसा का पलडा ऊँचा रहा तो कभी हिंसा का । आज हिंसा का पलड़ा भारी है । वह हल्का बने, उसे हल्का किया जाय । अण्वती इस कार्य में निरन्तर वढते जाय ।

लोग कहेंगे—एक दिन अहिंसा-दिवस मना भी लिया तो क्या हुआ ? मैं कहता हूँ—इससे अन्तर-वृत्तियाँ उद्बुद्ध होगी । अन्तर-तम से अहिंसा को अपनाने की एक आवाज उठेगी । हिंसा में लिप्त मानतीय वृत्तियों में अहिंसा आएगी । सुक्ते खुशी है—आज कसावानों (कसाइयों) ने अपने कार्य को वन्द रखा है। पैसे के प्रलोभन से नहीं अपितु आत्मवृत्ति की जागृति से।

आज का यह अहिंसा-दिवस जन-मानस को अहिंसा की एक सिकय प्रेरणा देगा, ऐसी आशा है।

हमारा मत दुनियाँ से निराला है। दुनियाँ वैभव में सुख मानती है पर हम अकिंचन वनकर सुख महसूम करते हैं। दुनियाँ वडी-बड़ी अट्टालिकाओं में सुख मानती है नो हम टूटे फोपड़ों में ही सुख पा लेते हैं। दुनियाँ ने विलास को सुख समका तो हमने विकास को। दुनियाँ ठाट से रहती है तो हमारे यहाँ सादगी को प्रश्रय मिलता है। दुनियाँ भूखमरी से डरती है, पर हम भूखे रहकर भी आनन्द की अनुभूति करते हैं। आज भूखे होते हुए भी हम भूखेसे नहीं लगते। हमारे सभी कार्यक्रम ज्यो के त्यों चलते हैं।

तुम्हें कोई टाइटिल या सुविधा नहीं मिली है अपितु अणुत्रती वनने से तुम पर एक बहुत बड़ी जिम्मेंदारी आई है। एक समय था व्यक्ति स्वतः अनैतिक कार्य करने से घवड़ाता था, पर आज न्याय-नीति को स्थान कम मिल रहा है। ऐसी हालत में तुम्हें सचेष्ट रहना है। कोई दूसरा तुम्हारी दुर्वलता देखे इससे पहले, तुम्हें उसे देख लेना है। तुम्हें पाप-भीक और दृद्धपतिज्ञ रहना है। तुम्हें धर्म के सघर्षों में नहीं पड़ना है। तुम्हारा एक ही लद्द्य है—जीवन को उठाना और तत्त्व का मन्थन करना।

तुम वरावर आत्मचिन्तन करो । यदि आत्मचिन्तन नहीं किया तो कुछ नहीं किया। यह एक तरह से रोकड है । इससे तुम्हारे दिन भर के कार्य-कलापो का सही-सही खाका सामने आ जाएगा।

तुम्हें अणुव्रतों का पठन कम से कम १५ दिन में एक बार अवश्य कर लेना है, अन्यथा वहीं कहावत चरितार्थ होगी—'पान सड़े, घोडा अड़े, विद्या विसर जाय।' अतः पठन करके तुम्हे देख लेना है कि कहीं कोई गलती तो नहीं हुई है।

तुम्हें अपने आस-पास के वातावरण में अणुव्रत-भावना का प्रसार करना है। तुम इसे भूलो मत। हर अणुव्रती साल भर में ५ नये अणुव्रती बनाने का प्रयास करे।

जिस अणुव्रती में जो दोष हो तुम उसे निकालने के लिए सतर्क रहो, प्रयास करो। जैसे किसी को क्रोध अधिक आता है तो वह कम से कम तीन मिनट उस समय मौन रहे। यह नहीं तो सस्ते दामों की चीज तथा नमक उस दिन न खाए।

तुम्हे सम्मिलित रूप से विचारों का आदान-प्रदान करते रहना चाहिए। इसके लिये जगह-जगह अपनी-अपनी अलग समितियाँ वनी हुई हैं ही। जोधपुर वालों ने भी अपने भावी संगठित कार्यक्रम के लिए सोचा ही होगा।

जोधपुर, १६, नवम्बर, '५३

## १५४ : हृद्य के सम्राट

याज विदाई समारोह है। जब यहाँ आना हुआ था, स्वागत समारोह मनाया गया था। उम समय मैंने अपने प्रवचन में कहा था—साधु-सन्तों या फकीरों का कैसा स्वागत और अभिनन्दन १ वे वाचिक स्वागत से प्रसन्न नहीं होते और न होंगे ही। ये तो सिर्फ भिक्त के उद्गार हैं, जिन्हे भक्त विना व्यक्त किये नहीं रह सकता। सन्तों की विदाई नहीं हो सकती। वे तो हृदय के सम्राट हैं। लोग स्थान-परिवर्तन को ही विदाई कहते हैं। पर यहाँ तो स्वागत के साथ विदाई और विदाई के साथ स्वागत जुड़ा रहता है। इसे क्या कहा जाय—विदाई या स्वागत १

स्वागत-समारोह के भाषण में मैंने कहा था कि मेरे सिवाय और भी सन्तों का आगमन चातुर्मास के लिए हुआ है। सभी सन्तों को चाहिए कि वे साम्प्रदायिकता को ख्याल में न रखते हुए जन-जन में नैतिकता की लहर दौड़ाएँ जिससे अशान्त विश्व शान्ति का अनुभव करे। अपने-अपने कार्य का प्रतिपादन मण्डनात्मक हो। मण्डन में खण्डन ठहरेगा भी नहीं। किसी पर व्यक्तिगत आचेप या छींटाकशी न की जाय। इससे मैत्री का व्यवहार बढ़ेगा। हमने अपनी ओर से इस वादे को निभाया। इस वादे में हमें कोई भी दिक्कत नहीं हुई और होती भी क्यो १ हमें तो यह जन्म धूँटी के तौर पर मिलता है। हमारे पूर्वाचार्यों ने इसे निभाया है और हम निभाते आये हैं। दिक्कत तो उन्हें होती है जिन्हे वातावरण उभाड़ने की आदत पड़ी हुई है। आशा है हम उसे जीवन भर निभाते रहेगे।

जोधपुर का प्रवास अच्छा रहा। यह हुआ, वह हुआ, इसे दोहराने मात्र से मैं सतुष्ट नहीं होता। मुक्ते सतुष्टि तव होगी जव उन कार्यक्रमों से मिली प्रेरणा से आप अपने जीवन को जागत करते रहेगे। मैं आत्मशक्ति पूर्वक कहूँगा कि जनता इसे याद रखेगी। मैं आपको भूलूँ या नहीं, पर आप मुक्ते मत भूलिये। मुक्ते नहीं, मेरे कार्यक्रमों को, विचारों को और नैतिक क्रान्ति को याद रखिये। मैं आपको धार्मिक बनानेवाला नहीं, मैं तो सिर्फ प्रेरक हूँ। उठने, तिरने और धार्मिक बननेवाले तो आप ही हैं। मेरे द्वारा दी गई प्रेरणा को जनता याद रखे और उसके सहारे अपना जीवन जागत करे।

अणुवत-आन्दोलन को जोधपुर के इस चतुर्य अधिवेशन में बड़ा वल मिला है। दिल्ली में जब इसका प्रथम अधिवेशन हुआ था तो लोगों को यह आशा नहीं थी कि यह चलेगा। पर अब उन्हें आशा होने लगी है। इसका रूप व्यापक होने लगा है। इससे अहिंसाकर्मियों पर एक बहुत बड़ी जिम्मेदारी आ जाती है। मैं सब वर्गों से कहूँगा कि वे दुनियाँ के सुधार में अपना सुधार न भूले। जो स्वय न सुधरेगा वह दूसरों को क्या सुधारेगा १ व्यक्ति को न उठाकर देश और राष्ट्र को उठाने का प्रयास निरर्थक-सा लगता है। भगवान महावीर ने फरमाया—"यदि व्यक्ति ने अपनी आत्मा को जीत लिया तो उसने समूचे ससार को जीत लिया, जिसने अपनी आत्मा को नहीं जीता पर करोड़ों पर अनुशासन करता है फिर भी वह पराजित है"।

साम्प्रदायिकता और सकीर्णता को छोड़कर आप अपने को जीते, उठावें, यही मेरा अभिनन्दन और स्वागत होगा।

जोधपुर,

१७ नवम्बर, 14३

## १५५: ऋहश्य अग्नि

थो मानव ! मुफ्ते तुम्पते कुछ नहीं कहना है । मैं तो सिर्फ एक वात पूछना चाहता हूँ — तुफ्ते कितना जीना है १ करोडो या लाखो वर्ष नहीं, लगमग सौ-पचास साल १ फिर क्यों उड़ाता है अपने जीवन की घूल १ क्यों खोता है मानवता १ इस छोटीसी जिन्दगी में तू कुड़, कपट, चोरी, जारी, ज्यमिचार और न मालूम क्या-क्या कर लेता है । मास तू खा लेता है, शराब तू पी लेता है । भला ये मानवता के साधन हैं १ क्या इन्हीं कारनामों से तू शान्ति चाहता है १ इस तरह से शान्ति सभव नहीं ! तू अपने अन्दर कोध को छिपाये रखता है, अहम् का पोपण करता है । तुफ्ते शान्ति पाने के लिए तथा अपनी रच्चा करने के लिए किसी वाहरी कवच की आवश्यकता नहीं । यदि तुफ्ते शान्ति पानी है तो वाहरी कवच की कोई आवश्यकता ही नहीं और यदि नहीं, तो वाहरी कवच तुफ्ते शान्ति नहीं दे सकते । चाहे तू अपने आपमें कितना ही वढ़ा क्यों न हो १ तू सब व्यवस्था कर सकता है पर शान्ति मिलने की नहीं, तेरी अन्तर-आरमा की रच्चा होने की नहीं, जब तक दुण्ट कोध तुफ्तमें विराजमान है । वह दुण्ट कोध जो अटश्य अग्नि है । जो तेरी अन्तरात्मा के गुणों को जलाती रहती है । तू उसे वाहर निकाल, च्ना-आभूषण धारण कर और फिर देख तुफ्ते कितनी शान्ति मिलती है । वही शान्ति जिसके लिए आज तू लालायित है और कब से तरस रहा है ।

जोघपुर, १८ नवम्बर, '५३

## १५६ : शक्ति की संज्ञा

आज का जन-जीवन विषमता से गुजर रहा है। विषमता इतनी बढती जा रही जैसे चन्दन के वृद्ध से साँप लिपटते जा रहे हों। अब मनुष्य विषमता से अवकाश चाहता है, शान्ति चाहता है। पर विषमता पर काबू पाया जा सकता है अहिंसा और आतम शक्ति के सहारे। वास्तव में दुनियाँ में किसी में शक्ति है तो वह हैआतमा और अहिंसा में । रूप और रग मे शक्ति नहीं, मोटे शरीर में शक्ति नहीं, बड़ी बड़ी दाढी और मूछों में शक्ति नहीं और हिंसा में शक्ति नहीं। किसी को मार देने में वीरता नहीं, वीरता है मार सकने पर भी नहीं मारने में। आज वीरता दिखाई जाती है हिरण जैसे भोले-भाले जानवर पर, जो तृण खाकर गुजारा करता है। एक समय था जबिक च्रित्य किसी अपराधी को मारता, पर उस समय यदि वह मुँह में तृण रख लेता तो तलवार जहाँ पर रहती, वहीं रह जाती। पर आज तो तृण खाकर जीनेवालो पर ही वीरता दिखाई जाती

है। वास्तव में जब वर्ण-व्यवस्था की गई थी तो च्रित्रय वे ही कहलाये, जिन्होंने रचा का भार लिया था। समय ने करवट वदली, रच्चक भच्चक वन गये और उनके पतन का एक कारण यह भी वना। इसी तरह वैश्य, ब्राह्मण आदि अन्य वणों में भी दुर्गुण घर करते गये। आत्मा को दुर्गुणो से वचाना है, मर्दमी रखना है और आज ऐसी ही मर्दमी का परिचय देना है।

तेरापन्थी भाइयो और वहनो ! अणुव्रत-संघ दिन पर दिन विकासोन्मुख है ! वह-वहे लोकप्रिय व्यक्ति इसके समर्थन में हैं, इससे फूलना नहीं चाहिए अपित तुम्हें मर्दमी का परिचय देना है । तुम पर एक बहुत बड़ी जिम्मेदारी आ जाती है । यदि दूसरों ने इसके उपयोग को आँका और तुमने इस ओर ध्यान नहीं दिया तो इससे बढ़कर और कोई भूल नहीं होगी । तुम्हें इस योजना को जीवन में उतारना है और जीवन को इसके अनुकूल बनाना है । यह सघ तेरापिन्थियों का ही नहीं, सबका है । में सबको—सन्तों, महन्तों, चित्रयों, ब्राह्मणों, बैश्यों, श्रद्धों, पुरुषों एव सद्नारियों को यह आह्वान करूँगा कि वे इस आत्म-शक्ति को बटोरनेवाले आन्दोलन में अपनी मर्दमी का परिचय दें । खुट अपने जीवन को उठाएँ और दूसरों का जीवन उठाने के लिए एक सबक बने । जोधपुर,

#### १५७ : सत्य पन्थ का अनुसरण

आज मुक्ते वे वाते याद करनी हैं जो मैंने यहाँ पहुँचने के दिन कही थीं। उस दिन मैंने अपने प्राथमिक भाषण में कहा था कि मैं जोधपुर में आ गया हूं और साथ-साथ और भी बहुत से सन्तों का यहाँ आगमन हुआ है। इस अवसर पर में अपने हृदय की यह भावना, आकाचा व्यक्त करना चाहता हूं कि सन्तों की पावन-वाणी और आध्यात्मिक जागृति से जोधपुर के वातावरण में एक नूतन परिवर्तन आए, वह कॅचा उठे और लोग जागृत हों। इसके साथ-साथ मैंने अपने हृदय की आवाज से यह भी कहा था कि हम जो सन्त यहाँ आये हैं, हमारा यह कर्तव्य है कि हम असकीण हिण्टकोण से मौलिक विचार-तन्त्र को जनता के सम्मुख प्रस्तुत करें, जिससे आज को अशान्त व व्याकुल जन-समुदाय सुख व शान्ति का अनुभव कर सके और आज के तिमिराच्छादित विश्व में उनके लिये प्रकाश की एक विद्युत-रेखा चमक उठे। इसके आगे यह भी कहा था कि आज का युग एकता का युग है। एकता को ठेस पहुँचानेवाली प्रवृत्तियाँ आज मानव-समाज के लिये अभिशाप समभी जानी चाहिए। ऐसे समय में सब सन्तों का यह निश्चित कार्यक्रम होना चाहिए कि हमारे तन्त्व-प्रतिपादन की

शैली मण्डनात्मक हो न कि खण्डनात्मक। यद्यपि जहाँ सत्य का मण्डन होगा, वहाँ साहकार का समर्थन होगा ही, और मिथ्या और चीर का खण्डन तथा तिरस्कार अपने आप होगा। खण्डन से मतलब यह है कि हम व्यक्तिगत आच्चेप, विरोध और छींटाकशी से परे रहकर वधुता और मेत्री का सन्देश ले जन-जायित के पुनीत अनुष्ठान में अपनी शक्ति लगाएँ। ऐसा होने पर हमारा यहाँ आना सर्वथा सफल व सार्थक होगा: वातावरण मे एक सजीवता आएगी, और मैत्री तथा वन्धुता के व्यवहार का जन-जन में प्रसार होगा । मुक्ते याद है, उस समय मैंने यह वायदा किया था कि हमारी और से ऐसा कोई कदम नहीं उठाया जाएगा और न कोई ऐसा कार्यक्रम होगा जिससे जनता में बधुता और मैत्री के बदले विरोध तथा वैमनस्य का वातावरण फैले। मुक्ते पूर्ण प्रमन्नता है कि हमने अपने वायदे को पूर्णतया निभाया। हमें इसमें क्या दिकत हो सकती थी जविक हमारे पूर्वाचायों की हमें सदा से विरोध को विनोद समभाने की शिक्षा मिलती आई है और आज भी हम किसी भी चेत्र, किसी भी समय और किसी भी वातावरण में अपनी इस नीति और अपने इस कार्यक्रम को पूर्ण सजगता के साथ निभाते आये हैं। दिकत तो उन लोगो को पड़ती है जिनकी आदत विगड़ी हुई है। जोधपुर-प्रवास में हमने अपना वायदा निभाया, यह तो है ही, मगर सही वात यह है कि हम अतीत में यह वादा निभाते रहे हैं और भविष्य में यह वादा निभाते रहेगे।

व्यक्ति सव समान नहीं होते, सब किस्म के होते हैं। कुछ शान्ति चाहते हैं तो कुछ ऐसे भी होते हैं जो विरोध और वैमनस्य में ही रुचि लेते हैं। ऐसे व्यक्तियों के कारण यही हो सकता है कि वातावरण गन्दा हो जाय, मगर जो शान्तिवादी हैं उनका यह कर्तव्य नहीं कि वे गन्दे वातावरण से प्रभावित होकर उसमें अपनी शान्ति व सहिष्णुता को गायव कर बैठे। वह भली शक्ति किस काम की, जो बुरी शक्तियों के सामने परास्त हो जाय। भली शक्तिवालों का यह कर्तव्य है कि वे ऐसा गन्दा वातावरण उपस्थित होने पर अपनी भली शक्ति के द्वारा अपने आपका और अपने समाज का ही नहीं, अपित सर्वसाधारण जनता का भी उन बुरी शक्तियों के दुष्प्रभाव से सरक्षण करें।

दूसरी वात मुक्ते यह कहनी है कि अभी-अभी लोगो ने हमारे जोधपुर-प्रवास में हुए अहिंसात्मक व नैतिक कार्यक्रम को भूरि-भूरि प्रशसा के साथ दोहराया। मगर में सिर्फ किसी अच्छे कार्यक्रम के दुहराने मात्र से सन्तुष्ट होनेवाला नहीं हूँ। जैसे अभी किमरनर साहव ने कहा—''जो हुआ उसको केवल दुहराने मात्र से कुछ नहीं होगा। उसे प्रतिपल याद रखकर उससे शक्ति और प्रेरणा ग्रहण करके ही हम सफल हो सकते हैं।'' में सब लोगों से बलपूर्वक कहूँगा कि वे जनता के विकास के लिये हुए कार्यक्रम को अपने हृदय में स्थायी बनाएँ; उन्हें भूल न जाएँ। जोधपुर में इम बार जो नैतिक

कान्ति की एक लहर दौडी है, एक चिनगारी जली है वे उसे बुक्तने न दें। लोगों ने अभीअभी कहा—'आप यहाँ से विदा होकर हमें भूल न जाएँ'। मैं तो उनसे ही कहूँगा—
कहीं वे ही मुक्ते न भूल जायँ। इसका मतलव यह है कि मेरे कार्य और मेरे विचारों के
द्वारा नैतिक-आन्दोलन को जो वल मिला है, उसे वे भूल न जायँ। उसको भूलने का ही
मतलव है—'मुक्ते भूलना' और उसको याद रखने का ही मतलव है—'मुक्ते याद
रखना'। यह ठीक है मैं आपका वायदा निभार्केगा मगर यदि में आपको भूल भी
जाता हूँ तो इससे मेरा कोई अनिष्ट होनेवाला नहीं है। किन्तु यदि आपने मुक्ते भुला
दिया तो इससे आपका बहुत बड़ा अनिष्ट हो सकता है। मैं सिर्फ आपको उठाने,
जगाने और तराने के लिये एक धार्मिक प्रेरक मात्र हूँ, आखिर उठना, जगना और
तरना तो खुद आप को ही होगा। अगर कोई उठना चाहता ही नहीं तो मैं उसे जबरन
कैसे उठा सकता हूँ। विद्यार्थों जब उत्तीर्ण होना चाहता ही तो उसके लिए शिच्तक की
प्रेरणा सफल हो सकती है किन्तु जब विद्यार्थी उत्तीर्ण होना चाहता ही नहीं तो शिच्तक
की अनेक चेष्टाएँ भी उसे उत्तीर्ण कराने में सफल नहीं हो सकती। अतएव इस हिण्ट से
हमारी अपेन्ना आपको हमें याद रखना अत्यन्त आवश्यक है।

हमारा जो कार्यक्रम है वह केवल जैन या तेरापन्थ सम्प्रदाय का ही नहीं है। वह तो समूचे विश्व का है उसमें न साप्रदायिकता है और न सकीणेता। व्यापक दृष्टिकोण से एक सम्प्रदाय या एक सस्था के द्वारा चलाए गए किसी कार्यक्रम में संकीर्णता का सन्देह नहीं किया जाना चाहिए। मैं तो इसे विना किसी भेदभाव के जन-जन मे फैलाना चाहता हूं। मेरे सामने सम्प्रदायवाद, जातिवाद और वर्गवाद का कोई सवाल नहीं। अगर मेरे द्वारा प्रवर्तित नैतिकता के कार्यक्रम को कोई अपनाता है तो फिर वह किस सम्प्रदाय, किस जाति और किस वर्ग का सदस्य है, इत्यादि प्रश्न सुसे कभी नहीं सताते। जो ससार के हर प्राणी के लिये काम होता है, वही काम, काम है। जिस काम से केवल अपना भला हो और वाहरवालों को कोई लाभ न पहुँचे वह काम न तो व्यापक वन सकता है और न व्यापक कहला ही सकता है। 'वर्पाऽतपाभ्या किं व्योम्नः प्राणिनामस्ति तत् फलम्'—वर्षा और आतप आकाश से धरातल पर पहुँचते हैं। आकाश उनका आधार होने पर भी आकाश को उनसे कोई लाभ नहीं पहुँचता। आकाश के द्वारा उनके लाभ को नहीं पहचाना जाता। उनका लाभ तो धरातल पर वसने वाले चर्मधारी प्राणियों के द्वारा ही पहचाना और अनुभव किया जा सकता है। इसी तरह हमारा कायेक्रम यदि अपने घर तक ही सीमित रहता है तो इससे वह व्यापक नहीं कहला सकता। वह व्यापक तभी कहलाता है जब जनसाधारण उसे अच्छी तरह समम्पकर अपनाने के लिए लालायित और एत्कंठित बनते हैं। जिस कार्यक्रम को हमने उठाया और चलाया वह

शैली मण्डनात्मक हो न कि खण्डनात्मक । यद्यपि जहाँ सत्य का मण्डन होगा, वहाँ साहूकार का समर्थन होगा ही, और मिथ्या और चोर का खण्डन तथा तिरस्कार अपने आप होगा। खण्डन से मतलब यह है कि हम व्यक्तिगत आच्चेप, विरोध और छींटाकशी से परे रहकर बधुता और मैत्री का सन्देश ले जन-जायित के पुनीत अनुष्ठान में अपनी शक्ति लगाएँ। ऐसा होने पर हमारा यहाँ आना सर्वथा सफल व सार्थक होगा ; वातावरण में एक सजीवता आएगी, और मैत्री तथा बन्धुता के व्यवहार का जन-जन में प्रसार होगा । मुक्ते याद है, उस समय मैंने यह वायदा किया था कि हमारी बोर से ऐसा कोई कदम नहीं उठाया जाएगा और न कोई ऐसा कार्यक्रम होगा जिससे जनता में बंधुता और मैत्री के बदले विरोध तथा वैमनस्य का वातावरण फैले। मुक्ते पूर्ण प्रसन्नता है कि हमने अपने वायदे को पूर्णतया निभाया। हमें इसमें क्या दिकत हो सकती थी जविक हमारे पूर्वाचायों की हमें सदा से विरोध को विनोद समक्तने की शिचा मिलती आई है और आज भी हम किसी भी चेत्र, किसी भी समय और किसी भी वातावरण में अपनी इस नीति और अपने इस कार्यक्रम को पूर्ण सजगता के साथ निभाते आये हैं। दिकत तो उन लोगो को पड़ती है जिनकी आदत बिगडी हुई है। जोधपुर-प्रवास में हमने अपना वायदा निभाया, यह तो है ही, मगर सही वात यह है कि हम अतीत में यह वादा निभाते रहे हैं और भविष्य में यह वादा निभाते रहेगे।

व्यक्ति सब समान नहीं होते, सब किस्म के होते हैं। कुछ शान्ति चाहते हैं तो कुछ ऐसे भी होते हैं जो विरोध और वैमनस्य में ही रुचि लेते हैं। ऐसे व्यक्तियों के कारण यही हो सकता है कि वातावरण गन्दा हो जाय, मगर जो शान्तिवादी हैं उनका यह कर्तव्य नहीं कि वे गन्दे वातावरण से प्रभावित होकर उसमें अपनी शान्ति व सहिष्णुता को गायव कर बैठे। वह भली शक्ति किस काम की, जो बुरी शक्तियों के सामने परास्त हो जाय। भली शक्तिवालों का यह कर्तव्य है कि वे ऐसा गन्दा वातावरण उपस्थित होने पर अपनी भली शक्ति के द्वारा अपने आपका और अपने समाज का ही नहीं, अपितु सर्वसाधारण जनता का भी उन बुरी शक्तियों के दुष्प्रभाव से सरहण करें।

दूसरी वात मुक्ते यह कहनी है कि अभी-अभी लोगों ने हमारे जोधपुर-प्रवास में हुए अहिंसात्मक व नैतिक कार्यक्रम को भूरि-भूरि प्रशासा के साथ दोहराया। मगर में सिर्फ किसी अच्छे कार्यक्रम के दुहराने मात्र से सन्तुष्ट होनेवाला नहीं हूँ। जैसे अभी किमश्नर साहव ने कहा—''जो हुआ उसको केवल दुहराने मात्र से कुछ नहीं होगा। उसे प्रतिपल याद रखकर उससे शक्ति और प्रेरणा ग्रहण करके ही हम सफल हो सकते हैं।'' में सब लोगों से बलपूर्वक कहूँगा कि वे जनता के विकास के लिये हुए कार्यक्रम को अपने हृदय में स्थायी बनाएँ, उन्हें भूल न जाएँ। जोधपुर में इस बार जो नैतिक

क्रान्ति की एक लहर दौड़ी है, एक चिनगारी जली है वे उसे गुक्तने न दें। लोगों ने अभीअभी कहा—'आप यहाँ में विदा होकर हमें भूल न जाएँ'। मैं तो उनसे ही कहूँगा—
कहीं वे ही मुक्ते न भूल जायं। इसका मतलव यह है कि मेरे कार्य और मेरे विचारों के
द्वारा नैतिक-आन्दोलन को जो वल मिला है, उसे वे भूल न जार्यें। उसको भूलने का ही
मतलव है—'मुक्ते भूलना' और उसको याद रखने का ही मतलव है—'मुक्ते याद
रखना'। यह ठीक है मैं आपका वायदा निभाऊँगा मगर यदि मैं आपको भूल भी
जाता हूँ तो इससे मेरा कोई अनिष्ट होनेवाला नहीं है। किन्तु यदि आपने मुक्ते मुला
दिया तो इससे आपका बहुत बडा अनिष्ट हो सकता है। मैं सिर्फ आपको उठाने,
जगाने और तराने के लिये एक धार्मिक प्रेरक मात्र हूँ, आखिर उठना, जगना और
तरना तो खुद आप को ही होगा। अगर कोई उठना चाहता ही नहीं तो मैं उसे जवरन
कैसे उठा सकता हूँ। विद्यार्थी जब उत्तीर्ण होना चाहता ही नहीं तो शिच्तक
की अनेक चेष्टाएँ भी उसे उत्तीर्ण कराने में सफल नहीं हो सकती। अतएव इस दृष्ट से
हमारी अपेचा आपको हमें याद रखना अत्यन्त आवश्यक है।

हमारा जो कार्यक्रम है वह केवल जैन या तेरापन्थ सम्प्रदाय का ही नहीं है। वह तो समूचे विश्व का है उसमें न सांप्रदायिकता है और न संकीणेता । व्यापक दृष्टिकोण से एक सम्प्रदाय या एक सस्था के द्वारा चलाए गए किसी कार्यक्रम में सकीर्णता का सन्देह नहीं किया जाना चाहिए। मैं तो इसे विना किसी भेदभाव के जन-जन में फैलाना चाहता हूं। मेरे सामने सम्प्रदायवाद, जातिवाद और वर्गवाद का कोई सवाल नहीं। अगर मेरे द्वारा प्रवर्तित नैतिकता के कार्यक्रम को कोई अपनाता है तो फिर वह किस सम्प्रदाय, किस जाति और किस वर्ग का सदस्य है, इत्यादि प्रश्न सुक्ते कभी नहीं सताते। जो ससार के हर प्राणी के लिये काम होता है, वही काम, काम है। जिस काम से केवल अपना भला हो और बाहरवालो की कोई लाभ न पहुँचे वह काम न तो व्यापक वन सकता है और न व्यापक कहला ही सकता है। 'वर्षाऽतपाभ्यां किं व्योम्नः प्राणिनामस्ति तत् फलम्'-वर्षा और आतप आकाश से धरातल पर पहुँचते हैं। आकाश उनका आधार होने पर भी आकाश को उनसे कोई लाभ नहीं पहुँचता। आकाश के द्वारा उनके लाभ को नहीं पहचाना जाता। उनका लाभ तो धरातल पर वसने वाले चर्मधारी प्राणियों के द्वारा ही पहचाना थोर अनुभव किया जा सकता है। इसी तरह हमारा कार्यक्रम यदि अपने घर तक ही सीमित रहता है तो इससे वह व्यापक नहीं कहला सकता। तभी कहलाता है जन जनसाधारण उसे अच्छी तरह सममकर अपनाने के लिए लालायित और उत्कठित बनते हैं। जिस कार्यक्रम को हमने उठाया और चलाया वह

शैली मण्डनात्मक हो न कि खण्डनात्मक । यद्यपि जहाँ सत्य का मण्डन होगा, वहाँ साहूकार का समर्थन होगा ही, और मिथ्या और चोर का खण्डन तथा तिरस्कार अपने आप होगा। खण्डन से मतलव यह है कि हम व्यक्तिगत आत्तेप, विरोध और छींटाकशी से परे रहकर वधुता और मेत्री का सन्देश ले जन-जायित के पुनीत अनुष्ठान में अपनी शक्ति लगाएँ। ऐसा होने पर हमारा यहाँ आना सर्वथा सफल व सार्थक होगा ; वातावरण में एक सजीवता आएगी, और मैत्री तथा बन्धुता के व्यवहार का जन-जन में प्रसार होगा । मुक्ते याद है, उस समय मैंने यह वायदा किया था कि हमारी ओर से ऐसा कोई कदम नहीं उठाया जाएगा और न कोई ऐसा कार्यक्रम होगा जिससे जनता में वधुता और मैत्री के वदले विरोध तथा वैमनस्य का वातावरण फैले । मुक्ते पूर्ण प्रमन्नता है कि हमने अपने वायदे को पूर्णतया निभाया। हमें इसमें क्या दिकत हो सकती थी जविक हमारे पूर्वाचार्यों की हमें सदा से विरोध को विनोद समभाने की शिक्षा मिलती आई है और आज भी हम किसी भी चेत्र, किसी भी समय और किसी भी वातावरण में अपनी इस नीति और अपने इस कार्यक्रम को पूर्ण सजगता के साथ निभाते आये हैं। दिकत तो उन लोगो को पड़ती है जिनकी आदत विगड़ी हुई है। जोधपुर-प्रवास में हमने अपना वायदा निभाया, यह तो है ही, मगर सही वात यह है कि हम अतीत में यह वादा निभाते रहे हैं और भविष्य में यह वादा निभाते रहेगे।

व्यक्ति सब समान नहीं होते; सब किस्म के होते हैं। कुछ शान्ति चाहते हैं तो कुछ ऐसे भी होते हैं जो विरोध और वैमनस्य मे ही रुचि लेते हैं। ऐसे व्यक्तियों के कारण यही हो सकता है कि वातावरण गन्दा हो जाय, मगर जो शान्तिवादी हैं उनका यह कर्तव्य नहीं कि वे गन्दे वातावरण से प्रभावित होकर उसमे अपनी शान्ति व सहिष्णुता को गायव कर बैठे। वह भली शक्ति किस काम की, जो बुरी शक्तियों के सामने परास्त हो जाय। भली शक्तिवालों का यह कर्तव्य है कि वे ऐसा गन्दा वातावरण उपस्थित होने पर अपनी भली शक्ति के द्वारा अपने आपका और अपने समाज का ही नहीं, अपित सर्वसाधारण जनता का भी उन बुरी शक्तियों के दुष्प्रभाव से सरलण करें।

दूसरी वात मुक्ते यह कहनी है कि वाभी-वाभी लोगो ने हमारे जोधपुर-प्रवास में हुए वहिंसात्मक व नैतिक कार्यक्रम को भूरि-भूरि प्रशंसा के साथ दोहराया। मगर में सिर्फ किसी अच्छे कार्यक्रम के दुहराने मात्र से सन्तुष्ट होनेवाला नहीं हूँ। जैसे वाभी किमरनर साहव ने कहा—''जो हुवा उसको केवल दुहराने मात्र से कुछ नहीं होगा। उसे प्रतिपल याद रखकर उससे शक्ति और प्रेरणा ग्रहण करके ही हम सफल हो सकते हैं।'' में सब लोगो से बलपूर्वक कहूँगा कि वे जनता के विकास के लिये हुए कार्यक्रम को अपने हृदय में स्थायी बनाएँ; उन्हें भूल न जाएँ। जोधपुर में इस बार जो नैतिक

क्रान्ति की एक लहर दौड़ी है, एक चिनगारी जली है वे उसे बुक्तने न दें। लोगों ने अभीअनी कहा—'आप यहाँ में विदा हो कर हमें भूल न जाएँ'। मैं तो उनसे ही कहूँगा—
कहीं वे ही मुक्ते न भूल जायँ। इसका मतलव यह है कि मेरे कार्य और मेरे विचारों के
द्वारा नैतिक-आन्दोलन को जो वल मिला है, उसे वे भूल न जायँ। उसको भूलने का ही
मतलव है—'मुक्ते भूलना' और उसको याद रखने का ही मतलव है—'मुक्ते याद
रखना'। यह ठीक है मैं आपका वायदा निभाऊँगा मगर यदि मैं आपको भूल भी
जाता हूँ तो इससे मेरा कोई अनिष्ट होनेवाला नहीं है। किन्तु यदि आपने मुक्ते भुला
दिया तो इससे आपका बहुत बड़ा अनिष्ट हो सकता है। मैं सिर्फ आपको उठाने,
जगाने और तराने के लिये एक धार्मिक प्रेरक मात्र हूँ, आखिर उठना, जगना और
तरना तो खुद आप को ही होगा। अगर कोई उठना चाहता ही नहीं तो मैं उसे जवरन
कैसे उठा सकता हूँ। विद्यार्थी जब उत्तीर्ण होना चाहता ही नहीं तो शिक्तक की
प्रेरणा सफल हो सकती है किन्तु जब विद्यार्थी उत्तीर्ण होना चाहता ही नहीं तो शिक्तक
की अनेक चेष्टाएँ भी उसे उत्तीर्ण कराने में सफल नहीं हो सकती। अतएव इस हिट से
हमारी अपेक्ता आपको हमें याद रखना अत्यन्त आवश्यक है।

हमारा जो कार्यक्रम है वह केवल जैन या तेरापन्थ सम्प्रदाय का ही नहीं है। वह तो समूचे विश्व का है उसमें न साप्रदायिकता है और न सकीणेता। व्यापक दृष्टिकोण से एक सम्प्रदाय या एक सस्था के द्वारा चलाए गए किसी कार्यक्रम में सकीर्णता का सन्देह नहीं किया जाना चाहिए। मैं तो इसे विना किसी भेदभाव के जन-जन में फैलाना चाहता हूं। मेरे सामने सम्प्रदायवाद, जातिवाद और वर्गवाद का कोई सवाल नहीं। अगर मेरे द्वारा प्रवर्तित नैतिकता के कार्यक्रम को कोई अपनाता है तो फिर वह किस सम्प्रदाय, किस जाति और किस वर्ग वा सदस्य है, इत्यादि प्रश्न मुक्ते कभी नहीं सताते। जो ससार के हर प्राणी के लिये काम होता है, वही काम, काम है। जिस काम से केवल अपना भला हो और वाहरवालों को कोई लाभ न पहुँचे वह काम न तो व्यापक वन सकता है और न व्यापक कहला ही सकता है। 'वर्षां उतपाभ्या किं व्योम्नः प्राणिनामस्ति तत् फलम्'—वर्षा और आतप आकाश से घरातल पर पहुँचते हैं। आकाश उनका आधार होने पर भी आकाश को उनसे कोई लाभ नहीं पहुँचता। आकाश के द्वारा उनके लाम को नहीं पहचाना जाता। उनका लाभ तो घरातल पर वसने वाले चर्मघारी प्राणियों के द्वारा ही पहचाना और अनुभव किया जा सकता है। इसी तरह हमारा कायक्रम यदि अपने घर तक ही सीमित रहता है तो इससे वह व्यापक नहीं कहला सकता। तभी कहलाता है जब जनसाधारण उसे अच्छी तरह सममकर अपनाने के लिए लालायित और उत्कठित वनते हैं। जिस कार्यक्रम को हमने उठाया और चलाया कर आज भारत के कोने-कोने में पहुँच चुका है। जिस तरह राष्ट्र में स्थान-स्थान पर जन-नायको व जन-साधारण ने उत्सुकतापूर्वक अहिंसा दिवस मनाया है; उससे यह प्रतीत होता है कि अणुत्रत-योजना ने जन-जन के मानस में अपना गहरा स्थान वना लिया है।

इस अवसर पर में समाज के लोगों से विशेष जोर देकर कहूँगा कि वे हरणल यह अनुभव करें कि उनके कन्धों पर एक विशेष जिम्मेवारी है। जिस समाज से अणुवतों का प्रवर्तन हुआ है, मैं चाहता हूँ उस समाज के लोग अणुवतों को अपने जीवन के अनुकृत ढालने का अविलम्य प्रयत्न करें। उनके लिए यह अनिवार्य है कि उनके कार्यचेत्र में जो-जो बुराइयाँ व अनैतिकताएँ घुसी हुई हैं उनको वे शीघातिशीघ दर कर अपने कार्यचेत्रों को अधिक से अधिक नैतिक व शुद्ध बनाएँ। वे जिस वर्ग में रहते हैं, जिस सार्वजिनक व सामाजिक कार्यक्रम में भाग लेते हैं उनमें घुसी हुई बुराइयों का उन्मूलन करने का प्रयास करें। प्रयास करने पर भी अगर ऐसा न हो सके तो कम से कम अपने आपको तो उन बुराइयों से अवश्य ही बचाएँ।

इस वार अणुत्रती सघ का चतुर्थ वार्षिक अधिवेशन यहाँ पर हुआ। इससे पूर्व तीन अधिवेशन दिल्ली, लुधियाना व सरदारशहर में हुए। इस वार यहाँ जो अधिवेशन का व्यापक रूप देखा गया वैसा पहले देखने में नहीं आया। दिल्ली में प्रथम अधिवेशन के अवसर पर भारत में ही क्या विदेशों में भी अनैतिकता के शत-शत आघातों से अस्त-व्यस्त युग में नैतिकता के इस पुनीत आन्दोलन पर हर्षमिश्रित विस्मय प्रकट किया गया किन्तु उस समय लोगों के हृदय सशक थे। उन्हें आशा नहीं थी कि यह कार्य कम स्थायी रूप से अप्रसर हो सकेगा। में समक्तता हूँ कि लोगों में जो निराशा और सदेह थे, वे क्रमशः दूर हटते हटते इस वार के अधिवेशन में प्रायः निर्मूल हो गए हैं। लोगों को इसकी कार्य-पद्धित और इसके पीछे लगी शक्ति को देखकर यह आशा और विश्वास होने लगा है कि यह कार्यक्रम दिन-प्रतिदिन स्थायित्व ग्रहण करता हुआ आगे वढ रहा है और इससे अब लोगों को बडी-बड़ी सम्भावनाएँ प्रतीत होने लगी हैं। अणुत्रती सघ का यही लक्ष्य है कि मानम का नैतिक धरातल और उसका चारित्रिक पन्न सवा उज्ज्वल और विश्वद रहे।

याज देश में लोकमान को जागत करने के उद्देश्य से कई प्रकार के कार्यक्रम चल रहे हैं ओर जहाँ तक सफलताका सवाल है, मेरा यह निश्चित अभिमत है कि हिंमा- तमक काति का कार्यक्रम सही नहीं है यही कारण है कि उसे वास्तिवक मानव कल्याण करने में सफलता नहीं मिल सकी है। सही कार्यक्रम अहिंसात्मक काति है जो जन-जन के हृदय को स्पर्श कर, उथल-पुथल मचाकर और उममें आमूल चूल परिवर्तन कर अपनी अभीष्ट मिलल की तरफ गितशील होती है, मेरा विश्वास उसी काति में है।

यही क्राति, वास्तविक मानव-कल्याण की स्थापना करने में सफलता प्राप्त करने का सामर्थ्य रखती है।

यद्यपि यह सच है कि मैं आपसे दूर चला, मगर सुक्ते यह भी विश्वास है कि मेरी भावना और मेरे विचार यहाँ काम करते रहेंगे। मैं सव लोगों से जोर देकर कहना चाहता हूँ कि वे चाहे किसी वर्ग के हों, चाहे किसी समाज के हों, चाहे नेता हों, चाहे मजदूर, वे इस वात को सदा याद रखें कि कहीं वे पर-सुधार की उधेड़बुन में फॅस-कर अपने आपको न भूल जायं। कुछलोगों को ऐसी 'धुन' सी लग जाती है कि वे स्व-सुधार को ताकपर रखकर पर-उद्धार की वड़ी-चड़ी थोथी आवाज बुलन्द करने में ही अपनी कुशलता और सफलता समसते हैं। यह अपने आपके साथ धोखा और विश्वास-धात है। व्यक्ति-सुधार से वहकर दूमरा कोई सुधार नहीं हैं। व्यक्ति ही समाज और राष्ट्र-निर्माण की रीढ है। व्यक्ति-स्थार की छपेचा कर समाज और राष्ट्र के रूप में परिणत होते हैं। अतएव व्यक्ति-सुधार की छपेचा कर समाज सुधार की थोथी भावना को लेकर चलना सुधार की वास्तिचक पद्धित के साथ खिलवाड़ करना है। यदि हरेक व्यक्ति अपना-अपना सुधार कर लेगा तभी राष्ट्र और समाज का उत्थान हो सकेगा। यदि आपको समाज और राष्ट्र-सुधार प्रिय है तो आप भगवान महावीर के इस अमूल्य उपदेश को याद करें :—

"एगे जिए जिया पंच, पच जिए जिया दस। दसहाउ जिणिताण, सब्ब सत्तु, जिणामह"।।

जो मनुष्य अपनी आत्मा को जीत लेना है वह समूचे ससार को जीत लेता है। जो अपनी आत्मा को नहीं जीत सकता वह चाहे फिर कुसीं पर वैठकर करोड़ो मनुष्यों पर शासन क्यों न करें, फिर भी वह पराजित है। अतएव अपने आप पर नियन्त्रण रखकर मनुष्य अहिंमा और अपरिग्रह के राजमार्ग पर आगे वढे। मैं उसे हिंसक मानता हूँ जिसके द्वारा कोई दुःखी हो। उदाहरणतः अगर एक व्यक्ति इसलिये भूखा है कि आपने उसकी आजीविका यानी अविकल साधन-सामग्रियों का अपहरण कर लिया है तो उसके भूखे होने में आप साचात् निमित्त हैं और आप उस हिंसा के भागी हैं। अगर सूच्मता से देखा जाय तो सग्रहनृत्ति ही अनेक दोषों का मूल है। सग्रहनृत्ति से आवश्यकताएँ वढती हैं, अधिक आवश्यकताओं से शोषण पनपता है और शोपण से हिंसा की ज्वाला धू-धू कर जल उठती है। इन दोषों से वचने के लिये आप अपनी वृत्तियों को वटोरिए, उन्हे पहचानिए और उनका परिमार्जन कीजिए। वास्तव में असग्रह-वृत्ति मानव-जीवन के लिये सफलता का मूल सूत्र है। उसे अपनाइए। इससे आपका जीवन सफल होगा।

अन्त में में सबसे यही अनुरोध करूँगा कि वे ऐसे प्रेरणादायक भव्य पन्थ का अनु-सरण करे जिससे मैत्री व वन्धुता की भावना को विस्तार मिले और सकीर्णता तथा साम्प्रदायिकता की जड़ें निराधार और निर्वल होती चली जायेँ।

जोधपुर, २१ नवम्बर, '५३

## १५५ : सुख का मार्ग

जो अर्किचन फकीर होते हैं वे मात्र वाचिक स्वागत से कभी प्रसन्न और सन्तुष्ट नहीं होते। वे सन्तुष्ट होते हैं-हार्दिक उद्गारों से हृदय की अन्तरतम श्रद्धा व भक्तिरस से ओत-प्रोत भाव-लहरी से । सन्तों का स्वागत ऐसा ही होना चाहिए । ऐसा स्वागत, स्वागत नहीं विलिक सन्तों के कार्य में वह सिक्रय सहयोग है। इससे वढकर फकीरों व श्रकिंचनोंका जो स्वागत होना चाहिये वह यह होगा कि जिसका स्वागत करने के लिये जिसके पास जाएँ वह स्वागत भी वैसा ही हो । वह उनके पास जाकर फकीरी व अर्किचनता का पाठ पढ़े। इसका मतलव यह नहीं कि भूखे फकीरों व भिखमगों की भीड़ वढे । हमें वह नहीं वढानी है । हमें तो अपरिग्रह की भावना को वल देना है । अपरिग्रहियों के पास जानेवाले अपरिग्रही वने यही हमारा काम्य है। अपरिग्रही वनने-वाले न भूखे होते हैं न भिखमगे और न गरीव ; वे त्यागी होते हैं। अतएव सन्तो का स्वागत त्याग के द्वारा होना चाहिये। दिन, मास या वर्ष तक यथाशक्य जीवन को त्यागमय वनाने वाले सन्तों के स्वागताभिनन्दन के सही तरीके ये ही होंगे। इससे भी वडा स्वागत करना चाहें तो वह है- बुराइयों का परिहार । बुराइयों का खजाना भरा पड़ा है। आज जन-जीवन बुराइयों से ओत-प्रोत हो रहा है। जीवन की एक-एक बुराई सन्तों के चरणो मे रख देने से जहाँ आपका जीवन कुछ हल्का व उज्ज्वल होगा, वहाँ सन्त भी आपके इस सिक्तयात्मक स्वागत से प्रसन्न होगे।

अव मुक्ते उस कार्य की शुरूआत करनी है, जिसके प्रचार में गांव-गाँव, देहात-देहात और नगर-नगर धूम रहा हूँ। आज उसी कार्य का मुक्ते यहाँ भी श्रीगणेश करना है। आज का युग कैसा जिटल और विषैला बना हुआ है। सहसों मीलोंम यही एक आवाज गुंजायमान हो रही है—"हम दुःखी हैं, अशान्त हैं, हमें सुख और शान्ति नहीं मिल रही है।" में समक्त नहीं पाता, लोग ऐसा क्यों कर रहे हैं 2 वे मन ही मन सुखी या दुखी होने की कल्पना ही करते हैं या दुःख से छुटकारा और सुख की उपलब्धि के लिये कुछ उद्योग भी करते हैं 2 मैं तो जहाँ तक लोगों का अध्ययन कर पाया हूँ, बहुधा लगता है कि लोग दुखी होना तो नहीं चाहते मगर चलते वे उसी मार्ग पर हैं जहाँ उन्हे दुःख ही दुःख मिले। दुखोत्पादन-मार्ग से सुखोपलिध्य की कल्पना कैसे साकार और सार्थक वन सकती है ? आज तक भी ऐसा नहीं हुआ कि किसी ने जल मथकर मक्खन निकाला हो। अव पता नहीं, आज के वे वैज्ञानिक जो आकाश में प्लेटफार्म वनाने और चन्द्रलोक की यात्रा करने के लिये लच्यवद्ध हुए हैं, शायद जल से भी मक्खन निकालकर दिखा दें। मगर वस्तुतः यह एक असम्भाव्य कल्पना है, जिसका सम्भव होना वहुत मुश्किल प्रतीत होता है। यह कभी भी होने का नहीं। त्रिकाल में भी जल से मक्खन प्राप्त नहीं किया जा सकता। इसिलये अगर लोग सुखी वनना चाहते हैं तो दृढतापूर्वक मुखका मार्ग अपनावें। उस पर वे चले, अवश्य ही उनका जीवन दुःख और त्रास के थपेडों से मुक्त होकर सुखी और शान्त वनेगा।

आप पूछेंगे—सुख का मार्ग क्या है १ मैं कहूँगा—सुख का मार्ग है—प्रतिस्रोत में वहना | दुनियाँ जहाँ अनुस्रोत में वह रही है, वहाँ उसे सुख नहीं मिल रहा है । पाश्चात्य देशवासी भोगलिप्सा वढाकर उसकी तृप्ति में सुख पाना चाहते हैं मगर आपको भोगलिप्सा के स्थान पर त्यागवृत्ति को अपनाना होगा और इच्छाओं तथा लालसाओं पर नियन्त्रण रखकर सुख के मार्ग पर आगे वढना होगा । वहाँ आपको सुख प्राप्त होगा । जहाँ भौतिकता के चगुल में फॅसे हुए पाश्चात्य देशों के निवासी अपनी आवश्यकताओं को बढ़ा कर उनकी पूर्ति के साधनों के उत्पादन की वृद्धि द्वारा सुखी होना चाहते हैं वहाँ आपको अपनी आवश्यकताएँ घटाकर, सीमित कर, सुख-मार्गणा करनी होगी, सुखी बनना होगा । अतः आप चालू प्रवाह में न वह कर प्रतिस्रोत को अपनाइए । आज तक के इतिहास, शास्त्र और अनुभव यह उद्घोषणा करते आए हैं कि आवश्यकताओं को बढ़ाने से कभी वास्तिवक सुख को हस्तगत नहीं किया जा सकता । ज्यों-ज्यों आवश्यकताएँ कम होती चली जाएँगी त्यों-त्यों सुखास्वाद तीत्र से तीत्रतर होता चला जाएगा । इसी तथ्य को लच्च कर भैंने आज की अविकल समस्याओं का हल बताते हुए यह कहा है:

हल है हल्कापन जीवन का,
है एकमात्र अनुभव मन का,
आडम्बर और दिखावट तज,
जीवन में सादापन लाओ।
ऐ दुनियाँवालो! सुनो जरा,
दिल की दुविधा को दफनाओ।।
जीवन में सत्य-अहिंसा को,
ज्यादा से ज्यादा अपनाओ।।

यह हल वाचिक और शाब्दिक नहीं है। इसका आधार सशक्त मानसिक अनुभव है। आप जरा आँख मूँदकर एक च्ला के लिये हृदय से सोचिए तो सही, लक्ष्य आपको अपने आप दिखाई देगा। आज आपके जीवन में दुख उतना नहीं है जितना कि आप जीवन में भारीपन वढ़ा रहे हैं। यह भारीपन कमशः भारीपन को ही वढाएगा जिसका निश्चल परिणाम निकलेगा—जीवन में दुःख का सद्भाव और सुख का अभाव। अतएव जीवन को सुख-तुष्ट और सुखानुकूल बनाने के लिये यह आवश्यक है कि आप आडम्बर और दिखावटी-रूप तथा जीवन के वोिकल पच्च को विषेला, विषधर समक्तर उससे वचने का सतत प्रयास करें और जीवन के सुसगठित तथा कुम्हलाये हुए सादापन के पच्च को अधिक से अधिक जागृत और विकसित करें। हमारा अनुभव हमें यह साचात् वताता है कि घर में २० मनुष्यों के बीच परिग्रह-उपार्जन और परिग्रह के सग्रह तथा व्यय में जो सुख नहीं मिलता वह इस अपरिग्रही अवस्था में इतना मिलता है कि जिसका हम वर्णन नहीं कर सकते। आप कहेंगे आप सुखी क्यों न होंगे 2 आपको करना क्या पड़ता है 2 हाथ में तो आपने तुम्या ले रखा है और आसानी से मिलती हैं आपको रोटियाँ। हाथ में तुम्या लेनेवाले को चिन्ता किस वात की 2 किव ने अपने पद्य में यही तो प्रकट किया है—

तुम्वो तरे अह तुम्वो तारे, तुम्वो भूख कदे नहीं मारे।। जिण घर माहै तुम्वो वसे, उस घर चोर कदे नहीं घसे।।

तुम्वे में वह शक्ति होती है कि वह न तों स्वयं ड्वता है और न जिसके पास में वह होता है उसको डूबने देता है, वह न किसी को भूखा मारता है और न जहाँ वह रहता है वहाँ चोर-डाकुओं को घुमने का अवसर ही देता है। ऐसा कहनेवाले लोगों से में पूछता हूं कि फिर आप क्यो नहीं तुम्वा धारण कर लेते हैं १ कहना सरल और करना वड़ा किन होता है। मालूम है तुम्वा लेने के लिये कितने आत्मवल की आव-रयकता होती है १ उसे सर्वप्रथम अपने घर और समूचे ससार के साथ जुडे समस्त ममतामय तुम्वों को विखेरना पडता है और पथगत मयकर कण्टों की उत्ताल तरगों के वीच अडोल मेरू की तरह स्थिर रहने के लिये प्रस्तुत रहना पड़ता है। अतएव त्याग और अपरिग्रह की भावना को जागृत कर सत्य अहिंसा की पावन पुनीत अध्यात्म-धारा ने जीवन को सुखी और शान्त वनाने की कोशिश की जिए।

आप यह रपण्ट समर्फे कि सुख और शान्ति आपको वाहर से मिलनेवाली नहीं है। वह आपकी अन्तरात्मा मे ही विद्यमान है। सुख और शान्ति का खजाना अपनी अन्तरात्मा ही है। वहाँ पर आप निण्ठापूर्वक खोजें। आपको वहाँ वे अवश्य मिलेगे। उनके लिये आपको न समेरिका जाना पड़ेगा, न रूस और न जापान। सुख तो व्यक्ति के

भीतर है। केवल दिष्टकोण वदलने की धावश्यकता है। आज व्यक्ति और समाज की दिष्ट विहर्मुकी है। दिष्ट जिस समय अन्तर्मुखी हो जाएगी उन समय मुख और शान्ति का मापदण्ड ही वदल जाएगा।

इसके नाथ-साथ जो दूसरी वात मुक्ते कहनी है वह यह है कि आज यंग और पद की भूख विकराल रूप से वढ़ रही है। यह भूख रोटी की भूख को भी मातकर गई है। यह ठीक है कि जो निष्पत्त और क्रियाशील व्यक्ति होगे, जनता उन्हें स्वयं अपना सहयोग देकर देश की सेवा करने का अवगर देगी और साथ-साथ उच्चपद ओर प्रतिष्ठा का भी उपमोक्ता वनाएगी। मगर पट और प्रतिष्ठा की भूख तथा लालसा का होना व्यक्ति, समाज और देश की व्यक्तिगत या समिष्टिगत प्रगति के लिये भयकर रूप से खतरनाक और हानिप्रद है। आज देश का हर भाग भृख और बवाछनीय तृणा से त्रत, उद्दिग्न और बशान्त है। पट और प्रतिष्ठा के उम्मीटवार स्वय की वनफलता के साय-साय सम्बद्ध समाज ओर देश की कियाशीलता की भी असफल और कुंठित बना वैठते हैं। अचरज तय होता है जब मैं काम करनेवाले विशिष्ट व्यक्तियों में भी इन भूख को देखता हूँ। मैं उन सबसे कहूँगा—यन्धुओ। यह निश्चित समिनिए, पद और प्रतिष्ठा की भृख रखने से वे वाप से तदा दूर-दूर भागेंगे और व्यार वाप उनसे सदा दूर भागने की कोशिश करेंगे तो अनायास वे आपके पीछे दें हैंगे और फिर आप उनका साथ छुड़ाना चाहकर भी नहीं छुड़ा सकेने । अतएव सबका लाभ इसी में है कि वह पद और प्रतिष्ठा की बनावश्यक भृख मानव-मात्र के हृदय से मिट कर समाप्त हो जाए।

इसके साथ आज जब में राजनीति की तरह धर्मनीति में भी इस भूख की काली करत्तें देखता हूँ तो सुमें ऐसा लगता है—यह क्या कोई धर्मनीति है? या सिर्फ खोखते शरीर पर धर्मनीति का जामा पहनाया हुआ है? धर्मनीति की सीमा में भी क्या कभी विद्रोह, विद्येप, विग्रह, लड़ाई, मगड़े, सध्यं और कलह आदि च्रम्य हो मकते हैं? आज लोगों ने स्वार्थवरा धर्मनीति को अपने स्वार्थपूर्ति का हथियार बना रखा है। वह क्या धार्मिक है जो विचारसिहिष्णु भी न वन सके और वे कैसे धार्मिक हैं जो औरों के पास जाने मात्र से, औरों के विचार सुनने मात्र से अपनी श्रद्धा और धर्म खो वैठे हैं? वे कैसे हैं जो औरों की भली वातों को ग्रहण करने में स्वतन्त्र न हों? वह कैसे धार्मिक हैं जो साम्प्रदायिकता और सकीर्णता के तुच्छ हिण्टकोण का पोषण करते रहते हैं। इन सबके विपरीत धार्मिक तो वह होगा जो अपने दिमाग को उटार, विशाल और असकीर्ण रखता हुआ औरों की अच्छाइयों को सहप आरमनात् करने की ज्ञमता रखता है और ग्रहण की हुई युराइयों का परिहार करता है। धार्मिकों का समाज व्यापकता की निश्चित शर्त है। उसमे भी जब जाति, वर्ग रग, धनी, निर्धन, वली,

निर्वल आदि को लेकर असद्भाव प्रचारित किया जाएगा तो फिर दूसरा ऐसा कौन सा समाज होगा जहाँ प्राणिमात्र के लिये समानता की गारण्टी प्रस्तुत की जाएगी १ आचाय श्रीमद् भिच् स्वामी के स्वर्गारोहण की तिथि के अवसर पर उन्हें श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए मैंने कहा था—प्रभुवर । आपने धर्म की विश्वद्धि और व्यापकता का वास्तविक चित्र प्रस्तुत करते हुए हमें यही तो वताया था कि—

जातिवाद से, अर्थवाद से, व्यर्थवाद से दूर । वलात्कारिता, चाटुकारिता, नहीं हमें मजूर । धर्म हृदय-परिवर्तन है, फिर क्या निर्धन-धनवान १ धर्म हृदय-परिवर्तन है, फिर क्या निर्वल-वलवान १ लो लाखों अभिनन्दन, आत्म-विजय का दो वरदान ।

वर्थात्—धर्म हृदय-परिवर्तन है, धर्म विश्व-वन्धुता है तथा धर्म विश्व-मैत्री है। धर्म हर प्राणी के साथ भाईचारे का वर्ताव करता है। धर्म जातिवाद, वर्णवाद, अर्थवाद ओर व्यर्थवाद की सीमाओं से सर्वथा दूर है। उसकी वलात्कार और प्रलोभन कभी किसी स्थित में भी स्वीकार्य नहीं। निर्धन और धनवान, निर्वल और वलवान हर किसी को धर्म के शोभायमान विराट् भवन में चरण धरने का निरपवाद अधिकार है। वह धर्म जो बुरा-इयों को चूर-चूर कर भस्मसात् करने की हर पल सत्प्रेरणा प्रदान करता है उस सत्य व्यहिंसामय परम-पावन धर्म को आप समक्ते, विचार और फिर विना किसी ननुनच के जीवन में उसका यथाशक्य अनुशीलन करने के लिये निर्मय अग्रसर हो।

च्यावर,

#### १५९: जीवन का निर्माण

मानव जीवन चणभगुर है। डाभ के अग्रभाग पर स्थित ओसविन्दु जैसे वडा सुन्दर लगता है, किन्तु धूप निकलते और हवा चलते ही उसका अस्तित्व मिट जाता है, ठीक उसी प्रकार आज जो जीवन आनन्दप्रद लग रहा है, कल न मालूम क्या हो गकता है; अतः इस चणभगुर परन्तु कीमती जीवन से कुछ लाभ उठाया जाय, नहीं तो यों ही चला जानेवाला है।

भौतिक सुख-सुविधाओं से जीवन सुखपद नहीं होता, यदि अममें सत्य और अहिंसा या तत्त्व नहीं । सत्य केवल वाह्य आचरणों में न रहकर दैनिक कार्यक्रम, विचार और भावना में आना चाहिए। अहिंमा के तत्त्र को लेकर मानत्र प्राणिमात्र के साथ अपना-सा न्यवहार करें। वस, ये दो तत्त्व जीवन में उतर गए तो समिन्यें जीवन वन गया। वह जीवन जो विपमता में से गुजर रहा है, जिसमे ईमानदारी सच्चाई और सात्त्विकता नाममात्र को रह गई है, ऊँचा उठेगा। पर मानव आज पथ-भ्रष्ट हो गया है। वह दिन-दिन विनाश को प्राप्त होनेवाली वस्तुओं से सवक सीख रहा है। मानव! जिसके नाम से प्राणियों को भय लगता था, काल से अपनी प्रतिरत्ता न कर सके। ओ मानव! तू आज क्यों अधेरे में चला जा रहा है। तू एक दिन चला जायेगा। ये भौतिक सुख-सुविधाएँ तेरे क्या काम आयेगी। वासनाएँ पीछे रह जाएँगी, तू चला जायगा। भलाई ओर बुराई पीछे रहेगी। तू दीरे पर जाता है, बड़े-चड़े प्रोग्राम बनाता है पर तुमे एक बहुत बढ़े दीरे पर जाना है जहाँ से तू लांटेगा नहीं, तूने वहाँ के लिये क्या-क्या तैयारी की है आयुष त्तुण-त्तुण कम हो रहा है—कुछ कर। मास और शराब जैसी वस्तुओं को छोड़, ये तेरे खाने-पीने की नहीं हैं। इनसे मानवता मुक्त, सजा सुपुत और ज्ञान खत्म हो जाता है। इनको छोड़कर जीवन में त्याग को स्थान दे। सत्य, अहिंसा को जीवन में उतार। क्रोध, मान, माया, लोम को जीतने का प्रयास कर। इससे जीवन उठेगा वरना वह यों ही बरवाद हो जायेगा।

जोधपुर,

# १६० : जीवन की सार्थकता

ई जु का खेत, खेत में ई जु रहने तक सुन्दर लगता है, नाट्यशाला का रंगमच रात्रि में नाटक करने तक सुन्दर लगता है, वाजरी का हरा-भरा खेत खला निकलने के पूर्व तक सुन्दर लगता है, पर जोधपुरवासियों को इस तरह पहले रमणीक और फिर अरमणीक नहीं होना है। चातुर्मास काल में जो धार्मिक अभिरुचि दिखाई है उसे निरन्तर आगे बढ़ाते जाना है। जीना थोड़ा है। तुम्हें अपने इस अमूल्य जीवन को मौतिक सुख-सुविधाओं में नहीं खोना है। ससार की असारता को समक धार्मिक कार्यों में जुट पड़ो, यही तुम्हारे लिए श्रेयस्कर है।

संयमहीन जीवन, जीवन नहीं । जीवन की सार्थकता है आत्म-नियन्त्रण में—

स्वतन्त्रता के वाद लोगों में असाम्प्रदायिक भावना आएगी, ऐसी आशा की जाती थी। पर वह इसके बाद कुछ अधिक बढ़ी। धर्म में साम्प्रदायिक भावना अवांछनीय

निर्वल आदि को लेकर असद्भाव प्रचारित किया जाएगा तो फिर दूसरा ऐसा कौन सा समाज होगा जहाँ प्राणिमात्र के लिये समानता की गारण्टी प्रस्तुत की जाएगी 2 आचाय श्रीमद् मिच्चस्वामी के स्वर्गारोहण की तिथि के अवसर पर उन्हें श्रद्धाजिल अपित करते हुए मैंने कहा था—प्रभुवर ! आपने धर्म की विशुद्धि और व्यापकता का वास्तविक चित्र प्रस्तुत करते हुए हमे यही तो वताया था कि—

जातिवाद से, अर्थवाद से, व्यर्थवाद से दूर । वलात्कारिता, चाटुकारिता, नहीं हमें मंजूर । धर्म हृदय-परिवर्तन है, फिर क्या निर्धन-धनवान १ धर्म हृदय-परिवर्तन है, फिर क्या निर्वल-वलवान १ लो लाखो अभिनन्दन, आरम-विजय का दो वरदान ।

अर्थात्—धर्म हृदय-परिवर्तन है, धर्म विश्व-वन्धुता है तथा धर्म विश्व-मैत्री है। धर्म हर प्राणी के साथ माईचार का वर्ताव करता है। धर्म जातिवाद, वर्णवाद, अर्थवाद ओर व्यर्थवाद की सीमाओं से सर्वथा दूर है। उसकी वलात्कार और प्रलोभन कभी किसी स्थित में भी स्वीकार्य नहीं। निर्धन और धनवान, निर्वल और वलवान हर किसी को धर्म के शोभायमान विराट् भवन मे चरण धरने का निरणवाद अधिकार है। वह धर्म जो बुरा-इयों को चूर-चूर कर भरमसात् करने की हर पल सत्प्रेरणा प्रदान करता है उस सत्य अधिसाय परम-पावन धर्म को आप समस्ते, विचारें और फिर विना किसी ननुनच के जीवन मे उसका यथाशक्य अनुशीलन करने के लिये निर्मय अग्रसर हों।

च्यावर,

#### १५९: जीवन का निर्माण

मानव जीवन च्लाभगुर है। डाम के अग्रभाग पर स्थित खोसविन्दु जैसे वड़ा मुन्दर लगता है, किन्तु धूप निकलते और हवा चलते ही उसका अस्तित्व मिट जाता है, ठीक उसी प्रकार आज जो जीवन आनन्दपद लग रहा है, कल न मालूम क्या हो नकता है, अतः इस चलभगुर परन्तु कीमती जीवन से कुछ लाभ उठाया जाय, नहीं तो यो ही चला जानेवाला है।

भौतिक सुख-सुविधाओं से जीवन सुखप्रद नहीं होता, यदि उसमें सत्य और अहिंसा का तत्त्व नहीं । सत्य फेवल वाह्य आचरणों में न रहकर दैनिक कार्यक्रम, विचार और

#### १६१: समय को पहिचानो

जीवन चक्र अरहट की भाँति चलता रहता है। जैसे अरहट में कोई घड़ा खाली होता है तो कोई भरता रहता है, इसी तरह कहीं जन्म होता है तो कहीं मृत्यू होती है। वालक जवान होता है, जवान वृद्ध होता है और वृद्ध मृत्यु को प्राप्त करता है। यह है मानव-जीवन की नश्वरता। फिर भी मानव चेतता नहीं, वह मस्ती में अन्धा वना रहता है। इधर सन्तो का समागम भी तो दुर्लभ है। यही कारण है मानव ने धर्म, ध्यान, भजन आदि पवित्र कार्य छोड़ दिये और उसके जीवन में अनेक प्रकार की बुराइयाँ घर करती चली गई | उसने मानवता को लजानेवाले कार्य किये, मास और मद्य जैसी घृणित वस्तुऍ सिर्फ खाई ही नहीं, अपितु उन्हे जीवन का एक आवश्यक अग वना लिया। -इसका परिणाम यह हुआ कि मानव से मानवता चल वसी। महान् कहलानेवालॉ की महानता मिट गई। अब भी समय है, समय को पहिचानो और इन घृणित वस्तुओं को हमेशा के लिए छोड दो। किसी का भी अहित मत करो। यदि जीवन में अच्छाइयों को स्थान दिया गया तभी वह सफल और सार्थक होगा।

सिलारी,

३ दिसम्बर, '५३

#### १६२: परमात्म का अन्वेषण

मानव बुद्धिशील प्राणी है। वह अपनी दिमागी ताकत को अच्छी दिशा में मोड-कर अच्छा और बुरी दिशा में मोड़कर बुरा वन सकता है। पर आज वह लच्यच्युत वन गया है। मानव का उद्देश्य है, परमात्म का अन्वेषण, दु:ख से मुख पाने का प्रयास करना तथा वधनो को तोड़कर आगे वढना, निर्वन्ध वनना । उसका काम है स्वय उठना और दूसरों को उठाना, स्वय तरना और दूसरो को तराना, संयमी जीवन जीना और संयमी जीवन जीने में मदद करना । पर वह आज कर क्या रहा है 2 उसने अहिंसा की जगह हिंसा को प्रश्रय दिया, सत्य नी जगह मूठ और कपट को अपनाया। त्याग के स्थान पर भोग और निलास को स्थान दिया। यही कारण है कि उसका जीवन भारभूत वन गया।

भारत ने आजादी पाई। वह स्वतन्त्र वना। विदेशी हुकूमत ने अपने विस्तरे उठाये पर इतने मात्र से स्वतन्त्रता नहीं आयी। आजादी देश की आत्मा में आनी चाहिए थी। यह तो वाह्य स्वतन्त्रता हुई। यदि हुकूमत चले जाने मात्र से स्वतन्त्रता मिलती तो आज जन-जीवन में जुआ, चोरी, भ्रष्टाचार और रिश्वतखोरी जैसे दुर्गुण न मिलते। रवतन्त्रता का रुख विहर्मुखी न रहकर अन्तर्मुखी होना चाहिए। इसके लिए जीवन में धर्म को स्थान दिया जाय। आज धर्म शब्द को लोग हैय-दृष्टि से देखते हैं, पर मैं जिस धर्म के वारे में कह रहा हूँ 'वह धर्म लाछनातीत है। वे साधु इसलिए हैं कि नियति ने उनके लिए ऐसा आदेश किया है। वौद्धधर्म की पुस्तकों में कहीं भी इम स्पष्ट तर्क का उल्लेख नहीं है, यद्यपि जैन टीकाकार शीलाक को यह जात था ओर उन्होंने नियतिवादियों द्वारा प्रयुक्त तकों में से एक इसका भी उद्धरण दिया है।

यद्यपि कट्टर हिन्दू-साहित्य में याजीवकों का उल्लेख कदाचित् ही आया है। हमारे पास कुछ ऐसे प्रमाण हैं जिनसे विदित होता है कि हिन्दू-धर्म इनसे एकदम अपिरचित नहीं था। सुश्रृत-सग्रह में विश्व की उत्पत्ति और उसकी प्रकृति के सम्बन्ध में कई बन्य सिद्धान्तों के साथ नियित का सिद्धान्त भी वर्णित है। श्वेताश्वतर उपनिपद् में इतर धर्मावलम्बी कल्पना के अनुसार मूल कारणों की एक सूची दी गयी है जिसमें जैन टीकाकारों द्वारा अस्वीकृत अधिकांश अनुमानित तत्त्वों को मिला लिया गया है, जैसे काल, प्रकृति, नियित, स्योग, पचतत्त्व और साख्य द्वारा पुरुष की स्वतः सिद्ध कल्पना। इस अनुच्छेद की टीका करते हुए शंकर निस्सन्देह भूल से नियित में विश्वास को मीमासकों के साथ आरोपित करते हैं और इसे उन्होंने पुण्य और पाप के समान (पुरस्कार) रूप में निर्धारित 'कर्म' कहा है। उन्होंने सच्चेप में यह कहकर इस सिद्धान्त को त्याग दिया है कि (क्रिया रूप से) नियित परिवर्तनशील है।

याजीवकों के नियतिवाद पर जैन याजोचना तर्क और साधारण ज्ञान पर निर्भर है। इनमे प्राचीनतम तर्क ज्वासगदसाओं सूत्र का है जिसे कुण्डकौलिय नामक श्रावक तथा देव नामक याजीवक के बीच हुए शास्त्रार्थ से सम्बन्धित माना जाता है। देव गोशाल के नियतिवादी सिद्धान्त की प्रशसा करता है और महावीर के गुणधर्मी स्वतन्त्र इच्छाशक्ति के सिद्धान्त की उपेचा करता है। इस पर कुण्डकौलिय ने देव से पूछा—क्या आपने थपना दिव्य पद अपनी ओर से किसी प्रकार का प्रयत्न कर प्राप्त किया है? एसने उत्तर दिया—मैने स्वर्गीय आनन्द बिना किसी प्रयत्न के प्राप्त किया है। कुण्डकौलिय ने पूछा—फिर ये दूसरे प्राणी भी जिनमे प्रयत्न नहीं देखा जाता, वे देव क्यों नहीं हो गये? यद्यपि यह तर्क भद्दे रूप से असगत है, फिर भी देव को अपने दृष्टिकोण की भूल समभाने के लिए प्रयात है। परन्तु इतना निश्चत है कि प्राचीन वाजीवकों के पास इस प्रकार के निर्वल आक्रमणों का बचाव तो था ही।

इमी प्रकार के एक मनोरज्जक तर्क का सम्बन्ध स्वय महावीर से है, जो आजीवक कुम्भकार सद्धालपुत्त के धर्म-परिवर्तन के प्रसंग में है। महावीर उससे पूछते हैं— वताओ, कुम्भकार के वर्तन परिश्रम द्वारा वनते हैं या नहीं १ उत्तर देते हुए आजीवक कहता है—'विना परिश्रम के बन जाते हैं।' इसके वाद महावीर सद्धालपुत्त से पूछते हैं—'यदि तुम्हारा कोई कारीगर तुम्हारे वर्तन को चुरा ले या तोड़फोड़ दे अथवा तुम्हारी पत्नी से अनुचित प्रस्ताव करे तो तुम क्या करोगे 2' इस पर कोध के साथ कुम्मकार ने उत्तर दिया—'में उसे अपमानित करूँगा, पीटूँगा अथवा उस दुष्ट को मार भी डालूँगा।' महावीर ने तुरत कहा—'परन्तु इस प्रकार के कार्य तो नियति और अकियावाद के सिद्धान्त से सर्वथा असगत होगे। जब सभी वस्तु अचल रूप से निर्धारित (नियम रूप से निर्धारित) हैं और किया नहीं होती तो कोई भी वर्तनो को तोड़ या चुरा नहीं सकता और तुम अपराधी को अपमानित, दिष्डत अथवा मार नहीं सकते। फिर भी दैनिक जीवन में ऐसी वाते होती रहती हैं, अतः यह दावा कि किया नहीं होती और सभी वस्तुऍ पूर्व निर्धारित हैं, यह कुठा है।

इसमें सन्देह नहीं कि व्यावहारिक जान के अनकूल इस कथन का उत्तर आजीवक के पास था जिससे डा॰ जानसन द्वारा वर्क के आदर्शवाद के विरोध की प्रसिद्ध वात याद आ जाती है। हम अनुमान कर सकते हैं कि नियतिवादी ने सत्य के दो वगों की स्थिति स्वीकार कर इच्छा की स्वतन्त्रता की प्रत्यच्च स्थिति का विवेचन किया। अन्य उन्नततर भारतीय दार्श्वनिक पद्धतियों में व्यावहारिक प्रयोगसिद्ध और पारमार्थिक सत्य के दुहरे सिद्धान्त वर्तमान थे। आजीवकों द्वारा इसका ग्रहण स्वयसिद्ध निश्चयवाद और स्वतन्त्र इच्छाशक्ति की आन्तरिक मान्यता के प्रकट विरोध का समाधान करता है। दैनिक जीवन में और सभी व्यावहारिक कार्यों के लिए स्वतन्त्र इच्छाशक्ति वर्तमान थी और सद्धालपुत्त जैसे आजीवक ग्रहस्थ इसी अनुमान के आधार पर कार्य करते थे; परन्तु अन्ततः स्वतन्त्र इच्छा-शक्ति मायामय थी नियति ही एकमात्र निर्णयकारी सत्ता थी। और मानवीय शक्ति तथा प्रयत्न पूर्णतः निष्प्रभावपूर्ण थे।

वौद्धों की अपेत्ना जैन टीकाकर हम पर अधिक उत्तम छाप डालते हैं और जैन प्राकृत प्रन्थों में नियतिवादियों के प्रति तर्कपूर्ण विवाद की धैलो मिलती है। स्त्रकृताग के भाष्य में शीलांक नियतिवादियों के तर्कों का उदाहरण देते हैं जिनका स्पष्ट परिचय तो नहीं दिया गया है, परन्तु वे अवश्य ही आजीवक होगे। 'यदि मानवीय कर्म द्वारा आनन्द का अनुभव होता है तो ( वरावर प्रयत्न किये जाने पर ) फल मे किसी प्रकार का प्रयत्न नहीं होना चाहिए और न वरावर प्रयत्न किये जाने पर फल का अभाव ही होना चाहिए वह चाहे दासों द्वारा किया जाय अथवा व्यापारियों या कृषको द्वारा। फिर भी बहुधा यह देखा जाता है कि सेवा इत्यादि जीविका के किसी भी साधन का पालन न करने पर भी अधिक उत्तम फल प्राप्त किया जाता है। अतः मानवीय शक्ति के द्वारा कुछ भी प्राप्त नहीं होता। यह तो सद्धालपुत्त के विरुद्ध महावीर द्वारा प्रयुक्त एक दूसरी वहस का उदाहरण है जो मानवीय अनुभव पर निर्मर है परन्तु यहाँ

मनुष्यों को मरते हुए देखता है, खुद उनका दाह-सरकार करके आता है; फिर भी वह सोचता है—में कभी नहीं मरूँगा। वह सही तत्त्व नहीं समफता। इसका कारण उसका अनादिकालीन मोह है, जिसके कारण वह अपने कर्तव्य को भूल जाता है।

व्यक्ति निष्क्रय न वने । वह होनहार के भरोसे न रहे । होनहार तो हारे का विश्राम है । यद्यपि होना तो कम के आधीन है पर कम का कर्ता व्यक्ति है । उसे सिर्फ भाग्य के भरोसे नहीं रहना चाहिए । उसे सन्तजनों के जीवन से प्रेरणा लेना चाहिए । इससे पूर्व वह उनकी परीचा कर ले । नाव में बैठना हो तो मूर्ख नाविक से उसका न मिलना ही अच्छा है । नाविक के न मिलने से तो नाव नहीं चलेगी, इतना ही तो होगा, परन्तु यदि मूर्ख नाविक मिल गया तो पूरा ही खतरा रहेगा । इसी तरह सत की अपेचा हं, असंत की नहीं । सत-साधु वह है जो जीवन में अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह के तत्वों को पूर्णरूपेण उतारता है । जिसका न किसी से राग है और न किसी से द्वेष, जिसका कार्य दिनरात अपने तत्त्व का प्रचार करना है । आप ऐसे संतों से सम्पर्क करें और उनकी शिचाओं को जीवन में उतारें, इसीमें आपका कल्याण है ।

निमाज,

९ दिसम्बर, '५३

## १६७: मानव का कर्तव्य

जीवन थोडा है। इस थोडे जीवन को व्यर्थ न खोया जाय। जीवन पशु का भी होता है और मानव का भी, पर उसमें अन्तर सिर्फ इतना ही है कि मानव में विवेक है और पशु में विवेक नहीं। पशु २० मन वजन खींच सकता है, पर पैर में एक रस्ती भी उलक्ष जाय तो वह उसे निकाल नहीं सकता। कहने को तो मनुष्य विवेकी है पर आज वह विवेक को काम में लेता है क्या १ मनुष्य कहलाने मात्र से कुछ होना जाना नहीं। वह विवेकी है तो पहले अपना जीवन उन्नत बनाये। जीवन में दुर्गुणों को छोडे। वह दूसरों की तरफ ध्यान न देकर पहले अपने आपको टटोले। यदि उसने ऐसा किया तो वह वास्तव में मानव कहलाने का अधिकारी होगा।

वर,

१० दिसम्बर, १५३

#### १६८ : प्रतिस्त्रोत की ओर

सन्तों को स्वागत करने की प्राचीन परपरा चलती आयी है। लेकिन में शब्दों के स्वागत से सतुष्ट होनेवाला नहीं हूँ। मैं अर्किचन हूँ और मेरा स्वागत यही है कि आप स्वय अर्किचनता का पाठ पढ़े, अपरिग्रह वृत्ति को अपनाएँ और त्याग करे। आज जनजीवन दुर्गुणों और दुराइयों से भरा हुआ है। आप अपनी एक-एक दुराई सन्तों के चरणों पर अर्पित कर दीजिए। आपका वोक्ता हल्का हो जाएगा और वही सन्तों का सचा स्वागत होगा। आजका जन-जीवन विश्व खल होता जा रहा है। सभी सुखी वनना चाहते हैं परन्तु दुःख पैदा करनेवाला रास्ता अपनाए हुए हैं। लोग सुखी वनना चाहते हैं तो उन्हें रास्ता भी सुख का ही अपनाना पढ़ेगा। पानी के मथने से घी नहीं निकल सकता। इसलिए अनुस्रोत में—दुनियाँ के चालू प्रवाह में मत विहए। अस्तु। आपको भोगलिप्सा के स्थान पर त्यागवृत्ति अपनानी पढ़ेगी और इच्छाओं तथा लालसाओं पर नियत्रण रखकर सुख के रास्ते पर वढ़ना होगा।

सुख तो व्यक्ति के भीतर है। केवल दृष्टिकोण वदलने की आवश्यकता है। आज व्यक्ति और समाज की दृष्टि वहिमुखी है। जिस समय दृष्टि अन्तर्मुखी हो जाएगी, उस समय सुख और शांति का दापदं ही वदल जायेगा।

साभार 'दैनिक हिन्दुस्तान'

#### १६९: शांति का महत्त्व

आपलोगों ने मेरा स्वागत किया । यह एक प्राचीन परम्परा है । मैं केवल वाचिक स्वागत से प्रसन्न होनेवाला नहीं, और न हार्दिक स्वागत ही मेरे कार्यक्रम में सहयोग भावना का द्योतक है । मैं तो सही स्वागत उसे मानता हूँ कि स्वागत करने वाले अपने जीवन में मेरे आदर्शों को लाएँ, परिग्रह एवं अर्किंचन वृति को प्रश्रय दें । वास्तव मे साध-सन्तो का स्वागत तो जीवन में त्याग को उतारना ही है । मैं कहूँगा कि आप अपनी बुराइयों को सन्तों के चरणो पर डाल दें । अपने को बुराइयों से रहित एवं अच्छाइयों से परिपूर्ण वना लें ।

आज मानवजाति शान्ति और मुख के लिये चिल्ला रही है, पर वह वढ रही है हिंसा और अनाचार के मार्ग पर। ऐसी स्थिति में उसे शान्ति या सुख कैसे मिल सकता है 2 जैसे पत्थर पर दूव उगाना सरल नहीं वैसे संघर्षों में क्लेशपूर्ण वृत्तियों के अपनाने से शान्ति नहीं या सकती। इन प्रवृत्तियों का परिहार कर जीवन में भातृभाव लाएँ, सादगी लाएँ और संयम को लोग स्थान दें, तभी वे शान्ति के नजदीक आएँगे और उनका जीवन सुखी वनेगा।

नयावास च्यावर १२ दिसम्बर, '५३

# १७० : संस्कृति : पैतृक सम्पत्ति

थाचार और विचार की रेखाएँ वनती हैं और मिटती हैं। जो वनता है वह निश्चित मिटता है किन्तु मिटकर भी जो अमिट रहता है—अपना सस्थान छोड़ जाता है, वह है सस्कृति। अनेक समाज, अनेक धमें और अनेक मत अनेक सरकृतियाँ मानते हैं, पर वास्तव में वे अनेक नहीं हैं, सिर्फ दो हैं: भलाई की या बुराई की, सुख की या दुःख की। आदमी भला होता है या बुरा, सुखी होता है या दुःखी। संस्कार भी इसी हप में ढलते हैं। सरकृति पैतृक सम्पत्ति के हप में मिलती है। शताब्दियों की परम्परा के सस्कार मनुष्य के विवेक को बुक्ताते हैं और जगाते हैं। जगाने की वात सही होती है और बुक्ताने की गलत। फिर भी हीनाधिक मात्रा में दोनो ही चलते हैं। बुक्ताने की मात्रा घट जाय या टूट जाय और जगाने की मात्रा वढ जाय इसलिए सारकृतिक समारोहो का महत्त्व होता है।

सस्कृति कॅची चाहिए—यह अभिलापा सबको है। सब चाहते हें—हमारे आचार-विचार सम्मानित हो, किन्तु यह तभी हो सकता है जब मनुष्य सबमें मिल जाय। आत्मा, आत्मा में घुल जाय। बाहरी बन्धन—भोगके साधन—आत्मा-आत्मा को खलग-अलग किये हुए हैं। भोग की वृत्ति से स्वार्थ, स्वार्थ से भेद और भेद से विरोध होता है। जैनधम बताता है—सब आत्मा समान हैं, उनमें कोई विरोध नहीं है। जब मूल में विरोध नहीं है तब सस्कृति में कैसे हो सकता है 2 वास्तव में नहीं होता, यह कोरी कल्पना है। उसे मिटाने के लिए त्याग का मन्त्र पढाया गया। यही एक-मात्र परमार्थ का रास्ता है। लेने में "में अधिक छोड़ूँ" की भावना होती है और वह मनुप्त को गिराती है, छोड़ने में "में अधिक छोड़ूँ" की भावना बाए, यह जरूरी है। पग्नु यह कठिनता से आती है। फिर भी समस्या का एकमात्र हल यही है, इसमें कोई सन्देह नहीं।

भारतीय संस्कृति में त्याग, आत्मविजय, आत्मानुशासन और प्रेम की अविरल धाराएँ वहीं हैं। भोग से सुख नहीं मिला तव त्याग आया, दूसरे जीते नहीं गये तव अपनी विजय की ओर ध्यान खिंचा। हुकूमत बुराइयाँ नहीं मिटा सकीं तव 'अपने पर अपनी हुकूमत' का पाठ पढाया गया। आग से आग नहीं बुक्ती तव प्रेम से आग बुक्ताने की वात स्कि है। ये वे स्क हैं, जिनमें चेतना है, जीवन है तथा दो को एक करने की च्मता है।

आचार को विचार से पहला अथवा आचार के लिए विचार—यह माननेवाला भारतीय दृष्टिकोण—मिटता जा रहा है। केवल विचार के लिए विचार वढ रहा है। यह अनिष्ट प्रसग है। जब आचार नहीं तो विचार से क्या बने १ इसलिए थोथे विचारों के भवर में न फॅसकर आचारमूलक विचार करने की भावना जागे, सयम और स्व-शासन की वृत्ति बढे, यही सही अर्थ में सस्कृति के चिन्तन का सुफल है।

मानव, जीवन में सत्य को उतारे तथा अहिंसा को स्थान दे। भोग-विलास और सग्रह-वृत्ति की जगह त्याग और तपस्या को अपनाए तभी उसका जीवन उठेगा। इसके लिए हमारी ओर से अणुव्रत-आन्दोलन का सूत्रपात किया गया है, जो आज अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति पाने जा रहा है। आप उस योजना का अध्ययन करिए और अच्छी लगे तो जीवन में उतारिए। इसके द्वारा आपको जीवन प्रशस्त करने के लिये एक नवीन पथ मिलेगा।

सरदारशहर, १९ दिसम्बर, '५३

# १७१ : जन-जन का मार्ग-दुर्शक

आज जन-जीवन बुराइयों और हुष्प्रवृत्तियों से जर्जरित हुआ जा रहा है। जीवन से नैतिकता और ईमानदारी का लोप सा हुआ जा रहा है। मनुष्य नगण्य स्वार्थों के वशीभूत हो वड़ा से वडा अपराध करते भी नहीं सकुचाता। यह पतन की पराकाष्ठा नहीं तो क्या है—आज मनुष्य औरों पर नियत्रण और अनुशासन रखने की भावना को यलवती बनाता है, पर अपने पर नियंत्रण और अनुशासन रखने का कभी विचार भी नहीं करता। यह वह स्थिति है जिसका उपचार होना आज नितान्त आवश्यक है। यद्यपि एक दृष्टि से साधु-सन्त समाज राष्ट्र व देश से परे हैं। उनपर नागरिकता के नियम लागू नहीं होते वे वर्णातीत, जात्यातीत, समाजतीत और राष्ट्रतीत होते हैं। फिर भी इससे इन्कार नहीं किया जा सकता कि वे देश में रहते हैं और देश का उपयोग किया

करते हैं। उनके सामने देश की अच्छी-बुरी स्थितियाँ आती हैं और उन्हे उनपर विचार भी करना पड़ता है। यही कारण है हमने भी विचार किया कि हम जिस देश मे पर्यटन कर रहे हैं उस देश के वातावरण से अवगत होना क्या हमारा कर्तव्य नहीं १ हमने पाया कि हमारा बहुत बड़ा कर्तव्य है। इसी प्रेरणा से प्रेरित होकर हमने देश की परिस्थितियों का अध्ययन किया और साथ साथ यह चिन्तन किया कि आज के लोगों की भावनाएँ, आवश्यकताएँ, और अभिलापाएँ क्या हैं 2 तथा उसको कैसे पथ-प्रदर्शन की आवश्यकता है हमने देखा, आज के लोग अशान्ति और दुःख से उत्पीडित हैं। उन्हें शान्ति और मुख की नितान्त आवश्यकता है। इसके साथ साथ हमने यह भी सोचा कि अगर जनता को कहीं सुख और शान्ति मिले तो वह वहाँ से लेने को तैयार है। इसपर हमने पाया कि सुख और शान्ति त्यागियों से ही मिल सकती है, भोगियों से उमकी आशा नहीं की जा सकती। इसी पृष्ठभूमिका पर हमने युग की माग के अनुसार अणुवती सघ की योजना जनता के सामने प्रस्तुत की। यह एक ऐसी आध्या-त्मिक योजना है जिसकी आज राष्ट्र के जन-जन को महती आवश्यकता है। यह योजना किमी सम्प्रदाय या वर्ग विशेष से वॅधी हुई नहीं, यह विशाल खदार और असकीर्ण भावना को लिये हुए है और यह जन-जन के जीवन में घुसी हुई बुराइयों के प्रतिकार-रूप में एक प्रेरणात्मक प्रयास है।

याज जीवन की अन्यान्य वीमारियों में एक यह वीमारी भी अपना घर किये हुए हैं कि 'अमुक वरत, अमुक योजना, अन्य धर्मवालों की या अन्य धर्मवालों द्वारा प्रवर्तित है। वह हमारे धर्म की नहीं। उसमें हमें भाग लेने की क्या आवश्यकता है?' यह सकीर्ण भावना मनुष्य के साम्प्रदायिक आग्रह की द्योतक है। जो व्यापक, असाम्प्रदायिक और असकीर्ण वरत होती है, वह चाहे फिर कहीं से भी निकलती हुई हो, अगर वह कल्याण-कारी और आज की ज्वलन्त समस्याओं का समाधान करती है तो मनुष्य को विशाल हृदय यनकर नि.संकोचतया उसे अपने जीवन में समाहित करता चाहिए। वह सबके लिए उपादेय होती है।

यह सही है कि में जैनाचार्य हूँ और जैनधर्म का संचालन भी मेरे उत्तरदायित्वों में से एक प्रमुख उत्तरदायित्व है। जैनधर्म के गम्भीर अध्ययन से में इस नतीजे पर पहुँचा हूँ कि मेरी दृष्टि में जैनधर्म किसी सकुचित वाडावन्दी के रूप में न होकर वह जनधर्म के रूप में अत्यन्त व्यापक और विशाल रूप लिये हुए है। जैनधर्म का पंच परमेण्टी महामंत्र जिसे जैनधर्म का एक सारभृत सर्व प्रमुख मत्र कह सकते हैं, उसमें जिन महापुरुपों को नमस्कार किया गया है, उनमें कोई यह तर्क तक नहीं कर सकता कि यह कोई साम्प्रदायिक मत्र है। वीतराग परमात्मा धर्माचार्य उपाध्याय और सच्चे साधुओं को नमस्कार करने की घोषणा कर जैनधर्म में अपने व्यापक स्वरूपका सजीव प्रमाण उपस्थित किया

है। दूसरे, जैनधर्म का जो अर्थ है, वह इतना व्यापक है कि उसमें साप्रदायिकता और सकीर्णता का कोई स्थान ही नहीं रह जाता। 'जिन' से 'जैन' शब्द वनता है, जिसका मतलव है—आत्मविजेता राग-द्रेष मोह आदि विकारों को जीतनेवाला। एक शब्द में कहें तो वीतराग। वीतराग द्वारा प्रदिशत मार्ग पर जो चलते हैं वे जैन कहलाते हैं। सच्चेप में यह है कि वे सब जैनधर्म के अनुयायी कहलाने के अधिकारी है जो वीतरागता के मार्ग पर अग्रसर हैं। इस असंकीर्णता को देखकर हमें यह सोचने का अवसर मिला कि हमने जन-साधारण की आध्यात्मिक सेवा करने के लिये इतने अवसर व तरीके सजो रखे हैं कि जिनका हम उचित उपयोग कर गलत रास्ते पर वहती हुई आज की दुनियाँ की गित को ठीक रास्तों पर वापिस मोड़ सकते हैं। यहाँ वह दृष्टि मिली, जिससे हमे एक रचनात्मक प्रयन्न करने की आशा भरी प्रेरणा मिली।

अणुवत-आन्दोलन के नियमों की रचना नकारात्मक रूप मे है। इसके पीछे एक बड़ा दृष्टिवल है। किसी चीज की सीमा नकारात्मक विधि से जितनी निष्कटक हो सकती है उतनी हकरात्मक विधि से नहीं । जैसे सत्य वोलो, यह एक हकारात्मक विधि है। यह निष्कटक नहीं, इसमें वाधा है। किसी शिकारी को मृग जानने का रास्ता वताना सत्य होते हुए भी अहिंसा की सीमा को तोड़नेवाला है। वह सची गवाही जो किसी के प्राणो का अन्त होने में निमित्त वन सकती है अहिंसा का खण्डन होने के कारण हमारे लिए अकल्प्य है। इसके विपरीत 'कुठ मत वोलो' यह नकारात्मक विधि जितनी दोष-मुक्त है उतनी ही व्यापक है। दूसरे मे जहाँ हकारात्मक विधि से किसी चीज को नियमित करने के लिये अनेक धाराओं की अपेचा रहती है वहाँ नकारात्मक विधि में कुछ ही धाराओं मे काम वन जाता है। उदाहरणार्थ, 'मीठा वोलो' यह कहते ही उसमें अनेक प्रकार की शंकाएँ खड़ी होती हैं और फिर उनका निषेध करने के लिये अन्य धाराओं का और निर्माण करना पड़ता है। 'मीठा वोलो' इसमे जिस प्रकार कड़े वोलने का निषेध होता है उसी प्रकार किसी को ख़ुश रखने के लिए या अपने स्वार्थ के लिए मीठा बोलो, ऐसा भी तो इससे अर्थ निकाला जा सकता है। इसके विपरीत नकारात्मक विधि से 'कड़वे वचन मत वोलो' इस धारा में उपरोक्त शकाओ या उन जैसी अन्य शकाओं का कोई स्थान नहीं रहता । कड़े बोलने का निषेध है, वह बोलने मात्र में व्यापक है । तीसरी वात यह है, कि संयमी व्यक्ति द्वारा नकारात्मक शैली से नियमों की रचना जितनी मानी हुई व वॅघी हुई होती है, उतनी हकारात्मक शैली से नहीं। अवएव इन्हीं सव कारणों से अणुत्रती संघ के नियमों की रचनात्मक विधि का ही अधिक उपयोग किया गया है।

महावत और अणुवत को लेकर भी एक उलमन पैदा हो सकती है। विनोवाजी से मुलाकात के अवसर पर उन्होंने इसी शंका को लेकर कहा—'आपने वतों को तोड क्यों

विया हे 2 त्रत तो एक होना चाहिए।" मैंने कहा—"त्रतो को तोडा नहीं गया है, यह तो इसलिए किया गया है कि जो पूरे त्रतो को न निमा सके वे कम से कम इस सीमा तक तो उन्हें निमाएँ। अगर कोई महाव्रती न वन सके तो कम से कम अणुव्रती तो वने।" विनोवाजी ने तत्काल कहा—"अच्छा मैं समक गया, यह व्रतो की न्यूनतम मर्याटा है जो गृहस्थ में जीवन विताते हैं, वे कम से कम व्रतों की इस न्यूनतम मर्याटा को तो पाले ही।" कहने का तात्पर्य यह है कि अणुव्रतों की रचना करने का यही मतलव है कि प्रत्येक व्यक्ति जो गृहस्थ जीवन को छोड़कर महाव्रती नहीं वन सकता, वह भी कम से कम अणुव्रतों से तो विचत न रहे।

अणुत्रती कौन वन सकता है १ यह भी एक प्रश्न है । मेरी दृष्टि में अणुत्रती वहीं वन सकेगा जो आत्मश्रद्धालु होगा तथा जो आत्मश्रद्धालु नहीं होगा वह अहिंसानिष्ठ भी कैसे होगा १ अतएव यह आवश्यक है कि जो त्रती वने वह आत्म-निष्ठ और अहिंसा निष्ठ हो । इसके अलावा में पहले ही कह चुका हूं कि जाति, वर्ग, सम्प्रदाय, लिंग, रग, धनी, गरीव आदि के विना किसी भेद-भाव के प्रत्येक व्यक्ति त्रती वनने का अधिकारी है ।

अणुव्रत-योजना सर्वधर्म समभाव को लिए हुए एक अमाम्प्रदायिक योजना है। यह जात्यातीत एव वर्णातीत है। इसमें सार्वजिनक नियमों का विधान किया गया है। नैतिक उत्थान सभी को प्रिय है। अहिंसा और सख पर किसीका अधिकार नहीं। वे सबके लिए हैं तथा इस आधार पर ही इसका स्थोजन या संकलन किया गया है।

अण्वत का मतलव है—छोटे-छोटे वत। इनकी सख्या कुछ लग सकती है, लेकिन फिर भी वह आवश्यक है कि आज जिस प्रकार बुराइयों के रोग अधिक वढ़े हुए हैं, उनी प्रकार जनके प्रतिकार के लिये नियम भी अधिक बनाए जायं। आज रोगी यह समक्त नहीं रहा है कि मेरे पीछे कौन-कौन से रोग लगे हुए हैं। वस, इतनी नी वात को समकाने के लिये हमने उन सारे रोगो की सूची जनता के सन्मुख मस्तुत कर दी है और यह घोपणा कर दी है—कि बन्धुओ। आपके जीवन में ये रोग हैं, अगर आप इनसे बचना चाह तो बचें। सख्या की अधिकता से घवडाने जैसी कोई बात नहीं। अगर इतने रोग नहीं होते तो इतनी संख्या की भी जरूरत नहीं होती।

मूलतः त्रतों की संख्या पाँच होते हुए भी उनके इतने विभाग करने का यही कारण है कि नाधारण लोग हिंसा मत करों। 'मूठ मत वोलो' इतने कहने मात्र से नमकने वाले नहीं। उनको एक-एक वात खोल-खोल कर वताने से ही समकाया जा नम्ता है। इनपर मुक्ते एक उटाहरण याट आ जाता है—गुरु का आदेश पाकर एक शिष्य भिक्ता के लिए गया। वाषिस आते समय रास्ते में नटों का नाटक हो रहा

था। शिष्य का मन नाटक में लग गया अतः वह वहीं खड़ा होकर देखने लगा। नाटक समाप्त होने के वाद जब शिष्य गुरु के पास आया तो गुरु ने इतने विलम्य होने का कारण पूछा। शिष्य ने वड़ी सरलता पूर्वक कहा-गुरुदेव ! रास्ते में नटो का नाटक हो रहा था, उसे देखने के लिये में खड़ा रह गया। गुरु ने उसे सममाते हुए कहा-शिष्य। हम साधु हैं, हमारे लिये नटो का नाटक आदि देखना वर्जनीय है अतः आगे ऐसा काम कभी मत करना। शिष्य ने गुरुदेव के आदेश को सहर्प स्त्रीकार किया। आदेश के पाँच ही दिन वीते थे कि रास्ते में नटनियों का नाटक हो रहा था, शिष्य फिर देखने लगा। विलम्ब से आने पर गुरु ने इसका कारण पूछा। शिष्य ने उसी तरह सरलता पूर्वक कहा-गुरुदेव! रास्ते में नटनियों का नाटक हो रहा था उसे देखने लग गया गुरु ने कुछ तेज होकर कहा - अरे तुसे याद नहीं, मैंने तुसे उस दिन नाटक देखने का निषेध किया था। शिष्य कुछ डरा पर अवसर पाते ही वह कह उठा-गुरुदेव। आपने तो नटो का नाटक देखने के लिये निपंघ किया था, नटनियों के लिये कब कहा था १ गुरु समक्त गये, यह ऐसा नहीं है जो एक बात कहने से सब कुछ समम जाय। इसे तो कड़ी-कड़ी खोलकर सममाना होगा। यही स्थिति आज की है। अन्तर सिर्फ इतना ही है कि वह वेचारा सरल था और आज के लोग कुटिलता के घर हैं। वच्चे-वच्चे में इतनी कुटिलता भरी है कि वे किसी भी वात मे वहाना निकाल लेते हैं। इसी भावना को दृष्टि में रखते हुए हमने सोचा-'नियमों की सख्या चाहे बढ़े, लेकिन ऐसा न रहे कि लोग बात-बात में रास्ते निकालने लगें। यही कारण है कि सख्या की हिष्ट से नियम अधिक हुए हैं।

अणुव्रत-योजना का निर्माण सामाजिक या राजनैतिक सुधार के लिये नहीं हुआ है। उसका उद्देश्य एकमात्र आत्मसुधार, व्यक्ति सुधार या जीवन सुधार है। यह दूसरी वात है कि व्यक्ति, समाज या राष्ट्र से अलग नहीं। अतः व्यक्ति-सुधार का मतलव होगा—समाज या राज्य सुधार। व्यक्ति जब समाज व राष्ट्र से जुड़ा हुआ है तो उसकी बुराइयों से भी समाज या राज्य भी अछूते नहीं रह सकते। बुराइयाँ, बुराइयाँ हैं और सुधार, सुधार। जैसे बुराइयों, बुराइयों में भेद-रेखा नहीं खींची जा सकती वैसे ही सुधार-सुधार में भी नहीं। व्यक्तिगत बुराइयाँ भी बुराइयाँ हैं और समाज गत तथा राज्यगत सुधार भी सुधार है। बुराइयाँ चाहे कही भी हो उन्हें मिटाना इस योजना का उद्देश्य, व्यक्ति सुधार के उद्देश्य में अपने आप अन्तर्निहित हो जाता है। वास्तव मे व्यक्ति-व्यक्ति में आत्मश्रद्धा आए, वह चरित्रनिष्ठ वने; उसका जीवन सचाई, सादगी और नैतिकता से ओत-प्रोत हो, यही एक उद्देश्य है कि जिसे लिचत कर इस योजना का प्रवर्तन हुआ है। जब तक व्यक्ति नहीं सुधरेगा

तय तक समाज और राष्ट्र-सुधार के नारे का क्या अर्थ रहेगा? आज व्यक्ति-व्यक्ति की नैतिक उत्थान और चित्र विकास के इस पुनीत-कार्य में अपने आपको लगा देना है। व्यक्ति ही समिष्ट का मूल है। व्यक्तिगत सुधार की एक सामूहिक प्रतिक्रिया ही समाज-सुधार है। जब व्यक्ति सुधरेगा तब समाज और राज्य में एक नई चेतना आएगी।

आज के युग की विचित्रताओं का कुछ पार नहीं। युग की देन ही समिकए-आज मनुष्य के हृदय, जवान तथा आचरणों में कोई संतुलन नहीं रह गया है। इसी प्रकार जवान में कुछ और ही है और आचरणों में कुछ और। परिणामतः हृदय तथा आचरणो के विद्रोही होने पर भी मनुष्य जवान के द्वारा सुधार की आवाजे लगाने में बाज किसी प्रकार के भी सकोच का अनुभव नहीं करता। यही कारण है आज का सुधारक सभा मचों पर खडा होकर लच्छेदार भापा मे लम्बे-लम्बे भापण देना खूत्र जानता है। राष्ट्र और समाज उत्थान के राग अलापने मे भी वह कुछ कसर नहीं छोडता। पर अपने सुधारने की जब वात आती है तो वह वगले फॉकने लगता है। वह सोचता है—समाज सुधर जाए, राष्ट्र सुधर जाए फिर कहीं मेरा नम्बर आए। यह बाज की दयनीय स्थिति का एक नमूना है। सही वात तो यही है कि सुधार कार्य सबसे पहले अपने जीवन से शुरू करना होगा। हर व्यक्ति को आत्म निष्ठा के साथ यह ठान लेना है कि उसका सबसे पहला और जरूरी कार्य है-अपने जीवन को बुराईयों के गड़ हे से वाहर निकाल भलाइयों, सदृष्टतियों एव तद्गुणो मे ढालना । अतएव आज के सुधारक हृदय आचरण और जवान में सतुलन स्थापित कर जवतक इस मार्ग का अवलम्बन नहीं करेगे तवतक कुछ वनने का नहीं।

सुख और शान्ति के लिए आज समूचा ससार लालायित है। क्या भारत और क्या अन्य देश, सब जगह आज सुख और शान्ति की अत्यन्त आवश्यकता महसूस की जा रही है। मगर सुख और शान्ति के साधनों का विश्लेषण करते समय यह चित्र सहजन्त्या दिमाग में अंकित हो जाता है कि जहाँ अन्य देश भौतिक अभिसिद्धियों के प्राचुर्य से भृतवाद व भोग से चिरस्थायी शान्ति का स्वप्न देखते हैं वहाँ भारत भौतिक अभिसिद्धियों के प्राचुर्य से भृतवाद व भोग से चिरस्थायी शान्ति का स्वप्न देखते हैं वहाँ भारत भौतिक अभिसिद्धियों की कमी करने में, अध्यात्मवाद, त्याग साधना व तपस्या में चिर-स्थायी शान्ति की स्थापना में विश्वास रखता है। जहा अन्यत्र भोगियों की प्रमुखता रही, वहाँ भारत में त्यागियों के चरणों पर बडे-बड़े सम्राट अपने विजयी मुकुट रखकर उनका नम्मान व प्रतिष्ठा बढाते रहे हैं। यही कारण है कि यहाँ के लिए समूचे ससार में यह आवाज गूँजती रही कि अगर किसी को चारित्र की शिक्षा लेनी है तो वह भारत के त्यागियों से उसे ग्रहण करें। प्रमन्नता की वात है कि आज भी भारत के जन-नेता

सत्य और अहिंसा में दृढ रहकर उनके आधार पर संसार की समस्या को सुलक्ताने की भरपूर कोशिश कर रहे हैं। मैं यहाँ के लोगो से जोर देकर कहूँगा कि वे पश्चिम से आने वाली भौतिकवाद की चकाचौंध में फ्सकर अपना आत्मिवश्वास न खो बैठे। उनका आत्मिवश्वास ही उनकी मूलभूत पूँजी है। उसे पहिचानते हुए त्याग, तपरया साधना, सयम और आत्मिनियत्रण तथा आत्मानुशासन के मार्ग पर अग्रसर हो। यही वह दृष्टिकोण है जिसके मजबूत आधार पर अणुव्रत-योजना का निर्माण किया गया है।

अणुवती-सघ व्रतियों का एक सामूहिक सगठन है। वह इसिलए कि आज इसकी घोर आवश्यकता है। जहाँ तक देखा जाता है—यह खेद पूर्वक प्रगट करना पडता है कि बुराइयों में जितनी परस्पर मिलने की सगठित होने की ताकत होती है उतनी भलाइयों में नहीं। चोरो डाकुओं और शरावियों के टोले के टोले आपस में मिल जाते हैं। उन्हें कोई दिक्कत नहीं महसूम होती, जिनके आगे शशस्त्र सरकार को भी मुँह की खानी पड़ती है, लेकिन अचरज की वात यह है कि भली प्रवृत्तियों को लेकर चलनेवाले लोग ३६ के अक की तरह आपस में मिल नहीं पाते। यह स्थित उनकी भयकर त्रुटि, सकीर्णता और कमजोरी का परिचायक है।

अतएव अन्त में मैं उन लोगों से जो नैतिकता और चरित्रनिष्ठा में विश्वास रखने वाले हैं; अनुरोध करूँ गा कि वे एक सूत्र में आवद्ध होकर कार्यच्लेत्र में उतर पड़ें। दूसरे शब्दों में वे अणुत्रती-सध के असकीर्ण व सार्वजनिक मच द्वारा वढ़ती हुई अनैतिकता हिंसा व चिरित्र भ्रष्टता के खिलाफ एक सगठित प्रतिरोधात्मक मोर्चें का निर्माण करें और अपनी आध्यात्मिक संस्कृति के अनुकृल एक नये समाज का नव-निर्माण कर आज की समस्याओं से उत्पीडित दुनियाँ के सामने एक उदाहरण उपस्थित करें।

च्यावर,

२० दिसम्बर, '५३

#### १७२: व्यप्टि ही समष्टि का मूल

आज जन-जीवन बुराइयों और दुष्प्रवृत्तियों से जर्जरित वना जा रहा है और जीवनसे नैतिकता एव सत्प्रवृत्तियों का लोप-सा हुआ जा रहा है। मनुष्य नगण्य स्वाथों के वशीभूत हो आज वड़े से वड़ा अपराध करने में भी नहीं सकुचाता। यह पतन की पराकाष्ठा नहीं तो क्या है १ दूमरी ओर आज का सुधारक सभा-मचों पर खड़े होकर लच्छेदार लम्बे-लम्बे वक्तव्य देना खूव जानता है। राष्ट्र व समाज सुधार के राग अलापने में भी कसर नहीं रखता, पर जहाँ अपने सुधरने की वात आती है तो फौरन पीछे रकता है। सोचता है समाज सुधर जाये, राष्ट्र सुधर जाये, फिर कहीं मेरा नम्बर आये। यह आज दयनीय दशा का नमूना है। सुधार का कार्य सबसे पहले अपने से

## १७५: जैन-दुर्शन और अनेकान्त

आज इस कॉलेज हॉल में यह तीसरी बार प्रवचन हो रहा है। पिछले प्रवचनों से इस वार के प्रवचन में कुछ भिन्नता है। पिछले प्रवचन चारित्र-निर्माण व जीवन-शुद्धि के निपय को लेकर दिये गये थे जनकि इस नार दार्शनिक निषय पर प्रवचन करने लिये निमत्रित किया गया हूँ।

में मानता हूँ प्रत्येक व्यक्ति के लिए दार्शनिक अध्ययन की अत्यन्त आवश्यकता-है, क्यों कि दार्शनिक अध्ययन के विना सामने आनेवाली अनेक समस्याओं का हल समक में नहीं आ सकता। जीवन में कुछ आगे कदम रखते ही जीवन के अनेक द्दन्द्र और विश्व की विविध विचित्रताओं को देखकर सभव है प्रत्येक व्यक्ति के अन्तः-करण में इन्हें समफाने की जिज्ञासा जागृत हो। उस स्थिति में इन उल्लक्तों को मुलमाने के लिये 'दर्शन' की विशेष अपेचा रहती है। यही है दूसरे शब्दों में दर्शन-उत्पत्ति का प्रमुख प्रयोजन।

यदापि कम विचार व कम अध्ययन के कारण आज का मानव यही मान बैठा है कि विश्व वही है, जो दृश्यमान है और इसी तरह जीवन भी वही है जो स्थूल शरीर के रूप मे विद्यमान है, किन्तु दर्शन का एक विद्यार्थी इस तुच्छ धारणा और नगण्य विचार से कभी सन्तुष्ट नहीं हो सकता। भारतीय दार्शनिक विचार-धारा यह सदा से उद्घोषित करती आई है कि दृश्यमान जगत् के अतिरिक्त और भी कोई जगत् है तथा स्थूल शरीर के परे भी राग देंप, चिन्ता, वासना, सस्कार आदि का समिष्ट रूप कोई दूसरा जीवन भी है। इन सब समस्याओं का समाधान पाने के लिए दर्शन-शास्त्र का अध्ययन व मनन अत्यन्त आवश्यक है।

में सबसे पहले आपको यह बताने की कोशिश करूँ गा कि दर्शन क्या है। सही है कि प्रारम्भ में दर्शन का विषय अलन्त रूखा व नीरस-सा प्रतीत होता है; किन्तु ज्यो-ज्यो उसकी तह मे पहुँचा जाता है, त्यो-त्यों वह रसीला, स्निग्ध, रुचिकर व आनन्दप्रद अनुभव होने लगता है। दर्शन की परिभाषा आप यों समिक्स कि प्रत्येक चेतना की सहज वृत्ति एपणा है। चेतना का स्वभाव ही ऐसा कि वह कुछ न कुछ अन्वेपण ( खोज ) करती रहती है। यह एपणा-वृत्ति सिर्फ मानव तक ही सीमित नहीं विलक्त पृश्-पत्ती भी एपणा वृत्ति के कारण कुछ न कुछ अन्वेपण करते रहते हैं। बास्तव में, परमार्थ क्या है ? शास्त्री में वतलाया गया है-"अपणा मच्च ा. मेत्ति भूएमु कप्पए" वर्धात् सत्य का बुद्धेपण करना और प्राणिमात्र के साथ

यह दर्शन कु। मूल सूत्र है। यो ागों में विभक्त की गई है- एक लोकेषणा तथा दूसरी सत्येषणा । वितेषणा, सुतेषणा आदि लोकेषणा के अन्तर्गत है । आज मुक्ते लोकेषणा के विषय में कुछ भी नहीं कहना है । आज जो विवेच्य विषय है वह है सत्येषणा । सत्येषणा का अर्थ है ; सत्य की खोज । इस उदार और महान लच्य को हृदयंगम कर भारतीय ऋषि-महर्षियों ने सत्य की खोज करने में अपना अमूल्य जीवन लगा दिया । परिणामतः उन्होंने एक अमूल्य तच्च को दूँ ह निकाला । दूसरे शब्दों में कहें तो उन्होंने सत्य का साद्यात्कार कर लिया । यह साद्यात्कार ही साधारणतया दर्शन शब्द की वास्तविक और मुख्य परिभाषा है । आज हमारे सामने जो दर्शन की उपलब्ध स्थिति है उसे हम स्पष्ट करें तो कहना होगा कि सत्य के साद्यात्कारी वीतराग ऋषि-महर्षियों ने अपनी वाणी द्वारा सत्य का जो प्रतिपादन किया वह सब दर्शन वन गया । अतः दूसरे शब्दों में हम दर्शन की परिभाषा करें तो यो की जा सकती है कि जो वीतरागों की स्वानुभूत सत्यमूलक वाणी है, उसका ही नाम दर्शन है ।

प्रश्न उठता है जब दर्शन का मुख्य अर्थ सत्य का अन्वेषण, सत्य का साचात्कार तथा सर्व दोष मुक्त वीतरागों की वाणी है, तो दर्शनों में परस्पर इतने विभेद क्यों हैं १ एक दर्शन पूर्व की ओर जाता है तो एक पश्चिम की ओर । इन विभेदों को देखकर विचारा जिज्ञासु दिग्भ्रान्त हुआ किसी एक निर्णय पर पहुँचा जाय, इसमें कैसे विश्वास किया जाय १ में मानता हूँ—दर्शन जगत् में परस्पर मतमेद विद्यमान हैं मगर सोचना यह है कि जो दर्शन शब्द से अभिहित किये जाते हैं क्या वे वास्तव में सबके सब दर्शन हैं १ दर्शन एक ऐसा गृढ और प्रसिद्ध शब्द बन गया है कि जिसके कारण प्वोंक्त परिभाषाहीन जिस किसी के द्वारा कथित शब्दावली को स्वार्थियों ने दर्शन के लेवल से मण्डित कर दिया । ये सब मेरे विचार में दर्शन नहीं, दर्शनाभास हैं।

अब यदि अपेत्तावादी दृष्टिकोण से कुछ विचार कर देखा जाय तो मुख्यतः दर्शनों में जो अन्तर देखा जाता है वह बहुधा वहुत कम मौलिक तथा परिभाषाओं और शब्दों में अधिक है।

उदाहरणतः बौद्ध दर्शन हेय, हेय-हेतु, हान और हानोपाय (जिनको कि दूसरे शब्दों में दुःख, समुदाय, मार्ग और निरोध, कहा जाता है) इन चार को आर्य सत्यों के रूप में प्रतिपादित करता है। इन्हीं तत्त्वों को जैन-दर्शन शब्दमेद से क्रमशः वध, आश्रव मोद्ध और संवर तथा निर्जरा के रूप में प्रतिपादित करता है। सिर्फ शब्दमेद के अतिरिक्त तात्त्विक सामजस्य में कोई मतमेद नहीं। जैन-दर्शन का वन्ध, बन्धन है अतः हेय या दुःख है। इसी तरह आश्रव, बन्धन हेतु है इसलिये हेयहेतु या समुदय है। मोच्च बन्धनातीत अवस्था है अतः हान या निरोध है तथा संवर-निर्जरा बन्धन तोड़ने के कारण हैं अतः हानोपाय या मार्ग हैं। कम सोचनेवाले जैन या वौद्धदर्शन के अध्ययनशील व्यक्ति इस शब्दमेद को लेकर दोनों दर्शनों में परस्पर विरोधी तत्त्व होने का आरोप लगाऍगे। लेकिन तथ्य यह है कि केवल पारिमाषिक मतभेद के अलावा तात्त्विक मतभेद नाममात्र को भी नहीं है। यही क्यों १ वैदिक साहित्य का भी उदाहरण लीजिए। जैन-साहित्य में कहा गया है:

> आश्रवो वन्ध हेतुः स्यात्, संवरो मोत्तकारणम्। इतीयमार्हती दृष्टिः रोष सर्व प्रवञ्चनम्।।

अपनी असत् प्रवृत्तियाँ बन्धन का कारण हैं और उन असत् प्रवृत्तियों का अवरोध मोत्त का कारण है । इसके अलावा अन्य सब प्रपंच मात्र हैं। इन्हीं वाक्यों को उपनिपद् साहित्य में इस प्रकार दुहराया गया है:—

अविद्या वन्धहेतुः स्याद् विद्या स्याद् मोत्त्वकारणम् ।

अर्थात् 'अविद्या' और 'आअव' तथा 'विद्या' और 'सवर' में सिवाय शब्द मेद के और कोई पारमार्थिक अन्तर नहीं है।

इसी प्रकार उपनिषदों में कहा गया है: 'एकेन विज्ञातेन सर्व विज्ञात भवित', तथा 'य आत्मवित् स सर्ववित्।' इन्हीं वाक्यों को जैन-साहित्य में 'जो एग जाणइ सो सव्य जाणइ' शब्दान्तर से इस प्रकार दुहराया गया है। इन वाक्यों का अर्थ है—जिसने आत्मा आदि एक पदार्थ को समस्त पहलुओं से जान लिया है उसने एक आत्मा को ही नहीं बल्कि समस्त शेय पदार्थों को जान लिया है। इस तरह सामंजस्य की दृष्टि से अन्वेपण करने पर यह प्रमाणित होता है कि बहुधा परिभाषिक भेद के अलावा दर्शन में मौलिक अन्तर बहुत ही कम है। वास्तव में योगी प्रत्यन्त के द्वारा जो प्रवचन स्रोत प्रवाहित हुआ है वही दर्शन है और वही मुख्यतः दर्शन की परिभाषा है।

दर्शन सत्य का साच्चात्कार होते हुए भी परस्पर दर्शनों मे जो विभेद, मगडे, संघप, टक्कर और नियह देखे जाते हैं वे सब कृत्रिम, अहजन्य तथा पारस्परिक खींचा-तानी व अनुदारता के परिणाम हैं। प्रश्न उठता है, क्या इन्हें मिटाकर परस्पर समन्वय स्थापित नहीं किया जा सकता १ इसी प्रश्न की जिज्ञासा में जो एक प्रकाशपुञ्ज दिखाई देता है वह है स्याद्वाद के रूप में अपेच्चा-हिण्ट या अनेकान्तवाद।

ं अनेकान्तवाद, जैन-दर्शन की या यों कहें समस्त दार्शनिक जगत् की एक सर्वथा मीलिक विचार-पद्धति है। इस सुसगत पद्धति के द्वारा ही विविधता में एकता ओर एकता में विविधता का दर्शन कराया जा सकता है। इसीसे ही सर्वदर्शन-समन्वय की गित को आगे वढाया जा सकता हैं। अपेन्ना-हिष्ट से सब दर्शनों के भिन्न-भिन्न अपेन्नाओं से प्रतिपादित किये गये तत्वों को मिलाना, उनका संयोजन या एकत्व करना, इसे ही कहते हैं अपेन्नावाद। दूमरे शब्दों में इसोकों कहते हैं जैन दर्शन। अभी-अभी पश्चिम से जो सापेन्नवाद आया है उसमें यहाँ के लोगों की विशेष अभिरुचि व दिलचस्पी है। विश्व के महान् वैज्ञानिक प्रो० आइन्सटीन इसके प्रवर्तक हैं। आज उसकी विशेष चर्चा है। मगर अचरज इस वात का है कि जो अपेन्नाहिष्ट अपने घर की पूँजी थी, जो भारत की आत्मा में घुलीमिली थी उसको लोग भूल गये। में सबसे अनुरोध करूँ गा कि वे इस तथ्य की उपेन्ना न कर अपने घर की पूँजी को टटोलें, देखें चिन्तन, मनन और अध्ययन करें।

जैन-दर्शन पदार्थ-बहुत्ववादी है। वह अनन्त, वास्तविक, मौलिक अखड पदार्थों को स्वीकार करता है। अचेतन और चेतन ये प्रत्यच्च दो पदार्थ हैं। दो से धर्म, अधर्म, आकाश, काल, पुद्गल और जीव इस तरह छह या नव हो सकते हैं और इनसे फिर अनेक भेद किये जा सकते हैं।

प्रश्न हो सकता है: जैन-दर्शन पदार्थको नित्य मानता है या अनित्य ? जैन-दर्शन पदार्थ को न केवल नित्य ही मानता है और न केवल अनित्य, अपितु दोनों का समन्वय कर परिणामी नित्यत्ववाद की स्थापना करता है। इसका आशय यह है कि सत्ता भी हैं और परिवर्तन भी, अर्थात् पदार्थ के शाश्वत रहते हुए भी उसमें प्रतिच्चण अवस्थान्तर होता रहता है। पदार्थ जलान्न भी होता है, नष्ट भी तथा उस परिवर्तन में भी उसका अस्तित्व नहीं मिटता, वह विद्यमान रहता है। पदार्थ को ही शब्दान्तर से 'सत्' कहा जाता है। सत् वही कहलाता है जिसमें उत्पाद, व्यय और ध्रीव्य पाए जाते हैं। ताज्जुव होगा कि जो नित्य है उसमें परिवर्तन कैसे हो सकता है। देखिये आप अपना ही उदाहरण लीजिये-अाप में प्रतिच्ल नई-नई अवस्थाएँ आ रही हैं और पूर्ववर्ती अवस्थाएँ विनष्ट हो रही हैं फिर भी आपका जो अस्तित्व है उसकी कोई खतरा नहीं रहता, वह ज्यों का त्यों अपने नित्यत्व रूप में अवस्थित है। प्रत्येक मनुष्य में बाल, युवा और वृद्ध रूप में तीन अवस्थाएँ होती हैं। प्रतिच्रण उत्पाद और व्यय होता रहता है, फिर भी मनुष्य में भनुष्यत्व वहीं का वहीं रहता है, उनका कभी नाश नहीं होता। इसी प्रकार स्वर्ण के ककण रूप में उत्पाद तथा कटक रूप में विनाश होने पर भी स्वर्ण का स्वर्णत्व स्वरूप सदा स्थिर, शाश्वत व नित्य रहता है इसलिये इन भिन्न-भिन्न दृष्टिकोणों से जैन-दर्शन पदार्थ को एकान्त नित्य या एकान्त अनित्य न मानकर परि-णामी नित्यत्व मानता है।

जैन-दर्शन की मान्यता है कि प्रत्येक पदार्थ अनेकान्तात्मक है अर्थात् प्रत्येक पदार्थ अनन्त गुण व अवस्थाओं का पिण्ड है। दीप से लेकर आकाश तक के छोटे से छोटे और वडे से वड़े सव पदार्थों में अनन्त गुण व अनन्त अवस्थाएँ छुड़ी हुई हैं। यह असम्भव है कि मनुष्य पदार्थ के समस्त धर्म स्वयं अवस्थाओं का वर्णन एकदम या एक साथ एक चण में कर सके। उदाहरणतः एक व्यक्ति कलाकार, वक्ता तथा लेखक है; मगर एक साथ हम उसको कलाकार, वक्ता व लेखक नहीं वतला सकते। हम कमशः ही उसे भिन्न-भिन्न समय में कलाकार वक्ता और लेखक कह सकते हैं।

यहा यह स्वाभाविक जिज्ञासा हो सकती है कि क्या कोई ऐसी पद्धित नहीं जो पूरा वर्णन कर सके 2 इसी के उत्तर में बताया गया है कि 'स्यात्' एक ऐसा साकेतिक शब्द है जिसको अमीधेय पदार्थ के साथ जोड़कर पदार्थ का पूरा वर्णन किया जा सकता है। स्यात् युक्तवाद को स्याद्वाद कहा जाता है। स्यात् का अर्थ है कथिचत् किसी दृष्टि से। किसी दृष्टि से कहते ही यह अपने आप निकल आता है कि किसी दृष्टि से अमुक पदार्थ ऐसा है; दूसरी दृष्टियों से दृसरी प्रकार का भी हो सकता है। जब किमी श्री पदार्थ का सम्पन्न वर्णन नहीं किया जा सकता है ऐसी स्थित में स्यात् शब्द की पदार्थ प्रतिपादन में कितनी बड़ी आवश्यकता है, यह अपने आप समका जा सकता है। स्यात् शब्द यह निश्चित रूप से बताता है कि पदार्थ केवल इसी धर्म वाला ही नहीं है उसमें इसके अतिरिक्त भी धर्म विद्यमान हैं। तात्पर्य यह है कि अविविद्यत शेष धर्मों का प्रतिनिधित्व या सरक्षण स्थात् शब्द करता है।

स्याद्वाद को पूर्ण हृदयगम न करने के कारण कुछ विद्वानों ने 'स्यात्' शब्द के साथ वड़ा अन्याय किया है। शकराचार्य जैसे दार्शनिक विचारक ने अपने शकरामाष्य में स्याद्वाद को सम्भव व सशयवाद वतलाकर जैनों को कोसने का प्रयत्न किया है। जीव है, नहीं भी, अन्य भी, इस प्रकार वे इस गुत्थी में उलक्तकर, गुत्थी को सुलकाने का प्रयत्न न कर स्याद्वाद को ही सशयवाद कह वैठे। सोचने की वात है स्याद्वाद, सशयवाद हो भी कैसे सकता है ? जब कि संशय को अप्रमाण व दोष माना गया है। में कहूँगा—स्याद्वाद संशयवाद नहीं, विल्क यथार्थवाद है। वास्तव में ऐसा होना ही चाहिए। पदार्थ एक अपेत्वा से अमुक है, एक अपेत्वा से नहीं है और इसी तरह एक अपेत्वा से अमुक से भिन्न भी है। जैसे—स्यात् रूपवान घट अर्थात् चत्त् इन्द्रिय के द्वारा शाह्य होने से या रूप गुण की सत्ता होने से घड़ा रूपवान है पर केवल रूपवान ही नहीं है उसमें रस, गध, स्पर्श आदि अनेक गुण और भी विद्यमान हैं। इन अविविद्यत गुणों की रत्वा करनेवाला 'स्यात्' शब्द है। संशय तो उसे कहते हैं जहाँ दूर पड़ी किसी वस्तु का प्रकाशादि के अमाव में पूरा विश्वास न होने के कारण रज्जुर्वा, सर्पोंवा, (यह रस्सी है या सर्प ) इस प्रकार एक निर्णय न कर सकना। दूसरे शब्दों में संशय

वह है जहाँ एक में दो का अनुभव होना और यह है या वह है इस अनिर्णात अवस्था में भूलते रहना। वास्तव में जहाँ स्याद्वाद को सशयवाद वतलाया गया है वहाँ स्याद्वाद के साथ अन्याय किया गया है तथा अर्थ का गला घोटा गया है।

स्याद्वाद का ही दूसरा नाम है अनेकान्तवाद । यह मैं पहले ही बतला चुका हूं कि प्रत्येक वस्तु अनन्त धर्मों एव अनन्त अवस्थाओं से जुड़ी हुई है । आश्चर्य की बात यह है कि वस्तु में जो अनन्त धर्म स्वीकार किए गए हैं उनमें केवल अविरोधी व समान धर्म ही नहीं बल्कि विरोधी व असमान धर्म भी स्वीकार किए गए हैं । अन्य योग व्यवच्छेदिका में इसी तथ्य की पुष्टि इन शब्दों में की गई है—

स्यान्नास्ति नित्य सदृशं विरूप, वाच्य न वाच्य सदसत्तदैव।

जो वस्तु नित्य है वही अनित्य है और जो अनित्य है वही नित्य है। इसी प्रकार मत्येक-प्रत्येक से समान भी हैं और प्रत्येक-प्रत्येक से असमान भी है। प्रत्येक वचनीय भी है और प्रत्येक अनिर्वचनीय भी। प्रत्येक है भी और नहीं भी। इन तत्त्वों को गहराई से न सोचा जाय तो अवश्य भ्रान्ति हो सकती है। क्या यह सम्भव है कि जो वस्तु नित्य है वही अनित्य भी है 2 इसको हृदयगम करने के लिये पहले यह सोचना होगा कि एकान्त नित्यवादी और एकान्त अनित्यवादी दर्शन नित्य और अनित्य शब्द की क्या परिभाषा करते हैं 2 नित्यवादी दर्शन ने नित्य की परिभाषा करते हुये लिखा है—''अप्रच्युतानुत्पन्नस्थिरैक रूप नित्य'' अर्थात् जो न तो कभी नष्ट ही होता है और न कभी जलन्म ही हो, जो सदा स्थिर एक रूप रहता है उसे कहते हैं 'नित्य' और इसी परिभाषा के विपरीत अनित्यवादी दर्शन ने अनित्यकी परिभाषा करते हुये कहा है-जो चाणमगुर यानी निरन्वय चाणिक, केवल उत्पाद-विनाश स्वरूप होता है उसे अनित्य कहा जाता है। अनित्य जैनदर्शन को ये दोनों ही वाते स्वीकार्य नहीं। उसकी दिष्ट में कोई ऐसी वस्तु नहीं जो एकान्त नित्य या एकान्त अनित्य ही हो। उदाहरणतः दीपक की लो को ही लीजिये। एकान्त अनित्यवादी दर्शन कहेगा-दीपक की लो एकात अनित्य है। वह आती है और चली जाती है। मगर जैन-दर्शन कहेगा-नह नित्य भी है क्यों कि लौ चली गई परन्तु दीपक तो वही है। इसके अलावा, लौ चली भी कहाँ गई 2 उसका अस्तित्व ली के रूप में न सही, किन्तु कज्जल के पर-माणुओं के रूप में तो विद्यमान ही है। लौ का अस्तित्व ही जवखत्म नहीं हुआ तव लौ एकान्त विनाशी कैसे कहा जा सकता है 2 इसी तरह एकान्त नित्यवादी दर्शन की दृष्टि में आकाश एकांत नित्य है। वह व्यापक है कभी नष्ट नहीं होता। मगर जैन-दर्शन की दृष्टि में आकाश भी अनित्य है। अनित्य का यह मतलव नहीं कि सर्वथा नष्ट हो जाना। अनित्य की परिभाषा की गई है: 'परिणमनमनित्यं याति

जैन-दर्शन की मान्यता है कि प्रत्येक पदार्थ अनेकान्तात्मक है अर्थात् प्रत्येक पदार्थ अनन्त गुण व अवस्थाओं का पिण्ड है। दीप से लेकर आकाश तक के छोटे से छोटे और वड़े से वड़े सव पदार्थों में अनन्त गुण व अनन्त अवस्थाएँ जुड़ी हुई हैं। यह असम्भव है कि मनुष्य पदार्थ के समस्त धर्म स्वयं अवस्थाओं का वर्णन एकदम या एक साथ एक चण में कर सके। उदाहरणतः एक व्यक्ति कलाकार, वक्ता तथा लेखक है; मगर एक साथ हम उसको कलाकार, वक्ता व लेखक नहीं वतला सकते। हम कमशः ही उसे भिन्न-भिन्न समय में कलाकार वक्ता और लेखक कह सकते हैं।

यहां यह स्वामाविक जिज्ञासा हो सकती है कि क्या कोई ऐसी पद्धित नहीं जो पूरा वर्णन कर सके 2 इसी के उत्तर में बताया गया है कि 'स्यात्' एक ऐसा सांकेतिक शब्द है जिसको अमीधेय पदार्थ के साथ जोड़कर पदार्थ का पूरा वर्णन किया जा सकता है। स्यात् युक्तवाद को स्याद्वाद कहा जाता है। स्यात् का अर्थ है कथिचत् किसी दृष्टि से। किसी दृष्टि से कहते ही यह अपने आप निकल आता है कि किसी दृष्टि से अमुक पदार्थ ऐसा है; दूसरी दृष्टियों से दूसरी प्रकार का भी हो सकता है। जब किसी श्री पदार्थ का सम्पन्न वर्णन नहीं किया जा सकता है ऐसी स्थित में स्यात् शब्द की पदार्थ प्रतिपादन में कितनी बड़ी आवश्यकता है, यह अपने आप समक्ता जा सकता है। स्यात् शब्द यह निश्चित रूप से वताता है कि पदार्थ केवल इसी धर्म वाला ही नहीं है उसमे इसके अतिरिक्त भी धर्म विद्यमान हैं। ताल्पर्य यह है कि अविविच्ति शेप धर्मों का प्रतिनिधित्व या सरज्ञण स्थात् शब्द करता है।

स्याद्वाद को पूर्ण हृदयगम न करने के कारण कुछ विद्वानों ने 'स्यात्' शब्द के माथ वड़ा अन्याय किया है। शकराचार्य जैसे दार्शनिक विचारक ने अपने शकरामाध्य में स्यादाद को सम्भव व सशयवाद वतलाकर जैनों को कोसने का प्रयत्न किया है। जीव है, नहीं भी, अन्य भी, इस प्रकार वे इस गुत्थी में उलम्कर, गुत्थी को सुलमाने का प्रयत्न न कर स्यादाद को ही संशयवाद कह बैठे। सोचने की वात है स्यादाद, सशयवाद हो भी कैसे सकता है १ जब कि सशय को अप्रमाण व दोष माना गया है। में कहूँगा—स्यादाद सशयवाद नहीं, बिलक यथार्थवाद है। वास्तव में ऐसा होना ही चाहिए। पदार्थ एक अपेचा से अमुक है, एक अपेचा से नहीं है और इसी तरह एक अपेचा से अमुक से भिन्न भी है। जैसे—स्यात् रूपवान घट अर्थात् चच्च इन्द्रिय के द्वारा प्राह्म होने से या रूप गुण की सत्ता होने से घड़ा रूपवान है पर केवल रूपवान ही नहीं है उसमें रस, गध, स्पर्श आदि अनेक गुण और भी विद्यमान हैं। इन अविविद्यत गुणों की रचा करनेवाला 'स्यात्' शब्द है। संशय तो उसे कहते हैं जहाँ दूर पड़ी किमी वस्त का प्रकाशादि के अभाव में पूरा विश्वास न होने के कारण रज्जुर्वा, सर्णोवा, (यह रस्ती है या सर्प) इस प्रकार एक निर्णय न कर सकना। दूसरे शब्दों में सशय

वह है जहाँ एक में दो का अनुभव होना और यह है या वह है इस अनिणीत अवस्था में भूलते रहना। वास्तव में जहाँ स्याद्वाद को सशयवाद बतलाया गया है वहाँ स्याद्वाद के साथ अन्याय किया गया है तथा अर्थ का गला घोटा गया है।

स्याद्वाद का ही दूसरा नाम है अनेकान्तवाद । यह मैं पहले ही वतला चुका हूं कि प्रत्येक वस्तु अनन्त धर्मों एव अनन्त अवस्थाओं से जुड़ी हुई है । आश्चर्य की बात यह है कि वस्तु में जो अनन्त धर्म स्वीकार किए गए हैं उनमें केवल अविरोधी व समान धर्म ही नहीं विलक विरोधी व असमान धर्म भी स्वीकार किए गए हैं । अन्य योग व्यवच्छेदिका में इसी तथ्य की पुष्टि इन शब्दों में की गई है—

स्यान्नास्ति नित्य सदृशं विरूप, वाच्य न वाच्य सदसत्तदैव।

जो वस्तु नित्य है वही अनित्य है और जो अनित्य है वही नित्य है। इसी प्रकार मत्येक-प्रत्येक से समान भी हैं और प्रत्येक-प्रत्येक से असमान भी है। प्रत्येक वचनीय भी है और प्रत्येक अनिर्वचनीय भी। प्रत्येक है भी और नहीं भी। इन तत्वों को गहराई से न सोचा जाय तो अवश्य भ्रान्ति हो सकती है। क्या यह सम्भव है कि जो वस्तु नित्य है वही अनित्य भी है ? इसको हृदयगम करने के लिये पहले यह सोचना होगा कि एकान्त नित्यवादी और एकान्त अनित्यवादी दर्शन नित्य और अनित्य शब्द की क्या परिभाषा करते हैं १ नित्यवादी दर्शन ने नित्य की परिभाषा करते हुये लिखा है---''अप्रच्युतानुत्पन्नस्थिरैक रूप नित्यं'' अर्थात जो न तो कभी नष्ट ही होता है और न कभी छत्यन्न ही हो, जो सदा स्थिर एक रूप रहता है उसे कहते हैं 'नित्य' और इसी परिभाषा के विपरीत अनित्यवादी दर्शन ने अनित्यकी परिभाषा करते हुये कहा है-जो च्राणमगुर यानी निरन्वय च्राणिक, केवल उत्पाद-विनाश स्वरूप होता है उसे अनित्य कहा जाता है। अनित्य जैनदर्शन को ये दोनों ही बाते स्वीकार्य नहीं। उसकी दृष्टि में कोई ऐसी वस्त नहीं जो एकान्त नित्य या एकान्त अनित्य ही हो। उदाहरणतः दीपक की लौ को ही लीजिये। एकान्त अनित्यवादी दर्शन कहेगा-दीपक की लौ एकात अनित्य है। वह आती है और चली जाती है। मगर जैन-दर्शन कहेगा-चह नित्य भी है क्योंकि लौ चली गई परन्तु दीपक तो वही है। इसके अलावा, लौ चली भी कहाँ गई ? उसका अस्तित्व ली के रूप में न सही, किन्तु कज्जल के पर-माणओं के रूप में तो विद्यमान ही है। लौ का अस्तित्व ही जवखत्म नहीं हुआ तव न्तौ एकान्त विनाशी कैसे कहा जा सकता है १ इसी तरह एकान्त नित्यवादी दर्शन की दृष्टि में आकाश एकात नित्य है। वह व्यापक है कभी नष्ट नहीं होता। मगर जैन-दर्शन की दृष्टि में आकाश भी अनित्य है। अनित्य का यह मतलव नहीं कि सर्वथा नष्ट हो जाना। अनित्य की परिभाषा की गई है: 'परिणमनमनित्य याति

जैन-दर्शन की मान्यता है कि प्रत्येक पदार्थ अनेकान्तात्मक है अर्थात् प्रत्येक पदार्थ अनन्त गुण व अवस्थाओं का पिण्ड है। दीप से लेकर आकाश तक के छोटे से छोटे और वडे से बड़े सब पदार्थों में अनन्त गुण व अनन्त अवस्थाएँ जुड़ी हुई हैं। यह असम्भव है कि मनुष्य पदार्थ के समस्त धर्म स्वयं अवस्थाओं का वर्णन एकदम या एक साथ एक ज्ञण में कर सके। उदाहरणतः एक व्यक्ति कलाकार, वक्ता तथा लेखक है; मगर एक साथ हम उसको कलाकार, वक्ता व लेखक नहीं वतला सकते। हम कमशः ही उसे मिन्न-भिन्न समय में कलाकार वक्ता और लेखक कह सकते हैं।

यहां यह स्वामाविक जिज्ञासा हो सकती है कि क्या कोई ऐसी पद्धति नहीं जो पूरा वर्णन कर सके ? इसी के उत्तर में वताया गया है कि 'स्यात्' एक ऐसा सांकेतिक शब्द है जिसको अमीधेय पदार्थ के साथ जोड़कर पदार्थ का पूरा वर्णन किया जा सकता है। स्यात् युक्तवाद को स्याद्वाद कहा जाता है। स्यात् का अर्थ है कथिचत् किसी दृष्टि से। किसी दृष्टि से कहते ही यह अपने आप निकल आता है कि किसी दृष्टि से अमुक पदार्थ ऐसा है; दूसरी दृष्टियों से दृसरी प्रकार का भी हो सकता है। जब किसी श्री पदार्थ का सम्पन्न वर्णन नहीं किया जा सकता है ऐसी स्थित में स्यात् शब्द की पदार्थ प्रतिपादन में कितनी बड़ी आवश्यकता है, यह अपने आप समभा जा सकता है। स्यात् शब्द यह निश्चित रूप से बताता है कि पदार्थ केवल इसी धर्म वाला ही नहीं है उसमें इसके अतिरिक्त भी धर्म विद्यमान है। तात्पर्य यह है कि अविविचित शेप धर्मों का प्रतिनिधित्व या संरच्चण स्थात् शब्द करता है।

स्याद्वाद को पूर्ण हृदयगम न करने के कारण कुछ विद्वानों ने 'स्यात्' शब्द के लाथ वड़ा अन्याय किया है। शकराचार्य जैसे दार्शनिक विचारक ने अपने शकराभाष्य में स्याद्वाद को सम्भव व सशयवाद वतलाकर जैनों को कोसने का प्रयत्न किया है। जीव है, नहीं भी, अन्य भी, इस प्रकार वे इस गुत्थी में उलक्तकर, गुत्थी को सुलकाने का प्रयत्न न कर स्याद्वाद को ही सशयवाद कह बैठे। सोचने की वात है स्याद्वाद, संशयवाद हो भी कैसे सकता है १ जब कि सशय को अप्रमाण व दोष माना गया है। में कहूँगा—स्याद्वाद संशयवाद नहीं, विलक यथार्थवाद है। वास्तव में ऐसा होना ही चाहिए। पदार्थ एक अपेचा से अमुक है, एक अपेचा से नहीं है और इसी तरह एक अपेचा से अमुक से भिन्न भी है। जैसे—स्यात् रूपवान घट अर्थात् चच् इन्द्रिय के द्वारा ब्राह्म होने से या रूप गुण की सत्ता होने से घड़ा रूपवान है पर केवल रूपवान ही नहीं है उनमें रस, गंघ, स्पर्श आदि अनेक गुण और भी विद्यमान हैं। इन अविविच्चित गुणों की रचा करनेवाला 'स्यात्' शब्द है। संशय तो उसे कहते हैं जहाँ दूर पडी किनी वस्तु का प्रकाशादि के अभाव में पूरा विश्वास न होने के कारण रज्जुर्वा, सर्पोंवा, (यह रस्ती है या सर्प) इस प्रकार एक निर्णय न कर सकना। दूसरे शब्दों में सश्यय

वह है जहाँ एक में दो का अनुभव होना और यह है या वह है इस अनिर्णीत अवस्था में भूलते रहना। वास्तव में जहाँ स्याद्वाद को सशयवाद वतलाया गया है वहाँ स्याद्वाद के साथ अन्याय किया गया है तथा अर्थ का गला घोटा गया है।

स्याद्वाद का ही दूसरा नाम है अनेकान्तवाद । यह मैं पहले ही वतला चुका हूं कि प्रत्येक वस्तु अनन्त धर्मों एव अनन्त अवस्थाओं से जुड़ी हुई है । आश्चर्य की बात यह है कि वस्तु में जो अनन्त धर्म स्वीकार किए गए हैं उनमें केवल अविरोधी व समान धर्म ही नहीं बल्कि विरोधी व असमान धर्म भी स्वीकार किए गए हैं । अन्य योग व्यवच्छेदिका मे इसी तथ्य की पुष्टि इन शब्दों में की गई है—

स्यान्नास्ति नित्य सदृशं विरूप, वाच्य न वाच्यं सदसत्तदैव।

जो वस्तु नित्य है वही अनित्य है और जो अनित्य है वही नित्य है। इसी प्रकार मत्येक-प्रत्येक से समान भी हैं और प्रत्येक-प्रत्येक से असमान भी है। प्रत्येक वचनीय भी है और प्रत्येक अनिर्वचनीय भी। प्रत्येक है भी और नहीं भी। इन तत्त्वों को गहराई से न सोचा जाय तो अवश्य भ्रान्ति हो सकती है। क्या यह सम्भव है कि जो वस्तु नित्य है वही अनित्य भी है ? इसको हृदयंगम करने के लिये पहले यह सोचना होगा कि एकान्त नित्यवादी और एकान्त अनित्यवादी दर्शन नित्य और अनित्य शब्द की क्या परिभाषा करते हैं 2 नित्यवादी दर्शन ने नित्य की परिभाषा करते हुये लिखा है—''अप्रच्युतानुत्पन्नस्थिरैक रूप नित्य'' अर्थात् जो न तो कभी नष्ट ही होता है और न कभी छत्पन्न ही हो, जो सदा स्थिर एक रूप रहता है उसे कहते हैं 'नित्य' और इसी परिभाषा के विपरीत अनित्यवादी दर्शन ने अनित्यकी परिभाषा करते हुये कहा है-जो चाणमगुर यानी निरन्वय चाणिक, केवल उत्पाद-विनाश स्वरूप होता है उसे अनित्य कहा जाता है। अनित्य जैनदर्शन को ये दोनो ही वार्ते स्वीकार्य नहीं। उसकी दृष्टि में कोई ऐसी वस्तु नहीं जो एकान्त नित्य या एकान्त अनित्य ही हो। उदाहरणतः दीपक की लौ को ही लीजिये। एकान्त अनित्यवादी दर्शन कहेगा-दीपक की लौ एकात अनित्य है। वह आती है और चली जाती है। मगर जैन-दर्शन कहेगा-वह नित्य भी है क्योंकि लौ चली गई परन्तु दीपक तो वही है। इसके अलावा, लौ चली भी कहाँ गई १ उसका अस्तित्व लौ के रूप में न सही, किन्तु कज्जल के पर-माणओं के रूप में तो विद्यमान ही है। लौ का अस्तित्व ही जवखत्म नहीं हुआ तव लौ एकान्त विनाशी कैसे कहा जा सकता है १ इसी तरह एकान्त नित्यवादी दर्शन की दृष्टि में आकाश एकात नित्य है। वह व्यापक है कभी नष्ट नहीं होता। मगर जैन-दर्शन की दृष्टि में आकाश भी अनित्य है। अनित्य का यह मतलव नहीं कि सर्वथा नष्ट हो जाना। अनित्य की परिभाषा की गई है: 'परिणमनमनित्य याति

स्व स्वरुपम् । स्वरवरूप मे स्थिर रहते हुये भी वस्तु मे जो परिवर्तन होता रहता है उसे कहा जाता है अनित्य । आकाश पर विचार की जिए । उसमें परिवर्तन होता है या नहीं १ हम प्रत्यच्च देखते हैं कल जो खुला आकाश था आज वहाँ मकान वन गया । फलतः आकाश खुला न रहकर वन्द आकाश हो गया । यह जो आकाश में परिवर्तन या रूपान्तर होता रहता है इसीको लेकर जैन-दर्शन आकाश को नित्य ही नहीं बिलक अनित्य भी मानता और सिद्ध करता है। इस तरह जैन-दर्शन नित्य और अनित्य धर्म, जो न परस्पर अत्यन्त विरोधी हैं, अपेचाहिष्ट से एक वस्तु में ही स्वीकार करता है।

अनेकान्तवाद के दृष्टिकोण से प्रत्येक वस्तु प्रत्येक से समान भी है और असमान भी है। देखिए, सवकी शक्त पृथक्-पृथक् है, किसी से मिलती नहीं। इस दृष्टि से यह सावित होता है कि प्रत्येक मनुष्य प्रत्येक मनुष्य से असमान है। इसी तरह दूसरी दृष्टि से देखे तो हमें प्रत्येक मनुष्य में समानता ही समानता मिलती है। सब मनुष्य हैं और मनुष्यता के नाते सब समान हैं। सबके हाथ की जगह हाथ और नाक-आँख की जगह नाक-आँख हैं। इस दृष्टि से यह स्वीकार्य होगा ही कि प्रत्येक मनुष्य प्रत्येक मनुष्य के समान भी है। मनुष्य की यह समानता और असमानता सिर्फ मनुष्य तक ही सीमत नहीं विलक्ष पशु व अन्य पदार्थों के साथ भी उसकी समानता व असमानता सिद्ध की जा सकती है।

प्रत्येक वस्तु वाच्य भी है और अवाच्य भी । अखण्ड वस्तु का हम प्रतिपादन नहीं कर सकते इस दृष्टि से वह अवाच्य है और वस्तु के एक-एक धर्म का प्रतिपादन कर सकते हैं इस दृष्टि से वह वाच्य है।

अनेकान्तवाद कहता है : प्रत्येक वस्तु सत् भी है और असत् भी । दूसरे शब्दों में कहें तो प्रत्येक वस्तु है भी और नहीं भी । प्रत्येक वस्तु स्व-रूप से हैं, पर-स्वरूप से नहीं । यह समफने की वात है कि प्रत्येक वस्तु में प्रत्येक धर्म का विरोधी धर्म भी दृष्टि भेद से सम्भव है । जैसे — 'घट स्यादिस्त एवं' घट है ही अपने द्रव्य, च्रेत्र, काल, भाव की मर्यादा से । जिस प्रकार घट में स्वचतुष्ट्य की अपेक्षा अस्तित्व धर्म है उमी तरह घट-व्यतिरिक्त अन्य पदाथों का नास्तित्व भी घट में है । अगर घट-भिन्न पदार्थों का नास्तित्व घट में न पाया जाय तो घट और अन्य पदार्थ मिलकर एक हो जाएँगे । अतः 'घट स्यादिस्त' और 'स्यान्नास्ति' दोनों रूपवाला है । इसी प्रकार कोई विद्वान अपनी विद्वत्ता की अपेक्षा विद्वान है मगर पड़ोसी विद्वान की विद्वत्ता की अपेक्षा से नहीं । सुक्ते यहाँ एक पद्य समरण आ रहा है :

भागे सिंहो नरी मागे, ह्योथीं भागे द्वयात्मकः। तममागिवभागेन, नरिंहं प्रचह्महे॥

अवतारवाद में जो नरसिंहावतार आया है, मैं पूळूँगा—वहाँ पर यदि हम 'है भी' और 'नहीं भी' की दृष्टि का प्रयोग न करे तो क्या तथ्य तक पहुँच सकते हैं 2 नरसिंहा-वतार को हम न तो केवल सिंह ही कह सकते हैं और न केवल नर ही। इसी तरह हम यह भी नहीं कह सकते कि वह न सिंह ही है और न नर ही। इसिलये हमें यहाँ अपेना दृष्टि से इस प्रकार कहना होगा कि नरसिंहावतार के एक भाग में सिंहत्व है और एक भाग में नरत्व, अतः नरसिंहावतार केवल सिंह या नर न होकर दोनो ही है।

अव सवाल यह उठ सकता है कि दूसरे दर्शनों ने ऐसा क्यों नहीं माना १ इनके मतानुसार एक वस्तु में विरोधी धर्मों का सामजस्य क्यों नहीं सिद्ध होता १ इसका कारण यह है कि उनके सामने विरुद्ध धर्मध्यास की एक ऐसी जिटल समस्या नाचती रही, जिसमें वे उलके रहे । एक वस्तु गर्म भी, ठण्डी भी, इन विरोधी धर्मों को एक साथ एक वस्तु में स्वीकार करना, उन्हें सदोष लगा । उन्हें कोई समन्वय-दृष्टि नहीं मिली जिससे वे दोष के भय से मुक्त होकर वस्तु में विरुद्ध धर्मों का सामंजस्य देख सकें । जैनदर्शन इस दोष से कभी नहीं घवराया, उसके पास अपेन्नादृष्टि थी। अपेन्नादृष्टि से ऐसा मानने में उसे कोई दिकत नहीं हुई।

अनेकान्तवाद जैन-दर्शन का प्राणभूत, सब जटिल व जटिलतम गुरिथयों को सुल-कानेवाला एक महान् सिद्धान्त है। अनेकान्तवाद आपसी विरोधों का समन्वय द्वारा शमन कर एक नई दिशा को सूचित करता है। आचार्यों ने अनेकान्तवाद को नमस्कार करते हुये लिखा है:—

> परमागमस्य वीजं निपिद्धजात्यन्धसिन्धुरविधानम् । . सकलनयविलसिताना विरोधमथन नमाम्यनेकान्तम् ॥

जिस प्रकार व्यक्ति ने हाथी के विभिन्न अवयवों को लेकर फगडते हुए जात्यन्थों का सघर्ष समाप्त कर उनको हाथी का सम्पूर्ण ज्ञान करा दिया, उसी प्रकार जो दुर्नयग्रस्त एक-एक दृष्टि लेकर लड़ते हुये विभिन्न वादों का विवाद मिटाकर उनमें समन्वय स्थापित करता है उस अनेकान्तवाद को हमारा नमस्कार है।

अनेकान्तवाद का व्यावहारिक रूप क्या है १ इसपर कुछ और विचार कर लें। अनेकात के दृढ आधार पर हम निश्चय और व्यवहार, ज्ञान और क्रिया, कर्तव्य और धर्म का सही स्वरूप समक्त कर एक नई सूक्त और एक नया सामंजस्य पैदा कर सकते हैं। कई लोग केवल निश्चय को ही छपादेय समक्तते हैं और कई लोग व्यवहार को। इस प्रकार कई ज्ञान को ही ग्राह्म समक्तते हैं और कई किया को। जैन-दर्शन कहता है: अपने-अपने स्थान पर सवका महत्त्व है। इसलिये किसी एक दृष्टि को पकड़ कर आग्रह करना छचित नहीं। इसी तरह अनेकातवाद कहता है किसी व्यक्ति के लिये जो

कर्तव्य है वही दूसरे व्यक्ति के लिये किसी दृष्टि से अकर्तव्य हो सकता है। यह ठीक है कि धर्म सब कर्तव्य हैं मगर यह कभी नहीं हो सकता कि कर्तव्य सब धर्म हो जाय। इस तरह व्यवहार में अनेकातदृष्टि से सब दृष्टियों का मेल कर बहुत कुछ सामजस्य उत्पन्न किया जा सकता है।

आज अनेकान्तवाद के अध्ययन, मनन और मन्थन की बहुत बड़ी आवश्यकता है। आप पूछेंगे लाभ क्या है १ देखिए - सबसे वडा लाभ तो यह है कि उसके अध्ययन से आपकी दिष्टि माध्यस्थ हो जायगी। माध्यस्थ दृष्टि के होने से आपमें आग्रह की कोई सम्भावना नहीं रहेगी। आप किसी वस्तु के विषय में भिन्न-भिन्न वर्णन सुनकर यही सोचेंगे कि किसी दृष्टि से ऐसा होना भी संभव है और किसी दृष्टि से ऐसा होना भी। दूसरा लाभ जो है वह है वौद्धिक वहिंसा। वपने को समफने के साथ-साथ दूसरों को भी समकाने की चेण्टा करो । यही है अपेचावाद । यही अनेकान्त दृष्टि है और इसी का नाम वौद्धिक अहिंसा है। केवल दार्शनिक सघर्ष ही इस दृष्टि से नहीं सुलक्ती अपितु राजनैतिक, सामाजिक तथा कौटुम्बिक सघर्ष भी इस बौद्धिक दृष्टि का विकास कर सरलतापूर्वक सुलकाए जा सकते हैं। सघर्प ओर विभेद कारण आग्रह ही है। किसी में कुछ ओर किसी में कुछ विशेष तथ्य मिल ही जाते हैं। इस दृष्टि को लेकर हर चेत्र में वौद्धिक अहिंसा-दृष्टि का सफलतापूर्वक प्रयोग किया जा सकता है। जब तक मानव हृदय मे वोद्धिक अहिंसा का अवतरण नहीं होता तव तक वह किसी दूसरे धर्म के प्रति सहिष्णु, उदार और विशाल नहीं वन सकता। 'हस्तिना ताड्यमानोपि न गच्छेज्जैन-मन्दिरम्' यह वौद्धिक अहिंमा को न अपनाने ओर न समफने का ही दुष्परिणाम है। जहाँ वोद्धिक अहिंमा नहीं वहाँ सकीर्णता ओर असहिष्ण्ता का नग्न-नृत्य होता रहता है। इसी प्रकार गीता के इस 'स्त्रधर्म निधन श्रेयः परधर्मा भयावहः' पद्य को लेकर कुछ लोग स्वार्थवश धार्मिक असहिष्णुता का परिचय देते रहते हैं। यह दुराग्रह का द्योतक है। वास्तव में गीता का यह पद्य मुक्ते वहूत सुन्दर लगता है। इसका अर्थ भी बड़ा व्यापक और असंकीर्ण है। मगर स्वार्थी व आग्रही लोग इसका अर्थ वड़ा खतरनाक समकते हैं। वे कहते हैं- भाइयो । जिम धर्म मे पैदा हुए हो उमी धर्म मे स्थित रहकर मर जाना भी श्रेयस्कर है। किन्तु उसको त्याग कर धर्म ग्रहण करना महान् भयकर हैं। क्या कभी वाप ओर गुरु भी एक जन्म मे दो किये जा सकते हैं ? वास्तव में में इसका यह अर्थ मानने को कभी तैयार नहीं। मेरी दृष्टि से इसका अर्थ इस प्रकार है—स्वधर्म अर्थात् आतम स्त्रभाव-अहिंमा, सत्य, मैत्री, नीति, नदाचार आदि मे स्थिर रहते मर जाना परम श्रेय है। मगर इनको छोड जो पर धर्म यानी आत्मातिरिक्त स्वभाव, अर्थात् हिंगा, फ्रंट, बनीति, दुराचार, पाप आदि हैं, उनमे प्रविष्ट होना महान् खतरा बौर अत्यन्त भयावह है। वास्तव में यह साम्प्रदायिक अभिनिवेश ही पारस्परिक संघर्ष, तिग्रह

व फराड़ों का एकमात्र कारण है। बौद्धिक अहिंसा हमें सिखाती है कि हम प्रत्येव विचार-धारा को सहिष्णुता और उदार हृदय बनकर सुनें, मनन करे और उसमें जो ग्राह्य हो उसको ग्रहण करें।

अन्त में मैं उपस्थित दर्शन-साहित्य के अध्ययनशील जिज्ञासु प्रवक्ताओं व विद्या-र्थियों से यही अनुरोध कलगा कि वे भारतीय मौलिक विचारधाराओं का गहराईपूर्वक अभ्यास, अध्ययन और अन्वेषण करे। मैं आशा करता हूं कि स्याद्वाद, पारस्परिक खींचतान व विग्रह को मिटाकर जीवन की उलकी हुई गुरिथयों को सुलकानेवाला दार्शनिक जगत्का एक अलौकिक सिद्धान्त है। उसके गहन गम्भीर रहस्य को आप हृदयंगम करे। यह जो व्याख्यानमाला प्रारम्भ की गई है, उसमें गहरे दिल से यदि आप पैठे तो दार्शनिक मीमासा व नवशोध द्वारा वहत कुछ लाभ उठा सकेंगे। जोघपुर,

(राजपूताना विश्वविद्यालय: दार्शनिक व्याख्यानमाला)



